UNIVERSAL LIBRARY OU_190271 AWARININ AWARINA



شرح المناس المعروسة المناس المعروسة المناس المعروسة المناس المناس المعروسة المناس المناس المعروسة المناس ا

قال الشيخ الفقيم الكاتب الاديب عيد الملك بن عبد الله ابن بدرون الحصرمي رضي الله عنه

الما بعد حمد الله الذي افاض على السنتنا مائية م البيان، وراص لنا جموحه فقُدُناه سُلس العنان، وفصَّلنا على جميع الامم باللسان العربي الذي هو افصر لسان " وصلّى الله على النبي الأُمّيّ المنتقى من ولد مَعَدّ بن عدنان المبعوث بالحنيهية ٥ السُّمْحة ناسخة جميع الملكل والاديان، والرِّضَى عمَّن طلعت بمُثْلِعه الغربي بشارته ، والمعت الي منبعه العربي اشارته ، المهدى المعلوم بالاسم والنسب أ والمكان " وعن حوارية الحرق بالامامة ا الموصوف بالنجمة والشهامه" الامام امير المومنين ابي محمد عبد المومن بن على حامل تباج العدل والاحسان، وعن خليفته الامام العادل الخليفة الفاضل ابي يعقوب امير المومنين بس امير المومنين منتهى شرف سُلَيْم بن منصور وقيس عَيْلان عن فانه جمعنى يوما من الايام ، مع جماعة من فرسان النثار والنظام " ندى ادب ، ومجلس دعا البي الافاضة في هذا الشان وندّب فافضنا فدام المذاكرة في الادب وجماله، وافضّنا اقداح راح الحديث في الشعر ورجاله " الذي هو ديوان العرب ولسانها الذي يُقصح عن مآثرها ويُعْرب " فتناشدنا ما رُقمَ من برودة بانامل المحابر * ونُظِمَ من عقوده في اجياد الدفاتر" حتى افضى بنا الحديث لذكر

a) B. ماهية; vide Glossarium. c) Omittunt A. et D. d) A. et D. add. والرمان; vide Glossalegendum; A. وغيلان; P., B. et D. وغيلان. e) Sic

القديم منه والحديث وذكرنا من درج من الامم وفرج في السعر ابوابا لم يفرجها غيره ممن كان له قَدَم القدَم والتنبيع والتسميط فيه من انواع البديع كالتكافؤ والتفريع والحَشُو والتنبيع والتسميط والتوشيع والتوشيع والتصويح والتوشيع والتصدير والتوشيع والتحديد والتحدير والتحدير والتحدير والتحدير والتحدير والتحدير والتحدير والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتعديم والتحديد المحاصرين قصيدة الوزير ومن ألمامي الذوابة في الادب والمراتب ابي محمد عبد المحيد بن عبدون التي ندب بها بني مسلمة المعروفين ببني المحيد عبن جرّعهم الحمام كاسَد أن وجدْع من كل عاطس منهم الافداس حين جرّعهم الحمام كاسَد أن وجدْع من كل عاطس منهم أناسة المعروفين التي المامي الدولير عبد التحمام كاسَد أن وجدْع من كل عاطس منهم أناسة المناسة الناسة الناسة المعروفين التيم المهم أناسة المناسة المناسة الناسة الن

a) A. et D. والتبليغ. b) Sic ex A.; P. الاتصاد, B. والاقتصاد, in D. والتحنيس et tres seqq. voces desunt. c) A. الاحاطات; D. عند كان الله عند d) A. et D. وما e) Omnia quae praecedunt in Codice C. desiderantur, quippe in quo post بسم الله الرحمن الرحيم opus sic incipit: شده القصيدة لابني محمد عبد المجيد بن عبدون الذي وثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس حمن جرعهم السخ f) Sic A., C., D. et antiquitus P. qui nunc ut B. کاس حتف offert. g) Recte iudicasse mihi videtur Hoogvliet omnes nostros Codices hic corruptos esse, et prae caeteris C. secutus, qui وجذع من كل عاطس معلاسه offert, egregie emendavit ut nunc legitur; P. habet معلاسه وتجانعهم . A. زمن sic etiam B. omisso ; منهم من كل معطس انفع - Sed duplicem re رَجِدِيع منهم كل معطس . D. وجديع منهم كل معطس انفد dactionem ab ipso Ihn-Badrouno profectam hic agnoscere mihi videor. حيين جرعهم الحمام Etenim si in praecedentibus cum aliis Codicibus legimus, membrorum resonantia docet, hic legendum esse:

أَيِّ دبيب، والحقت شمسَهم عند الظهيرة بالمغيب، ومشت اليهم الصَّراء، وارتَّهم *بعد نعيم السرّا، بوس الصرّاط، فاكثرهم لم يعرف كنه حالات، تلك الاحالات، حتى كان فيهم من قبال ما هذه القصيدة الا كالمُعتى، وما اطنّ احدا يروم شرحها *الا ويسير في في طريفها كالاعمى، فكان في القوم من اشار نحوى وقبال لو شاء فلان لافتت رتاجها المُبهّم، وانجد في قصّ اخبّارها وأنّهم، فاكثرهم لم يلتفت اليه وقال آحثُ التراب في وجهه كما قال صلعم فقلت لهم اتعنون قوله صلعم احثوا التراب في وجوه المدّاحين، بل افعل أن شاء الله تعالى وأَكْعَم بها النبّاحيين، فعولتُ أن اورى فَدْحها، وأَنْلع م صُبْحَها، وأَقْتَى شرحها، واجعه فقولت النورى فَدْحها، وأَنْلع م صُبْحَها، وأَقْتَى شرحها، واجعه

انعُم انعُم

a) In D. perperam إرجل الصرا ; ille qui istud إرجل addidit, pronuntiavit إلصرا (pedes calamitatis), sed pronuntiandum est الصراء , nam in margine Cod. P. ab ipso Codicis scribà recte sequens glossa scripta est:

مبتحریک الراء یقال مشت الایام الی فلان الصّراء ان احتاته (۲) بالحیلنه و) B. البوس بعد نعیم السراء و) Sic C. et D.; A. وبصیر و) البوس بعد نعیم السراء و) Sequens praefationis pars iterum in C. omissa est, in quo haec tantum verba leguntur: ابو القسم عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحصرمي السلبي ابو القسم عبد العلا في عبد الله بن بدرون الحصرمي السلبي (الشلبي ا) شرحا نافعا فياحب كاتبه ان ينتخب منها ومنه ما واصلح واصلح واصلح Sic recte D.; caeter واصلح والملكون التحصر كاتبه ان ينتخب منها ومنه ما والملكون القصيدة والول القصيدة والول القصيدة والملكون الدورون الدورون

اخبارها، وافتس آتارها، لتُعْرَب على من اراد علم محكومها، والاهتداء في ظلامها بنجومها، فانه يحتاج من يَعْني بعوفة قصَصها ان يطالع عليها عدة كُتُب، وعندها يتعلق من معرفتها بَسَبب، فذكرتُ اثر كل بيت ساق فيه "شَرْحَه مفسّرا، وقدّمتُ من الايبات من تقدّم خَبُرُه، وسبق به ورْده او صَدره، فاني الفيتُه قد عوّل على هذا الشان في صدور الابيات ولم يَحْفِلُ باعجازها، واول هذه القصيدة باعجازها، مع قربها في اطنابها وايجازها، واول هذه القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالانر وما البكاء على الاشباح والصور انهاك انهاك لا آلُوكَ معذرة عن نومة بين ناب الليث والصُّفر فالدهر حرب وان ابدت مسالمة فالبيض والسمر مثل البيض والسمر ولا هوادة بين الراس تاخده يبد الضراب وبين الراس تاخده فلا تغرنك من دنياك نومتها فيا صناعة عينيها سوى السهر ما لليالى اقال اللة عثرتنا من الليالى وخانتها يبد الغير من الليالى وخانتها يبد الغير

α) A. addit بغیر; B. pro ساق فیه offert ساق , D. post فیم addit
 ۲. مساقه addit

فى كل حين لها فى كل جارحة منّا جراج وان زاغت عن البصر تسرّ بالشىء لكن كى تغرّ به كالايم تار الى الجانى من الزهر كم دولة وليت بالنصر خدمتُها "لم تبق منها وسل ذكراك من خبر هوتْ بدارى وفلت غرب فاتله وكان عضبا على الاملاك ذا انر

قوله هوت بدارى هو دارى بين دارى بن بهمن بن اسفندبار ط بن كشتاسب بن لهراسب أم ودارى هو اخر ملك مَلكَ من الفرس الاول وساذكر كم مُلك مَلكَ منك ملك مَلكَ منهم اذا انفضى خبر مقتل دارى وكان من خبر دارى أن ذا القرنين الاسكندر الملك وليس بذى القرنين صاحب الخصر عليه السلام فيما ذكر والله اعلم بذلك المارى من الاتاوة التى كانت تعطيه ملوك زمانه * وكانت الملوك من كل جيل ومنف من زمن كشتاسب الملك

a) C. pro hoc hemistichio المتحدية بالنصرية المصنى المصنى المحددية المحددي

توتى الاتاوة الى ملوك فارس وذلك أن البخت برنسي a وهو الذي يقول له الناس البخت نصّر وكان مرزبانا لكي لهراسب *ثم لابنه عوالمرزبان عندهم ملك على ربع من أرباع الملك قد دوّن الارض وذلَّل الملوك من كل امنة لملوك فارس فلما ظهر الاسكندر وكان بعيد الهمم امتنع ان يبودى الى ملوك فارس ما كانت توديه الملوك اليها وكان في زمان دارى فمنعد من تلك العادة فخرب لفتاله فالتقيا ببلاد الجزيرة فاقتتلا سنة وكان دارى قد مله قومه واحبوا الراحة منه فلحق كشير من وجوههم بالاسكندر واللعوة على عورته وقورة عليه ثم وثب على دارى حاجباه فقتلاه وتقربا براسه الى الاسكندر فامر الاسكندر بقتلهما وقال هذا جزاء من اجترأ على ماكمه وقد حُكى انه سيق اليه اسبرا 4 غدر به صاحب شرطته فساقه الى الاسكندر فقال له الاسكندر بما اجترأ عليك صاحب شرطتك فقال بتركى ترهيبه وقت اساءته واعطاى اياه وقت الإحسانِ اليسيرِ من فعله نهاية رغبته فقال الاسكندر نعم العون على اصلاح القلوب الموعرة الترغيب بالاموال واصلح منه الترهيب وقت الحاجة اليه ثم امر الاسكندر بقتله وقد قيل انه لما هزمه الاسكندر فر ً جريحا فخرج في طلبه في ستة الاف ع حتى ادركة ثم لم يلبث دارى ان هلك فاظهر الاسكندر عليه الحزن ودفنه في مقابر الملوك فانثني ملك الفرس بقتل داري وكان منتظما وتفرَّق وكان مجتمعا وقد اختلف في الفرس وانسابها وكم

a) C. et D. برسي ; A. بين نسى . b) In Codd. و omissa est, quam recte addidt Hoogvliet. c) P. post غم طلبنه addit (sic) كى دستاسب الملك ; C. et D. pro كمى دستاسب الملك الفارسي ; C. et D. pro ألملك الفارسي offerunt . السير . d) P., A. et C. اسير . e) C. قال العارسي f) Omittunt vocem P. et B.

من دولة كانت لهم فمن الغاس من زعم انهم من فارس بين باسور n بن سام d بن نوح وهذا قول هشام بن محمد ومنهم من زعم انهم من ولد يوسف بين يعقوب عليهما السلام a ومنهم من زعم انهم من ولد هدرام بن ارفخشذ بن سام بن نوح وانه وُلِد له بضعة عشر رجلا كلهم كان فارسا شجاعا فسموا الفرس بالفروسية وفي ذلك يقول خطّاب بن المعلى a الفارسي

(التخفيف) وبنا سُمِّى الفوارس فرسا نا ومِنّا مناجب الفتيان وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من أبنتيه رشى ورعوشى وذكر أخرون أنهم من ولد بوّان بن أيران أ بن الاسود بن سام بن نوج وبوان هذا البه ينسب شعب بوان وهذا أحد المواضع المشهورة بالحسن وكثرة الاشجار وتدفيّق المياه وهو ببلاد فارس وفيه يقول أحد الشعراء

(الطويل) اذا اشرف المكروب من راس تَلْعة على على شعب بوان افاق من الكرب

ومن الناس من يرى ان الفرس من ولد ايران ع بن افريدون ولا خلافٍ بين الفرس ان الجميع منهم من ولد كيومرث وهذا هو الاشهر وكيومرث هو الذى يرجع اليه فارس كما ترجع المروانية

الى مروان والعباسية البي عباس فهذا ما ذكر من التخلاف في انسابهم واميا التنازع في دولهم فمن الناس مين زعيم انبهيم اربعة اصناف وان الصنف الاول منهم كان من كيومرث الي افريدون وهم الجرهانية والصنف الثاني من كيان الى دارى بن دارى وهم الكيانية والصنف الثالث ملوك الطوائف وهم الاشغانية والصنف الرابع الساسانية ومن البناس من جعلهم صنفين فجعل الصنف الاول من كيومرث الى دارى بن دارى والصنف الثاني من اردشير بن بابك الى بزدجرد بن شهريار 4 المقتول في ايام عثمن الهبي عفان رضم فمدة ملكهم من الدولة الاولى ثلاثة الاف سنة وثلاث مائبة سننة وست وعشرون سنة وعدة ملوكهم عشرون ملكا فيهم امراة واحدة فباول من ملك من الغرس الاول كيومرث وقد اختلف في نسبه فمن الناس مين قبال انه مي ولد ادم لصلبه ومنهم من قال انه ولد لاود بن ارم بن سام بن نوم وقد قيل انه اول مَلك مَلكَ من بنى ادم وكان السبب في ملكم انه لما كثر البغى في الناس والظلم اجتمع الناس وراوا انه لا يقيم امر الناس الا مَلَك يُرْجَع البه فيما يامر وننهى فمشوا اليه وفالوا انت اكبر اهل زمانك وبقية ايبنا والناس قد بغيى بعضهم على بعض واكل الفوى الصعيف فصم امرنا اليك وكن القائم بصلاحنا فاخذ العهود عليهم والمواذيق بالسمع والطاعة لمه وتبرك التخلاف عليه 6 فصنعوا لبه تاجا ووضعوه على راسه وهو اول من وضع التائج على راسه فلما استوثق له الامر قال أن النعمة لا تدرم الا بالشكر وأنا نحمد الله عِلْى اياديبه ونشكره على نعمته ونرغب البيه في مزيده ونساله

a) Codd. pro, habent ن. b) Sic C: et D.; P. الجيلان; B. omittit; A. pro hac et praeced. voce الخيلانة الم

المعونة على ما دفعنا اليه وحسى الهداية الى العقل الذى يجمع الشمل ويصفى العيش فثقوا بالعدل منا وانصفوا من انفسكم نوردكم الى افصل ما فى همتكم والسلام فلم يزل بالامر قائما حَسَى السيرة فيهم اربعبن سنة حتى مات وكان نزل اصطخره من ارض فارس وفد اختلف فى عمرة فمنهم من قال عُمِّرَ الع سنة وقيل غير ذلك ثم ملك بعده اوشهنج ابنه وقيل اخوة وقيل اوشهنج بن ٠٠٠٠٠ ابن اربعين سنة ثم ملك بعده المهورت له بين بنزل الهند وملك اربعين سنة ثم ملك بعده المامة طهورت له بين اوشهنج وكان ينزل نيسابور وفي المامة طهر يوداسف المائدي احدث دين المامينة وكان ملكة المنابق وكان ملكة شم ملك بعده اخوا جم الوكان ينزل بفارس وفي ابامه المهروز وكان ملكة ست مائة سنة وفيل سبع مائة سنة وسند الشهر وقيل تسع مائة سنة وادعى الالاهية تم ملك بعده بيوراسف الشهر وقيل تسع مائة سنة وادعى الالاهية تم ملك بعده بيوراسف الشهر وقيل بيوراست المنابية وارتعى الالاهية تم ملك بعده بيوراسف وقيل بيوراست المنابق المناب

اسطاخر A. (a b) Deëst in P. et B. c) Quid auctor scripserit dirudicare non ausim. P. habet فمعلك ; A. فيعلل ; C. وبيعال ; B. إفيعال ; D. قيفال; nullum vero ex his nominibus convenit cum iis quae apud alios d) In Codd. hoc nomen شهومرت scriptum est. scriptores reperi. e) Iterum diiudicare non ausim quid auctor scripserit. D. habet زنونهجان, C. ربوبحبان, A. ربولجهان, P. ويولجهان B. hanc vocem et praecef) Sic solus D. (cum Hamzah, Annal., ed. dentem () omittit. .بوراسع Gottwaldt, p. 30); caeteri بوراسع. g) Addunt P. et B. النصرانية. h) B. بيوراست A، بيوراسب P. et C، بيوراسب A، جمشيد D، جمشيد D، k) A. فوراسمت ; D. نبوراسب . In C. hoc et praeced. ونبوراسف vocab. omissa sunt. Fortasse legendum est بيوراسب وفيل بيوراسف. 1) Sic hoc nomen legitur in P., A. et an-Nowairi l. l.; D. بعاداس; C. يلخون (C. (ut videtur ; ناوني D. ; بالوجي B. معاد ، عاد الله بالتخون n) D. قروال; P. et B. قروال. o) B. مسامک ; C. سفاها ; caeteri

عُرَب اسمه فقیل فیه الضحاک ودقال انه ملک الف سنة ثم ملک بعده افریدون وذلک انه غلب علیه وقتله وسُمّی ذلک الیوم المهرجان واصله المهرماه ای نفس الملک ذهبت ولکنه عرّب فُرد مهرجان ودامت مده ملکه خمس مائه سنة وقسم الارص بین ولده وکانوا ثلاثة سلم وطور فرایران وفی ذلک یعول احد شعرائهم (الرمل) وفسمنا ملکنا فی ارضنا استخم علی ظهر الوَصَمْ فاجعلنا الشام والروم الی مغرب الشمس اللی المَلک اسکم ولایران جعلنا عنوق فارس الملک وفُونا ابن عَمْ ولایران جعلنا عنوق فارس الملک وفُونا ابن عَمْ ولایران جعلنا عنوق فارس الملک وفُونا بالنَعَمْ ولایران موسی بس عمران صلوات الله علیه ثم ملک بعده منوشهر الله بین ایران وکان ملکه ستین سنة شم ملک بعده ملک بعده سهم الم بین ایران وکان ملکه ستین سنة شم ملک بعده والیران وکان ملکه انتنی عشر السنة وکان مسکنه بعده والیران وکان ملکه انتنی عشر السنة وکان مسکنه بعده والیران ایران ملکه انتنی عشر السنة وکان مسکنه

سنامکه , sed legendum est at edidi. p) C. بيرس q) D. الدحاک.

a) B. المهرجاء; P. المهرجاء، I—A. cum caeteris eadem quae edidi وشوج ،P. , A. et D ; وطوخ ،B. et C وطوح ،P. , A. et D (ut quoque Abou-'l-fedá, Hist. anteisl., ed. Fleischer, p. 70); etiam in sqq. hoc nomen perperam مثور, additis vel omissis punctis diacriticis, scribitur, ut apud alios auctores Arabes. c) I-A, in textu إدرار (sic), sed in margine rectissime سلم تور ايرج. Cf. supra p. ۸ ann. (g). e) Etiam P. sic habuit a prima manu, sed . دهبنا .D. et I—A. eraso articulo in eo nunc legitur ملك, ut apud I-A.) Sic in omnibus Codd., sed apud an-Nowairi (Ms. 2 d, fol. 27 v.) الصبي. men in omnibus Codd. corruptum est; C. et D. بموشعر; caeteri فدهشه. A) Hoc nomen mutare non ausus sum, nam omnes Codd. (praeter B. in quo (sic); C. فراشیات (sic); C. فراشیات (sic) فراشیات (sic) فراشیات (sic) فراشیات دراستان دراستان (sic) k) C. اشیاس. Lectionem caeterorum Codd. servare caeteri فراسيات. debui quia nimis a verâ differt quam ut mutari possit. /) C. addit الف 1-B. 2*

بابل ثم ملک بعده زو " وکان ملکه ثلاثین ط سنة وکان مسکنه بابل ثم ملک بعده کرشاسب می اسیاس " وام کرشاسب می سبط بنیامین بین بعقوب وکیان مسکنه بابل ومدة ملکه عشرون سنة ثم ملک بعده کیقباد " بین زاب از وکان ینزل بلخ وهو اول می اخذ العشر می الارض وکان ملکه مائة وعشرین سنة ثم ملک بعده کیقاوس از بین کیانوه او وکان ینزل ایضا بلخ وکان ملکه مائة وعشرین سنه ثم ملک ملکه مائة وعشرین شنه ثم ملک بعده کیخسرو ابن سیاوش " ملکه مائة وعشرین سنة ثم ملک لهراسف " بین فیوی ابن کیمنش و وکان ملکه ستین سنة ثم ملک لهراسف " بین فیوی ابن کیمنش و وکان ملکه مائة وعشرین سنه وکان ینزل بلخ وهو الذی بنا بلخ وکان ملکه مائة وعشرین سنه وکان ینزل بلخ وهو الذی بنا بلخ وکان ملکه مائة وعشرین سنه وکان ینزل بلخ وهو الذی بنا بلخ ملکه مائة وعشرین سنه وکان ینزل بلخ وهو الذی بنا بلخ ملکه مائة وعشرین سنه شملک بعده بهمن " بین اسبندیار ا

a) Sic scripsi cum Hamzah (p. 34), Scháhnámeh, ed. Mohl, 1, p. 434, aet.; P., B. et D. عر, caeteri عر, b) A. خاله در caet.; P., B. et D. عرار المعادية و caet.; P., B. et D. d) B. اشياس; A. et C. اساس, Neque lectio horum Codd., neque lectio textûs probanda videtur. e) A. کیبناد (sic); B. کیبناد نظر ; D. کیبناد د D. كتفاوس (vide Modjmil et-tewarikh in Journ. as. ؛ كنفاوش . A ; كنفاوس . Sic recte C. ; P. et B و المباركة ; A. الباركة المار , XI , p. 171) ملمانيه D. (sic); C، كنانه D، کتفاوس (sic); کنانيه D، کتفاوس Quae nomina omnia corrupta videntur i) Si recte legi, hîc traditionem sequitur Ihn-Badroun diversam ab illà quam refert auctor libri Modjmil et-tewarikh (l. l., p. 172), sed in utraque erat nomen وكي أفره (sic). كىغادس ،D ; كىغا ،P., A. et B ; كىغا l) Sic recte C. in quo کمتخسرو (sic); A. et D. کیستحر; B. کسیت m) Codd. perperam n) Nomen hic in ، کنس≥_ج ، P. omnibus Codd. est corruptum, sed in omnibus ultima litera hîc est o) Servare debui hanc trium Codd. lectionem ; D. فنوخا ; in C. hîc quae-مكنمس ،P كلميس ،D كليمش ،P كيمسش ،P مكنمس dam desiderantur. g) A. بيمار ، (r) D. بيمار , et sic : استبدار .B ; اسبندار .C ; اسبندباد ه ع) P، et A، استبدار etiam in sqq. .اسبرباد D.

ابس کشتاسف بن لهراسف ویقال آن آمّه من ولد طالوت الملکه وانه هو الذی بعث البخت برنسی م الذی یقال له البخت نصر اللی الشام وکان البخت برنسی مرزبانه علی العراق والصحیح علی ما ذُکر آنه کان مرزبانا ولم یکن ملکا براسه کما یذکر کثیر من الاخباریین والقصاص وکثیر مین اصل التاریخ والزیجات وقد ذکره بطلیموس صاحب کتاب المجسطی وتاوون صاحب کتاب القانون فی النجوم آنه کان مرزبانا وکان ملک بهمن * اثنتی عشرة مسنة ثم ملکت بعده * ابنته حمایه * ولها حروب کثیرة وسیاسة مشهورة وکان ملکها * ثلاث سنبن * ثم ملک بعدها اخوها داری بین داری بین داری الذی قتله الاسکندر علی ما تقدم وانقرضت علیه دولة الفرس الاول وکانت مدة ملکه الی آن فتل ثلاثین سنتی رجع بنا الکلام الی ذکر الاسکندر اذ قد اکملنا ذکر ملوک

فاما قولة وفلت غرب قائلة فهو الاسكندر الرومى المقذوني على ما تفدّم وهو ذو القرنين وقيل انه قتله بعض خدمه بارض بابل بسمّ ولذلك قال وفلت غرب فاتله وسمّى بدلى القرنين لبلوغه اللرض وان الملك الموكل بجبل قاف سماه بذلك ويحكى هذا عن ابن عباس رضه * ومنهم من أ قال انما سمى بذى القرنين

لانه م كان له نوابتان من الذهب ويُعرى هذا القول الى على بن ابى طالب رضه وقيل انما سمى بذى القرنين لانه م راى فى منامه انم يدنو من الشمس فيصع يمده فى ورنى الشمس من شرقها وغربها فقص روياه على قومه فسموه بذلك وقيل انما سمى بذى القرنين لانم كان بعث الىي فوم فصربوه على قرنه فمات فاحياه الله وبعثه اليهم فصربوه على قرنه الاخر فمات ثم احياه الله فسمى بذى القرنبن وقيل انما سمى بذلك لانم افنى قرنين من الناس وقيل ان اسمه الصّعْب وقد ذكر لبيد اسمه فى شعره

(الكامل) والصعب نو القرنين اصبح ثاويا بالحِنْو في جَدِّب له أَمِيمٍ مُقْمَع ع

وقبيل اسمه الاسكندر وهو, الاسكندر بن فيلبس أ وقيل فيليفوس الله وقبل بلقيس بن يونان وقبيل ابن قيوس وقبيل ابن مطربوس ألا وسادكر نسب يونان اذا انتهينا الى ذكر اليونانيين ومن عجيب ما ذكر في نسب الاسكندر انه من ولد دارى الاكبر فهو اخو دارى

a) P. منا. b) P. iterum منا. c) Verba وقبل عنان فسمى بذى omittuntur in C.; P. et A. omittunt verba a المعرنين post prius وأنه الله والله والله

الاصغر وذلك أن دارى الاكبر تنزوج بنت ملك الزنيم هلاى فلما حُملت اليم استخبث ريحها فامر أن تحتال " لذلك فكانت تغتسل بماء السندروس فافعب ذلك كثيرا من دَفْرها ثم عافها وردُّها الى اهلها وقد عَلقت منه بالاسكندر فقيل له الاسكندروس وقد اختلف في مدّته فذكر التخوارزمي في تاريخه انه كان قبل الهجرة بتسع مائه سنة وثلاث وثلاثين سنة وما ذكر ابو محمد ابن فتيبة في كتاب المعارف ان بينه وبين الهجرة اربع مائة سنة والبلم اعلم وفوله وكان عصبا على الأملاك ذا اشر لانبه لما ملك بلاد فارس وفتل ملكهم دارى وقد مدّمنا كيف كان قتله وقد يقال انه قتله مبارزة واحتوى على مملكة فارس وتزوج ابنة ملكهم داري سار ل نحو السند والهند فوطئ بالادهم ودوّخها فلما قتل فورا صاحب مدينة المانكير من بلاد الهند سار ع نحو بلاد الصين والثبت فلما غلب عليها رتب ببلاد الثبت قوما من رجاله بعد ان اثبت اسماءهم في ديوان وسماها بهم بلاد الثبت وقد قيل ان الذي فعل هذا ملك من ملوك التبابعة فسموا بذلك الاسم والله اعلم ای ذلک کان وکان معلمه ارسطاطالیس وکان ارسطاطالیس تلميذ افلاطون صاحب الفراسة وافلاطون تلميذ سقراط ويحكى عن افلاطون انه كان يصور له صورة انسان لم يره قبل ولا عرفه فيقول صاحب هذه الصورة من اخلافه كذا ومن همته كذا فيقال انه صور له صورته فلما عاينها فال عذا رجل محبّ في الزنا فقيل له انها صورتك ففال نعم لولا انى املك نفسى لفعلت فانى

a) Sic P.; caeteri فيحتال b) Recte sic emendandum putavıt Hoogwliet; Codd. habent وسار c) Sic ctiam h.l. emendandum esse, recte putavit Hoogvliet; C. et D. إسار; P., A. et B.

محبّ فيه وسار الاسكندر راجعا من سفره يؤمّ المغرب فلما صار الم. مدينة شهرزور م وقيل ببلاد نصيبين وقد قيل ببلاد العراق مات وحمل الى الاسكندرية وقُبض الاسكندر وهو ابن ست وثلاثيب سنة وكان ملكه تسع سنين قبل قتله لدارى وست سنين بعد دارى وتملُّكه على سائر الملوك وملك وهو ابن احدى وعشرين سنة وذلك بمقذونية وهى مصر ويحكى من قبهرة لملوك زمانه انه لما دوّخ على ما ذُكر مَنْ دوّخ من الملوك ودانت له الارص سار ناحو الهند وقتل ملكها الاعظم فورا صاحب مدينة المانكير فلما دانت له ملوكها بلغه أن باقاصى ديارها ملكا من ملوكها ذا حكمة وسياسة وانصاف لرعيته وانه ليس في بلاد الهند من فلاسفتهم وحكمائهم مثله يقال لم كندكان وانع قاهر لنفسه مانع لها م من الشهوة الغصبية فكتب اليه الاسكندر كتابا يقول فيه اما بعد فاذا اتاك كتابي هذا وكنت فائما فلا تقعد وإن كنت ماشيا فلا تلتفت حتى تدخل في طاعتي والا مزفتُ ملكك والحقتُك بمن مصى من ملوك الهند قبلك فلما ورد عليه الكتاب اجاب باحسى جواب وخاطبه بملك الملوك واعلمه انه قد اجتمع قبلَهُ ع اشياء لم تجتمع عند غيره مثلها فمن ذلك ابنة 4 لم تطلع الشمس على احسى صورة منها وفيلسوف يخبرك بمرادك قبل أن تساله لحدة مزاجه وحسن قريحته * واعتداله في هيئته ، واتساعه في علمه وطبيب

a) Sic D.; A. habet شمرون ; caeteri شمرون ... b) P. et A. omittunt.
c) P. et B. عنده ... d) C. بالبخ ; I—A. cum caeteris ut edidi.
e) Haec 3 vocabula omittuntur in P. et B. omisitque ea Hoogvliet, sed inveniuntur etiam ap. I—A. Vera lectio in solo A. servata est; C. et D. pro مبتنه offerunt عبينة ; I—A. نينية (sic). Talem vocem etiam librarios Codd. P. et B. in iis quos describebant Codd. invenisse, et quia eam non intelligebant phrasin omisisse credo,

لا يخشى " معه داء ولا شيء من العوارض الا ما يطرى من الفنا والدثور الواقع بهذه البنية وحل العقدة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحشى وان كانت بنية الانسان وهيكله قد نُصبت في هندًا العالم عرضا للافات والحتوف والبلايا وقديُّ اذا ملاته شرب منه عسكرك جميعه ولا ينقص منه شيء وانا منغد جميع ذلك البي الملك أ وصائر اليه علما قرا الملك الاسكندر كتابه قال كون هذه الاشياء عندى ونجاة هذا الحكيم من صولتي أ احبّ التي * من أن لا تكون عندى ويهلك أ فانفذ اليد الاسكنكر جماعة من حكماء اليونانيين والروم في عدة من الرجال وتقدّم اليهم إن كان صادفا فيما كتب به فاحملوا ذلك التّي واتركوه في موضعه وان تبيّنتم الامر على خلاف ذلك ففد خري عن حدّ الحكمة فأشْخصوه التي فمضى القوم فلما انتهوا الى مملكة الملك خرب اليهم وتلقاهم باحسن لقاء * وانزلهم احسن منزل ٤ فلما كان في اليوم الثالث جلس لبهم مجلسا خاصًا للحكماء منهم دون مس سان معهم مس المقاتلة فقال بعصهم لبعض ان صَدَفَنا في الاولى " صَدَفنا فيها بعد ذلك مها ذكر فلما اخذت الحكماء مراتبها واستقرت بها مجالسها اقبل عليهم مباحثا في اصول العلوم الفلسفية وضروعها وعلى كم بحتوى العملم الفلسفي في اصوله والي كم يتفرع قال ابو الفسم وقمد ذكر ان العلم الفلسفي يمقسم على أربعة أنواع أحدها الرياضيات والثاني * المنطقيات والثالث الطبيعيات والرابع الالاهيات أفاما الرياضيات فاربعة انواع

a) P. et B. تخشى; I—A. ut edidi. b) P. pro his 2 vocab.

B. البيك ; B. بيكون; C) B. بي. d) P. بيكون. c) Sic C. et D.;

P. et A. بيكون. f) Haec 6 vocabula omittit B. g) Omittunt

b. 3 v. P. et B. h) A., D. et I—A. اللول i) P. et B. pro

I—B. 3

الواحد علم الحساب والثاني علم الهندسة والاصل فيه النقطة وهي فيه كالواحد في علم الحساب والثالث علم النجوم والرابع علم الموسيقى وهو علم تاليف الالحان واما المنطقيات فاخمسة انواع الواحد معرفة صناعة الشعر وانواع بديعة على ما ذكرناه في صدر هذا الكتاب والثانى معرفة صناعة الخطابة والثالث صناعة الجدل والبرابيع صناعة البيرهان والخيامس صناعة المغالطين في المناظوة والجدل واما الطبيعيات فسبعة انواع الواحد علم المبادى الجسمانية وهى خمسة اشياء الهيولى والصورة والزمان والمكان والحركة والثاني علم السماء والارص وهيى معرفة ماهية جواهر الافلاك والكواكب وكيفيتها وكيفية توكيبها وعالنة دورانبها وهل تقبل الكون والفساد كما تقبل الاركان الاربعة التي دون فعلك القمر وما علَّة حركات الكواكب واختلافها في السرعة والبطا وما علَّة سكون الارض في وسط العلك في المركز وهل خارج العالم جسم اخر ام لا وهل في العالم موضع فارغ لا شي فيه وما شاكل هذه المباحث والثالث علم الكون والفساد وهو معرفة جواهر الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارص والرابع علم حدوث الجواهر بتغيرات الهواء وتانيرات الكواكب بحركاتها ومطارح شعاعاتها على الاركان الاربعة وانفعالاتها بعصها ببعص بعدره اللة تعالى والخامس علم المعادن التي تنعقد من البخارات المحتفنة " في بطن الارض والعصارات المتحللة من الهواء والسادس علم النبات على اختلاف انواعه في هيساته واشكاله واختلاف صموغه وطعومه وروائحه وخواصه ومنافعه ومصارة والسابع علم الحيوان وهو معرفة كل جسم يغتذى

his 5 vocabulis الطبيعيات والرابع المنطقيات والثالث الالاهيات والرابع المنطقيات والثالث الالاهيات والرابع المتحققة (B. المتحقفة (B. المتحقفة المتحقفة (B. المتحقفة المتحقفة المتحقفة المتحقفة (B. المتحقفة المتحقفة المتحقفة (B. المتحقفة المتحقفة (B. المتحقفة المتحقفة (B. المتحفة (B. المتحفقة (B. المتحفة (B. المتحفة (B. المتحفقة (B

ودحس ويعيش ويتحرك على اختلاف انواعه وما شاكل ذلك مما ينسب الى علم الطبيعيات كعلم الطبب والبيطرة وسياسة الدواب والسباع والطيور والحرث والنسل وعلم الصنائع اجمع داخل " في عملم التلبيعيات واما الالاهيات فالخمسة ف انمواء اولها معرفة الماري سبحانه وتعالى بجميع صفاته وانه اول كل شبى واخر كل شي والخالف لكل شي والعالم بكل شي وانه ليس كمثله شي والثاني علم الروحانيات من الجواهر البسيطة العقلية وهي الصورة المجردة من الهبولي المستعملة للاجسام المطهرة ومعرفة ارتباطها بعضها ببعض وقبض بعضها عن بعض وهي افلاك روحانية محيطة بافلاك جسمانية والثالث علم المنفوس والارواج الجارية عنى الاجسام العلكية والطبيعية من لدن الفلك المجيط الى منتهى مركز الارص والرابع عبلم السياسة وهي خمسة انبواء اوليها السياسة النبوبة والسياسة الملوكية والسياسة العامية والسياسة الخاصية والسياسة الذاتية فاما السياسة النبوبة فالله تعارك وتعالى يختص بها مي يشاء من عباده ويهدى لاتباعهم من شاء لا معقب لحكمه لا يسال عما يفعل وهم يسلُّون والسياسة الملوكية هي حفظ الشريعة على الامنة واحياء السنة والامر بالمعروف والنهى عبى المنكر والسياسة العامية هي الرياسات على الجماعات كرياسة الامراء على البلدان وقادة الجيوش وترتيب احبوالهم علمي ميا يجب وينبغي من زم" الامور واتقان التديير والسياسة الخاصية معرفة كل انسان بنفسه وندييره امر غلمانه واولاده ومبا بيبنهم من اتباعه وقصاء حقوت الاخوان والسياسة الذاتية أن يتفقد الانسان افعاله واقواله وشهوته فيزمها بزمام عقله وغصبه فيردعه وما شاكل ذلك والخامس

a) P. خبسة، b) P. خبسة، c) A., C. et D. إلسارية، 1—B. 3*

من العلوم الالاهيات علم المعاد وكيف انبعاث الارواح وقيام الاجساف وحشرها للحساب يبوم المعين ومعرفة حقيقة جنزاء المحسنبي وعقاب المسيئين ولولا الاطالة والمخروج عما شرعنا فيه لاستقصينا في هذه الانواع الفلسفية اقوال الهائليين فلنرجع الفول الي ما كُمَّا بدانا به من خبر الاسكندر ولما تكلم مع حكماء اليونان في العلوم الفلسفية وطال الخطب في مناظرتهم اخرج الجارية اليهم فلما ظهرت لابصارهم لم يقع طرف احد منهم على عضو من اعضائها فتعدى بصره الى عصو غيبره اشتغالا بحسن فلك العصو عمّا سواه حتى خاف القوم على عقولهم ثم ان كمل واحد منهم رجع الى نفسه وفهر سلطان هواه شم اراهم بعد ذلك ما تفقّم الوعد به وصرفهم وسيبر الفيلسوف والطببب والحاربة والقدم معهم فلما وردوا على الاسكندر امر باذرال الطبيب والغيلسوف وفظر البي الجارية فحار عند مشاهدتها فامر فَيَّمَةَ جواريه بالقيام عليها ثم صرف همَّته الى الفيلسوف والتي علم " ما عنده من العلوم وعلم ما عمد الطبيب وقت عليه الحكماء ما جرى لهم معه من المباحث الفيلسوفية فاعتجبه ذلك وتنامل اغراض الغوم ومعاصدهم واقبل ينظر 6 في ع مطاردة الهند بعللها في معلولاتها وما له يصعه اليونانيون مس عللها ايضا في معلولاتها على حسب ما فدّمت من اوضاعها ثم اراد محنة الفيلسوف ع فاجال فكره فيما باختبره به فدعا بقدح فملاً سمنا ولم يجعل للزيادة عليه سبيلا ودفعه الي الرسول وقال احمله اليي الغيلسوف ولا تكآمه بشيء فلما دفعه اليه دعا الفيلسوف بالف ابرة

فغرزها في السمن وصرفه البية فامر الاسكندر بسبك تلك الابو كُرَةً متساوية الاجزاء وردُّها اليه فامر الفيلسوف ببسطها وجلاها حتى صارت جسما ترة صورة مقابليها بصفائها وردّها الى الاسكندر فدعا بطشت وجعل تلك المراة فيه 4 وصبّ عليها الماء حتى غمرها وردها اليه فاخدها الفيلسوف وعمل منها طنجهارة 6 حتى طفت على الماء وصوفها اليه فملاها الاسكندر بالتراب وردها البه فلما نظر الفيلسوف الى التراب تغيّر وبكي ثم رقَّها الى الاسكذر ولم يصنع فيها شياً فلما كان في صبيحة البيوم الثاني جلس له الاسكندر جلوسا خاصًا ودعا به ولم يكن رآه قبل ذلك فلما اقبل نظر الاسكندر من الفيلسوف الى رجل طويل الجسم رحب الجبين معتدل البنية فقال في نفسه هذه بنية تصاد الحكمة فادًا اجتمع لنه حسن الصورة وحسن النفهم كنان اوحد زمانه فادار الفيلسوف اصبعه حول وجهة شم وضعه على ارنبة انفه واسرع نحو الاسكندر ثم حياه بترحية الملك فاشار اليه بالجلوس ثم قال له لم الدرْتَ اصبعك حول وجهك ووضعتَها على ارنبذ انفك قال علمتُ النك تقول في نفسك اذا نظرتَ الى حسن صورتي واتقان بنيتي قَلُّ ما تجتمع هذه الخلقة مع الحكمة واذا كان هذا كان صاحبها ارحد زمانية فاريتُك مصداقا لما سنج لك انه كما ليس في الوجه غير انف واحد فكرذلك ليس في الهند على هذه الصفة غيرى قال له الاسكندر *حسن ما تَأْتَى لك ع فما بالك حين بعثتُ اليك الفلاج 4 غرزتَ فيه الابر ورددتُّه قال علمتُ انك تفول ان

a) Sic C. et D.; caeteri بنيه. b) Sic D.; C. المجهارة مجوفة بالمجهارة المجهارة المجهارة المجهارة المجهارة المحبهانة المحبهانة

قلبي قد امتلاً علما فليس لاحد فيه مستزاد فاخبرتُك أن علمي سيزيد فيه كما زادَتُ هذه الابر في هذا السمن قال فما بالك حين عملتُ لك من الابر كرة صنعتَ منها مراة صقيلة وصرفتَها قال علمتُ انك تفول ان فلبي قد قسا من سفك الدماء والشغل بهذا العالم فلا يقبل العلم فإعلمتُك اني ساعمل الحيلة في ذلك كما جعلتُ من الكرة مراة مُورية " للاجسام قال فما بالك حين جعلتُها لك في الطشت وصببتُ عليها الماء جعلتَها طافية على الماء قال علمتُ انك تريد أن الايام قد قصرت والاجل قريب ولا يدرك العلم الكثير في المهل الفليل فاعلمتُك انبي ساعمل الحيلة فيه في غير مدّة طويلة كما جعلتُ هذه المراة الراسية في الماء طافية عليه في اسم وفت قال فاخبرني حين ملاتُ لك الاناء ترابا لمَ رددتُّه عليَّ ولم تحدث شيئًا قال علمتُ انك تفول ثم الموت ولا بدُّ منه فاخبرتُك انه لا حيلة لي في ذلك فقال الاسكندر قد اجبُّتني عن مرادي في جميع ذلك فلاحسنون الي الهند لاجلك وامر له بجوائز كتيرة فقال لو احببتُ المال لما كنت عالما ولست ادخل على علمي ما يصادّ فان القنية تبوجب الخدمة وقد ملكت اينها الملك الحكيم اجسام رعبيتك بسيفك فاملك قلوبهم باحسانك فهو خزانة سلطانك فانك اذا قدرت ان تقول قدرت أن تفعل فاحترز من أن تقول تأمن أن تفعل فالملك السعيد، من ملك الرعية بالرغبة والرهبة وأَشْبَهُ الاشباء من افعال الناس بافعال

بالسمى C. بالسمى; D. ut edidi, nec in I—A. hic السمى vel بالسمى

a) Sic P., A., D. et I—A.; B. مُرَّعِيدُ (quod idem significat); C.

بارئيم الاحسان فانحيرة الاسكندر في المقام معد او الانصراف الى بلده فاختار الرجوع الى موضعه واما القدح فملاً ماء ثم اورد عليه الناس فلم ينقص شربهم مند شيئًا فيقال اند كان معمولا من خواصً الهند الروحانية ويقال اند كان لادم ابي البشر صله بورك لد فيد حين كان بارض سرنديب من ارض الهند فورث عند الى ان انهي الى هذا الملك الهندى واما الطبيب فاند كان لد معد مناظرات في صنعته * دلَّتْ على ثبوت قدمه في علمه وانده كما وصفه صاحبه في

۱۱ واسترجعت من بنی ساسان ما وهبتولم تبدع لبنی بیونیای مین انبر

بنو ساسان هم الفرس الاخر وابوهم الذى ينتسبون اليه هو ساسان الاصغر بن بابك بين زراد بن افريدون ع بين ساسان الاكبر وقيد هو ساسان الاصغر بن بابك بن ساسان الاكبر وكان اول مَلك مَلَك منهم اردشير له بين بابك بن ساسان الاصغر وعدّة ملوك الساسانية من اردشير الذى * جمع ملكهم بعد تفرُّقه ع الى يزدجرد ابن شهربار المقتول فى زمان عثمن بن عفان رضه ثلثون ملكا منهم امراتان وفييل اثنان وثلثون وساذكر اسماعهم وكم ملك كل واحد منهم وما امكن من ذكر ما جرى فى ايامهم من الاشياء

المستغربة والاشياء " المشهورة التي تعرف ولا تعرف في اي وقت جرت فاول ملوکهم على ما قلنا اردشير وكان بين اردشير هذا وبين الهجرة اربع مائه سنة واربعون سنة وكان اردشير احد ملوك الطوائف الذبين كانوا ببيس الغرس الاول والغرس الاخر وكان على اصطخر وكان ملوك الطوائف قد تغلّب كل ملك على جهة واراد المُلَّك لنفسه وكان سبب ذلك ان الاسكندر لما غلب على دارى ابس دارى وفرق ملك الفرس كتب لمعلمه ف ارسطاطاليس يستشيره في امر الغرس فقال ول كل رجعل من اكابرهم على جهذ فانهم يتنافسون الملك ، فلا يجتمعون على ملك واحد فمتى خالفك واحد منهم كانت مؤونته عليك خفيفة له فلم يـزالـوا كذلك اربع مائة سنة لم يجمعهم ملك واحد فلما قام اردشير بامرهم بعد أن كابد منهم مشقّة كبيرة قال أنّ كلهةً فَرَّقَتْنا أربع مائة سنة لكلمةً مشومةً يعنى كلمة ارسطاطاليس وكان اعظم من كان في ملوك الطوائف ملوكه الاشغانية ويقال لهم الاشكانية وكان اردشير قد كتب الى ملوك الطوائف يدعوهم الى الاجتماع البيه بسم الله ولتى الرحمة من اردشير ملك الملوك المستاثر دولة بحقة المغلوب على تراث أبائه الداعى الى قوام دين الله وسننه المستنصر بالله الذى وعد المحقين العام وجعل لهم العواقب الي من بلغه كتابي من ملوك الطوائف سلام عليكم بقدر ما تستوجبون بمعرفة الحق وانكار الباطل والجور فمنهم من اقر له بالطاعة ومنهم من تربّص حتى قدم عليه ومنهم من عصاه فصارت عاقبته اليي

a) P. et B. و الاشياء . b) Sic P., A. et B.; C., D. et I—A. عمله علي معلمه . c) Sic omnes et etiam I—A.; solus C. الني معلمه . d) Sic C., D. et I—A.; caeteri قريبة

القتل والهلاك حتى استوثف له الامر فمن جملة من تأبَّى عليه الاشكانية فاقسم أن لا يُحْيى منهم أن غلب عليهم رجلا ولا أمراة فلما غلب م عليهم لم يُبق منهم احدا الا من اخفى نفسه ونسبه وكان قد اخذ في جملة من اخذ منهم ابنة ملكهم وكان حسنها بارعا وكانت عاقلة فلما وقع عينه عليها قال انت من بنات ملوكهم قالت بل من خدمهم فاصطفاها لنفسه فحملت منه فلما علمت بالحمل شهرت نفسها وقالت انبي ابنة ملكهم فامر شيخا من رجاله يقال له هرجيد ٥ ان يودعها بطن الأرض اشارة الى قتلها فقالت للشيئ أنى حُبْلَى من الملك فلا تبطل زرع الملك فاخذها وعمل لها سربا تحت الارص وجعلها فيه ثم عمد الى مذاكيره فجبها ورضعها في حُقّ وختم عليه ورجع الى الملك وقال قد اودعْتُها بطنَ الارض ودفع اليه الحق وقال ان فيه وديعة ورغب من الملك أن يرفعها في خزانة الملك واقامت الجارية في ذلك السرب الي ان وضعت غلاما فسماه الشيخ شاه بور اى ولد الملك فسماه الناس سابور وبقى اردشير دهرا لا يولد له فرآه الشيخ يوما حزينا فقال له وكان خاصًا به بشرك الله ايها الملك وعمرك ما هذا الحزر، فقال له من اجل ان ليس لى ولد يرث ملكى فقال له الشيخ ايها الملك لك عندى ولد طيب فادع بالحُقّ فدعا به ففض خاتمه فاذا فيه مذاكير الشيخ وكتاب انه لما امرنى الملك بقتل المراة الاشكانية التي علقت منه لم ار ان ابطل زرع الملك الطيب فاردعتها بطي الارص كما امرني الملك وتَبَرَّأتُ اليه من نفسي لثلا ياجد عائب الى عيب سبيلا فسر اردشير بذلك سرورا شديدا

a) Hoc vocab. errore in P. omittitur. . . b) A. عرحيبك; C. جيندبا . D. جند (et pro seq. ن offert بار).

وامر الشيخ عند ذلك أن ياجعل الغلام بين مائة غلام من أشباهه في الهيئة ثم يُدْخلهم عليه ففعل فعرفه اردشير من يبنهم وقبلته نفسه ثم امرهم أن يلعبوا في حجرة الايوان بالصواليم فدخلت الكرة الابوان فاحجم الغلمان عن الدخول اليها واقدم الغلام من بينهم ودخل فامر اردشير عند ذلك بعقد التاج على راسة وكان لسان الفرس " الاول الفهلوية وهي من اللغات التي لم يبق لها مترجم وكان اردشير من اهل العقول والمعرفة ولم اشياء رتبها اقتدى بها بعده المتاخّرون من الملوك الاكابر وكان قد رتب اصحابه على ثلاث طبقات الطبقة الاولى عملى نحو من عشرة اذرع مجلسهم *من مجلسه ٥ وهم بطانة الملك وندماوً ومحدّثوه والطبقة الشانبية على عشرة انرع من هولاء وهم وجوة المرازبة وملوك الكور والطبقة الثالثة على مقدار عشرة اذرع من الثانية وكان يقول ما شيء اصر على نفس ملك أو رثيس أو ذي معرفة صحيحة من معاشرة سخيف او مخالطة وضيع لانه كما أن النفس تصليح على متخالطة الشريف الاديب الحسيب كذلك تنفسد بمعاشرة الخسيس حتى يقدح ذلك فيها كما أن الريح أذا مرّت بالطيب حملت طيبا تُحْيى به النفس وتقوى جوارحها كذلك اذا مرت بالنتن فحملته تَأَلَّمَتْ عله النفسُ وأُضِّتْ عبها / اضرأرا تامًّا والفساد اسرع اليها من الصلاح اذ كان الهدم اسرع من البناء ومما حفظ من * وصية اردشير 8 لابنه سابور عند نصبه اياه للملك

a) P. et B. addunt من ; sed in marg. Cod. P.: كان لسان الفرس ; sed in marg. Cod. P.: مان الفوس ; sed in marg. Cod. P.: والفوس ; sed in marg. Cod. P.: والفوس ; sed in marg. Cod. P.: والفوس ; sed in marg. Cod. P.: مان الفوس ; sed in marg. Cod. P

قال له يا بني أن الدبن والملك اخوان لا غَنِّي أواحد " منهما عنى صاحبه فالدين اس ف الملك والملك حارسه وما لم يكن له اس ع فمهدوم وما لم يكن له حارس فصائع ومما حفظ من مكاتباته من اردشير ملك الملوك الى الكتاب الذيبي بهم تدبير المملكة والفقهاء الذين هم عماد الدين والاساورة الذين هم حماة الحرب والحراث الذين هم عمار الارص سلام عليكم وناحس كاتبون اليكم بوصية فاحفظوها لا تستشعروا الحقد فيدهمكم العدو ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحدا وكونوا لابناء السبيل مأرى تُنُووا غدًا في المعاد وتزوجوا فسى الافارب فانمه امس للرحم واقرب للنسب ولا تبركنوا الى الدنيا فانها لا تدوم لاحد ولا تهتموا لها فان يكون الا ما شاء الله ولا ترفصوها فان الاخرة لا تنال الاه بها وكانت مدة ملكم اربع عشرة سنة وستة اشهر ثم ملك بعده ابنه سابور أ وفي ايامه ظهر مانی بسن فرمک علمین قاردون لا وقال بالاثنین فرجع سابور الى مذهب ماني والقول بالاه النور والاه الظلمة ثم عاد الى ديون المجوسية وترك المانوبة وكان ملكع ثلاثا وثلاثين سنة وقيل احدى وثلاثين سنة ونصف سنة ونمانية عشر يوما نم ملك بعده ابنة هرمز وهو الذي يفال لم هرمز البطل وكان ملكه سنة وقيل سنة وعشرة اشهر ثم ملك بعده ابنه بهرام ثلاث سنين ويقال انه اتاه ماني يعرض عليه مذاهب الثنوية فاجابه الي ذلك احتيالا منه

عليه الى أن أحضر له دعاته المتفرقيين في البلاد الذيبين يلاعون الناس الى مذاهب الننوية فقتلهم وفي ايمام ماني هذا ظهر اسم الزنادقة الذي اليم اضيفت الزندقة وذلك أن المجوس كأن لهم كتاب يسمونه الشي والصي وكان له شرح يسمونه الزند فكان من اتاهم بزيادة على كتابهم سموه زندين فلما جاءت العرب اخذت هذا الاسم من الفرس فعربته وقالت زنديق فالتنوية هم الزنادقة فالحق بهذا الاسم سائر من اعتقد القدم في العالم وابي ع حدوثه وانكر البعث ف وكان الذي اتاهم بهذا الكتاب المذكور زرادشت ، الذي تزعم الفرس انه نبيبها المرسول اليها وكان زرادشت هذا في زمان الفرس الاول في مدة كان بينة وبين دارى بي دارى الذي هو اخر من ملك من الفرس الاول على لم ما ذكرنا نحو المائتين سنة وكان زرادشك هذا خادم شعياء النبي صلع وهو صاحب حدثان الانبيا ثم ان زرادشت خالف امر شعيا صله فدعا عليه شعيا فمرض زرادشت وكان صاحب نيرنجات أوسحم كثير وكان ياخبر 8 ببعض الكوائن قبل أن تكون مما كان سمعد مين شعيا صله وقت خدمته اياه وادّعي في المجوس النبوة وعمل لهم كتابا زعم ائم انول عليه من السماء وكتبه بماء الذهب في الف جلد رُق وجعل كلامه يدور فيها على نيف وسبعين حرفا فلم يقدر احد منهم على قراءته فاختصره لهم وسمى ماختصره الزند فغبروا بذلك مدة الى ان قيام مانى بن فرمك بدين الثنوية

a) P. أنم ملك (p. ٢٩, vs. 4) Quae sequuntur usque ad أو اما (p. ٢٩, vs. 4) desunt in D. c) In B. pro hac voce constanter legitur مهرادشت (d) Sic recte C.; caeteri وعالى e) B. et C. بنعيب (f) Sic A. et C.; P. نيرجات, B. بنيرجات, B. بنيرجات, B. بنيرجات

فسمته المجوس زندين وسميت اصحابه الزنادقة اذ زاد في شرعهم الذي شرعة لهم زرادشت فقتل بهرام هذا مانيا وصلبه على باب من ابواب مدينة من مدنه بالعراق فيدعى ذلك الباب الى الآن بباب مانی شم ملک بعده ابنه بهرام بن بهرام وکان ملکه سبع عشرة سنة واقبل في اول ملكه على القصف واللهو واللذات والنزه والصيد لا يفكر في ملكه ولا في رعيته حتى خربت البلاد في ايامه وقلَّت العمارة وفَنيَتْ 4 بيوت الاموال فلما أن 6 كان في بعض الايام ركب الى بعض متنزَّهاته وصيده فجنَّه الليلُ وهو يسيه نحو المدائن وكانت ليلة قمراء فدعا بالموبذ والموبذ عند المجوس كالربى عند اليهود والقسيس عند النصاري لامر خطر بباله فاجعل يحادثه فتوسطوا في مسيرهم بين خرابات كانت من امهات الصياع قد خربت في ملكه لا انيس بها الا البوم واذا بوم يصيح واخر يجاوبه من بعض تلك التخرابات فقال الملك اترى احدا من الناس أعدام، فهم هذا الطائر المصوّت في هذا الليل فقال له الموبد انا ايها الملك ممن خصَّد الله تعالى بذلك قال له فما يقول هذا الطائم وما الذي يقول الاخر فقال الموبذ هذا بوم ذكر يخاطب بومة انثى ويقول لها أمتعينى بنفسك حتى يخرج بيننا اولاه يسبحون الله تعالى ريبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون الترحُّم علينا فاجابته البيومة أن الذي دعوتني اليه هو الحظ الاكبير والنصيب الاوفر في العاجل والآجل الا انسى اشترط عليك خصالا ان انت اعطيتَنيها أُجَبْتُك الى ذلك فقال لها الذكر وما تطلبينه منى قالت أن تُقْطِعْني من خرابات امهات الصياع عشرين

a) Sic D. et I — A. Caeteri etiam hic فالله. b) Voculam addunt P. et D.

قرية مما خربت في ايام هذا الملك السعيد فقال له الملك فما الذي قال لها الذكر قال المودف كان من قوله لها أن دامت أيام هذا الملك السعيد اقطعتك منها الف قرية فما تصنعين بها قالت في اجتماعنا ظهور " النسل وكثرة الولد فنقطع كل ولد من اولادنا ضيعة من هذه الخرابات فقال لها الذكر هذا اسهل امر سالتنيه 6 وانا مُلي عبدالك ما حَيي الملك فلما سمع الملك الكلام من الموبد عَملَ في نفسه واستيقظ من نومه وافكر فيما خوطب به فنول من ساعته * ونزل الناس بنزوله ، وخلا بالموبذ فعال ايبا القائم بامر الدين والناصر للملك والمنبه على ما اغفله من امور ملكه واضاعة بلاده ورعيته ما هذا الكلام الذي خاطبتني به حركت منى ما كان ساكنا قال المويد صادفْتُ مَن الملك السعيد جدَّه 4 وقيتَ سُعَد العباد والبلاد فجعلت الكلام مثلا موقظا على لسان الطائر عند سؤال الملك اياى عما سأل فقال له الملك ايها الناصح اكشف لبي عبن هذا الغرض منا المراد منه فقال ايها الملك ان الملك لا يتم الا بالشريعة والقيام لله بطاعته ولا قوام للشريعة الا بالملك ولا عبة للملك الا بالبجال ولا قوام للبجال الا بالمال ولا سبيل للمال الا بالعمارة ولا سبيل للعمارة الا بالعمل والعمل هو الميزان المنصوب بين الخليقة نصبه الربّ وجعل له قيّما وهو المَلكُ قال اما ما وصفت فحقُّ فأبن لي عما اليه تقصد أ واوضح لي

a) Deëst in P. et B., sed etiam in I—A. additur; C. قرند b) Sic C.; P. مالتينه; A. et B. مالتينه; D. et I—A. مالتينه c) Pro his 3 vocabulis C et D. مالنوله omisso خنول الناس المالية المالية

في البيان قال نعم ايها الملك عمدت الى الصياع فاقطعْتَها الخدم واهل البطانة فعمدوا الى ما تعجل من غلاتها فاستعجلوا المنفعة وتدكوا العمارة والنظر في العواقب وما يصليح الصياع وسومحوا في الخراج لقربهم من الملك ووقع الحيف على الرعية وعمار الصياع فانجلوا عن ضياعهم وقلب الاموال وهلكت الجنود والرعية وطمع في منك فارس من اطاف بها من الملوك والامم لعلمهم بانقطاع الموادّ التي بها تستقيم دعائم الملك فلما سمع الملك ذلك اقام فسى موضعه ثلاثنة اينام واحضر الوزرأء والكتاب وارباب الدواويس وانتزعت الصياع من ايدى " الخاصة ف والحاشية ورُدَّتْ الى اربابهم وحُملوا على رسومهم السالفة واخذوا بالعمارة وقوى من ضعف منهم فعمرت البلاد بذلك وكشرت الاموال عنيد التجباة وتقوّت الجنود وانقطعت مواد الاعداء واقبل الملك يباشر الامور بنفسه فحسنت وانتظم ملكة حتى كانت ايامة بعدة تُدْعَى بالاعياد مما عمّ الناس من الخصب وشملهم من العدل ثم ملك بعده ابنه بهام ابن بهرام بن بهرام، المعروف بالبطل فكان ملكة اربعة اشهر وهو الذي يقال له * شاه شاه ع ثم ملك بعده ابنه نرسي 4 بن بهرام تسع سنين وقيل سبع سنين وخمسة اشهر وذكر ابنو عبيلة مَعْمَر ابن المُثَنَّى عبن عبر كسرى ان كل من تقدّم من هذه الملوك كان ينرل جندى سابور من بلاد خوزستان ، ثم ملك بعده

a) Sic A. et C.; D. ويدى; P. et B. يدى. 6) P. المخاصية الله و المخاصية الله و المخاصية الله و المخاصية الله و الل

ابنه هرمز بن نرسى " فكان ملكه سبيع سنين وخمسة اشهر ثم ملك بعده ابنه سابور بين هرمز وهو ذو الاكتاف وكان ملكه الى ان هلك اثنتين أو سبعين سنية وكان خلفه والده حَبْلًا فغلبت العرب على سواد العراق وقام الوزراء بيامير التدبيير وكانت جموة العرب ممن غلب على العراق ولد اياد بين نزار وكان يقال لها طبقًا الاطباقها على البلاد وملكها يومئذ الحرث بن الاعز الايادى فلما بلغ سابور مين السنين سبت عشرة سنة اعد اساورته الى الخروج اليهم والايقاع بهم وكانت اياد تُصَيَّفُ أو بالجزيرة وتَشَتّى بالعراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى الارد شعرًا ينذرهم به وبعلهم خبر من يقصدهم فقال

(الوافر) سلام في الصحيفة من لقيط على من بالتجزيرة من اياد فان * الليث ياتيكم / دلافا 8 * بجيشكُمُ به أ سوتي النعاد أ اتباكم منهمُ سبعون الفال يزجون الكتائب كالجراد فلم يعبأوا بكتابه وسراياهم * تكر نحو العراق أ وتغير على السواد فلما تجيّز القوم نحوهم اعباد اليهم كتابا يخبرهم فيده ان القوم قد عسكروا وحشدوا لهم وانهم سائرون اليهم وكتب اليهم شعرا

a) بين نرسى in B. omittitur, et in D. tota sententia; caeteri ut supra.
b) Sic A.; caeteri بيننا. و) Sic P., B. et I—A.; caeteri بيننان دو الكان الكا

(البسيط) ابلغ ايادا وحَلَّلُ في سَراتهم أَنِّي ارى الراى انْ لم أُعْضَ قد نصعا الَّا تنخافون قُوما لا ابًا للكُمُ امسوا البكم كامثال الدبا سرَعا فقلسدوا امسركسم لله دركسمُ رَحْبَ الذراع بامر التحرب مصطلعا

فاوقع بهم سابور وعمّهم بالقتل وما افلت منهم الا نفر لحقوا بارص الروم وخلع اكتاف كثير منهم فسمى سابور ذا الاكتاف وقد كان سابور فى مسيرة فى البلاد اتى على بلاد البحرين وفيها يومئذ بنو تميم وشيخها يومئذ عمرو بن بنو تميم وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مرة وله يومئذ ثلاث مائة سنة وكان يعلق فى عمود البيت فى ققة قد اتّخذت له فارادوا حمله فابى الا ان يتركوه فى ديارهم وقال انا هالك اليوم او غدا وما ذا بقى من عمرى ولعل الله عينجيكم من سطوة ف هذا الملك المسلط على العرب فتركوة فلما صبحت خيل سابور الديار الفوها خالية فلما سمع عمرو صهيل التخيل جعل يصيح بصوت ضعيف فأخذ وجىء به الى سابور فلما وضع بين يديه نظر الى دلائل الهرم ومرور الايام عليه فقال له سابور من انس ايها الفانى قال انا عمرو بن تميم بن مرة وقد بلغت من الكبر ما ترى وقد هرب الناس منك لاسرافك فى القتل بغت من الفناء على يديك ليبقى عمن مصى من قومى ولعثل الله وآثرُنُ الفناء على يديك ليبقى عمن مصى من قومى ولعثل الله تعالى يجرى على يديك فرجهم وانا سائلك عن امر ان اذنت

a) C. et D. addunt ن. 6) Omittunt P. et B. c) Sie recte I—A. et verae lectionis vestigium est in يشفى quod A. offert; P. البقى; C. البقى et tunc بين

فيه فقال له سابور قُلْ يُسْمع فقال ما الذي حملك على قتل رعيتك ورجال العرب فقال سابور اقتلهم لما ارتكبوا من فساد م بلادي واهل مملكتى قال عمرو فعلوا ذلك ولَسْنَ عليهم بقيّم فلمّا فعَلْنَ وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبةً لك قال سابور واقتلهم لانّا نجد فى مخزون علمنا وما سلف من انباء اواثلنا أن العرب ستُدال علينا فقال عمرو هذا امر تتحقّقه ام تظنّه قال بل اتحقّقه ولا بدّ ان يكون قال عمرو فلم تسيء لها والله لثن تُبثَّق أ على العرب وتحسن اليها فيكافئون قومك عند ادالة الدولة لبهم باحسانك وان انت طالَتْ بك المدَّة كافتوك عند مصير الامر اليهم ان كان حقا وان كان باطلا فلا تعجّل الاثم وتسفك دماء رعيتك قال سابور الامر صحيم والراى ما قُلْتَ ولقد صدقتَ فعى القول ونصحت فنادى منادى سابور، بامان الناس ورَفْع السيف ويقال ان عمرا بقى بعد هذا الوقت ثمانين سنة ثم سار سابور الى ارض الروم ففتح المدن وقتل خلائف من الروم وقال لمن معه اريد ان ادخل الى ارض الروم متنكرا لاتعرف اخبارهم وسيرهم وممالك بلادهم فاذا بلغتُ من ذلك حاجتي انصرفتُ الي بلدي فسرَّتُ البهم بالجمود فحد دروه التغرير بنفسه فلم يقبل قولهم فسار متنكرا السي القسطنطينية فصادف وليمة لفيصر وقد اجتمع فيها المخاص والعام فدخل في جملتهم وجلس على بعض موائدهم وكان فيصر امر مُصَوّرًا اتى عسكر سابور فصَوّره فلما جاء قيصر بالصورة امر بها

a) Male, ut opinor, hoc vocabulum, quod in B. additum est, in caeteris Codd. omittitur; I—A. الما ارتكبوا من الفصاد في بلادي النخ !legendum est . في الدي النز ! b) Codd. في الما ارتكبوه في بلادي النز ! c) Addunt P. et B. الني ارض الروم.

فَصُوِّرَتٌ على آنية الشراب من الذهب والفصة واتبى بعض من كان على المائدة التي عليها سابور بكاس فنظر بعض الخدم الي الصورة على الكاس وسابور مقابل لها على المائدة فعجب من اتَّفاق الصورتَيْن وتقارب الشبهَيْن " فقام الي الملك فاخبره فمثل بين يدى الملك فسأله عن خبره فقال انا من اساورة سابور هربتُ منه لامر خفَّنُه فيه 6 فلم يقبلوا ذلك منه ونُمدَّم الى السيف فامرَّ بنفسه فحُجعل في جلد بفرة وسار قبيصر في جنوده حتى توسط العراق فافتتح المدن وشيّ الغارات وعقر النخل وانتهى الى مدينة نيسابسور وقد تحصّ بها وجوة الفارس فننزل عليها وحصر عيد للنصارى فاغفل الموكّلون امر سابور واخلف منهم الشراب وكان بالفرب من سابور اساري من الفرس فراطنهم بالفارسية أن يحلّ بعصهم بعصا وشجعهم وامرهم ان يصبوا عليه زقاق النيب ففعلوا فلان عليه الجلد وتاخيلص واتسى المدينة فراطنهم فعرفوه ورفعوه اليهم بالحبال ففتح ابواب خزائن السلاح وخرب على الروم وهم مطمئنون فكبس جيشهم عند ضرب النواقيس فانهزم البروم وأتني بقيصر اسيرا فاستحياه وابقى علية وضم اليه من اسر من اصحابه وآخذهم عبغرس الزينون بالعراق بدلا من النخل التي عقروها ولم يكى الزينون قبل ذلك بالعراق وفي فعل سابور وتغريره بنفسه ودخوله الى ارص الروم يقول بعض المتقدّمين من شعراء الفس

(البسيد) وكان سابور صفوا في ارومنه أُختير منها فاصحي خير مختار

a) P. الشبيهيين; Caeteri et I—A. ut edidi. b) Pro his duobus vocabulis desumtis ex A. et D., C. habet خفت فيم , P. خفت فنه et B. ماهنون منه عنه . c) Addit C. وامرهم.

الا كان بالروم جاسوسا ياجول بها جيرٌمُ البرية من ذي كيد مكار خاستاسروة وكانب كبوتٍ عجبا وزلدة سبقت من غيير غيدا وزلدة سبقت من غيير غيدا واصبح المملك الرومي مقترفا وارض العراق على هيول واختطار فراطن الفرس بالابواب فاقترنوا عما تاجاوب أسد الغار في الغار فاجدً بالسيف اصل الروم فامتحقوا ليخرسون من الزيتون ما عضدوا ألا من النخيل وما احفوا 8 بمنشار

وهو الذى بنا الايوان المعروف بايوان كسرى الى هذه الغاية ويحكى ان الرشيد اراد هدم هذا الايوان فبعث الى يجيى بن برمك فشاورة فى ذلك وسيأتى الخبر ان شاء الله تعالى فى خبر يحيى بن برمك ثم ملك بعده اخوة اردشير بن هرمز فكان ملكة الى أن خُلِع اربع سنين ثم ملك بعده سابور بن سابور خمس سنين واربعة اشهر وكافت له حروب كثيرة مع اياد بن نزار وغيرها من العرب وفيها يقول شاعر اياك

a) C. مغتربا . b) Sic B.; P. مغتربا (sic); A. امغتربا ; C. et D. بمغتربا (ut scripsit Hoogvliet); caeteri فافترنوا . Neutrum hic aptum sensum praebet, et utrumque ex فافترنوا . Neutrum hic aptum sensum praebet, et utrumque ex فافترنوا . تتجاول . corruptum crodo. d) C. نجادل . e) Sic C.; A. et B. فاحد، ; P. et D. فاحد، f) Sic A. et C.; D. إعدروا ; P. et B. عصبوا . (quod etiam bonum); B. غصبوا . g) Sic D.; A. et B. عضبوا ; P. et B. عضبوا ; P. et B. عضبوا ; C. وفعوا ; C. وفعوا . (quod idem exprimit alque عضوا).

(الطوبل) على رَغْم سابور بن سابور اصبحتْ قبابُ اياد حولها الخيل والنَّعْمْ

ثم ملك بعده ابنه بهرام بن سابور الذى يدعى *كرمان شاه ه وكان ملكه عشر سنين وقيل احدى عشرة سنة ثم ملك بعده ابنه يزدجرد المعروف بالاثيم فكان ملكه الى ان علك احدى عشرة سنة وخمسة اشهر وتمانية وعشرين فليوما وقيل اثنتين وعشرين سنة غير شهرين ه وكان فظاء خشن الاجانب شديد الكبر فاجتمعوا ودعوا الله تعالى عليه وسألوة تعجيل الفرج لهم منه فذكر انهم راوا فرسا اقبل حتى وقف على بابه فاطاف الناس به متعجبين من حسنه فاخبروه بذلك نقام ونظر اليه فاعجبه فامر باسراجه والجامه فلما أشهر مسنح وجهه وناميته واستدار حوله فركته ولاجامه فلما أشهر مسنح وجهه وناميته واستدار حوله فركته ركته الماب بها كبده فقتله ثم مُليَّ الفرسُ فروجَهُ فلم يذرق ش ثم ملك بعده بهرام بين يزهجرد المعروف ببهرام جور يذرق ش ثم ملك بعده بهرام بين يزهجرد المعروف ببهرام جور فكان ملكه ثلاثا وعشرين سنة * وقيل تسع عشرة سنة وملك وهو فجزعت عليه فارس لما كان عقها من عدله وشملها من احسانه

ورأفته برعيته وكان من اهل الشدة والباس على اعدائمه وبقال انه دخل ارص الهند متنكّرًا فمكث بها حينا لا يُعرّف حتى بلغه ان فيلا عائجا بموضع قد قطع السبيل واهلك الناس فسألهم ان يدلوه عليه فرُفع امره الى الملك فارسل معه رسولا فلما انتهى اليه اوضى الرسول على شجرة لينظر ما يصنع بهرام مع العيل فصرخ بالفيل فاخرج اليه فاجعل يرميه ويثبت النشاب بين عينيه ثم دنا واخذ بمشفره وجذبه جذبة خرّ منها الفيل ثم احتر راسه واقبل به الى الملك فحيّاه الملك واحسن اليه ثم ان ملكا من اعداء ذلك الملك اقبل نحو ديار الملك الذى كان بهرام عنده فجزع ذلك الملك من كثرة جنود الملك الآني نحوة فقال له بهرام لا يهولنك امره فركب بهرام وقال لاساورة الهند احرسوا ظهرى ثم انظروا الى عملى وكانوا قوما لا يحسنون الرمى واكثرهم رجالة فحمل عليهم حملة هدَّتْهم شم جعل يضرب الرجل منهم فيقطعه نصفين ، وياتي الفيل فيصرب مشفره ويكبّه ويتناول من عليه فيقتله 6 وياخذ الفارس من سرجه ثم يذبحه على قربوس عسرجه ويتناول الرجلين فيضرب باحداثما الاخر فيموتان معا ويرمى فلا تقع لم نشابة في الارض فولوا امامه منهزمين وحملوا اصحابه الذين كانبوا يحرسون ظهره عليهم فاكثروا القتل فيبهم فانكحه ملك الهند ابنته واسم هذا الملك الهندي شقرمه أم ونحلها الديبل عومكران f وما يليها من ارص السند 8 واشهد له بذلك ثم انصرف بهرام الى مملكته ولم

a) P. بنصفين. b) In B. additur فيلقيع, quod etiam in textu Cod.P. sed voci superinscriptum est منيقتله. c) Non habent P. et B. d) D. خيفتله e) A. et C. الديبل (sic); D. et I—A. الديبل; B. عوسران f) D. ومكروان g) Sic A., C., D. et I—A.; P. in textu الهند والسند. g) Sic A., السند، B. السند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند، والسند،

يبزل تحمل اليه اموال تلك البلاد ثم انه صار نحوه ملك الترك بجنود عظيمة فهزمه بهرام في جمع يسير من قومه واخذه اسيرا وكان نشو بهرام مع العرب وكان يقول الشعر بالعربية ويتكلم بلغات كثيرة وكان على خاتمه مكتوب بالافعال تعظم الاخطار ومما حفظ من شعر بهرام جور يوم ظفر بخاقان حين اخذه اسيرا ثم قتله

(الطويل) اقول له لمّا فضضتُ جموعَه

کاننک لم تسمع بصولات بهرام وانی حامی مُلْک فارس کلها وما خیر مُلْکِ لا یکون له حام

ومن قوله

(الوائم) لقد علم الانام بكل ارض بانهم قد آضحوا لي عبيدا ملكث ملوكهم وقهرت منهم عزيرهم المسود والمسودا فتلك السودهم تُقْعي عحذاري والموددا وترهب عمن متخافتي السوردا وكنت اذا تشارش مَلْك ارض عبات له الكتائب والجنودا فيعطيني المقادة او أوافي

ثم ملك ينزدجرد ابنه وكلن ملكه تسع عشرة سنة وقيل ثملن هشرة سنة واربعة اشهر وثمانية عشر يـوما واحصر حين ملك رجلا

a) Sic C.; caeteri تبغی کا D. حیاری. c) Sic C. et D.; B. دیندهب. P. et A. دوندهب.

من حكماء الفرس كان عنده آخذًا من اخلاقه * ومقتبسًا الراى منه يسوس به رعيته " فقال ايها الغاصل ما صلاح الملك قال الرفق بالرعية واخذ الحق منهم في غير مشقة والتودّد اليهم بالعمال والاحسان وامنن السبل وانصاف المظلوم منن الظالم فال فما صلاح امر الملك قال وزراوه واعوانة أن صلحوا صلح وأن فسدوا فسد قال له يزدجرد ان الناس قد اكثروا في اسباب الفتن فصفٌ لي ما المذى يسكنها ويرفعها قبال الحكيم يشتبها صغائس ويحتنها جرآة عامة ويولدها استخفاف خاصة ويوكدها انبساط الالسي بصمائو الفلوب واشفائ مؤسِّر واملُ معسِّر وغفللا ملتنِّ ويقظله محروم والذى يسكنها اخذ العدّة لما يخاف قبل حلوله واتيان الجدّ حين يلتنُّ الهزل والعمل بالحرم. في الغصب والرضى . ثم هلك وتنازع الملك بعده ابناه فيروز وهرمز فقتله فيروز شم ملك فيروز بس يزدجرد بعد فتله لاخيه عرمز شم انه غزا خشنوار عملك الهياطلة وهم الصغد 4 وهم بين بخارى وسمرقند فاحتال عليه ملك الهياطلة حتى اخذه اسيرا تم عاهده على ان يخلّى سبيله ولا يغزوه بعد دلك ففعل فلما رجع البي ملكه اخذَتْه الحمية فغزاه ثانية فظفر بع مرة اخرى فقتله وكان ملكه سبعا وعشوين سنة وتنازع الملك بعده ابناه قباد وبلاش فغلب بلاش على اخبه فهرب قبياد المي

خراسان ليطلب من ملك الترك ان يعينه على اخبيه فملك بلاش وكان حسى السيرة الى ان هلك اربع سنين وكان قباد لما صار الى خاقان يستمدّه على اخيه قد مطله في ذلك اربع سنين ثم وجه معه جيشا فلما قدم المدائن الفي اخاه قد مات فملك عليهم ثم ملك قباد بن فيروز وفي ايامه ظهر مردق " الزنديق وتفسير مردى جديد الملك واليه تضاف المرادفة b فكان ملكه الى ان هلك ثلاثا واربعين سنة وكان في ملكه ضعيفا مهينا ولما قدم مردى في ايامه قال ان الله جعل ألارص للعباد بالسوبة فتظالم الناس واستائر بعصهم على بعض وانصم المي مردق جماعة وقالوا فاحن نفسم ببين الناس ونرق على الففراء حقوقهم مس الاغنباء فكانوا يدخلون على الرجل فيغلبونه على اسوالة ونسائه فوثب رجل من الاشراف يعرف * بارشو خدا له في جماعة من اصحابه هلی مردی فقتله وعاد قباد ً الی ما کان علیه من ملکه ثم سُعی بفائل مردق الى قباد حتى قتله فانبتر امرة وادبر ولم تبق ناحية الا وخرج فيها خارج ثم هلك على ذلك ثم ملك ابنه كسرى انوشروان بين قبياد فاعاد الامور الى احوالها ونفى رؤوس المرادقة وعمل بسيرة اردشير وكان ملكه ثمانيا واربعين سنة وقيل سبعا واربعين سنة وثمانية اشهر وهو الذي بنا سور الباب والابواب وجعل هذا السور في f جوف الباحر مقدار مبل وبناه على الزَّفاق بلبن

a) Sic P. et A.; caeteri مردي, et vulgo cum; scribunt Arabes hoc nomen propr. (cf. Fleischer ad Aboul-'l-fedái Hist. anteisl., p. 214).
b) P. المرادقية sed correctum in المرادقية, ut ipse habet infra; A. المرادقية المرادقية B. المزدقية; infra P. et A.; المرادقة caeteri المرادقة c) Deest in P. d) Sic P.; B. المرادقة المرادة المرادقة ا

الحديد والرصاص فكلما ارتفعت البنا نزلتُ الى ان استقرَّتُ في قرار البحر وارتفع السور على الماء فغاصت الرجال حيمتك بالتخناجو والسكاكيين السي تبلك الزقاق فشقَّتْها وتمكّن السور على وجه الارض في قعر البحر وذكر المسعودي ان هذا السور كان باقيا سنه اثنتين ٥ وثلاثين وثلثمائة وبسمى هذا السور الذي في البحر القيد 6 وجعل هذا السور في البرّ على جبل الفتح اربعبن فرسخا حتى انتهى الى مبرستان وجعل على كل ثلاثة اميال من هذا السور بابا من حديد واسكن من داخله امّنة من الناس تراعى فلك الباب وما يليه عمن السور وفلك لدفع الامم المتصلة بذالك الجبل وهم انواع من الامم منهم الخزر واللان والترك والترعر أ وغيرهم ولما بنب انوشروان هذا السور هابته الملوك وراسلته وهادته فكان ممن ورد عليه رسول ملك البروم قيصر بهدايا والطاف فنظر الى ايوانه وحسى بنائه وراى اعوجاجا في ميدانه فقال كان يحتاج هذا الصحن ان يكون مربّعا ففيل له ان عجوزا لها منزل في جانب الاعوجاج وان الملك راودها على بيعة وارغبها في الثمن فأبَتْ فلم يُكْرِفْها وبقى الاعوجاج من ذلك على ما ترى فقال الرومي هذا الاعوجام احسن من الاستواء

وكتب البية ملك الصين من بغفور a ملك الصين صاحب قصر الدرّ والجوهر الذي يجرى في قصره نبران يسقيان العود والكافور والذى يبوجد رائحته على فرسخين والذى تخدمه بنات الف ملك والذي في مربطه الف فيل ابيض الي اخيه كسرى انوشروان واهدى اليه فارسا من در منصَّد عَيْنَا الفارس والفرس من ياقوت احمر وقائم سيفه من سفن ثابت منصَّد بالجوعر وثنوبَ حرير * صينيًا عشريًّا 6 فيه صورة الملك على ايوانه وعليه حلَّته وتاجه وعلى راسه الخدم بايديهم المذاب منسوجة بالذهب وارص الثوب لازورد في سفط من ذهب تحمله جاربة تغيب في شعرها تَتَكَلَّلاً جمالا وغير ذلك مما يهديه الملوك الى امثالها وكتب اليه ملك الهند من ملك الهند وعظيم ملوك المشرق وصاحب قصر الذهب وابواب الياقوت والدر السي اخبيه كسرى انوشروان ملك فارس صاحب التاج والراية ، واهدى اليه من العود الذي يذوب في النار كما يذوب الشمع وبختم عليه كما يختم على الشمع الف منّ وجاما من الباقوت الاحمر فسحته 4 شبو مملوا دراً وعشرة امنان كافور مشل الفستق واكثر مبن ذلك وجارية طولها سبعة اذرع تصرب اشفار عينيها الى وجنتيها وكان بيبن اجفانها

a) Sic legendum (cf. al-Masoudí, vers. Sprenger, I, p. 326 sq.); omnes Codd. يعفور, sed in B. a secundà manu يعفور; I—A. يعفور, b) Ex coniecturà, sed huius lectionis vestigia cernuntur in مسنا عشريا, quod A. offert. et عسر quod in P. legitur; D. et I—A. ومينى عشرى شراع (ذراع); B. ومينى شركان بين ويالذابن ويالدابن وي

لمعان البيرى مع اتعان شكلها مقرونة الحاجبين لها ظفائر " شعر تجرُّها وفراشا من جلود الحيات اليبن من الحربر واحسن من الوشي وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكادي مكتوبا بالذهب الاحمر وهذا الشجر يكون بارض الصين والهند وهو نوع من النبات عجيب فو لون حسن وريح طيبة تتكاتب فيه ماوك الصيبي والهند وكتب البيه ملك الثبت من ملك ثبتان ع ومشارق 4 الارص المتاخمة للصين والهند الى اخيه المحمود السيرة والفدر ملك المملكة المتوسطة الاقاليم السبعة انوشروان واعدى اليه انواعا مما يحمد من عجائب ارض ثبت منها مئذ جوشى ثبتية ومائة ترس ثبتية مذهبة واربعة الاف متى من المسك في نوافي غزلانية واليه, استغاث ابن ذي ينن يستنصره على الحبشة فبعث معد قائدا من قواده في جند من الديام وكان يسمى كسرى الخير ثم ملك بعده هرمز ابنه وامه ابنة خاقان ملك الترك وقيل بل ملك من ملوك التخزر وكان ماكم * اثنتي عشرة و سنة ثم سملت عيناه وهو اول ملك سملت عيناه ثم ملك بعده ابنه ابروبز ويعرف بكسرى وطالت مدّته حتى ضجر الناس منة فخلعوه بعد ثمان وتلاتين سنة من ملكة وكان وزسرة القائم بامره بزرجمهم الحكيم ولبزرجمهر هذا فصايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في ايدي الناس ويفال ان بنررجمهم هذا انما كان وزيرا لكسرى انوشروان وهو فنله وذلك ان بنررجمهر تبرك دين المجوسية

a) Melius scriberetur ضفائر, sed فائر in omnibus Codd. et etiam apud I—A. legitur. Notabile itaque hîc exstat exemplum confusionis literarum ص et الله عند الله عند

ورجع الى ديس عيسى عم فقتله كسرى لـذلـك ويقال انـد وجد في منطقته كتابا فيه اذا كان القدر حقًّا فالحرص باطل واذا كان الغدر في الناس طباعا فالنقة بكل احد عجز واذا كان الموت بكل احد نازلا فالطمانينة السي الدنيا حمق وكان هذا بزرجمهم لما بلغ خمس عشرة " سنة دخل على كسرى وقد جلست الوزراء على كراسيها والمرازبة في مجالسها فوقف وحيا الملك ثم قال الحمد للم المامول نعمه المرهوب نقمه " الدال عليه بالرغبة الية المويد الملك ، بسعوده 6 في الفلك " حين رفع شانه ، وعظم سلطانه " وانار ، بد البلاد ، وانعش به العباد " وقسم به في التقدير ، وجوه التدبير" ورعمي رعيته فصل نعمته وحماها الموبلات، واوردها المعشبات 4 " وذادها عن الاكالين " والقِّها بالرفق واللين " انعاما من الله عليه وتثبيتا علما في يديه " واساله ان يبارك له فيما اتناه ويخير له فيما استرعاه " ويرفع قداره في السماء ويسير ذكره على وجم الماء " حتى لا يبقى له بينهما مُناوى ولا يوجد له فيهما مُساوى ٢ ، واستوهبُ اللهَ له حياةً لا يتنغَّص فيها ، وقدرة لا يحدّ احد عنها " وملكا لا بؤس فيه وعافية تديم له البقاء " ونكبو له 8 النماء " وعبرًا يؤمنه من انقلاب رعيه او هجوم بليه " فانه موتى الاخير، ودافع الشر" فامر الملك فحشى فمه بنفيس الجوهر ولم يمنعه حداثة سنّه ان استوزرة وقلّده خيرة وشرّه فكان

اول داخل واخر خارج وكان ابوه خامل القدر وضيع الحال سفيه المنطق اسمه البختكان " وفي ايام ابرويز كانت حرب ذي قار وكانت لتمام الاربعين من مولد النبى صلعم وفي رواية اخرى كانت بعد بدر باربعة اشهر ويقال انه خرج في بعص اعياده وقد صقّت له الجيوش ومن ما صفّ له الف فيل وقد احدقت بها خمسون النف فارس دون الرجالة فلما ابصرتْه الفيلة سجدتْ له فما رفعتْ رؤوسها وبَسْتُها لخراطيمها حتى جُلْبَتْ بالمحاجن وراطنها الفيّالون بالهندية فوهو الذي قتل النعمي بي المنذر وسياتي خبره ثم خُلِع ابرويز وسملت عيناه وقيل كانت له سيرة موصوفة بالحسن - ثم ملك بعده ابنه قباد المعروف بشيرويه ⁶ القابض على ابيه والقاتل له والفرس تسميه الغشوم وكان ملك شيرويه البي ان هلك سنة وستة اشهر وقيل اكثر وقيل اقلّ وامّ شيرويه هذا ابنة قيصر وقتل شيرويه ومن أخوته ثمانية عشر وكان هاكم حين قدم النبي صلعم المدينة شم ملك ابنم اردشير وهو ابن * تسع عشرة سنة 4 فسار اليه من انطاكية شهريار ٠ فقتله فكان ملكه خمسة اشهر شم ملك شهريار هذا نحوا من عشريس يوما وقسل شهرَيْن فاغتالتُّه ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرمیدخت ا فقتلته وقد قیل ان الذی ملک بعد شیروید اسمه حرفتان 8 ولم يكن من اهل بيت المملكة وان الذي 4 قتلته

a) In P. et B. prima litera huius n. pr. male est ت. b) P. ببشبروبین, et sic etiam in sqq. c) P. et A. وقیل d) Sic A.; B. مشع عشر شدن; P. نسبع عشر شدن; C. نسبع عشر D. et I—A. بسبع سنین; D. et I—A. بسبع سنین f) In P. et C. hoc nomen شهریاز scriptum est. f) In omnibus Codd. hoc nomen corruptum est; P. et C. ابرویدخت ناربدخت; B. جرفتان B. ابرویدخت تا ایرویدخت (۲) ایرویدخت B. ابرویدخت (۲) ایرویدخت (۲) ایروید

امراة اسمها بوران شم ملك كسرى بن قباد وكان ملكه ثلاثة اشهر ثم ملكت ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرميدخت فكان ملکها سنة واربعة اشهم شم ملک فردادحسن 4 بن کسری وهو طفل وکانت مدته شهرا شم ملک یزدجرد بن شهریار بن کسری بن ابرویز بن هرمز بن انوشروان بن بهرام بن یزدجرد بن سابور بن هرمز بن سابور بن اردشير الذي هو اول من ملك من الساسانية ويزدجرد هذا اخر من ملك منهم وكان ملكة الى ان قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة وذلك لتسع سنين خلت من خلافة عثمن بن عفان رضه وهي سنة احدى وثلاثين من الهجرة واذ قمد اتممنا اخبار الفرس وذكرنا ملوكهم وكم مدّة كل ملك منهم فلنذكر اليونانيين كما ذكرهم بعد ألساسانية في البيت الله واما قوله ولم تدع لبني يونان من ائر فقد تنازع الناس في اليونانيين فذهبت طائفة من الناس الي 6 انهم ينتمون الى الروم ويصافون الى ولد اسحق وقالت طائفة ان يونان هو ابن ً يافث بن نوح وقال اخرون انهم ولد يافث بن الاصفر بن النفر وذهب قوم الي 4 انهم من ولد اراس ، بن ناران أ بن سام بن نوج وذهب اخرون الى

نخرفتان : C. حرهان : D. خرفتان : I—A. خبرواز . k) Ne mutetur, moneo sic in omnibus Codd. legi.

a) B. بردادخسر بالبردادخسر بالبردادخس بالبردادخس بالبردادخس بالبردادخس بالبردادخس بالبرداخس ب

انيم قبيل متقدم في الزمن الاول قبال المسعودي وقيد فكر ان يونان اخو قعطان وانه من ولد عابر بين شالخ وان امره كان في الانفصال عين ديار اخية وانه خرج من ارض اليمن وكان يونان جبارا عظيما وسيما جسيما وكان جبزل الراي كثير الهمة عظيم القدر وهكذا ذكر يعقوب بين اسحق الكندي في نسب يونان اند اخ لقحطان وقيد ردّ عليه ابو العباس الناشي في قصيدته التي ردّ على الكندي فيها

(الطويل) ابا يوسف أنى نظرتُ فلم اجد على الفحص رابا منك صحّ ولا عقدا وصرتَ حكيما عند قوم اذا امروْ بلاهم جميعا لم يجد عندهم عهدا اتقرن ع الْحادًا بدين محمد لقد جئتُ شيئًا يا اخا كندة ادّا وتخلط يونان له بقحطان صلّة لعمرى لقد باعدت بينهما جدّا

ولما كثر ولد يونان خرج يطلب موضعا يسكنه فاتى الى موضع من الغرب فاقام به هو ومن معه من ولده فكثر نسله الى ان ادركه الموت فجعل وصيته الى الاركبر من ولده واسمه حرليوس فقال له انى راحمل عنك وقد وليتك على اخوتك فعليك بالجود فانه قطب الملك ومفتاح السياسة وباب السيادة وكن حريصا على

a) A. et D. سالخ ما الشاشي b) C. male الشاشي التقاب . c) P. بتقرب . d) Sic P., A. et B.; C. يونانا ; D. transposito ordine وي التقاب . e) P. et A. جرينوس ; C. جرينوس ; E. nomen filii non memorat.

اقتناء الرجال بالانعام عليهم تكن سيدا رشيدا واياك والحيد عن الطريقة المثلى التبي عليها يُبنى العفل فانه من تركها وقع في المهالك فلما مات يونان بقى بعده ابنه على مكانه وكثر نسلهم فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الفرناجة والنوكرد a واجناس الامم من الصقالبة وغيرهم وذكر بطليموس في كتابع أن أول ملك من ماوكهم اسمة فليص 6 وتفسيرة صاحب الفرس ⁶ وقبيل أن اسمة فلقيص وقيل فيلقوس أو وكانت مدة ملكة سبع سنين ثم ملك بعده الاسكندر ابنه وقد تقدّم خبره وبعض ما كان له ثم ملك بعد الاسكندر بطليموس وكان حكيما عالما شابًّا معبّرا وكان ملكه اربعين سنة وقيل بل كان ملكه عشرين سنة وذكر ان هذا الملك اول من لعب بالبزاة واقتناها وضرّاها وكان مَنْ قبله من الملوك لا يلعب بها وان f الشيء يذكر بما يجانسه * وقيل أن ع اللذارقة من ملوك الاندلس اول من لعب بالشواهين وقد اختلف في العقبان مس اول مس لعب بها فقيل اليبونانيون وقبيل الروم واول من لعب بالصقور الحرث بن معوبة بن ثور وهو ابو كندة ثم ملك بطليموس الثاني الذي يلقب محبّ الاخ واسمه هيفلوس

وكان ماكم ستا وعشرين سنة ثم ملك بعد بطليبوس المعرف بمحبّ " الاب وكان ملكه سبع عشرة سنة ثم ملك بعدة بطليموس صاحب علم الفلك والنجوم وكنتاب المجسطى اربعا وعشرين سنة ثم ملك بعده ابتلليموس محبّ الام خمسا وثلاثين سنة تم ملك بعده ابطليموس الصانع سبعا وعشريس سنة ثم ملك بعده ابطليموس الاسكندراني اثنتي عشرة سننة ثم ملك بعده ابطليموس الجديد ثماني سنين ثم ملك بعده ابطليموس الجوال ثماني سنين تم ملك بعده ابطليموس الحدث ثلاثين سنة وهذه التسمية بابطليموس لليونانيين ككسرى للغرس وقيصر للروم وخاقان للترك والنجاشي للحبشة وطرخبان للخنور ثم ملكت بعد ابتليموس الجدث ابنته قلاافطره 6 وكبانت حكيمة متفلسفة مقربة للعلماء معظمة للحكماء ولها كتب مصنفة في الطبّ والرقية وغير ذلك مترجمة باسمها ومنسوبة البيها وكان لها خبر طريف في موتها وقتلها نفسها وكان لها زوج عيقال له انطونيوس م مشاركا لها في ملك مقذونية وهي بلاد مصر فلما اراد الله ذهاب ملك يونان ايد عليهم ملوك رومة فسار اليها اغشطش ملك رومة وكان اول من سمى بقيصر واليه تنسب الفياصرة وانما سمى اغشطش هذا قيصر لان امه مانت وهي حامل فشُقّ بلنها عنه وهي حامل منه ومعنى قيصر ففر وكان هذا الملك يفتخر بان النساء لم تلده وحقيقة هذه اللفظة بالعجمية جيشر وقد قيل انما سمى جيشر لانه ولد بشعر يبلغ عينيه واسم الشعم بالعجمية جشارية فعرب فغيل

a) P. محب ه. 6) I—A. وللبطرة P. وللبطرة ; reliqui nomen vel magis corruptum offerunt. (c) P. روجا (d) P. اعدام وبيوس ; B. واعدام وبيوس ; C. et D. بينايموس . (e) P. et B. addunt مل

قيصر ولاثنتين واربعين سنة خلت من ملكه ولد المسيح عم وكان له مع قلاافطره م حروب كثيرة حتى قتل زوجها واراد اغشطش اعمال الحيلة في اخذها لعلمه بحكمتها وليتعلم منها لانها كانت بقية الحكماء اليونانيين فراسلها فعلمت مراده فيها وما قد 6 وترها به من قتل زوجها فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام وهي نبوع من الحيات تراعي الانسان حتى اذا تمكّنتْ منه من النظر الي عضو من اعضائه قفرت اذرعا نحوه كالربح فلم تخدا ذلك العضو بعينه حتى تتفل عليه سبًّا فياتي عليه ولا بعلم بها لجموده له من فوره ويتوقم الناس انه مات فجأةً حتف انعه قال المسعودي ورايتُ نوعا من هذه الحيات ببلاد طبرستان وهي حيات شبرية ولها راسان تكون فئي الرمل وفي جوف التراب فاذا احسَّتْ بالانسان أو غبيرة من الحيوان وثبتْ من موضعها أذرعا كثيرة فصربت باحدى راسبها السي الى موضع من ذلك الحبوان لحقت فمات من حينه فبعثت فلاافطره الملكة فاحتمل لها حية من تلك الحيات فلما أن كان في اليوم الذي علمت أن اغشطش يدخل عليها في قصر ملكها امرت بانواع الرياحين والرهر ان تبسط في ماجلسها وقدام سريرها وعهدت بما احتاجت وجلست علم، سربر ملكها ورضعت تاجها على راسها وعليها ثيابها وزينتها وفرقت حشمها فاشتغلوا بانفسهم وقربت هي يدها من الاناء الذي كانت فيه تلك الحية فصربتها فماتت مكانها وخرجت الحية من الاناء فلم تجد جحرا ولا مذهبا تذهب فيه لاتعان ذلك المجلس بالرخام والمرمر فاستترت تلك الحية بيبي الرياحين والزهر ودخل

a) P. hic فلاأفطره.
 b) In margine Cod. P. additur عمل من الحروب
 c) P. تجمودة
 d) P. تجمودة

اغشطش حتى انتهى الى المجلس فنظر اليها جالسة والتاج على راسها فلم يشكّ انها تنطق فدنا منها فتبيّن انها ميتة واعجب بتلك الرياحيين فهدّ يه الى كل نوع منها يلمسه ولا يدرى ما سبب موتها وهو متاسّف على ما فاته منها فبينا هو كذلك اذ قفرت عليه الحية فرمنّه بسبّها فيبس شقّه الذى ضربته منه فعجب من فتلها لنفسها ثم بما كادنّه به من انقاء الحية بين الرياحين فهذه اخر من ملك من اليونانيين ش

ال وأَنْبَعَتْ أُخْتَها طَسْمًا وعاد على عاد على عاد وحُرْفَمَ منها ناقِصُ المِررِ

اخت طسم هی جَدیس فان طسما هو طسم بن لاود فی بن ارم ابن سام بن نوج وجدیس ابن عابر بن ارم بن سام بن نوج عم وهم العرب العاربة علی ما ذکر بعض المورخین وکان منزلهما جمیعا الیمامة واسمها فی ذلک الوقت جوّ وکان الملک علیهما رجلا من طسم یقال له عملوی وکان غشوما ظلوما لا ینهاه شی عن هواه وکان سبب فناء طسم وجدیس وهو قوله واتبعت اختها حسما وذلک انه لما تمادی عملوی فی ظلمه وصنع بجدیس ما صنع کان من امرهما ما کان وذلک ان عملونا اتنه ذات یوم امراة اسمها فُزَیلة بنت مان مع زوج لها اسمه ماش وکان قد طلقها واراد اخذ ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک طلقها واراد اخذ ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک لیحکم بینهما فقالت فریلة ایها الملک هذا تعنی ولدها الذی

a) Omittunt P., B. et D., sed etiam in I—A. legitur. 6) Sic D.; caeteri الأود , sed cum C. et D. تعنى, sed cum C. et D. تعنى saepe vix a se invicem distingui possunt.

حملتُه تسعا، ووضعته رفعا "، وارضعته شبعا، ولم انل منه نفعا" حتى اذا نَمَتْ اوصاله، واستوفت خصاله " اراد ان ياخده منى قسرا، ويسلبنيه قهرا، ويترك يدى منه صفرا " فقال زوجها قد اخذتِ المهر كاملا، ولم انل منه طائلا، الا ولدا جاهلا، فافعلُ ما كُنْتُ مُ فاعلا " فامر الملك ان يقبص الولد منها فيجعل في غلمانه وقال لهزيلة ابغيه ولدا ولا ولد، ولا تنكحى بعده *من احد " " قالت هزيلة اما النكاح فبالمهر، واما السفاح فبالقهر " وما لى ارب في واحد منهما وانشات تقول

(الطویل) اتینا اخا طسم لیحکم بیننا فابرم حکما فی هزیلة ظالما لعبری لقد حکمت لا متورّعا ولا فَهما عند الحکومة عالما قدمْتُ فلم اقدر علی مترحرح و واصبح بعلی حائد الرای نادما

فلما وصل الشعر الى عملوق غصب واقسم ألّا تهدى عروس فى جديس لبعلها حتى يكون هو الذى يبدأ بها فان كانت بكرا الترعها وان كانت ثيبا باضعها وهذا ليغضب بذلك جديسا الويذآلها فلم ينزل على ذلك دهرا حتى اهديت عُقَيْرة 8 بنت

a) P. et B. بعال ; C. بعال , quod etiam Codex al-Masoudíi (Ms. 127, p. 34) in textu offert, sed in margine, addito من , id offert quod edidi. b) D. النسان (cum al-Masoudí l. l.). c) D. النسان ; A. addit النسان ; cf. annot. ad hunc locum. d) Sic D.; P. et B. احدا ; A. أحدا ;

غفار " الحجديسية اخت الاسود بن غفار الحجديسي سيّد جديس التي بعلها فحملت التي عملوق على عادته ويقال ان اسمها كان الشَّمُوس فحملت الشموس التي عملوق ومعها القيان يغنين (الرجر) ابدى فل بعملوق وتُنومي فاركب وبادرى " الصبح بامر معجب فاشل لكر بعدكم من مذهب "

فلما اقترعها وخلّى سبيلها خرجت على قومها فى دمائها شاقة جيبها عن فبلها ودبرها وهى تقول ولا احد الله مِنْ جديس، المحكذا يُفْعَل بالعروس، ايرتضى ذا يا لَقومى حرُّ، اهدى وقد اعطى وسيق المهرْ، لا جودة لا بنفسه، خير من ان يفعل ذا بعرسه، ثم قالت تحرّص جديسا على طسم

(الطويل) ايصلح 8 ما يوتي 1 الى فتياتكم أ وانتم زجال فيكُمُ عدد النمل

الجاهلية; B. غفيرة; P. et A. قيرة; I—A. إلحاهلية; infra, in loco ubi fratrem alloquitur, C. et D. عفيرة, P. et A. عفيرة, B. قفيرة.

a) Recte fortasse al-Masoudii Codex (l. l.) غفار, offert, quod, omissât vocali, etiam cum hic tum infra in A. et B. legitur; C. hic مفار , deinde غفار et in loco post longum carmen iterum المفاة: I-A. plane ut P., المفاة: والمدة المفاة: I-A. plane ut P., المفاة: plane ut

ايصلح م تمشى في الدماء فتاتكم صبيحة زُقت في النساء الي البعل فان انتم لم تغضبوا عند هذه فكونوا نساء لا * بُعَقْنَ عِن 6 الكحل ودونكم طبيب العبوس ع فانما خُلفْتم لاتواب العرائس والعَسْل ا فلو اتنا كنا رجالا وكنتم فيساء لبكنا لا نقب على الذلّ ففيحا وشقحاء للذى ليس دافعا ويختلل يمشى بيننا مشية العجل فموتنوا كبراما واصبيروا لعدوكم بحبب تلظّي بالصرام من الجزل والا فتخلوا بطنها وتنحملوا الى بىلىد قىفىر وهَنْول مع الهزل ولا تنجزعوا بالحبب يا قبوم انها تنقوم باقوام كرام على رجل

cum textu facit al-Masoudí (p. 35). i) Sie C., D., I—A. et al-Masoudí; caeteri نسائكم.

a) P. اتصاحه. b) Sic ex eoniecturà, quam tamen non pro plane certà habeo. D. تفیف مین ; I—A. et al-Masoudi مق بعض ; B. بعین مین ; P. مین بعد. C. بعین مین (quod, male verbi مق potestate intellectà, in textum admiserat Hoogyliet); A. بعونوا مین , vel بعونوا مین , vel مین و الفراش مین . تعونوا مین Sic C., D. et I—A.; P. بالفراش B. مینادی بالفراش Al-Masoudí pro duobus ultimis vocabulis موالفسل و) Non dubito quin sic legendum sit; P., A., C. et D. وشیکا , quod Hoogyliet admiserat, sed mihi valde displicet, licet etiam in Codice al-Masoudii legatur; B. بتعسا , quod haud malum sensum praebet.

فيهلك فيها كل نكس مواكل ويسلم فيها ذو النجابة والفصل

فلما سبعت بذلك جديس اجتمعت غصبا لذلك فقال لهم الاسود بن غفار وكان مُطاعا فيهم يا جديس لتُطيعُنّني فيما آمُرُكم به 4 او لَأَتَّكُمُّنَّ على سيغى حتى 6 يخرج من ظهرى قالوا فانّا نطيعك قال قد علمتم أن طسما ليسوا باعز منكم ولكن ملك صاحبهم عليكم وعليهم وهو الذي يذعننا بالطاعة لهم ولولا ذلك ما كان لهم عليكم من فصل ولو امتنعتم منهم لكان لكم النصف فقالوا قلا قبلنا قولك ولكن القوم اكثر عدَّةً منا وعددا قال اتَّى صانع طعاما ثم ادعوهم البيم فاذا جاؤوكم متفصلين ، في الحلل نهضنا اليهم باسیافنا فانفرد انا بالملک وبنفرد کل واحد منکم برجل منهم وابدوا بروسائهم فقالت عفيرة لاخيها الاسود لا تفعل هذا فان الغدر ذلَّنة وعار ولكن كاثروا القوم في ديارهم فتظفروا او تموتوا كراما قال لا ولكو، نمكر بهم فيكون ذا. ك الامكن منهم شم ان الاسود صنع بلعامًا وامر قومة أن يخترطوا سيوفهم شم يدفنوا السيوف في الرمل حيث صنع لهم الطعام ثم دعا عملوقا وقومه فلما توافوا الي المدعاة استثارت جدبس السيوف من حيث دفنوها وشدوا عليهم فقتلوهم حتى ما افلت منهم الا رجل واحد اسمه رياح d بين مرة فقر الى حسّان بن تبع فاستغاث به وقد كان لما اراد المشى الى حسان عمد التي جريدة من نخل فجعل عليها تلينا رطبها وحملها معه * وخرج بكلبة ، فلما ورد على حسان كسر يد الكلبة

a) P. فيه ... b) Omittunt P. et B. c) Sic A., C. et al-Masoudí (p. 36); P. et B. منفصلين; in B. haec vox et 2 sqq. desiderantur. d) A. بارخ ... Cum textu facit al-Masoudí (p. 37). e) Sic C.;

وننزع الطبن عن الجريدة فخرجت خضراء ودخل علم, حساء، واستغاث به واخبره بها صنعت جديس بطسم فقال له الملك ومهر، ايس اقبلْتَ قال انسى جمَّتُك ابيت اللعن مس مكان قريب واراه الجريدة والكلبة وقال خرجتُ بها من بلدى قال حسان أن كنْتَ صدقَّتَني فلقد جثَّتَ من مكان قريب ورعده النصرة شم نادي حسان في حمير بالمسير الي جديس واخبرهم القصة فقالوا وما جديس وطسم ايها الملك قبال هما اخوان قالوا فما لنا في هذا مهن أرب وهم *بُعْدٌ عنّا * فقال حسان ما هذا بالحسن أرايتم لو كلن هذا فيكم أكان حسنا لملككم أن يُهدر دمائكم وما علينا في الحكم الا أن ننصف بعصهم من بعص فقام فرسانهم وقالوا الامر امرك فنرنا بما احببت فساروا حتى اذا كانوا من اليمامة على ثلاث ليال قال رياح بن مرة لحسان ابيت اللعن ان لى اختا متزوّجة في جديس تبصر الراكب على مسيرة فلاث ليال وانما اخاف ان تنذر قومها م بك فير كل انسان ان يقتلع شجرة من الارص ويصعها امامه فامرهم حسان بذلك شم ساروا حتى اذا كانوا على ثلاث كيال من جو قالت اخت ريام يا جديس لقد سارت اليكم الشجير قالوا لمها وما ذاك قالت ارى شجرا ومن ورائها بشرا 4 وانى لارى رجلا من وراء شجرة ينهش كَتفًا / او يخصف نعلا فكذبوها

P., A. et D. post وخرج بكلبة B. pro يعدي effert وضرح والمحبت كلبة

a) Ex coniecturà; B. نوید (P. بعید (P. بعید); P., A. et D. عبیدک (P. بعید); C. pro نعد عنا offert معبیدک b) P., A. et B. فرمنا (P. بعد), وا کنند (P. باید), وا کنند (P. باید), وا کنند (P. باید), از کنند (P. باید), از کنند (P. باید), از کنند (P. باید), از کنند (P. باید), کنند (P. باید)

وغفلوا عن اخذ اهبة الحرب حتى صبّحتهم حمير فقى ذلك تقول اخت رياح بن مرة واسمها يمامة وهى التى يقال لها زرقاء اليمامة ويقال ان اسمها عنز "

(البسيط) خذوا لهم حذركم يا قوم ينفعكم فليس ما قد ارى بالامر يحتقر انى ارى شجرا من خلفه بشر فكيف تجتمع الاشجار والبشر صقوا الطوائف منكم قبل داهية من الامور التى تخشى وتنتظر من الامور التى تخشى وتنتظر انى ارى رجلا فى كقه كَنف أ انى ارى رجلا فى كقه كَنف أ ويخطف النعل خصفا ليس يعتسر له فان ذلك منكم فى وجه اولهم فان ذلك منكم فاعلموا طفر وغوروا كل ماء دون منزلهم فليس من دونه نحس ولا ضرر فليس من دونه نحس ولا ضرر او عاجلوا القوم عند الليل اذا وقدوا

فلما كان حسان من اليمامة على مسيرة ليلة عبّاً جيشة ثم صبّحهم فاستباح اليمامة قنلا وسبيا وهرب الاسود حتى نرل بطيّء فاجاروه

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; vide v. c. Scholia ad al-Harírí (p. 594), et infra carmen; P. et C. عفيد; A. et D. غفيد; B. أعفيه. b) A. فنذ. c) P. et B. ويخصف d) Sic P., A. et C., sed fateor mihi hanc lectionem non valde placere, nec magis placet يعثثر (sic) quod legitur in B.; vel يعثثر quod D. et al-Masoudi offerunt. e) Ex al-Masoudi; Codd.

مِنْ كلّ مَنْ يطلبه وهم لا يعرفونه فقبيلنه في على مذكورة ثم أن حسانا لما فرغ من جديس أمر باليمامة وكانت زرقاء فنزع عينيها فاذا في داخلها عروق سود فسألها عين ذلك فقالت لمه حجر أسود كنْتُ اكتحل به يقال له الاثمد فتَبَّتَ لى بصرى أه فامر بها فصلبَتْ على باب جو وقال سبوا جوا باليمامة فسميت اليمامة من ذلك الوقت وفي هذا يقول رياح بن مرة الطسمى

(الخفيف) غدر الحي من جديس بطسم آل طسم كيما تُدانُ تَسديسن قد النيناهم بيوم كيوم تُركوا فيه مثل ما تركوني ليت طسما على منازلها تعي للم التي قضيتُ عنى ديوني

وقد ذكرت الشعراء قصد هذه المراة ومن ذلك قول الاعشى *على رواية ابن قنيبة أ

(البسيط) ما نطرت ذات اشفار كما نظرت يوما ولا * نطق الذَّقُبيّ ، اذ سجعا قالت ارى رجلا فى كفّه كتف * او يخصف أ النعل لهفا آيةً صنعا فكذّبوها بما قالت فصبّحهم ذو آل حسان يُرْجى ، السهم والسّلعا

a) In A., C. et D. additur: (A. وقيل انها أول من اكتحل (اكتحلت A) بالكمل و الاثمد (A. بالكمل بي و الاثمد b) Pro his بالكمل و الاثمد b) Pro his بالكمل و الاثمد و الاثمد c) Cur legendum sit ut edidi in annotatione expositurus sum: pro نطق P., A. et D., in quibus solis carmen legitur, habent نظر pro بنظر A. الدبي الدبي و Sic D.; P. الدبي بيجز A. الدبي و Sic D.; P. الدبي الساق P. الدبي الدبي الساق P. الدبي الدبي الساق P. الدبي الدبي الدبي الدبي P. الدبي ا

فاستنزلوا آل جنو من مساكنهم وهدموا ينافع البنيان فاتسعا

وروی ابن اسحق

كونى كمثل الذى اذ غاب واحدها م اهدت له من بعيد نظرة جَزَعا اذ خلبت أ مقلة ليست بهُقْزَقة ع اذ يرفع أ الكلبُ راسَ الآلِ فارتفعا

ثم جاء بالابيات التي ذكرها ابن قتيبة دون البيت الاول وفيها يقول المُسَيَّب بي عَلَس ا

(الطويل) لقد نظرتْ عينَّ الى الجِزْع نظرةً المي مثل موج المُفْعَمُ المتلاطم البي حمير اذ وجَهوا من بلادهم تصيف بهم لأيًا فروج المتخارم وفيها يقول النَّمر بن تَوْلَب 8

a) P. افليت . b) P. افليت . c) Sic P.; A. افليت (vel قيدها);
D. مفرفت . d) A. وقع . e) P. omittit . f) Sic recte P.;
A. شولب B. perperam . شولب . b) Sic sine dubio legendum est; cf. supra p. on vs. 3 et ann (a). In Codd, hoc nomen proprium variis modis corruptum est; A. et D. يشو (et sic scripsit Hoog-vliet); B. هـ ع. e) Nescio quid hoc loco legendum sit; P. تستست . (sic); A. سبس (violato metro); B. شابت ; D. شيدت . b) Sic A, et D.; P. ماغند . b) Sic recte solus D.; P., A. et B.

ورات مقدمة الخميس ودونها ركص الجياد الى الميام 4 بتبع الا

واما عاد الذي ذُكر فقال وعاد على عاد فهم الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه فقال فاما عاد فاهلكوا بريم صرصر الاية واخبر الله تعالى عنهم وعن شدَّتهم وبطشهم وما بنوه من الابنية المشيّدة التي تدعى على مرور الدهر بالعادية وذكر جماعة من اهل العناية باخبار العالم ان الملك من بعد قوم نوج كان في عاد قبل سائر الملوك ومصدات ذلك قوله تعالى واهلك عادا الاولى م فهذا يعلُّ على تقدمهم وإن هنالك عادا اخر بعدهم وكان عاد الذي ينسب اليد قوم عاد رجلا جبارا عظيم الخلقة وهو عاد بين عوض 4 بين ارم بن سام بن نوح عم وكان بعبد القبر وذكر انه راى من صلبه اربعة الاف ولد وانع تزوج الف امراة وكانت بلاده متصلة باليمي وهي بلاد الاحقاف وبلاد سنجار الى بلاد عمان الى بلاد حصرموت وذكر جماعة من الاخباريين ممن عنى باخبار العالم أن عادا لما توسط العمر اجتمع اليه الولد وولد الولد وراى البطن العاشر من ولده ثم غبر ما شاء الله / بعد ذلك من زمانه في احسان لرعيته فلما بلغ الف سنبة ومائتي سنة مات ثم كان المُلْك بعد، في الاكبر مين ولده وهو شدّاد بن عباد وكان ملكه سبع مائة سنة ويقال انه احتوى ٤ على سائر ممالك العالم وهو الذى بنا مدينة ارم ذات العماد المذكورة فيي سبورة الفاجر وذكبر انبه بناها بعد أن جمع لها الفعلة من كيل موضع وتاتَّف في بنائها على ما يذكر

a) Sic legendum: vide annot.; Codd. الصباح, quod etiam Hoogvlief scripserat, sed quod hic sensu caret, b) Ala-Korán, 69, vs. 6. c) Ib., 53, vs. 51 (P., B. et C. عاد). d) A. et C. عوص e) D. بناتحار, f) Deëst in P. g) P. et B, جرى,

لبنة من فصة ولبنة من ذهب وجعل الانهار تشقها واجرى مياهها في قنوات الفصة واتم بنائها في نحو ثلاث مائة سنة وغرس له فيها انواع الثمار فلما جاءه الخبر بتمام بنائها تجهز للمسير نحوها برجاله ومن يختص به ونظر فيما يحتاج ليسكنها ، فتم جهازه في عشرة اعوام لاستعداده لذلك فلما صار على فرسخ منها ارسل الله عليه وعلى من معه صيحة اهلكته وكل من كان معه حتى ما بقى منهم احد ولا عين تطرف فهي خالية الي الآن وربما وقع اليها بعص من ينيه في تلك الارص فيدخلها ولقد ذكر انه صلّت ابل لرجل في زمن عمر بن الخطاب رضه يعرف بفلان بن فلانة فخرج في طلبها حتى وقع اليها ودخل فيها ومشى فيها فذكر من عجائبها عجبا وان بنائها لبنة من قصة ولبنة من ذهب فلما وصل انخبر الى امير المومنين عمر بن الخطاب رضة سأل كعب بن ماتع 6 الذي يعرف بكعب الاحبار هل سمع في الكتب المتقدمة بذكر مدينة بئيت على صفة ما وصف ذلك الرجل الذي دخلها فقال نعم يا امير المومنين ووصف له قصتها وقال يدخلها رجل في ايامك او قد دخلها وهي ارم التي ذكرها الله في كتابه وذُكر أن عاداء ترك أبنين شدادا وشديدا فقسم الارض بينهما ثم مات شديد ورجع ملك الارض البي شداد فمرّ به ذكر الجنة وان بناءها لبنة من فصة ولبنة من ذهب فحمله العنو على أن يبنى مثلها على زعمه ويسكنها فكان من خبره ما ذكرناه في امره وقيل أن قوم هذا الملك هم عاد الثانية واليهم

a) P. مانع (cf. an-Nawawi, ed. Wusenfeld, p. 523). • c) P., B, C. et D. (sic) المناه المناه المناه عاد البوء شداد هذا المنز A. et C. add. لما مات عاد البوء

انتهى البطش واليهم ارسل هود النبي صلعم وهو هود بن عبد الله ابن رباح a بن الحلود 6 بن عاد ع بن عوض d بن ارم بن سام بن بوج صلعم وكانوا اهل اوثنان ثلاثة يقال لاحدهم صدى والاخر ممودي والثالث الهدى أ فدعاهم هود صلعم الى توحيد الله فكذَّبوه وقالوا من اشد منّا قرَّة فوعظهم بما ذكر الله في كتابه اتبنون بكل ربع 8 الى اخر الاية فكان من قولهم له كما ذكر الله تعالى سواء علينا اوعظت أ الى قوله وما نحن بمعدّبين فاصابهم عند تكذيبه ما ذكر الله تعالى في محكم تنزيله واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية ألى قوله فهل ترى لهم من باقية وذلك أن الله احتبس عنهم القطر ثلاث سنين حتى جهدوا فاوندوا وفدا لمكلا ليستسقوا لهم وهم قيل * بن ١٠٠٠٠ ونُعَيْمُ بن هَزَّال ومَرْثَد ٣ بن سعد " بين عفير وكان مومنا ٥ يكتم ايمانه وجُلُهُمَة بن ٠٠٠٠ ٩ ابن خال معوية بن بكر ولقمن بن عاد صاحب النسور فانطلق كل واحد منهم مع قوم من رهطه حتى بلغ عددهم سبعين رجلا فلما قدموا مكة نزلوها على معوية بن بكر وكانوا اخواله واصهاره ٩ فانزلهم واكرمهم واقاموا عنده شهرا يشربون المخمر وتغتيهم الجرادتان

a) B. et D. رياح. b) B. وياخ لود C) P. ماهد. c) P. ماهد. d) A. et C. وياح. e) A. وعمودي : C. وعمودي : C) B. وعلان : C) المدن : C) B. وعلان : C) المدن : C) ا

قياتنا معوية ويقال انهما اول من غنى فى العرب والخبر يذكر بالخبر اذا كان من جنسه واول من غنى فى الاسلام الغنا الرقيق طُويْس وهو يصرب المثل بشومه فيقال اشام من طويس وكان فى اليام عثمن بن عفان رضه ويكنى * بابى نعيم " والصوت الذى غنى به (الرمل) قد برانى الشوق حتى كدت من شوقى اذوب فلما راى معوية بن بكر طول مقامهم وقد بعثهم قومهم يتغوّثون أبهم من البلاء الذى اصابهم شقّ ذلك عليه وقال هولاء اصهارى واخوالى وهولاء مقيمون عندى والله ما ادرى ما اصنع استحى أن آمرهم بالخروج فيظنون انهم ضيق بهم مكانى فشكا ذلك الى قينتيه الجرادتين فقالنا له قل شعرا نغنيهم بنه لعلهم يخرجون فقال معوية بن بكر يذكرهم

(الوافر) الا يا قيمل ويحك قم فهينمْ لعل السلمة يُمسْبحنا غماما فيسْقَى ارضُ عماد ان عادا قد المسوا لا يُلتّون الكُلاما من العطش الشديد فليس يرخوع به الشيخ الكبير ولا الغلاما وقد كانت نساءهم بخير فقد امست نساءهم اياما وان الوحش تاتيهم جهارا ولا تخسى لعماديّ سهاما

a) Sic in omnibus Codd. b) D. يستغيثون; caeteri omnes ut edidi. c) Affirmare nollem hanc veram esse lectionem, sed melior tamen est quam, quod Codd. offerunt; P. يرحوا.

وانتم هاهنا فيما اشتهيتم نهاركم وليلكم التساما " فقبر وُفدكم من وَفد قوم ولا نقوا ألتحية والسلاما

فغنّت بهذا الشعر احدى الجرادتين وهي قعاد ، ثم غنت الثانية وهي ثماد 4

(الرمل) انتها و قوم جُعِلْنها من بنى عاد بن سام كالشمارين من الطو د المناجيب العظام و فسقى الله بنى عا د معا صَوْب الغمام وتبلقى وفعاهم منسهم بانعاش الزمام و

فلما سمع القوم ما غنتا به قال بعضهم فبعض بنا قنوم انما بعثكم قومكم يتغوثون بكم من هذا البلاء الذي نزل بهم فادخلوا الحرم أ نستسقى لقومنا فقال مرتب بن أسعب بن عفير أ وهو المومن منهم والله لا تسقون بدعاتكم ولكن ان اطعتم نبيكم سقيتم واظهر اسلامه فقال معوبة

(الوافر) * ابا سعد فانك ا من قبيل فوى كرم وامّك من ثمود

a) P. الثياما. b) Sic C. et an-Nowairí (MS. 2 c, fol. 20 r.); P. et B. القيوا: A. لقنوا. c) Sic scripsit Hoogyliet cum C.; A. لقنوا بعاد العاد العاد

فاتا لا نطبعك ما بقينا ولسنا فاعلين لما تريك التامرنا كنترك دين وقد ورمل آل مدى ولعبود انترك دين وقد ورمل آل مدى ولا ونتبع دين هود ووقد ورمل قبائل من عاد والعبود كذلك ثم قالوا لمعوية احبس عنا مرثدا فلا يقدم معنا مكة فانه قد ترك ديننا واتبع دين هود وخرجوا لمكة يستسقون بها لعاد فلما ولوا خرج مرثد حتى ادركهم قبل أن يصلوا فلما انتهى اليهم قال اللهم اعطنى سولى ولا تدخلنى في شي مما يدعو به وفد عاد وقد كان تخلف معه لقين بن عاد صاحب النسور وقال قَيْل وكان رأس وفد عاد اللهم وحمرا وسودا أنم نادى مناد من السحاب يا قبل اختر لنفسك ولقومك من هذه السحاب فقال قد اخترت السود فانها اغزر ماء فناداه مناد * اخترت رمادًا ارمدا * لا يبقى من عاد احدا ؛ لا فناداه مناد * اخترت رمادًا ارمدا * الا بنى اللودقة أ وبنو والدا * يترك ولا ولدا ، الا جعلتهم همدا * " * الا بنى اللودقة أ وبنو

a) Sic scripsit Hoogvliet cum D.; caeteri من praeter B., qui pro العبود من العبود من العبود من العبود من العبود من العبود عبود العبود العبود والعبود العبود العبود

اخترت رمادا ومردا لم تبق من عاد احدا لا والدا تنه ولا ولدا الا جعلتهم صمدا

Nonnullas ex his lectionibus etiam alii Codd. offerunt. In A. quoque haec verba tamquam versûs scripta sunt. f) C. الله المؤدة المهدة المهدة

اللُّوْدقة " هم بنو نعيم 6 بن هزال بن هزيل ، بن هزيلة بنت بكر ابن معوية وكانوا سكانا بمكة مع اخوالهم ولم يكونوا مع عاد فهم عاد الاخرى فساق الله السحابة بما فيها من النقم الى عاد فلما راوها استبشروا وقالوا هذا عارص ممطرنا كما ذكر الله في كتابة فكان اول من بصر بما فيها وعرف انها ريخ امراة من هاد يقال لها مهرد 4 فصاحت بهم ثم صعقت فلما افاقت قالوا ما رایت با مهرد قالت ربحا كشهاب النار امامها رجال يقودونها فسخّرها الله عليهم كما ذكر سبع ليال وثمانية ايام حسوما والحسوم الدائمة فلم تدع من عباد احدا الا اهلكته واعتزل هبود صلعم ومن امن معه في حظيرة ، فما يصيبهم منها الا ما يلين جلودهم وانها لتمرّ في أعاد بالطعن بيين السماء والارض وتشدحهم بالحجارة ولما خرجت الربيح عليهم قال سبعة نغر منهم يقال لاحدهم الخلجان 8 تعالوا حتى نقيم على شفير الوادى فنرد 4 هذا الربيح واسم الوادى الذي خرجت عليهم منه الرييج المُغيث / وارسلت عليهم الرييح يوم الاربعاء فلم تَكُرُّ الاربعاء وعلى الارض منهم احد ولذلك تكره اربعاء لا تدور فجعلت الربح تاخذ من السبعة الذبين وفعوا على شفير الوادى الواحد بعد الواحد فنرمى به فتدقّه حتى لم يبق منهم الا التخلجان ففال هود أُسْلِمْ تَسْلَم فال وما لى عند ربِّك أن اسلمْتُ

قال الجنة قال فما هولاء الذين اراهم في السحاب كانهم البخت قال ملائكة ربى قال فان اسلمتُ ايقيدني ربك منهم قال ويلك وهل رايتُ ملكا يقيد من جندة قال اذن لو فعل ما رضيتُ ثم جاءت الربح فافتلعته والحقته باصحابه وفي ذلك يقول "

(الرجز) لو ان عادا سمعت من هود ما اصبحت عاترة الجدود ضامرة الاجساد بالوصيد مرعى على الانوف والخدود ما ذا جنا الوفد من الوفود احدوثة للابد الابيد

وروى عدرو بن شعيب عن ابيد عن جبلاه قال اوحى الله تعالى الى الريح العقبم ان تخرج على قوم عاد فتنتقرا مذهم فخرجت بغير كيل على مقدار منخر ثور فكادت الارض ترجف ما بين غربها الى شرقها فعال النحرّان يا رب لى نطبقها فاوحى الله اليها ان ارجعى فاخرجى على قدر خاتم الحوت ولم تخرج ربيح قط الا بمكيال الا يومئذ فانها عتن على النحرّان فغلبتهم ولما خرج مين وفد عاد مرثد بن سعد ولقمن بن عاد ولم يدخلا معهم فيما دخلوا فيد دخلا أ مكة منفردين فدعوا الله لانفسهما فقيل لهما قد أعطيتما مناكما فاختارا لانفسكما الا انه لا سبيل الى الخلود فقال مرثد اللهم اعداني برا وصدقا فاعداى ذلك وقال لقمن اللهم اعداني عمرا فقيل له اختر لنفسك عمر سبعة أعبر عنى جبل وعر لا يناله القدل او عمر سبعة انسر فاختار الانسر فكان ياخذ الفين

a) Addit D. التحليل (C. البهيالي بن التجليل (b) P. ودخلا
 c) P. et C. male addunt معمر (عمر)

منها حين يخرج من بيصته وياخذ الذكر لفصل قوته فاذا مات اخذ غيره حتى اتى على السابع فكان كل نسر يعيش تمانين سنة وكان اخرها لُبَدًا فلما مات لبد مات لقمن معه *وهو الذي يدعى بلقمن النسور ٩ه

واما قولة وعاد على عاد وجرهم فعاد فعد ذكرنا ما تيسر من خبرها واما جرهم فهو جرهم بين عوف بين زهير بين انس بين الهميسع بن حمير بين سبا الاكبر بين يَشْجُب أ بين يعرب عبي الهميسع بن عابر أوهو هود النبي عم وقيل جرهم بن عابر بن سبا بين يقطن وهو قحطان وكان مين حديث جرهم انه ألما تفرقت الفبائل من اليمن لشده القحط في الرمان الاول فخرج من اليمن مين القبائل العماليف الوجرهم فيمن ألعماليف الحموم فيمن ألعماليف الحموم فيمن ألعماليف الحموم واشتد بهم الحجهد فافيل السميدع بن عور أبن لاي أبين قيطور أبن كركر واشتد بهم الحهد فافيل السميدع يرتاجز لهم ويحثهم على المسير ويشتجعهم فيما قد نول بهم

(الرجز) سيروا بنى الكركر فى البلاد فقد رايتُ الدهر فى فساد قد سار من قحطان ذو الرشاد

a) Haec 5 vocabula omittunt P. et B. b) Sic legendum (cf. al-Ká-mous, p. 104); C. سحني; B. سخني; D. سحني; P. سخني; A. سحني; in sqq., ubi hoc nomen occurrit, var. lect. non addam. c) P. نغوث: idem de hoc nom. pr. valet quod de praeced. monui. d) Sic C.; D. عامر; caeteri ماهر. e) Haec verba omittuntur in B., qui loco alt. geneal. tantum offert رقيل غير ذاكه f) Sic A.; caeteri بالعبالية (quod etiam in A. et B. legitur); in sqq. العبالية (quod etiam in A. et B. legitur); in sqq. العبالية (b) P. فنيت ; A. نغور (c) عوبر (c) عوبر (c) كفور (c) كفور (c) كالمور (c) كالمور (c) كالمور (c) كالمور (c) كالمور (c) كوبر (c) كالمور (c)

ثم اتموا مكة فنزلرا على زمزم فلما استقر بهم وادى مكة تسامعت جرهم بهم فسارت نحوهم وعليهم الحرث بن مُضاض بن عمرو بن سعيد بن الرقيب " بن ظالم 6 بن هيني ، بن نبت 4 بن جرهم وفزلوا اسفل مكة وقد قيل في العماليق ايضا أنهم ولد جرهم والاشهر غير ذلك فكان السميدع في العماليف ينزل اجيادا من اسغل مكة فيعشر f من دخل مكة من ناحيته وكان الحرث بن مصاص مع جرهم ينزل بقُعَيْقعان من اعلى مكة يعشر 8 ايضا من دخل مكة من ناحيته فكانت بين الحرث والسميدع حرب فخرج الحرث من قعيقعان يتقعقع عند قومة السلاح أ فسمى ذلك الموضع قعيقعان وخرج السميدع في قومة ومعة أجياد الخيل فسمى الموضع باجياد فكانت الدائرة للعماليق على جرهم فافتصحوا فسمى الموضع فاضحا ثم اصطلحوا ونحروا الجزور وطبخوا فسمى الموضع بالمطابخ وكل موضع من هذه المواضع المذكورة يسمى بهذا الاسم الى اليوم ثم كانت ولاية البيت بعد نابت لم بين اسمعيل في جرهم نحو ثلاث مائة سئة وقيل خمس مائة سنة وقيل ستمائة سنة فكان اول من ملك منهم *مصاص بي

a) D. والوقيت (a) Sic A.; P., ut videtur, نسب , sed pars vocis obliterata est; solae i et س adhuc distincte legi possunt, attamen permittunt qui restant ductûs literarum, ut statuas scriptum fuisse نسب ; D. نفث ; C. بعث. Cf. infra carmen (وكنا ولاة البيت من عهد نابت), Abou-'l-fedá, Hist. anteisl., p. 192 et Fresnel in Journ. asiat. III, VI, p. 200 sq. e) Sic lege; Codd. بم, praeter B. qui بالعمالية offert. f) Sic recte D.; A. et P. فيعسد و) Etiam hîc vera lectio in solo D. servata est. b) P. et B. male addunt لذى لذ i) P., A., B. et D. omittunt copulam. k) A. et C. سائد، P. et B. تابت.

عبر وملك مائة سنة " ثم ملك ابنه عبرو مائة وعشرين سنة ثم ابنه الحرث بن عبرو مائتى ابنه الحرث بن عبرو مائتى سنة ثم ابنه الحرث بن عبرو مائتى سنة ثم ابنه مصاص الاصغر بن عبرو اربعين سنة وكانت سئة ثم ابنه مصاص الاصغر بن عبرو اربعين سنة وكانت طائفة من جرهم نزلت نجران ومنهم الافعى بن الافعى الجرهمى ولما أشفى نزار بن معد بن عدنان على الموت قال لبنيه وهم مصر الحمراء وربيعة الفرس واياد الشمطاء وانمار الحمار وكان اعطى للياد الجراية الشمطاء والفضة والغنم والابل البيض واعطى لانمار لاياد الجارية الشمطاء والفضة والغنم والابل البيض واعطى لانمار الى الافعى بن الافعى يقسم بينكم فلما مات ابوهم اختلفوا في القسم فمشوا الى الافعى *فعثروا في طريقهم باثر " بعير فقال مصر هذا اثر بعير ازور قال له ربيعة نعم وابتر قال اياد نعم واعور قال انمار نعم وشرود فقال لهم انسان لقيهم في الطريق هل رايتم لى

a) Sic edidi ex quatuor Codd., qui ad literam inter se consentiunt; solus B. تا عبور مصاص بن عبر الحرث بن الحرث بن عبر الحرث المنت المنت المنت المنت الحرث المنت الحرث المنت الحرث المنت الحرث المنت الحرث المنت الحرث الحرث الحرث الحرث المنت الحرث المنت الله الحرث المنت المنت المنت المنت المنت الحرث الحرث

بعيرا صدلًا فقال له مصر اكان بعيرك ازور قال نعم قال له ربيعة اكان بعيرك ابتر قال نعم قال له اياد اكان بعبرك اعور قال نعم قال له انمار اكان بعيرك شرودا " قال نعم فاين بعيرى قالوا ما راينا لك بعيرا قبال كيف تعرفون صفة بعيرى شم تقولون انكم مبا رايتموه فاتبعهم حتى وصلوا الى الافعى فقال له ايها الملك انصفني من هولاء القوم فانهم عدوا عاتى في بعير واخذوه ثم جحدوني وقس عليه قصّته معهم فاقسموا ما راوا له بعيرا قال الافعى فكيف عرفتم صفة بعيرة ولم تروة فقال مصر رايتُ اثر بعير 6 يمكن بدها الواحدة اكثر من الاخرى فعرفتُ انه ازور قبال ربيعة ورايتُه يرمي ببعوه مجتمعا فعلمتُ انه ابتر ولو لم يكن ابتر لكان يرميه متفرقا وقال اياد رايتُه بمرّ بالكلى فيه كسل مهن الجانب الواحد ولا ياكل من الحاسب الاخر فعلمتُ انه اعدور وقال انمار رابته يمر بالروضة من الكلى فلا يعرب عليها ويمر بسما هو دونها مس الطيب فيربع فيها فعلمت انه شرود فقال الافعى للرجل مدى القوم ليسوا باصحاب بعيرك ثم سالهم عين قصتهم فاخبروه بما وصاهم ابوهم وبما اعداي لكل واحد منهم ففال ومثلكم يحتاج الى ان يقسم احد بينهم قالوا على هذا اعتمدنا فقسم بينهم الميرات و فاعدلي مصرا القبة الحمراء وما شاكلها من ذهب وابل حمر فسمى مضر الحمراء واعطى ربيعة الفرس والسلام وما شاكلهما فسمى ربيعة الفرس واعطى لاياد الجارية الشمطاء والفصة والغنم والابل البيص فسمى اياد الشمطاء واعطى لاندار الحمار والبغال وما شاكل لونه مس الابل والمدواب

a) P. فرود. b) P. et B. بعيرة; reliqui et I—A. ut edidi. c) Sequens repetitio in omnibus exstat Codd.; I—A. pro eâ haec habet: فلذلك Cf. annotat, ad hanc historiam, quam auctor non intellexisse videtur,

فسمى انمار الحمار ثم انزلهم دار الصيافة ووتل بهم من يسمع كلامهم ويحفظه ويخبره به وامر صاحب غنمه ان يذبح لهم خروفا من اسمن خرفانه وامر صاحب شرابه ان يسقيهم من الليب شرابه وان يطعمهم عسلا من اطيب عسل عنده فلما اكلوا وشربوا قالوا لحم طيب سمين قال احدهم الا انه ارضعته كلبة وقالوا هذا شراب طيب قال الثاني منهم الا أن داليته على قبر وقالوا هذا عسل طيب قبال الثالث منهم الا انه جعلَتْه نَحْلُه في هامة جبار شم قالوا هذا ملك كريم قبال الرابع منهم لبولا انه لغيبر رشدة ففص عليه الموكل بهم جميع كلامهم فارسل الي الغنّام فساله فقال لمّا طلبُّتَ اسمى الغنم لم يكن عندى اسمن من الذي ذبحتُ لهم وكانت امَّه قد ماتت فكان يرضع مع جراً الكلاب وسال صاحب شرابة فقال ليس عندى شراب اطيب من شراب الدالية التي على قبر جدّى ولا كان عندى عسل اطيب من العسل الذي اطعمتُهم وكانت نحله وضعته في هامة انسان فدخل على المه وقال اصدقي مَنْ ابى والا فتلنُك قالت له ان اباك الذى تنسب اليه كان قد كبر وما رضيتُ أن يموت وبذهب المُلْك عنسى وكان حواليه فتي من قرابته م وسيما ط فمكَّنْتُه من نفسي حتى علقتُ منه بك شم قتلتُه فخرج اليهم وامرهم بالانصراف وقبال ان هولاء شياطين الانس ثم بَغَنَّ جرهم في الحرم ولَّغَنَّ حتى فسق رجل منهم بامراة فمى البيت وكان الرجل يدعى اسافًا والمرأة نائلة فمسخهما الله تعالى حجرين صُيرًا بعد ذلك وثنَيْن وعبدا تقرَّبًا بهما الى الله تعالى وقيل بل حجران نُحتا ومُثّلا بمن ذكرنا وسميا باسمائهما فبعث الله على جرهم الرعاف والنمل وغير ذلك من الافات فهلك

a) P. قرايبه b) Sic in omnibus Codd.

كثير منهم وكثر ولد اسمعيل وصاروا ذرى " قوة ومنَّعة ف فغلبوا على اخوالهم وهم جرهم فاخرجوهم عن مكة فلحقوا ببلاد جُهَيْنة فاتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم فكان الموضع يعرف باضم وقد ذكر ذلك امية بن ابي الصلت فقال ألمنسرم) وجرهم دمنوا عنهامة الله في

الدهر فسالت بجمعهم اضم

وفى خروج جرهم من مكة حين اخرجوهم منها ولد اسمعيل يقول *عمرو بن الحرث بن مصاص ع

> (الطويل) كأنْ لم يكن بين الحجون الى العفا انيس ولم يسمو بمكة سامر بلى نحن كُنّا اهلها فازالنا صررفُ الليالي والجدود العواثر وكُنّا ولاة البيت من عهد أ نابت المنكانر " *نعز فما يحظي لدينا الممكانر " ملكنا فعرززنا وأعظم ملكنا أ فليس لحي غيرنا قمم فاخر فأن تنثن الدنيا علينا بحالها فأن تنثن الها حالا وفينا التشاجر

a) P. ون. b) Vocales addit P. e) Sic D. et al-Bekri (Ms. 421, in v. مناه); P. et A. غمبوه نام; B. إمال ها، والصم المحرث بين المحرث بين مصاص المحرث بين المحرث بين مصاص المحرث بين المحرث بين مصاص المحرث بين المحرث المحرف المحرف

وفى ذلك يقول ايضا

(الطويل) وكنا ولاة البيت والقاطن الذي النبي السيد يصوفي نكرة كل مسجرم سكنا بها قبل الظباء ورامة والمنة الناء عن بني هيني اله بن نبت ابن جرهم

وبانقراص جرهم كما ذكرنا انقرضت العرب العاربة من عاد وعبيل لا وشمود وجديس وطسم والعماليق ووبار وجرهم ولم يبق من العرب الا من كان من عدنان وقحطان ولما غلب ولد اسمعيل على جرهم ونفوهم عن ولاية لا البيت قال عمرو بن الحرث يخاطب بكرا وغبشان لا بنى اسمعيل

(البسيط) يا اينها الناس سيروا ان، قصرُكمُ أَنْ تصبحوا ذات ينوم لا تنسيرونا حُنّوا المطايا وارخوا من ازمّتها قبل الممات وقضوا منا تنقضونا كُنّا انباسا كنما كنتم فغيرنا دهرُ فانتم كما كُنّا تكونوناه

۱۳ وما اقالت ذوی الهبات من یمن ولا اجارت ذوی الغایات من مضر

لم يذكر احدا يختص بخبر فنذكره وانما عمَّ جميع اهل اليمن

وكذلك مُصرر واما اليمن فقد اختلف الناس في انساب اليمن وهم ولد قحطان واختلف ايضا في اليمن لِمَ سمى يمنا فمنهم من زعم انه انما سمى يمنا لانه عن يمين الكعبة اذا استقبلت الشمس مي مطلعها كما سمى الشام اذا كان عن شمال الكعبة وسمى الحجاز حجازا اذا كان حاجزا بين اليمن والشام وسمى العراق عراقا لكثرة انصباب الانهار البع كالرافكين ٥ دجلة والغرات 6 وما سواهما من انهار العراق وهو ماخوذ من عرقوتي الدلو ومن الناس من زعم أن اليمن أنما سمى يمنا ليمنه والشام لشوَّمه وهذا قول يعزى الىي قطرب النحوى في اخرين من الناس ومنهم من راى الله النما سمى يمنا لان الناس حبين تفرقت لغاتهم ببابل تيامن ، بعضهم يمين الشمس وبعضهم شمالها فسميا بهذا الاسم وقيل ايضا أن الشام انتما سمى بالشام لشامات سنود وبيض في ارصه وذلك لاختلاف التراب والبقع وهذا قول الكلبي وقال الشرقي أ أبن القطامي انما سمى الشام بسام بين نوح لانه اول من سكنه فلما سكنته العرب تطيرت من سام فقالت شام وأما اختلاف الناس في انساب اليمن فطائفة تزعم انهم من ولد قحطان بن الهميسع بن نبت f بن اسمعبل صلعم * وقال اخرون انما هو قحطان ابن عابر وهو حود النبي صلعم ع فاجمع النسابون على أن اليمن كلها من ولد قحطان وكان لقحطان من الولد احد وثلاثون ولدا ذكورا واللهم امراة واحدة اسمها ختى " وهي من بني روت

a) P. فيامن A. ; فتامّن c) P. et B. فيامن A. كالزايدين (A) Sic recte A.; P. الشرفى (C. et D. السدى; B. omittit. e) C. فنَتْ ; P. ثبت ; P. والقطامى habet والقطامى; P. ثبت ; P. فنت ; P. فنت ; B. et D. بنت ; C. hic quaedam omittit; in sqq. var. lect. in h. n. pr. non annotabo. g) Haec verba solus habet D. h) C. حى; D. حى.

ابی فزارة بی منقذ " بی سوید بی عوض بی ارم بی سام بی نوم وقد اختلف في لسان قحطان فقيل كان فعربي اللسان وقيل سرباني اللسان وقد اختلف ايضا في اسم الملك الذي ملك من ملوك اليمن أول مرة فقمل بعرب بن قحطان وهو أول من نطف بالعربية واول من حياه وله بتحية الملك ابيت اللعن وانعمُّ صباحا وقد قيل سبابن يشجب بين يعرب بين قحطان واسمه عبد شمس وانما سمى سبا لانه اول من سبا السبى من ولد قحطان وكان ملكه اربع مائة سنة واربعا وثمانين سنة ثم ملك ابنه حمير بي سبا فكان اشجع الناس في وقته وافرسهم واكثرهم جمالا وكان ملكه خمسين سنة وكان يلقّب بالعَرْنْجَج ، وكان اول من وضع التاج على راسه من ملوك اليمن * تاج الذهب أ وقيل انه سمى بحمير لكثرة لباسه الثياب الحمر ثم ملك بعده اخوه كهلان بن سبا فكان ملكه ثلاث مائة سنة ثم عاد الملك بعد كهلان الى ولد حمير وقد اختلف في من ملك بعد كهلان فقيل ملك ابو ملك بن عسكر بن سبا فكان ملكه ثلاث مائذ سنة وقيل ملك بعد كهلان الرائش وهو الحرث بن سدر وكان الحرث اول من غزا منهم واصاب الغنائم وادخلها اليمن وبينة وبين حمير خمسة عشر ابا وسمى الرائش لانه ادخل الغنائم والسبي والاموال اليمن فراش الناس في ايامه وفي عصره مات لقمن صاحب النسور الذي تقدّم في وفد عاد خبرة وكان اقصى اثر الرائش في غزوه

a) Sic P. et A.; caeteri منق ه. b) P. perperam addit المساني عنه العرب عنه العرب عنه العرب عنه العرب عنه العرب عنه بالعرب عنه العرب عنه عنه العرب عنه العرب عنه عنه العرب عنه عنه العرب ع

الاول الهند شم غزا بعد ذلك الترك وقد ذكر الرائش نبينا عليه الصلاة والسلام في شعرة

(الوافر) ويملك بعدهم رجل عظيم نبى لا يرخّص في الحرام يسمى احمدا يا ليت انى اعتر بعد مخرجة بعام وكان ملكه مائذ وخمسا وعشرين سنة شم ملك بعده على ما ذكر صاحب كتاب المعارف ابنه ابرهة ويقال له ذو المنار لانه اول من ضرب المنار على طريقه في مغارية ليهتدي بها اذا رجع وكان ملكه مائنة وثلاثا وثمانين سنة وذكر المسعودي ان الذي ملك بعد الرائش هو حيار بن غالب م بن زيد بن كهلان فكان ملكه مائة وعشرين سننة ثم ملك بعده الحرث بن مالك بن افریقس بن صیفی بن یشرجب بن سبا فکان ملکه مائة واربعین سنة وهو الذي يقال له ابرهة دو المنار شم ملك بعده على ما ذكر المسعودي الرائش بي شدّاد بي ملطاط فكان ملكه مائة وخمسا وعشرين سنة * ثم ملك بعده ابرهة ذو المنار فكان ملكه مائة وثمانين سنة عشم ملك بعده افريقس أ فكان ملكه مائة واربعا وستين سنة فراد المسعودي في روايته عن ابن قتيبة ملك حبيار والحرث والرائش بن شداد وغزا افريقس نحو المغرب في ارض البربر حتى اتى طنجة ونقل البربر من ارض فلسطين ومصر والساحل البي مساكنهم اليوم وكانت البربر بقية من قتل عيوشع ابن نون f وافریقس g هو الذی بنا افریقیة وبه سمیت افریقیة شم ملك بعده اخوه العبد بن ابرهة وهو ذو الانعار وسمى بذلك لانه

a) P. عالب. (a) P. بين عالب. (b) P. عالب. مالي. (c) Verba بين , quae in A., C. et D. leguntur, omissa sunt in P. et B. (sic). (sic). (sic). (e) P. et A. وافريقش (g) P. قبيل. (f) P. حون (g) P. قبيل.

فيما ذكر اهل التاريخ انم غزا بلاد النسناس فقتل منهم مقتلة عظيمة ورجع الى اليمن من سبيهم بقوم وجوههم في صدورهم فذعر الناس منهم فسمى بذى الانعار وكان ملكة خمسا وعشريين سنة ثم ملك بعده الهدهاد بن شُرَحْبيلَ وهكذا سماه المسعودي واما ابن قتيبة فسماه هداد ، بن شرحبيل بن عمرو بن الرائش وهو ابو بلقيس صاحبة سليمن بن داود عم ويقال *ان امها 6 كانت جنية وكانت مدة ملكه عشر سنين وقيل سبع وقيل ست ، واختلف المسعودي وابن قتيبة في من ولى بعده فقال ابن قتيبة بلقيس ودال المسعودى تبيع الاول فكان ملكه اربع مائنة سنة على رواية المسعودي وقال ابن قنيبة مائة وثلاثا لله وسنين سنة شم ملكت بعده بلقيس بنت الهدعاد وكان، ملكها مائة وعشرين سنة شم ملك بعدها ناشر ، بن عمرو ويعرف بناشر / *النعم لانعامه 8 على الناس وكان شديد السلطان وخرج غازيا نحو المغرب حتى اني وادى الرمل الجارى فوجه جيشا في الرمل فهلكوا ولم يَعْلُ احد منهم فامر بصنم نحاس فصنع وكتب في صدره بالمسند أ وهو القلم القديم ليس وراءى مذهب ورجع فكان ملكه خمسا وثمانين سنة على رواية ابن قتيبة ورواية المسعودي خمسا وثلاثين ثم ملك بعده شَمر بن افريفس أ بن ابرهة ويسمى شمر يرعش وذلك

لارتعاش كان به وخرج نحو العراف ثم توجه يريد الصين ودخل مدينة الصغد وهدمها فسميت شمركند اى شمر خربها وعربت بعد نقيل سمرتند وكان ملكه على ما ذكر ابن قتيبة مائة وسبعا وثلاثمن سنة وقال المسعودى ثلاثا وخمسين سنة وفيه يقول دِعْبِل ابن على يفتخر باليمن

(الوافم) هُمُ كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الشاش ف كانوا الكاتبينا وهم سبوا بشمر عسمر قندًا لله وهم غرسوا هناك الثابتينا وهم ملك بعده تبع الاقرن بين شمر فغنزا بلاد الروم حتى باغ وادى البياقوت فمات قبل ان يدخله لا وكان ملكه على ما روى ابن قتيبة ثلاثا 8 وخمسين سنة وروى المسعودي مائة وثلاثا وستين سنة * ثم ملك بعد تبع الاقرن تبع اليمن العلى ما ذكر ابن قتيبة فكان ملكه مائة وستين سنة وقال المسعودي بل ملك بعد الاقرن ملكم بعد المناز وقال المسعودي بل ملك بعد الاقرن مَلكيكِبِ المقيل كليكرب وكان ماكمه ثلاث مائة وعشربين سنة فيان ملك الله على رواية المسعودي حسان ابن تبع فكان ملكه الى ان فتل خمسا وعشرين سنة وقال ابن

a) Sic legendum cum B., C. et I—A.; P. et D. الصعد (P. الصعد); A. الصفد، b) Sic legendum cum B.; P., A. et D. الصفد، c) Sic C.; P. xama. d) Sic P. e) Sic in P., B. et C.; A. التبتبينا .D ; النابتينا f) Sic 3 Codd. et I-A, sed C. et D. g) Sic A., C. et D.; P. et B. مائند h) Pro تبع ـ اليمن A. habet تبع الافتر i) Verba ثم بسنة, quae an huc pertineant vel sana sint, collatum Ibn-Kotaibae opus docere debet, desunt in P., B. k) Sic, omissis vocalibus, B., C. et D. (cf. Perron in Journ. et D. asiat., III, VI, p. 438); P. ملکت کېب; A. ملکت کېب Hamzah (p. 129) et alii scriptores; P. كياكيت كبب ، A. كياكيت كبب , D. ن کلکیکز ; in B. haec altera nominis scribendi ratio non memoratur. m) Haec 2 voc. perperam in P. omittuntur. n) P. علاء.

قتمينة بل ملك بعده ابنه تبع بن كليكرب وهو اسعد ابو " كرب ويقال أنه هو الذي امن برسول الله صلعم وقال

وبعال الده هو الدى امن برسول الله صلعم وقال المتفارب) شهدت على احدد انه رسول من الله بارى النسم فلو مُدَّ عمرى الى عمرة لكنت وزيرا له وابن عم وهو تبع الاوسط وهو كسا البيت وكان ملكه ذلات مائة وعشرين سنة وهو الذى حارب الاوس والخزرج بيثرب فكانوا يقاتلونه بالنهار ويضيفونه بالليل فلما راى ذلك منهم قال ما ينبغى ان نقاتل هولاء وانصوف عنهم وكان يعجبه ذلك منهم ويقول والله ان قومناء لكرام فبينا تبع كذلك اذ جاءة حبران من احبار *يهود تُربَّتُكَ الكرام فبينا تبع كذلك اذ جاءة حبران من احبار *يهود واهلها قبل ان يقلع عنها فقالا له ايها الملك لا تععل فانك ان واهلها قبل ان يقلع عنها فقالا له ايها الملك لا تععل فانك ان انيت واليت الى الما تريد حيل بينك وبينها ولم نامن عليك عاجل العقوية قال لهما ولم نامن عليك عاجل العقوية قال لهما ولم قال هو قرارة أفراى ان

a) Sic reete A. et D.; C. بن; P. بن ابن ; in B. hic denuo quaedam desiderantur. b) Sic recte in omnibus meis Codd. (cf. Schultens l. l. p. 66). c) Solus C. قومها ; in D. haec sententia et tota sequens historia omissae sunt. At-Tabarí (Ms. 497, p. 98): اليهود فولغ لكرام : (Sic) , quod etiam P. in textu offert, sed in margine offert عبود فوبط (sic); in C. textus corruptus est, sed vestigia verae lectionis servata sunt; offert nempe: مبران من احبارهم فو ربيله . f) Sic recte solus P.; caeteri باليه أن الحرم من المساورة على المناس والمناس و

لهما علما واعجبه ما سمع منهما فانصرف عن المدينة واتبعهما على دينهما وكان تبع وقومه اصحاب اوثان يعبدونها فتوجّه الى مكة وهي " طريقه الي اليمن حتى اذا كان بيين عُسْفان وأُمَج 6 اتاه نفر من هذيل فقالوا ايها الملك الا ندلك على بيت مال داثر اغفلته الملوك قبلك فيه اللولو والنوبرجد والياقوت والذهب والفصة قال بلى قالوا بيت بمكة يعبده اهله ويصلون عنده وانما اراد الهذليون ٤ هلاكه بذالك لما عرفوا منَّ هلك مَنَّ اراده من الملوك او بغى عنده فلما اجمع على ذلك ارسل الى الحبرين فسالهما عن ذلك فقالا له ما اراد القوم الا هلاكك وهلاك جندك ما نعلم في الا, ص بينا لله اتَّاخَذَه لنفسه غيره ولئس فعلتَ ما دعوك اليه لتهلكي وليهلكن من معك, جميعا قال فما ذا تامرانني 4 ان اصنع اذا قدمتُ عليه قالا تصنع عنده ما يصنع اهله تطوف بد وتعظمه وتحلق راسك عنده وتَذَنَّلُ له حتى تخرج منه قال فما يمنعكما من ذلك قالا أما والله انه لبيت ابينا ابرهيم وانه لَكَما اخبرناك ولكن اهله حالوا بيننا وبينه بالاوثان التي نصبوها حوله وبالدماء التي يريقون عنده وهم نجس اهل شرك فعرف ذلك وصدقهما ثم قرب النفر من هذبل فقطع ايديهم وارجلهم ثم مصى حتى قدم مكة فطاف بالبيت ونحر عنده وحلق راسة واقام بمكة ستة ايام فيما يذكرون ينحر بها للناس ويطعم اهلها ويسقيهم العسل

a) P. et A. وهو. b) Sic recte A.; P. وامح ; C. وهو Marácido 'littilá (Ms.): أمن بالله بالله عن اعراض المدينة
c) P. المهناني d) Sic at-Tabarí (Ms. p. 100); Codd. تامراني
e) Sic C. (cum at-Tabarí l. l.); caeteri فيه

وراى في المنام أن يكسو " البيت فكساه الخَصَف ثم رأى أن يكسوه ٩ احسن من ذلك فكساه المُلاء والوصائل فكان تبع فيما يزعمون اول من كسا البيت واوصى بد ولاتد من جرهم وامرهم بتطهيره وأُلَّا ٥ يقربوه دما ولا ميتا ولا تقربه حائص وجعل له بابا ومفتاحا ثم خرب متوجها الى اليمن بمن معه من الجنود وبالحبرين حتى اذا دخل اليمن دعا قومه الى الدخول فيما دخل فيه فابوا عليه حتى يحاكموه الى النار وكانت باليمن فيما يزعمون نار تحكم بينهم فيما اختلفوا فيه تاكل المبطل ولا تصر المحق فانحرج قومه باوثانهم وما يتقربون به في دينهم وخرج الحبران بمصاحفهما في اعناقهما متقلدَيْها ، حتى قعدوا للنار عند مخرجها التي تنخرير منه فخرجت النار فلما اقبلت اليهم حادوا عنها وهابوها فـذمـرهـم 4 مَنْ حصر من الناس وامروهم 4 بالصبر لها فصبروا حتني غشيتهم فاكلت الاوثان وما قربوا معها ومن حمل ذلك من رجال حمير وخبرج الحبران ومصاحفهما في اعناقهما تعرق جباههما لم تصرهما النار شيئًا فاصفقت / عند ذلك حمير على دبن اليهودية فمن 8 هنالك وعن ذلك كان اصل اليهودية باليمن تم ملك بعده عمرو بس تبع فكان ملكه اربعا وستين سفة وقبال ابس قتيبة بل حسان بن تبع ملك بعده وهو الذي قتل زرقاء اليمامة واباد جدیسا وکان ملکه خمسا وعشرین سنة ثم ملک بعده مرثد بن

a) P. تكسود et تكسود et تكسود. b) Ex at-Tabarí (Ms. l. l.); Codd. كاره. c) Sic legendum opinor; at-Tabarí (Ms. p. 101) متقلدانهما ; P. et C. متقلدانهما ; in B. haec vox perperam omititur. d) Codices فدموه (vera lectio etiam apud at-Tabarí (l. l.) reperitur). e) P. et B. فرموهما ضورة omititur in P. et B.

عبد كلال فكان ملكه اربعين سنة شم ملك بعدة ربيعة بن مرتد فكان ملكه سبعا موثلاثين سنة شم ملك بعدة ابرهة بن الصباح بن ربيعة وهو المدعو *بشيبة التخير ف فكان ملكه ثلاثا وتسعين سنة شم ملك بعدة عمرو بن ذي قيقان عالذي كان له سيف عمرو بن مُعْدى كربّ المعروف بالصمصامة وفي ذلك يقول عمرو

(الوافر) وسيف لابن ذي قيقان عندي أنخَيّرُ له نصله من عهد عاد

فكان ملكه تسع عشرة سنة وذُكر ان ملك الروم اهدى الى الرشيد حملة سيوف قلعية فامر الرشيد باحضار صمعامة عمرو ليحقر عندهم سيوفهم ورسل ملك الروم حصور فجعل يقرظ عبا السيوف سيفا فسيفا كما يقط الفجل ثم اراهم حدّ الصمصامة فاذا ليس به فل ولا اثر ثم ملك بعده لَخيعَة أ ذو شناتر 8 ولم يكن من اهل بيت المملكة وأغرى بالاحداث من بنى الملوك فكان يطالبهم بما يطالب به النسوان ولم يزل على هذه الطريقة المذمومة محتى بعث الى رُرْعَة أ ذى نواس * بن حسان أ وكان صبيا صغيرا جميلا

فلما اتا، رسوله عرف ما بريده فاخذ سكينا لطيفا فاخباً بين نعله وقدمه فلما خلا معه وثب اليه فواثبه دو دواس فوجاً حتى فصى عليه ثم حرّ راسة وكان له كوّ يشرف منها على عبيده ادا قصى حاجته من الغلام الذي بكون عنده ويضع مسواكا في فيه فلما قتله دو نواس جعل المسواك في فيية وجعل راسة في نلك الكوة التي كان يشرف منها على عبيده ثم خرج على العبيد فقالوا له دو نواس ارطب ام يباس فقال لهم عسل له نحفاس اشيدان الذو نواس البيان الدوة يخبركم واتركوا دا نواس فلما راوا ما فعل دو نواس الذي بلخيعة قالوا ما ينبغي ان نملك علينا غيره الذي اراحنا منه فانه بلخيعة قالوا ما ينبغي ان نملك علينا غيره الذي اراحنا منه فانه كان فاسقا فملكوة عليهم ويقال ان اسمه يوسف وهو صاحب الأخدود وهو كان فاسم ديرة الله تعالى في كتابه فقال فتر اصحاب الاخدود وهو الخر من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيش من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيش من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيش من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيش من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيش من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم المكوا

i) Sic lego cum C., I—A. et al-Kámouso (p. 809); D. خائ; P. خدىة; B. خدىغ; A. خدىغ، A. Sic scripsi cum al-Kámouso (l.l.); minime quidem affirmo Ibn-Badrounum sic scripsisse, sed magna hic in Codd. est discrepantia; P. جان خان اخى حسان، A. بان خان اخى حسان، P. ابن تيان، الخى حسان، C. بان بنات بن الخى حسان، D. بان الخى حسان، المخان الخان الخ

من السنين ثلاثة الاف سنة واثنتان " وثمانون سنة ثم غلبت التحبشة على اليمن وملكها منهم ثلاثة ارباط بن اصحم ط عشرين سنة ثم ابرهة الاشرم * ابو يكُسُوم وهو صاحب الفيل فسلط الله عليه ما قال في كتابة الكريم الم تبر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تصليل وارسل عليهم طيرا اباييل " الفيل الم يجعل كيدهم في تصليل وارسل عليهم طيرا اباييل " اللي اخر السورة وكان ملكة خمسين " سنة وهو الذي بنا الفليس اللي اخر السورة وكان ملكة خمسين " سنة وهو الذي بنا الفليس أفية فذلك كان السبب الذي اراد من اجلة هم الكعبة وكان فيه فذلك كان السبب الذي اراد من اجلة هم الكعبة وكان ما قص الله في كتابه * ثم ملك بعده يكسوم ابنه سنتين فجميع ما قص الله في كتابه * ثم ملك بعده يكسوم ابنه سنتين فجميع ما ملكت الحبشة اثنتان أ وسبعون سنة ألا ثم تملكها سيف بن ني يزن لكسرى وقيل معدى كرب بن سيف ثم لم تزل الولاة بعد سيف تنداولها من قبل كسرى حتى اتبي الله بالاسلام وملكها بعد ابن ذي يزن * شرّولي أ. بن وهرز " ثم رجل يقال له سبحار " ثم حدراد " ثم النوشجان لا ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم حدراد " ثم النوشجان لا ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم حدراد " ثم النوشجان لا ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم حدراد " ثم النوشجان لا ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم حدراد " ثم النوشجان لا ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم النوشعون الله ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار " ثم النوشعات المرتبان شم ابنه جرجيس السبحار " ثم النوشعات المرتبان شم المناه المرتبان شم المناء المرتبان شم المناه المرتبان شم المناه المرتبان شم المناه المرتبان المرتبان شم المناه المرتبان شم المرتبان شم المرتبان شم المناه المرتبان المرتبان شم المناه المرتبان شم المرتبان شم المرتبان شم المرتبان شم المرتبان الم

[.] فجمعوا B. فجمعوا

a) Omn Codd. واثنان, praeter B. qui vocabulum omittit. scripsi cum P., B., D. et I-A., et ex parte confirmat hanc scribendi rationem locus in al-Kamouso (p. 1649); C. اصحبم; A. اسجم. recte D. (al-Kamous, p. 1688); caeteri omnes pro إبرى habent إبرى; pro بكسوم ، A. بكسوم ، P. et C. يكسوم ، A. بكسوم ، D. et C. يكسوم ، A. بكسوم ، D. et C. يكسوم e) P. خمسون. f) Sic legendum et pronuntiandum est, teste al-Kámouso (p. 791). P. العلس (sic); A. الغلس B. القلس (ut videtur); in reliquis hîc quaedam desiderantur. g) Omittit P. h) A. slemil. k) ثم ـ سنة desunt in P. et B. i) Codices اثنان. 1) Sic P. (nescio an recte); A. شرول; B. pro h. et praeced. voc. اخرشين, et C. انوشروان et D. m) P. , e, ; A. , e, ; C. , e, . n) Sic P. (nescio an recte); B. سنحار, A., C. et D. سنحار. .خزراد D، (ه

ثم فادان " ثم ساسان ف فهولاء من ملك اليمن من اهل اليمن ه وكان من اهل اليمن من خرج فملك الشام وهم الذين يقال لهم آل جفنة وملوك الحيرة ايضا من اهل اليمن وهم آل المنذر ويقال انه قال رجل لعبد الله بن عمرو بن العاصى ان حمير تزعم ان تبعا عمنها فقال نعم والذي نفسي بيده وانه في العرب كالانف بين العينين وكان منهم سبعون تبعا وقال النعمن بن بشير "

(الطويل) لنا من بنى قحطان سبعون تبعا اطاعت لنا بالخرج منها الاعاجم

فاما ملوک الشام فاولهم الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن المرى القيس بن مازن بن الازد بن الغوث بن نبت بن ملک بن زيد بن کهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ويكنى الحرث بابى شمر شم تداولها منهم سبعة وثلاثون ملكا ومدة ما ملكوا من السنين ست مائة سنة وست لا عشرة سنة الى ان كان اخرهم جَبلَة بن الأَيْهَم الذي تنصّر على عهد عمر بن الخطاب رضه بعد ان اقبل الى عمر واسلم شم انه لطم انسانا من الناس فلها اراد عمر رضه اقادته منه تنصر * ثم ندم على تنصره & وقال

(الطوبل) تنصّرت الاشراف من اجل لطمة وما كان فيها لو صبرتُ لها صررْ

p) A. النوسجان: C. النوسجان: D. النوسجان، q) P. جرحس: B. جرجس

a) B. et D. بادان; in C. verba ثم فادان omittuntur. b) A. شاسان. c) P. تبع. d) Sic recte C. et D.; caeteri من من P. et B. perperam برة C. et D. addunt الانصاري, quod nomen relativum hic vir reverà gerebat. f) P. يستنة (g) Haec verba desunt in P.

تكنّفنى منها لجاج ونخوة فبعث لها العين الصحيحة بالعورْ فيا ليت الآي لم تلدنى وليتنى رجعتُ الى القول الذى قاله عمر ويا ليتنى ارعى المخاص بقفرة وكنتُ اسيرا في ربيعة أو مصرويا ليت لى بالشام ادنى معيشة أجالسُ قومى ذاهب السمع والبصر أجالسُ قومى ذاهب السمع والبصر

ولما تنصّر جبلة ولحق بهرقبل صاحب القسطنطينية افتاعه هرقبل الاموال والصياع والرباع وبقى ما شاء الله ثم ان عمر رضه بعث السى هرقبل رسولا يدعوه الى الاسلام او الى الجزية فاجاب الى الجزية فلما اراد الرسول الانصراف قال له هرقبل ألقيت ابن عمّك هذا الذى عندنا يعنى جبلة الذى اتنانا راغبا فى ديننا وقال ما لقيتُه قال القه ثم اننى اعطيك جواب كتابك قال الرسول فذهبت الى باب جبلة فاذا عليه من الفهارمة والحاجاب والبهجة وكثرة الحجمع مثل ما على باب هرقبل قال الرسول فلم ازل العلف فى الاذن حتى اذن لى فدخلت عليه فرايته اصهب اللحية ذا سبال وكان عهدى به اسود اللحية والراس فانكرتُة واذا هو قد دعا بسحالة الذهب فذرها على لحيته حتى عاد اصهب في وهو قاعد بسحالة الذهب فذرها على لحيته البود عمن الذهب فلما عرفنى على سرير * من قوارير قوائمة اربعة اسود عمن الذهب فلما عرفنى خيرا وقلت له قد اضعفوا اضعافا على ما تعرف قال وكيف تركت خيرا وقلت له قد اضعفوا اضعافا على ما تعرف قال وكيف تركت

a) P. دينننا b) P. اضهبا c) من ساهد desunt in P. et B., in quibus pro من ذهب عنه من الذهب

عمر بن الخطاب قلتُ بخير حال فرايتُ النغم في وجهه لما فكرتُ من سلامة عمر ثم انحدرتُ عن السرير فقال لم تابي " الكرامة التي اكرمناك ببها قلتُ أن رسول الله صلعم قد نهى عن هذا قال نعم صلعم ولكن نَقُّ قلبَك من الدنس ولا تبال على ما قعدت فلما سمعتُه يقول صلعم طمعت فيه فقلت له ويحك يا جبلة الا تسلم وقد عرفتَ الاسلام وفصله قال أَبَعْدُ ما كلن مني 6 قلتُ نعم قد فعل رجل من بنى فزارة اكثر مما فعلتَ ارتد عن الاسلام وضرب وجود المسلمين بالسيف ثم رجع الى الاسلام فقُبل ذلك منه وخلَّفته بالمدينة مسلما *انما ذكر له ان الذي فعل هذه الفعلة من الارتداد وضرب وجوة المسلمين بالسيف ثم رجع الي الاسلام وقبل منه كان فنزاريا لان الرجل، الذي كان تنصر هو من اجله حيى لطمه واراد عمر أن يقيده منسه كلئ فزاريا أيضا فيقول له امرك اخف من امره ان راجعت الاسلام فانك لم تضرب وجوه المسلمين بالسيف كما فعل هذا 4 قال فَرْني من هذا ان كنتَ تصمن ليي أن يزوجني عبر أبنته ويوليني الامر بعدة رجعتُ الي الاسلام فصمنتُ له التزويج ولم اضمن له الامر شم اوما الى خادم كان واقفا على راسة فذهب مسرما فاذا خدم قد جاءوا يحملون الصنادي فيها الطعام فوضعت ونصبت موائد الذهب وصحاف العصة وقال لى كلَّ فقبضت يدى وقلت أن رسول الله صلعم نهى عن الاكل في آنية الذهب والفضة قال نعم صلعم ولكن نقّ قلبك وكلُّ

I-B. 12

وهل فعل أحد مثل: b) In margine Codicis F. additur: ما فعلت, quae verba, quum reliqui Codd. ea ignorent, manifesto glossa sunt praecedentium. c) Deëst in P. d) In C., D. et I—A. tota haec parenthesis omissa est, ct fortasse est annotatio quae ex margine in textum migravit.

فيما احببت قال فاكل في الذهب واكلتُ في التخلنج م ثم جيء بطسوت الذهب واباريق الفصة فغسل يده في الذهب وغسلت في المصفر ثم ارما الى خادم بين يديد فمر مسرعا فسمعتُ حسًّا فاذا خدم معهم كراسي مرصعة بالجوهر فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن شماله ثم جاءت الجواري عليهن تيجان الذهب فقعدن عن يمينه وعن يساره على تلك الكراسي ثم جاءت جارية كانها الشمس حسنا على راسها تاج على ذلك التاج طائر لم ار احسن منه وفي يدها اليمني جام فيه 6 مسك فتيت وفي يدها اليسرى جام فيه 6 ماء الورد فارمات ، تلك الجارية او صفرت بالطائر الذي على تاجها فوقع في جامة ماء 4 الورد فاضطرب فيه ثم اومات اليه أو صفرت فوقع في جامة المسك فتمرغ فيه ثم اومات اليه فطار حتى نزل على صليب في تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفض ما في راسه وريشه عليه وضحك مجبلة من شدّة السرور حتى بدت النيابة شم التفت البي الجواري اللواتي عن يمينه فقال لهن بالله اضحكننا وفاندفعن يغنين بخفف عيدانهن

> (الكامل) لله در عنصابة نادمتهم يوما يجبلّف في النومان الاول يسقون من برد البريض الديمهم راحيا يصفّف بالرحيف السلسل

a) Sic C. et D.; B. فيها بالخند، P. الخنان، كا الحند، كا الحند، كا الحند، كا الحند، كا الحند، كا الحند، كا الحداء، كا ال

أولاد جفنة حول قبر ابيبهم قبر ابن مارية الكريم المفضل "

قال فصحك حتى بدت انبابه ثم قال اتدرى من يقول هذا قلس لا قال حسّان بن ثابس شاعر النبي صلعم ثم اشار الى الجوارى اللواتى عن يساره فقال بالله ابكيننا فاندفعن يغنين بخفف عيدانهي

(الخفيف) لمن المدار اقتفرت بِعَمَانَ البخسانُ و البخسانُ و البخسانُ و المدرموك فالخسانُ و الدهم الذهب المخسلات الازمارُ،

قبال فهكى حتى سالت دموعه على لحيبته فقال اتدرى مبن يقول هذا قلب لا قال حسان ثم انشد الابيات التي اولها تنصرت ثم سالني عن حسان احتى هو قلت نعم فامر له بكسوة ولى ايضا وامر همال لحسان ونوق موقورة برا ثم قال لى أن وجدته حيا ادفع اليه الهدية وأن وجدته ميتا ادفعها الى اهله وانحر النوق على قبره فلما اخبرت عمر بخره وما اشترط على وما صمنس له قال فهلا ضمنت له الامر فاذا اتبى الله به قصى علينا بحكمته ثم جهزلى عمر الى موقل ثانية وامرنى أن اضمن له ما اشترط فلما دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصوفيين مين جنازته فعلمت دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصوفيين مين جنازته فعلمت أن الشقا قد / غلب عليه في أم الكتاب ش

a) D. addit versum:

بيص الوجود كربه احسابهم شم الانوف من الطواز الاول ف) Sic reete P. a manu correctoris, nam a prima manu scriptum fuit فالحمان . quod etiam C. offert; A. والتخمان . B. فالحمان . و) P. فالحمان . d) Deest in P.

واما ملوك الحيرة فاولهم ملك بن فهم " بن غنم بن دوس بي الارد بن الغوث بن نبت بن ملك بين زيد بن كهلان بن سبا ابن يشجب بن يعرب بن فحطان وكان خرج مع عمرو بن عامر من اليمن مرتقيا حين احسوا بسيل العرم وسياتي خبر سيل العرم 6 بعد هذا أن شاء الله تعالى وكان ملك ملك على الحيرة عشرين سنة ثم ملك ابنه جَذيمة وهو جذيمة الوصاح وكان يقال له ذلك لبرص كان به ويقال له ايضا الابرش وكان ينزل الانبار وكان لا بنادم احدا من الناس فهابا لنفسه عن الندماء وكان ينادم الفرقدين فاذا شرب صبّ لهذا قدحا ولهذا قدحاء ويقال انه اول من عمل المنجينية من الملوك واول من حذيت له النعال واول من رفع له بين يديد الشمع وقتلته الربّاء بنت عمرو بن طرب عبي حسان بن اذینة بن السبیدع بن عویر / وسنذ کر بعض خبره فی ذكر عمرو ابن اخته 8 القائم بعده في حيلته على قنل الزبا اذ هي امسور يطول ذكرها ولكنا نامج منها يبعض وكان م فتبله لها ان جذيبة * الملك المذى كمان قبله كيان خاله ا وفهد كانت الربا احتالت على قتله فقام عمرو هذا وهيو عمرو بين عدى اللخمي واحتال عليها مع غلام كان لخاله جذيمة يقال له قصير بن سعد وذلك أن قصيرا قبال لعمرو أضرب ظهرى وأقبلع أرنبة أنفى واتركني وأياها فلما فعل ذلك به فر قصير لله الي الزبا وصار في جملة رجالها

a) Sic recte soli D. et I-A.; caeteri تبيية. b) P. omittit articulum. c) Addit P. وهو فلاحا . d) Solus C. addit على e) Sic scripsi cum D., I-A. et Hamzà (p. 96); P. et B. القطاب A. القطاب; C. وهوية ; in B. hoc et praecedens vocabulum omissa sunt. g) Sic recte P. et B; caeteri غاضية. A) Solus A. addit بسبب i) Secutus sum h. l. A., C. et D.; P. offert الملكة بالماكة بالماكة بالماكة وكان خاله بالماكة وكان خاله بالماكة على بالماكة وكان خاله بالماكة وكان خاله بالماكة على الماكة بالماكة الماكة بالماكة على الماكة بالماكة بالما

واراها النصح والاجتهاد في حوائجها وانه غاش لعمرو بن عدى فاجعل يتجر لها ويذهب لعمرو في الخفية فيعطيه الاموال فياتيها به كانه من اجتهاده وحذقه في التجارة حتى اطمانت اليه فذهب الى عمرو واخذ معه الفي رجل وجعلهم في جوالق على الف جمل وجعل معهم دروعهم وسيوفهم واتى بهم كانما في الجوالق مال صامت واتى بهم على طريق يقال له الغُويْر ولم يكن عادته يسلكه فبل ذلك فلما قرب من حصنها تقدم اليها فاعلمها انه قد اتاها بمال صامت فاشرفت على شرفات قصرها تنظر الى الجمال فراتها وكانما تنزع ارجلهن من اوحال لثقل ما عليها فقالت عسى الغوير ابوسا فذهبت مثلا ثم انشات تقول

(الرجز) ما للجمال مَشْيُها وتيدا والرجز) اجندلا يحملن ام حديدا ام صرفانًا باردا شديدا ام الرجال جُنشَمًا قعودا

وقد كان قصير أ فال لها قبل ذلك كلهة عكالمتنصر لها ما ينبغى لمثلك الآ أن يكبون له موضع معد ليوم ما فانه لا يدرى ما *تحدث به أ الايام فارته سربا في ناحية قصرها قد نفذت عنيه الى حصن اختها وكيانت حصونهما على صفتى الفرات فلما اتاها بما أتى دخلت الابل على البواب *حتى اذا بقى اخرها جملا عيل صبر البواب أ بكترتها فطعن بعود كان في يده في جولف

a) Solus B. رويدا. Cum textu facit etiam al-Masoudi (Ms. 127, p. 1).
b) P. نصبراً و Sic solus C., quod longe praefero lectioni کله reliquis (praeter B. in quo vox omissa est) reperitur. d) P. يحدث و Sic solus D.; caeteri بنفلات البواب (۲) بنفلات (۲) ب

من تلك الجوالف فقابل خاصرة الرجل الذى كان فيه فصرط فقال البواب *انسا اسفا " تفسيره ف شرّ فى الجوالف فثار الرجال من الجوالف بايديهم السيوف فجرت الزبا هاربة الى سربها فابصرت قصيرا عند نَفقها أو ومعه عمرو وبيده السيف فمَصَّت خاتما كان فى يدها فيه سمّ ساعة " وقالت بيدى لا بيد عمرو وفى ذلك يقول المتلمس ويذكر جدّع قصير انفه

(الطويل) * ومن طَلَبِ ٱلْأَثْنَارِ 1 ما حزّ انفه قصير ورام الموت بالسيف بَيْهَس #

وعمرو بن عدى هذا هو الذى استهوته الجنّ دهرا طويلا ثم اله رجع فبينا مالك وعقيل ابنا فارح وقيل فالح يقصدان جذيمة الملك بهدية *فنزلا على ماء ومعهما قينة يقال لها ام عمرو اذ تعرّض لهما أ وقد طالت اظفارة وطال شعرة وساءت هيئته فجلس اليهما

a) Scripsi has duas voces (Himyariticas?) ut in B. leguntur; P. اسا لشنا; A. النسانا; C. النسانا ; D. انشا الشنا. Apud al-Masoudi (l. l.) مَشْتَا تشفًا, . . b) Codd. add. ع quod delevi nam al-Masoudí (l. l.) اى شر في الجواليق habet بشتا تشفا c) C. et D. شــي. d) P. et B. باب السرب, quod pro glossa habeo; vide Glossar. in نَفَقَى, e) Vocales addens, egregium al-Masoudíi Cod. Al-Masoudí ut edidi f) Sic legendum videtur; P. et B. الارثار (B. pro رمين), الاوقار ، A. الاوقار : D. الارتاد In Codice Paris. libri Kitábo 'l-agání desideratur quidem locus de al-Motalammiso, sed hune tamen versum alio ومن حذر الايام ما حز انغه قصير :loco (III, fol. 359 r.) sic offert وخاص الموت بالسيف بيهس g) Sic legendum cum P. et B.; wide annot. ad h. l.; A. سهس; D. بنهش. فنزلا _ لهما Verba فنزلا _ لهما ita scripta sunt in D. et I—A., nisi quod pro ان تعرص لهما in D. legitur ان الله , et in I-A. فتعرض لكها: P. pro his nihil habet nisi التعرض لكها بهدية اذ لقياه وقد .B : بهدية قد طال اطفاره , B. بهدية اذ اطالت اطفارة; in C. haec historia omissa est.

وهما يناكلان فمد اليهما يده مستطعما فناولته تلك الجارية طعاما فاكله ثم مد يده ثانية فقالت أن يعط العبد كراعا يَبْتَغِ فراعا ثم ناولتْ صاحبها من شرابها واوكات سقاءها وقال لها عمرو (الوافر) صددت الكاس عنّا أمّ عمرو

وكان الكاس مجراها اليمينا وما شر العلالة الم عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا

فقالا له الرجلان من انت فانتسب لهما ففرحا به واقبلا الى خاله مسرورين وقد كان خاله جعل الجعائل على من اتاه به ف فلما تلقاه خاله قال لهما حكمتُكما فقالا له منادمتك فكان كما اختارا فهما نديما جذيمة اللذان سار عبهما. المثل ويقال انهما نادماه اربعين سنة فما اعادا عليه حديثا مرة اخرى بىل كانا يحدثانه بحديث جديد لم يسمعه منهما قبل وكان ملك عمرو مائة سنة ثم ملك له بعده ابنه امرو القيس فكان ملكه ستين سنة ثم ملك له بعده ابنه عمرو بن امرى القيس وهو محرق الحرب خمسا وعشرين سنة وكانت امه مارية التى يضرب المثل بقرطيها فيقال قرطا مارية ثم ملك بعده النعمان بن المنذر فارس حليمة وهو وستين سنة ثم ملك بعده النعمان بن المنذر فارس حليمة وهو الذى بنا الخورنق وكردس الكراديس وكان اعور ويقال انه اشرف يوما *على ما حوائي * الخورنق فقال اكثر ما اراه الى نفاد ثم انخلع من فقيل له نعم فقال اى خير فى ملك اخره الى نفاد ثم انخلع من

a) Sic B.; D. مدت المح. b) Omittit P. c) Sic D. et I—A.; P. مرب (sic); B. يضرب (d) Haec 2 voc. omittit P. e) Sic legendum opinor; C. على حوالي D. et I—A. وعلى جانبي A. ut videtur إعلى جانبي جانبي على جنوبي ; P. et B.

ملكه ولبس المسوح وساح في الارص وقيد ذكره عندى بين زييد في شعره فقال

(الخفيف) وتَبَيَّنُ رَبَّ الخورنق اذ اشه سرف يسوما ولَـلْههاى تفكيرُ سَرَّة حاله *وكشرة ما " يبه سلك والسحر *مُعْرِضٌ والسدير * فُعْرِضٌ والسدير * فُعْرِضُ الما عب فارعوى قلبة وقال فما غب سطة حتى الي الممات يصير

وكان ملكه خمسا وثلاثيين سنة ثم ملك الاسود بين النعمان عشرين سنة ثم ملك المنذر بين الاسود وكانت امه ماء السماء وسميت بماء السماء لحسنها وجمالها فعرفوا بعد ذلك ببنى ماء السماء وكان ملكه اربعا وثلاثين سنة ثم ملك عمرو بين المنذر ستين اربعا وعشرين سنة ثم ملك المنذر بين عمرو بين المنذر ستين سنة ثم ملك قابوس بين المنذر ثلاثين سنة ثم ملك النعمين بين المنذر وهو الذي يقال له ابيت اللعن اثنتين أو وعشرين سنة وهو اخر مين ملك منهم وقتله كسرى البرويز وسياتي خبرة في موضعه ثم ملك بعدهم أياس بين قبيصة واتبى الله بالاسلام فهولاء ملوك البعن من كان منهم باليمن والشام والحيرة و وكانت مدة ملوك الحيرة خمس مائة سنة وثلاثين سنة لا

واما قولة ولا اجارت ذوى الغايات من مضر انما ضبّته القافية اليم فان مصر لم يكن فيها قبل الاسلام ملوك كما كان في اليمن

a) Pro his 2 voc. P. معرض (b) معرض recte in omnibus meis est Codd., sed pro والسرير, P. et A. perperam والسرير offerunt. c) Omittit P. d) P. ثنين (c) Omittunt omnes praeter B. et D. f) P. عبد. g) Omittit P.

فنذكر لهم خبرا كلليمن " والغرس واليونانيين وغيرها من الامم حتى اتى الله بالاسلام فكانت لمصر الغانة التى سبقت الغايات واربت اياتها على الايات " من النبوة ثم الخلافة ثم الامراء الذين فل كانوا منهم فغايات مصر لم تنفطع بعد فنذكرها ونذكر رجالها كما عملنا باليمن وغيرها وهم اكثر من ان يحصيهم العدّ اذا عُدّ امراؤهم وروساؤهم فاصربنا عن ذكرهم جميعا او ذكر احد منهم بمفرد اف لا فائدة في ذكر واحد وترك اخر ولا استطاعة على ذكر جميعهم اذ قد ملموا الافاق وطبقوا البلاد اله

۱۴ ومنَّرفتْ سَبَأً في كل قاصية فها التقى رائح منهم بهبتكر

سبا الذی ذکر هو سبا بن یشجب بن یعرب بن قحطان وسمی سبا لانه اول من ادخل بلاد الیمن السبی واسمه عبد شمس وکان له عشرة من الولد سکن الشام منهم اربعة وهم لخم وجذام وغسان وعاملة وسکن الیمن منهم ستة وهم کندة ومذحیج والازد وانمار وقد ذکر الله تعالی فی کتابه تمزیقهم فقال لقد کان لسبا فی مسکنهم این جنتان عین یمین وشمال کلوا مین رزق ربکم واشکروا له بلدة طیبة ورب غفور فاعرضوا فارسلنا علیهم سیدل العرم وبدّناهم بجنتیهم جنتین الی قوله ومزقناهم کل ممزی اوکانت ارضهم مارب مین بلاد الیمن وکانت العمارة فیها عمری العمارة فیها ع

a) Codd. كاليمن. 6) P. و. كاليمن. c) P., B. et D. عائد. d) P. et B. addunt بالخلاقة والامرة والرياسة et praeterea P. بالخلاقة والامرة والرياسة in caeteris البلاد est ultima vox capitis. e) Omnes Codd. مساكنتهم على المساكنتهم على Sic solus B.; D. وثيمة ; caeteri فيهم .

ازید مین مسیرة شهرین للراکب المجد وکانوا یقتبسون النار بعضهم من بعض مسیرة ستة اشهر وکانت المراة اذا ارادت ان تجتنی من شهرها شیئًا وضعت مکتلها علی راسها وخرجت تمشی تحت الثمار وهی تغزل او تعمل ما شاءت فلا ترجع حتی بمتلی مکتلها مما شاءت من الثمر الذی یتساقط طیبا وقد قیل ان مارب اسم ملکها فسمیت تلک الارض به وفید یقول الشاء ع

(الخفيف) من سبا الحاضرين مارب اذ يب

سنون من دون سيلة العرما 4

وقيل ان مبارب اسم * لقتبر ذلك الملك ، وضى ذلك يقول ابو الطَّمَحان

(البسيط) الم تروا ماربا ما كان احصنه أ وما حواليه من سور وبنيان

وكان اول من خرج من اليمن فى اول تمريقهم عمرو بن عامر مُزَيقيا وقيل له مزيقيا لانم كان يمزّق كل يوم حلّة وقيل حلتين وكان تمزيقة اياها انم كان يلبسها اول النهار ثم يامر بتمزيقها اخر النهار لثلا يلبسها احد غيرة وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن النه زوجة كاهنة يقال لما طَرْيفة الخير وكانت رات فى

a) P. الثمار. b) P. الثمار. c) Omittunt P. et A. d) Hungversum, quem B. et C. omittunt, scripsi ut legitur apud al-Masoudí (ap. Schultens, Hist. Joctan. p. 166); eodem modo legitur in D. et al-Bekrí (Ms. 421, in v. مار) ubi scriptum est سلم (non إسماله), quod etiam in A., P. et al-Masoudí (in nostro certe Codice 127, p. 64) exstat; praeterea P. pro من المخاصرين; pro المحاصرين P. offert المحاصرين (sic) et A. يكفون (sic) et A. يكفون (sic) et A. يكفون (sic) et A. المحاصرين (sic) et A. المحاصرين على المملكة (sic) et A. كفون كان للملكة (sic) et A.

منامها ان سحابة غشيت ارضهم فارعدت وابرقت ثبم صعقت فاحرقت كلّ ما وقعت عليه ففزعت طريفة لذلك فزعا شديدا واتت الملك عمرا * وهي تقول ما رايتُ اليوم * ازال عني النوم * رایت غیما ارعد رابرق، طوبلا تم اصعف، ضما رقع علی شیء الا احترق" فلما راى ما داخلها من الفزع سكّنها أ ثم ان عمرا دخل حديقة له ومعه جاربتان من جواريه فبلغ ذلك طريقة فخرجت اليه وخرج معها وصيف لها اسمه سنّان فلما برزت مين بيتها عرض لها ثلاث مناجيد منتصبات على ارجابه واضعات المدينون على اعينهن وهي دواب تشبه البرابيع فقعدت الى الارض واصعة يديها على عنيها وقالت لوصيفها اذا ذهبت هذه المناجيد اخبرني فلما ذعبت اعلمها فانتاقت مسرعة فلما عارضها خليم الحديقة التي فيها عمرو وثب من الماء سلحفاة فوقعت في، الطريق على ظهرها وجعلت تروم الانقلاب فلا تستطيع وتستعيبي بذنبها فتحثو التراب على بطنها من جنباته وتقذف بالبول قذفا فلما راتها طريفة جلست الي الارض فلما عادث السلحفاة الي الماء مصبُّ الى إن دخلتْ على عمرو وذلك حين انتصف النهار في ساعة شديدة الحرّ فاذا الشجر يتكافأ من غير ربح فلما راها عمرو استحيى منها وامر الجاريتين بالتنجي ثم قال لها يا طبيقة فكهنت وقالت والنور والظلماء والارص والسماء " أن الشجر لهالك وليعودن الماء كما كان في الزمان السالك" قال عمرو ومن خبرك بهذا قالت اخبرتني المناجيد له بسنين شدائد عقطع فيها الولد

a) P. عمروا (c) Solus A. على; reliqui et al-Masoudi (ap. Schultens, *Hist. Joctanid.*, p. 170) ut edidi. d) P. hic مناجيد (supra omnes Codd. مناجيد

والوالد، قال ما تفولين قالت عول النّدُمان لهفاه، لقد رايت سلحفا، تجرف النراب جرفا، وتقذف بالبدل قذفا، فدخلْت التحديقة فاذا الشجر من غير ريح يتكافا، قال عمرو وما ترين قالت داهية دهيا من امور جسيمه، ومصائب عظيمه، قال وما قلت أجَلْ أن فيه الويل، وما لك فيه من قيل، فان الويل، فيما يجيء به السيل، فالقي عمرو نفسه عن فراهه وقال ما هذا يبا طريفة قالت هو خطب جليل، وحزن طويل، وخلف قليل، والقليل خير من تركه قال وما علامة ما تذكرين فالت انعب الي السد فادا رايت جرذا يكثر عيديه في السد الحفر، ويقلب برجليه من اجل الصخر، فاعلم أن *الغمر غمر، وأن قد وياطل بدال، ونكال بنا نكل فبغيرك يا عمرو فليكن النكل أ، فانطلق وباطل بدال، ونكال بنا نكل فبغيرك يا عمرو فليكن النكل أ، فانطلق عمرو الى السد فاذا الجوذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبها ع خمسون رجلا فرجع الى طريفة واخبرها الخير وهو يقول

(الرجز) ابصرت امرا عاد لى منه الم وهاج لى من هوله به السقم من جُرَد كفحل خنزيم الاجم او كبش صرم من افاريق الغنم يسحب قطرا من جلاميد العرم له مخاليب وانياب قصم

a) A. addit قول. 6) P. لهيفا. c) C. et D. perperam addunt على القول. d) A. تكر ; caeteri et al-Masoudii Cod. 127 (p. 67) ut edidi. e) Sic lego cum al-Masoudi (ap. Schultens, p. 172); P. et D. العفر عقر ; A. التكل f) P., B. et D. التكل عفر كل. على العفل على . b) B. et D. بيفلها .

ما فاته سجل " من الصخبر فصم ط

فقالت طریفة وان من علامات ما ذكرتُ لك ان تجلس فتامر بزجاجة فتوضع بين يديك فان الربيح تملوها من تراب البطحاء من سهلة الوادي ورمله وقد علمتَ ان الجنان ع مظلَّلة لا يدخلها شمس ولا ريح فامر عمرو بزجاجة فوضعها بيبن يديه ولم يمكث الا قليلا حتى امتلات من تراب البطحاء فاخبر عمرو طريفة بذلك وقال لها متى يكون هلك السد قالت له فيما بينك وبين سبع سنين قال ففى ابها يكون قالت لا يعلم بذلك الا الله ولو علمه احد لعلمتُه ولا تاتى على ليلة فيما بينى وبين * السبع سنين 4 الا طننتُ الهلاك في غدها او في مسائها ثم راى عمرو في نومه سيل العرم وقيل له آية ، ذلك أن ترى التحصباء في سعف النخل فنظر اليها فوجد الحصباء فيها قد ظهرت فعلم أن ذلك واقع وأن بلادهم ستخرب فكتم ذلك واخفاه واجمع على ببيع كل شيء له بارض مارب ویدخرج منها هو وولده شم خشی ان یستنکر الناس علية ذلك فامر احد اولاده اذا دعاه لما يدعوه اليه ان يتابي عليه وان يفعل ذلك به في الملا من الناس واذا لطمه يرفع هو ي. في ويلطمه شم صنع طعاما وبعث التي اهل مارب أن عمرا صنع * يوم محبَّد وذكر أ فاحصروا طعامه شم دعا الناس فلما جلسوا *الى الطعام 8 جلس عنده ابنه الذي امره بما امر فجعل يامره

a) Sic necessario legendum cum al-Masoudí (apud Schultens, p. 174); P. et C. المنان ; in reliquis Codd. hic versus omissus est. b) Sic recte P. et al-Masoudí (l. l.); C. et D. قصم c) P. المنان (quod pro glossà habendum est). f) B. pro his مرابعة g) Sic P. et B.; caeteri المناعاء.

بامور فيناتبي م عليه وينهاه فلا ينتهي فرفع عمرو بده ولطمه على وجبهد فلطمد ابنه وكان اسمه ملكا فصاح عمرو وا ذُلَّاهُ يوم فاخر عمرو يهيجه 6 صبى ويصرب وجهه وحلف ليقتلنه فلم ينزالوا بعمرو يرغبون البه حتى تركه فقال والله لا اقيم بموضع صُنعَ بى فيه هذا ولايبعت اموالي حتى لا يرث منها بعدى شيا ففال الناس بعصهم لبعض اغتنموا غضب عمرو واشتروا منه امواله قبل ان يرضى فابتاع الناس منه كل امواله التي بارص مارب وفشا بعض حديثه في ما بلغة من شان سيل العرم فقام ناس من الأزد فباعوا اموالهم فلما اكثروا البيع استنكر الناس ذلك فامسكوا ايديهم عن الشراء ولما اجتمعت الى عمرو امواله اخبر الناس بشان سيل العرم ولما خرج عمرو من اليمن خرج لخروجه منها بشر كثير فنزلوا ارص عك ، فحاربتهم عك فارتحلوا عنها ثم اصطلحوا وبقوا بها حتى مات عمرو بين عامر مزيقيا وتفرّقوا على البلاد فمنهم من صار الى الشام وهم اولاد جفنة بي عمرو بي عامر ومنهم من صار الي يثرب وهم ابنا قَيْلة الاوس والخزرج وابوهما حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر مزيقيا وصارت ازد الشراة الى ارض الشراة وازد عمان الى عمان وصار ملك بن فهم الى العراق ثم خرجت بعد عمرو بيسير من ارص اليمن طيَّء فنزلت جبلي له على أَجَأْ ، وسَلْمي ونزلت ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر تهامة وسموا خراعة لانخراعهم من اخوانهم وتمزّقوا على البلاد كل ممزّى ثم ارسل الله على السدّ

a) Particula ف (pro quâ in A. et D., legitur) omissa est in P. et B. b) Sic legendum cum D, nam huius lectionis vestigium est in P. et B. et in A. (هجنه); solus C. دينينه c) Sic P., B., C., D. et I—A.; A. كلد. d) Sic recte solus D.; caoteri جبله e) Sic recte B.; P. احبا; A. إحباء; C. إحباء; C. إحباء.

السيل فهدمه وهو سيل العرم الذى ذكرة الله فى كتابه واختلف فى العرم فقيل العرم السد واحدته عرمة وقيل العرم البجرد وكان السد فيما يذكر قد بناه لقمن الاكبر ابن عاد وكان رصفه ألحجارة السد بالرصاص والحديد وكان فرسخا فى فرسخ ويقال أن الذى بناه كان من ملوك حمير وقد ذكر ذلك ميمون بن قيس الاعشى

(المتقارب) وفى ذاك للمؤتسى اسوة ومارب عقى عليها العرم رضام له بنته لهم وحمير اذا جاء *ماؤهُمُ لا لم يُرَمْ فاروى الحروث 8 واغنامها ألم على سعة ماؤهم اذا قسم فصاروا ألم أيادى ما يقدرو منه على شرّب طفل فطم

فلهذا قال ومزقت السبافي كل قاصية اشارة الى تغريقهم على اللهذا كما ذكرناه

a) P. et A. خميعاً. b) Sic P.; C. مغت ; D. et B. غفت ; A. مخعه ,ه c) Sic lego cum D.; P. عراجاجه (sic); A. et C. قراجاجه. d) Sic D. et al-Masoudí (ap. Schultens, p. 168); P. et A. e) P. a.J. f) Sic lego cum al-Masoudí (l.l.); P. et A. مرفعي ; D. مرفعي. g) Sic iterum lego cum al-Masoudí (l. l.); suspicor المزارع, quod in A. legitur, esse glossam, quà quum metrum violatum viderent librarii, hic (D.) inepte scripsit. الزروع (خ lle (P. et in marg. Cod. 127 al-Masoudii, addito الزروع (خ h) Sic etiam hic recte al-Masoudi; P. (a secunda manu) واغنابها; D. .واغنى بها .A ; واعنابها i) Solus D. A. ومزقتهم

ا وانفذت في كُليْب حكمها ورمت مُهَلْهِلًا بين سمع الارض والبصر

کلیب الذی ذکر هو کلیب بن ربیعة بن الحرث بن زهیر بن جُشَم " الذی یقال فیه اعزّ من کلیب وائل وبلغ من عزّه فی قومه انه کان لا یوقد نار مع ناره ولا یرد هٔ احث مع ابله ویقول وحش فلانة فی جواری فلا تُنهاج ومواقع السحاب من ارض فلانة فی جواری فلا ترعیی وهو قائد معد یوم خزاز و ففض الله بهم جموع الیمن فاجتمعت علیه معد کلها وملکوه علیهم وجعلوا له تحیة الملک وتاجه وطاعته وما اجتمعت معد قط کلها الا علی ثلاثة هو احدهم وابوه التانی وقادها یوم السُّلان وهو یوم ایضا کان بین معد والیمن والثالث عامر بن الظّرِب بن عمرو بن یَشْکُر بن الحرث بن عمرو *بن قیس عیلان ا وقادها یوم البَیْداء وهو اول یوم کان بین معرو *بن قیس عیلان ا وقادها یوم البَیْداء وهو اول یوم کان بین معد والیمن والیمن ولما ان ملکت معد کلیبا علی انفسها بغی علی فومه بما هو فیه من عزّ وانقیاد معد کلیبا علی انفسها من بغیه وعزّه ما قد ذکرنا وقتله جَسّاس بن مُرَّة وهو صهره وابن

عمَّه وجسَّاس هو الذي يسمى الحامي الجار المانع الذمار * وكان سبب " قتله انه كانت لجساس جارة يقال لها البَسُوس وهي البسوس بنت مُنْقذ بي سلمان المنقذى جدّة جساس *وقال ابس فدريد وابوء رياش البسوس هي ابنة منقذ بن عمرو بين سعد بن زيد مناة بن تميم وكان للبسوس ناقة يقال لها السّراب وبها يصرب المثل في العرب فيقال اشام من البسوس واشام من السراب وذلك لاجل ما جرى بين ابنى وائل بسببهما فانه يقال ان الحرب دامت بينهما اربعين سنة وكانت هذه الناقة معقولة بفناء بيت البسوس يوما من الايام فمرَّتْ بها ابل لكليب فنازعت ٥ السراب عقالها حتى اقطعتْه وتبعث ابل كليب حتى دخلتْ فيها فلما انتهت الى كليب انكرها وكان على الحوص الذي ترد فيه الابل ومعه قوسه وكنانته فرمي السراب بسهم فاخرم صرعها فنفرت الناقة وهي ترغو وقد قيل أن سبب رميه للسراب اله مشي بعض الايام فيي حماه وكان عذا الحما مسافة يوم في يوم ولم يكن يُدُّخله احد من العرب ابلا لآل كليب سوى صهره مرَّة وهو ابو جساس وكانت المراة اخت جساس بنت مرة تحت 8 كليب وكانت المساكن التي ينزلها في الصيف موضّعا يفال له ذو المخناصرة أ وذو القطب والحياطة أ والركبان لم والعَيَّاص الموضع المعروف

a) P. pro his 2 voc. b) P. pro his 2 voc. بن; caeteri (praec) Copulam omitt. C. et D. ter B. in quo locus corruptus est) ut edidi. d) Sic C., D. et I—A.; caeteri فتنارعت. e) P. male فتحيم. f) P. مکان addit g) P. perperam تحت. h) Sie P. et B.; A الخياصة; C. الحاصة; D. الخاصة; nescio quid legendum sit; de sequentibus quoque nom. propr. plerumque frustra varios Arabum geographos consului, quapropter ea scripsi ut in P. leguntur, ubi veram orthographiam ignorai) A. ablasile; C. ablasile, (sic); D. ablasile. k) C. baın. I-B. 14

بالمَلَاهِي وكان الحيّانِ يجتمعان فيه لكليب فيلعبون ويلهون ويقهم " فيه كليب ولذلك سمى بالملاهي وهو مما يلي ارص غسان وكان يظعن في الشتاء التي ارض غسان من تهامة وكان حدّ الحما الذي يحميه كليب ما بين الحرية من ارض غسان وجداري وهي المهجبة " وكان مورد هذا الحما ومياهه سَهامًا وسُرْدُدًا * وقد قيل ان سبب رميه للسراب انه مشي بعض الابام في حماه " فوجد قنبرة قد باضت في الحما فقال هذه الفنبرة في جواري وقال يخاطبها وكان يسمى حماه المعمر وكانت تسمى ارضه ارص فساس

(الرجز) يا لك من قنبرة في مَعْمري خلاً لك الحق فبيضي واصفري لا ونقرى ما شئتِ ان تنققري

فلاخلت نائة البسوس * ذلك الحما فوطئت ؟ على عشّ الفنبرة فكسرت بيضها فلما علم كليب أن السراب صبعت ذلك رماها بالسهم الذي خرم أ ضرعها فلما راتها البسوس العت خمارها وصاحت وا ذلاه وا جاراه فلما سمعها جساس وعلم بذلك احشمتّه فركب فرسا

والرايتان والرايتان (v. al-Bekrí, Ms. 421, in v. والرايتان, et cf. in v. والعباص); P. والعباص

a) Sic legit Hoogvliet cum D.; lectio non valde mihi placet, sed quid restituendum sit non video; P. ويعمريهم; A. ويعمرهم; C. ويعمرهم; in B. hic phrasis omissa est.
b) C. (ut videtur) التحريمة; D. وخزارى المحريمة; C. وجدارى; C. وجدارى; C. وجدارى; C. وجدارى; C. وجدارى; C. وجدارى; D. وخزارى); b. om.
c) Haec sententia in solis C. (in quo واسفوى) المناب والسواب (كان يمشى فى hic repetita est. f) P. واسفوى P. فولتن ذلك الحما.

(الطوبل) وان كليبا كان يطلم قدومة فادركة مشل السذى تسرسان فلما حشاة الرمخ كُفُّ ابن عبّه تسذير طلم الاصل الى أوان وقال لجساس اغتنى بشربة والا فتحيير من رابت مكانى فقال تجاوزت الاحتى وماءة وبطن شبيت وهو غير دفان

وقال النابغة الجعدى

(الطويل) ابلغ " عقالا انَّ خُطَّةُ أَ داحس بكفيك فاستاخر لها او تنقدم كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر دنيما منك ضُرِّجَ بالدم رمى ضمع ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرد اليماني المسهم وقال لجساس اغتنى بشربة تدارك بها مَنَّا على وانعم فقال تحاورت الاحتى وماءة وبطن شبيت وهو * دو مترسم ع

ولما قتل جساس كليبا وقعت الحرب بين بكر وتغلب وشمّر مهلهل أخو كليب لحرب بكر وسمى بالمهلهل لانه اول من علهل الشعر أى رقّفة وهو خال امرى القيس الشاعر ومهلهل اول من قصد القصائد وقية يقول الفرزدي

(الكامل) ومهلهل الشعراء ذاك الاول

واستعدّ المهلهل لحرب بكر بنى تغلب وترك النساء والغزل وحرّم على نفسه القمار والخمر وارسل رجالا من تغلب الى بكر يعتذر ألا اليهم فى ما وقع ويعرض عليهم اربع خصال فاتت رسله مرة بن فهل بن شيبان ابا جساس وهو فى نادى قومه فقالوا انكم اتيتم عظيما فى قتلكم كليبا فى ناب من الابل وقطعتم بيننا ويبنكم

a) D. وابلغ; caeteri ut edidi; in Kitábo 'l-agání (Ms. Paris., I, fol. 297 r.) عَايِنَة (b) Sic omnes Codd.; Kitábo 'l-agání (l. l.) عَايِنَة (c) Sic A. cum Kitábo 'l-agání (l. l.); P. دون مرسم (b) جارین مرسم (c); D. عند (d) P. بعذر (d) P. بعذر (d)

الرحم واتّا كرهنا العجلة عليكم دون الاعذار ونريد ان نعرض عليكم اربع خصال فيها مخرج لكم ومقنع لنا فقال مرة وما هى قالوا تحيى كليبا او تدفع لنا جساسا فنقتله به او هَبّاما اخاه فانه كفو له او تُمكّننا عمن نفسك فان فيك وفاء من دمه قال أما احياء كليب فلا سبيل اليه واما جساس فانه غلام طعن طعنة على عجل ثم ركب فرسه فلا ادرى اى البلاد احتوت عليه واما همام فانه ابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة كلهم فرسان قومهم ولن يسلموه التى فادفعه اليكم بجريرة غيره واما انا فهل هو الا ان تجول الخيل غدا جولة فاكون اول قتيل بينها ف فما العجل من الموت ولكن عندى خصلتان احداهما ، فهولاء بنتى الباقون علقوا في عنف من شئتم منهم ألا نسعة فانطلقوا به الى رجالكم فاذبحوه في عنف من شئتم منهم ألا نسعة فانطلقوا به الى رجالكم فاذبحوه ذبي الخروف والا فالف ناقة سوداء ، المقل أُقيم لكم بها كفيلا من بكر بن واثل فغضب القوم وقالوا لقد اسات تبذل لنا صغار ولدك وتسومنا اللبي من دم كليب ووقعت الحرب بينهم فقال المهلهل وتسومنا اللبي من دم كليب ووقعت الحرب بينهم فقال المهلهل

(الخفيف) بات الملي بالأَنْعَبَيْن طويلا ارقب النجم ساعرا لن ينزولا كيف أُمْدى 8 ولا ينزال قتيل من بنى وائدل الا قتيلا

a) P. et D. نربینها b) Secutus sum P., sed A., C. et D. ببنهها offerunt quod etiam optime explicari potest; B. perperam به الله الله والله الله والله الله الله والله و

فى قصيدة طويلة وقال ايضا يرثيه

(البسيط) كليب لا خير فى الدنيا ومن فيها

اذ انت خليتها فيمن يخليها

نعى النعاة كليبا لى فقلْتُ لهم
مالت بنا الارض او زالت رواسيها ه

الحزم والعزم كانا من صنائعه
ما كلُّ آلائه فيا قوم احصيها
القائد الخيل تردى ، فى اعتتها
هوادى ه الخيل لجّت ، فى تهاديها المخيل لجّت ، فى تهاديها المنائية المنائية

وانشقت الارض فانحلت لل بما ل فيها في قصيدة طويلة ولم ينزل المهلهل يطلب بشار كليب ولا يبالي

est; Codd. اهدى المحافق المحا

a) P. et B. روابيها. b) P. بالا به c) Sic C.; P. دردی; A., B، et D. تبدى. d) Sic P. in textu et C.; P. in marg., A., B. et D. ان P. زان (P. اذا). e) Sic P.; caeteri الحنال. f) A. تقادیها C. (a recent. manu) في P. في (a recent. manu). h) C. et D. مرحاجه ; A. مدانجه ; P. nunc مرحاجه , (vel مرحاجه), sed antiquitus aliud quid in illo Cod. scriptum fuit; B. ذهبزهرا بكفيه دوابله. i) Quid pro hoc voc. in P. scriptum fuerit non amplius agnosci potest. k) Sic C.; caeteri فانجابت; الالا Sic A. et C.; caeteri

من يقتل من بكر حتى قتل في جملة من قتل بُحَيْد ، بن الحدث وقال بو بشسع نعل كليب وقال يصف ايامه في محاربته مع بكر

(الوافر) اليلتنا بذي جسم انيري

اذا انت انقصیت فلا تحوری ٥ فان يك بالذنائب طال ليلي فقد ابكى من الليل القصيب

وفيها يقول

فلو نبش المقابم عن كليب لأُخْسِرَ ، بالذنائب اي زيم ه

وقال هذا لان كليبا كان يعيبه ويقول له انما انت زير النساء وفيها يقول حين قتل بجير بن الحرث

> (الوافر) هتكتُ به بيوت بني عباد وبعض الغشم اشفيي للصدور على أن ليس عدلا من كليب ولو برزت مختباة الخدور ولولا الريم اسمع اهل حجر صليل البيض تقرع أبالذكور

وهذا اول بيت كذبت فيه العرب في اشعارها ولم تكن تكذب قبل 8 حتى نبههم عليه المهلهل وشرع لهم طريقة على ما ذكر وهي

a) Sic recte solus B.; in caeteris puneta diacritica sive omissa sive falsa b) Sic legendum opinor cum D., et fortasse idem in P. scriptum est; A. et B. رجيور; A. تحيور; A. وفتخبر ، A. فتتخبر ، C) Sic C. et D.; P. et B. d) P. et A. إيري, quod etiam in D. scriptum fuit, sed في deinde delee) Sic habent D. et Ibn-Nobatah (apud Rasm., Addit., p. 1f). Minime affirmo hanc veram esse lectionem, sed melior certe est quam القسم (P. et A.) vel السقم (B). و القسم (B). g) Deëst in P.

قصيدة طوبلة ولما بلغ الحرث قتل بجيم قال نعم القتيل قتبل م أَصْلَحَ بين ابنَى واتل وطُّى ان مهلهلا قد أَ ادرك بثاره وجعله كفوًا له فقيل له انما قتله عبشسع نعل كليب فغصب الحرث عند ذلك وكان قد اعتزل حرب تغلب وبكر فتولّى حرب تغلب بنفسه مى ذلك الوقت واول يوم شهده الحرث من تلك الايام يوم قِصَّة له وهو يوم تحلاق اللمم وفيه يقول طوفة بن العبد ع

> (الرمل) سائيلوا عنّا الله يعوننا بِ غُوانا يوم تحلاق اللمم يوم تُبْدى البيض عن أَسْوَّقها وتلفّ الخيل اعراج النعم

ويوم تحلاق اللمم انما سمى بذلك لان الحرث بن عباد لما قُتل ابنه اجتمعت له بكر وكان فارسهم وهو فارس النعامة والنعامة اسم فرسة فقال لهم احملوا معكم نساءكم يكن من ورائكم فاذا وجدوا جريحا منهم قتلوة وان وجدوا جريحا منّا سقوة واطعموة فقالوا ومن اين يتميّز لهن بكر من بنى تغلب فقال لهم احلفوا رؤوسكم لتمتازوا بذلك ففعلوا فسمى يوم تتحلاق اللمم فحلقت بكر باجمعها رؤوسها الا جَحْدَر الله فارس يقدمهم وكان شجاعا فقال لهم اتركوا لمتى واقتل لكم اول فارس يقدمهم شم انه صرع بعد ذلك فلما

a) P., A. et B. perperam تنزيد. b) Deest in P. c) P. et B. كَانَدُ.
d) Sic recte solus A. (cf. al-Kámous, p. 916); caeteri male العددي e) A. male العددي (cf. al-Hamásah, p. 632). f) Sic recte B., D. et P. a correctoris manu: prima enim manus scripserat ججر, quod etiam legitur in A.; C. هجد g) Sic legendum esse patet ex al-Hamása, et fortasse sic correctum est in P. antea fortasse عند offerenti; A. خبيعة; B. هنديعة; C. هنديعة quod proxime ad lectionem textus aecedit.

راته نساء بنى بكر دون حلف طمّو من تغلب فاجهزوا عليه وهو الذى قتل يوم ذلك فارسّين طعن احدهما بسنان رمحه والثانى برجّه وهما عمرو وعامر التغلبيان وانكشفت فيه تغلب وكان اول يسوم طهرت فيه بكر على تغلب وكان الظهور فى جميع ايامهم لتغلب على بكر حتى طنّوا انه الفُنَاء وكان لهم من الايام قبل نغلب على بكر حتى طنّوا انه الفُنَاء وكان لهم من الايام قبل ذلك اليوم يوم النّهي ويوم الذنائب وهو اكبر ايامهم ويوم واردات وفيه قُتل هما من مرّة اخو جساس فمر به المهلهل وكان له صد قا فرآه مقتولا فقال والله ما قُتل بعد كليب اعز على فقدا منك وفتل ياسره وكان همام ربّاه صغيرا ومن ايامهم التى كانت منك وفتل ياسره وكان همام ربّاه صغيرا ومن ايامهم التى كانت تعلب على بكر يوم الحينوة ويوم عوبرضات وبوم أُفر و ويوم صَربّة وبوم المُونية واحد منهما ألّا يكتم صاحبة خبرا والود ان فد كان آلى له كلّ واحد منهما ألّا يكتم صاحبة خبرا كدئنا ما كان فلما قتل جساس كليبا كان ذلك اليوم المهلهل مع معام في شرب فارسلت بكر الى همام رسولا لتخبره بذلك فتغير متخافة عليه من بشي تغلب فلما اتناه الرسول سارة بذلك فتغير متخافة عليه من بشي تغلب فلما اتناه الرسول سارة بذلك فتغير

a) P. الياسن. — In notiorum horum proeliorum nominibus var. tan-

tum lect. Codicis P. annotavi. . واراداب .P. (ال c) Sic legendum esse suspicor (et interfecit al-Mohalhil illum qui Hammamum mactaverat); P., B. et D. pro قتل, quod in A. et C. scriptum est, offerunt وقتلد , Quod in P. et B. invenitur , باسره , D. باشره , C. .نساءُه e) P. pro & perperam habet ... d) P. الحيق. f) Sic fortasse legendum est (cf. al-Bekri, Ms. 421, in v. 013,19, ubi in nostro Codice, quod valde doleo, textus corruptus est, et in v. ;5(); B. بتا, D. انتر, P. استر, (sie); A. et C. ابتر. g) P. صربه; A. et C. ضبع; B. صبع; D. ضبع; sed legendum est ut edidi. i) A. et C. addunt legendum (al-Bekri in v) : P. القصيبات

وجهة فقال له مهلهل لما كان بينهما من العقد على " ان لا يكتم احد عن صاحبة خبرا ما قال لك هذا الرجل فقال له همام اخبرني أن جساسا قتل كليبا فظنّها المهلهل كذبا فقال لهمام است جساس اضيف من ذلك ثم قام همام ولحق بقومة مخافة على نفسة ولما تولى الحرث الحرب بنفسة ووالى الهزائم على تغلب اسر في بعض الايام عدياً وهو لا يعوفة في السلاح فقال له دلّني على عدى بن ربيعة واخلّى عنك فقال له عليك ألعهد بذلك قال نعم قال فانا عدى فحر ناصيته وتركة وكانت العرب تفعل ذلك ويفخر بذلك و في الملك عن خاخرُهم ويقول حزرت من نواصى الفرسان كذا وكذا وفي السوة ولم يعرفة يقول الحرث

(الخفيف) لهف نفسى على عدى ولم اعــ _____ ولم اعــ ____ الفيدان _____ الفيدان

ويقال انه لما اتاه خبر قتل ابنه قال

(الخفيف) قَرِّبًا مربط النعامة منى * لقحت حرب واثل عن حيال 4

وهى قصيدة طويلة كرر فيها قربا مربط النعامة منى فى خمسين بينا وهى نحو المائنة وقد كان آلى أللا يصالح تغلبا حتى تكلمه الارص فلما كثرت وقائعه فى تغلب ورات تغلب انها لا تقوم له حفووا سربا تحت الارض وادخلوا فيه رجلا وفالوا اذا مر بك الحرث فغي بهذا البيت

a) Vox deëst in P. b) B. على; deest in P. c) Deëst in P. et B. d) Sie recte hoc hemistichium legitur in Freytagii Lex. sub v. غني, in al-Hamásá (p. 253), ubi illud explicat at-Tibrizi, caet.; P. pro لقحت offert واخبرا A. et D. بلخحت , B. لعامل pro بلاها ومال من من جبيل م. وقتال .B. وقتال .B. وقتال .B. وقتال .B. وقتال .B. من جبير ...

(الطويل) ابا منذر افنيتَ فاستبق بعصنا حنائينك بعض الشرّ اهون من بعض

فلما اتنى الحرث على ذلك الموضع اندفع ذلك الرجل فغتى بذلك البين وابو منذر كنية الحرث بن عباد فقيل للحرث قد بر قسمك فابق بقية قومك ففعل واصطلحت بكر وتغلب ففر المهلهل بنفسه حتى نزل بمَذْحِج فى قوم يقال لهم جَنْب ع فاجاروه من بكر بن أوائل وكان الدى اجاره معوية الخير وتزوّج ابنة المهلهل بعد ان ابى ذلك فاكرموه وساقوا له فى المهر قبة ادم وفى ذلك يقول المهلهل

(المنسرح) اعزِزْ على تغلب بما لَقِيَتْ
اختُ بنى الاكرمين من جُشَم
أَنْكَحَها فَقْدُها الاراقم فى
جَنْب وكان الخباء من ادم
لو بأبانين عجاء يخطبها
ضرِّج *ما أَنْفُ خاطبٍ * بدم

واما قوله ورمت مهلهلا بين سمع الارص والبدير فاشارة الى م يقال انه فُتِل بموضع لم تطلع عليه عين احد ولا سمعت اننه وهذا مثل يقال فعل ذلك ببن سمع الارض وبصرها اذا فعله خاليا وكان سبب قتله انه لما اصطلح ابنا وائل وفرَّ هو الى حيث فـرِّ

a) Sic recte A.; P. خبنت; C. بنجنب; D. بحسب; in B. h. l. phrasis omissa est. b) Omittit A. c) Sic recte P.; vide al-Moschtarik, ed. Wüstenfeld, p. م، ; A. بابنامین; D. بابنامین; in reliquis hic versus desideratur. d) P. انف لخاطب (sed antiquitus idem habuisse videtur quod edidi). e) Deëst in P.

من مذحم اشترى عبدين a بغروان معه فغزا بهما حتى طال عليهما الامر وكرها ذلك واحبّا الراحة منه فاجمعا على قتله بموضع قفر فلما * شعر بهما d ولم ير لنفسه منجا قال a لهما أمّا اذ قد عوّلتما * على قتلى b فابلغا عنى هذه الرسالة فقالا a له هات رسالتك فانشدهما

(الكامل) من مبلغ عنّى بان مهلهلا لله درّكها ودرّ ابيكما

فلما فتلاه وانصرفا نحو اهل بيته قالوا لهما ما فعل سيدكما فالا مات بارض كذا فدفتاه بها أ فقيل لهما ما اوصى بشيء حين مات فالا اوصى بكيت وكيت وانشدا البيت فلم بدر احد ما اراد وقالوا ما هذا بشعر مهلهل فقالت الله والله ما كان ابى ردى الشعر ولا سفساف الكلام وانما اراد ان يخبركم ان العبدين قتلاه وانما معنى هذا البيت

(الكامل) من مبلغ عنى بان مهلهلا اضحى فتيلا بالفلاة مجندلا لا دركما ودر ابيكما لا يمرح العبدان حتى يقتلا

فقتل العبدان بعد ان افرا ان ذلك كذلك كان وأنَّها احبَّا

شعر بما ، (sic); P. et B. من الله (om. B.) هما صائرين الله (sic); P. et B. من هما صائرين الله (om. B.) من فتله, et P. praeterea addit من من فتله (om. B.) من فتله (om. B.) من فتله (et P. praeterea addit من من فتله (om. B.) على ما وقتله (om. B.) على ألك والمناز (om. B.) إلى الله والمناز (om. B.) وقال الله وقال (om. B.) وقال (om. B.) وقال (om. B.) وقال (om.

الراحة منه لعلول ما جشّمهم من الغزو والسفر وقد قيل انه اصبح ميّنا بين بدى جمل هاج عليه كان للاعسر عبن فلان فلم يعلم احد بموته حتى اصبح كذلك والله يعلم اى ذلك كان الله

الم ترد على السليل صحته
 ولا نَنَتْ اسدا عَن ربها حجر

التمليل هو امرو القيس بن حجر في بن الحرث بن عمرو والحرت عور آكل المرار ويسمى امرو الفيس بالملك التعليل لانه ترك ملكه وخرج يطلب من قيصر جيشا ياخذ به ثار ابيه وفوله ولم ترد على التعليل صحته لقول امرى الفيس في السينية التي اولها (الطويل) أَلِمًا على الربع الفيديم بعسعسا له

وفيها يقول

وبدّنْ فرحا دامیا بعد صحّة *لعلّ منابانا تحیوّلْنَ ابوسا * لعد طمح الطمّاح من بعد ارضه لیلبسنی می دائه ما تلبّسا

والتلمّاج رجل من بنى اسد ارسل اليه فيصر معه حلّة مسمومة فلما لبسها تعطع لحمه فمات بانفره من بلاد الروم ويفال أن سبب

a) Sic P. et C.; A. الاعشر C. الاعشر C. o) P. جنجر c) Sic C. et I—A. (cf. p. 119, vs. 2 a f.); caeteri pro habent بن d) Deest in P., A. et B.; C. et D. male العسعة. e) Sic hoc hemistichium legitur in Diwan d'Amro'lkais (ed. de Slane, p. 140) et, nonnullis vocabulis passim corruptis, in A., C., D. et in textu Codicis P., in cuius tamen margine, addito من نعمى تَبَدَّنْ ; eodem modo hemistichium legitur in B. ubi duo ultima vocab. sic audiunt: ابئسات ابيسات ابیسات ابی

دلك م انه اتى امرو القيس الى قيصر يستنجده على بنى اسد وكانت بنو اسد قد قتلت حجرا يوم ماقط وفى ذلك يقول امرو القيس

(المتقارب) ارقنت لبرق بليل افل ف يلوج سناه باعلى القُلل بينو اسد قتلوا ربّهم الاكل شي سواه جلل

ومن اجل هذا قال ابو محمد ولا ثنت اسدا عن ربها حجر كانت العرب تسمى السيد والملك عليهم الربّ وكان الذي قتله منهم قبيلتان يقال لاحداهما عملك وللاخرى 4 كاهل ولذلك يقول

> (الرجز) والله لا يذهب شَيْخي باطلا حتى أُبيد مالكا وكاهلا القاتليين الملك الحلاحلا خير معدّ حسبا / ونائلا

وتولّى قتله منهم علبا بن الحرث احد بنى كاهل وفيه يفول (الوافر) وأَقْلَنَهُنَّ علبا عربيها ولو ادركته 8 صغر الوطابُ وذلك انه لما فصد امرو القيس بنى اسد وهو يريد علباء كان الا يعلم احد باقباله فلما كان في الليلة التي كان يصبح فيها كاهلا بادر مخافة ان يصل اليهم خبره فجعل القطا تنفر المفيا

فتمر معلى علباء فقالت ابنته ما رايت كالليلة قطا فقال لها علباء لو تُرِكَ القطا ليلا لنام ثم ارتحل عن موضعه فصبح امرو القيس الموضع فلم يُلْف فيه احدا من بنى كاهل والفي بنى كنانة في ديارها فاوقع بهم وهو يظن انهم بنو كاهل فلما عرفهم كفّ عنهم وقال (الوافم) الا يا لهف نفسى اثر قوم هم كانوا الشفاء فلم يُصابوا وكان امرو القيس استنجد قيصر على بنى اسد حين فتلوا اباه وحالوا بينه وبين ملكه وفي ذلك يقول

(الطویل) بکی صاحبی لما رای الدرب دونه وایسفن اتبا لاحسقنان بقیسرا فقلت له لا تبک عینک انما نحاول ملکا او نموت فنعذرا

وكان سبب ملك امرى القيس وملك ابائه على ابنى وائدل وذلك على ما ذكر ابو عبيدة قال لما تسافهت بكر بن وائل وقطعت بعضها ارحام أم بعض اجتمع روساؤهم فقالوا أن سفهاءنا قد غلبوا علينا حتى اكل القوى الصعيف ولا نستطيع دفع ذلك فنرى أن نملك علينا ملكا نعطيه الشاء والبعبر فياخذ للصعيف من القوى وبرد على المظلوم من الظالم ولا يمكن أن يكون من بعض قبائلنا فيأباه الاخرون فيفسد ذات بيننا ولكنا ناتى تبعا فنملكه علينا فأتوة وذكروا له امرهم فملك عليهم الحرث بن عمرو الكندى جد أمرى القيس وهو المعروف بآكل الموار وكان ينزل بطن عاقل وهو

a) Sic recte P.; B. فنهم; D. فيمو; A. فنهم . b) Solus D. فنه et in praeced. ولو : cogitavit itaque librarius h. Cod. de versu (metri ولو ; quem v. in Freytag, Prov. Arab., II, p. 407. c) Sic in omnibus Codd. (cf. Diwan d' Amro'lkais, p. 11 et f.). d) Sic C., D. et I—A. (in cuius Codicis margine haec historia legitur); caeteri

واد من اودية بكر بن وائل وسمى الحرث بآكل الموار لان عبد يائيل اغار عليه فاخذ زوجة الحرث في ما اخذ فاعجبت به وخافت ان يستنقذها الحرث وكان اسود ادلم فقالت لعبد يالبل انْجُ قبل التبع فَدَاتِي بالحرث كانّه جمل آكل مرار قد لحفك فما كان الا كلا ولا حتى ادركهم الحرث فاستنقذها منه فقال لها فما كان الا كلا ولا حتى ادركهم الحرث فاستنقذها منه فقال لها المابك قالت نعم وما اشتملت النساء على مثله فامر ان تربط الى فرس ويركت حتى قطعها فالحرث وبنوه هم ملوك كندة وكان السبب في ان الدس قيصر امرا الهيس تلك الحلة ان اغراه به الطماح الاسدى أوكان الداماح متعلقا بفيصر فقال انه لم برض بحباء الطلك ولا صدّن وعدة في وقد رعم انه يقود اليك العرب عن اخرها وقد قيل ان العاماح سمّ تلك الحلة وذهب بها الى امرى الفيس فعل ذلك العلماح ابقاء على قومه *اذ كان فيصر قد وعده بانجاده فعل ذلك العلماء ابقاء على قومه *اذ كان فيصر قد وعده بانجاده على بنى اسد والله اعلم أ

۱۷ ودوّخت آل ذبیان واخوتهم النهر عبسا وعَصَت بنی بدر علی النهر

فیمان وعبس اخوان فان فیمان این بَغیص وعبس این بغیص بن رَیْث ، بن غطفان بن سعد بن * قیس عیلان / وقوله دَوخَتَ

a) Deëst in P. et B. b) A., C., D. et I—A. addunt وقد كان وعده النصر على بني اسد، بني اسد، quae verba pro glossà habeo. c) Desunt haec verba in P. et B., sed inveniuntur etiam apud I—A. d) A., C. et D. addunt الله والله على الله والله والله والله على الله والله و

ای ذلّت وذلک لان الحرب رکدت "بینهم اربعین عاما لم تنتیج لیهم نافیة ولا فرس لاشتغالهم بالحرب ویان السبب الذی هاچ الحرب بینهم مین اجله آن قیس بن رعیر وحمل بین بیدر ترافنا علی داحس والغبراء ایّهما یکون له السبق و یان داحس فرسا لفیس این زهیر والغبراء حجرا الحمل بین بیدر الذیبانی وجعلا الرهان مائة ناقة ویکون و منتهی الغایة مائة غلوه والمصمار اربعین یوما نثم ارسلاهما الی راس الهیدان وکان فی مواضع کثیره می طریق الغایة شعاب فاکمن حمل بین بیدر فی تبلک الشعاب فنیانا مین فزارة علی طریق الفرسین وصال لیهم آن جاء داحس سابقا ردّوه عین الغیایة قال نیم ارسلوهما فخرجت الانثی عین الفحل فعال حمل بین بدر سبقتک یا فیس فقال فیس رویدا یَعْدُوانِ اللَّحدد الی الوعث برز داحس عن الغبراء فقال قیس جَری المذکّیات العلاب الوعث برز داحس الغابة ودنیا مین العتیة وشبوا فی وجهه فردّوه فاما شارف داحس الغبراء فقی ذلک یقول فیس

a) Sic recte C. et D.; A. قدت ; P. et B. العصاد (quod pro glossà habeo).
b) Sic A., D. et a prima manu P.; secunda manus والمحاد quod etiam B. et C. offerunt.
c) P. et D. وتكون d) Sic seripsisse Ibn-Badrounum patet ex Codicum lectione qui omnes (sic) offerunt, practer B. qui post العصل tantum offert: العصل (sic) offerunt, practer B. qui post العصل tantum offert: العصل (sic) offerunt, practer B. qui post العصل tantum offert: العصل (sic) offerunt, practer B. qui post العصل tantum offert: العصل (sic) offerunt, practer B. qui post post offerunt (sic) offerunt, provided the provided that the provided the provided that the provided that

(الوائم) كما " لاقيت من حمل بن بدر واخسوت على ذات الاصاد ف هم فخروا على بغير فاخر وردوا دون غسايت جسوادى

فثارت الحرب بينهم ثم أن حذيفة بن بدر أخا حمل بن بدر بعث أبنه ملكا ألى قيس بين زهير يطلب منه حقّ السبق فاخذه قيس فقتله وقتلع يده وعلقها عن لا عنان فرسه فرجعت الفرس عاربية واليد معلّقة من عنانها / فاجتبعوا الناس وحملوا ديته مائة ناقة عشراء وزعموا أن الربيع بين زياد العبسى تحمّلها في ماله ثم أن حذيفة بعد أخذ دية أبنه أخبر أن مالك 8 بين زهير أخا قيس نازل بموضع يعرف بالشَّربَّة أوكان مالك زوج أخت حذيفة وهي أم قرفة التي ضرب المنل بمنعها فيقال أمنع من أم قرفة ويقال أنها كانت تعلق في بيتها سبعون سيفا لذوى محارمها فهشي البة فقتله وفي ذلك يقول عنترة

(الطويل) فلله عينًا مَنْ راى مثل مالك عقيرة قومٍ أَنْ جسرى فَرَسان *فليتهما لم يُرْسَلا قيدَ عَلوةٍ وليتهما لم يتجريبا لرهان ا

المدكات ; A. et C. المركبات; P. et B. المركبات, sed in P. recentior manus id scripsit quod in textu legitur.

a) Sic recte C et D.; P. الها. (a); الها. (b) P. et A. الاياد. (c) Sic B.; P. et A. وعلق يد الصبى (d) Sic P. et A.; C. بعنان; B. in D. hic locus corruptus, et sequens, in quo caeteri Codd. easdem atque hic lectiones offerunt, omissus est. (e) Sic sine dubio legendum; Codd. (a) خايرة, sed C. عايرة, sed C. عايرة (d) Codd. (e) P., A. et B. (e) Sic recte P., B. et C.; A. et D. مالكا

وهذا مالك هو الذي يقال فيه فتى ولا كمالك وان كمان قمد قيل أن صاحب هذا المثل هو ملك بن نويرة وأول ما جرى مثل هذا المَثَل ان قيل لا فتى الا عمرو وهو عمرو بين تقين " الذي يصرب به المثل في الرماية فيقال أرمى من أبس تقن وكان في زمان لقمان بن عاد ولما قتلت بنو ذبيان ملك بن زهير قال ط لهم بنو حذيفة وهم قيس واخوته ردوا مالنا اذ قتاتم ملكا بملك فابى حذيفة أن يرد عليهم شيئًا وكان الربيع بن زياد العبسى نازلًا فيهم فقال لهم بئس ما فعلتم قبلتم الدية ثم غدرتم قالوا له لولا انك جار لقتلناك وكانت خفرة الجار ثلاثا فقالوا له اخرج عنا فخرج وكان يسمّى هذا واخوته بالكملة ع وامّهم فاطمة بنت التخرشب الانمارية وهي من انمار بغيض لا من انمار بجيلة وهي احدى ، المنجبات وهي التي قيل لها في النوم كما زعم ابو عبيدة اعشرة هدرة احب اليك ام ثلاثة كعشرة فلم تقل شيا فعاد لها في الليلة الثانية فلم تقل شيا فقصت روياها على زوجها فقال لها ان عاد لک ثالثا f فقولی ثلاثة كعشرة وزوجها زياد بن عبد الله بين ناشب ع العبسى فلما عاد لها قالت ثلاثة كعشرة فولدتهم

versus in omnibus meis Codd. legitur (vide alias lectiones in Journal asiat., 1838, Mai, p. 454, et in Freytag, Prov. Arab., II, p. 278).

a) Sic legendum (vide Freytag, Prov. Arab., I, p. 575 et II, p. 537); P. et B. نفقن; A. بقر D. نققن; in C. hic complura omissa sunt. b) Sic solus D.; P., A. et B. نقل c) Sic recte P. et B. (cf. al-Hamásah, p. 231); A. بالكماة; D. قالله d) Sic legendum (cf. al-Hamásah l.l.); D. التحرث (A. تابكيان). e) Codd. ما التحرث المنافقة (A. et D. الأثالثة g) Sic recte D. (vide v. c. tabulam genealogicam in Reiskii Thurafae Moallakah); P. بالسب (sic); A. والمنافئة المنافئة المنا

كلهم " انس الفوارس وعمارة الوقاب أ وربيع الحفاط هذا الذى هرب منهم حيمين علل لهم بئس ما نعاتم ودان ببنه وبيين ابين زهير عداوه على درع كان عصبها لله أ الربيع فلما اخافنه ديمان اصطلاح مع دمس بن زهير وقال

(الواءر) فان عنى الحربكم امست عوانا فانسى لم اكدن محمن جناها ولكن وله سودة ارتسوها وحشوا نارها نحن اصطلاها فانسى غير خاذلكم ولكن ساسعى الآن اذ بلغت مداعا

بنو سودة هم بنو بدر بى فرارة بن ذبيان ثم نماقت دبال وعبس للحرب وعلى بنى نبيان حذيفة بن بدر وعلى بنى عبس الربع بن زياد فالتفوا بموضع دسمى المربعب وفيى ذلك البوم يقول عنترة

(الكامل) با دار عبلة بالجواء نكلمي وعمى ساحا دار عبلة واسامي

نم اجتمعت ذببان واحلافها والنفوا معهم بذى حسا وثو وادى الصفا من ارض الشربة فهربت بنو عبس وخافت أَلَّا تقوم لجمعهم فاتبعوهم حنى لحقوهم فقالوا لهم التفاني أ أو تقدارنا المحمس

a) P. addit عاده (sic), A. عابد b) Sic recte P., A. et B.; D. والمرهان c) Deëst in P. et B. d) Sibi, in suum usum; sic P. et A.; B. عبد له D. مند له e) Sic B.; D. والمربقب g) Sic legendum (v. al-Behri, Ms. 421, in v. المربقب عند المربقب له); Codd. البعادي h) Sic legendum esse suspicor; D. البعادي أ. المرتبعب أ. المرتبعب أ. المحرب أ.

غُنل المراهب فاشار قبس بن زهير على الربيع بس زياد آلا يناجزهم وان يعتلوهم رهائين حتى بنظروا في امرهم فشراهوا ان يكون رهنهم عند سُبَيْع الله عمرو احد بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان فدفعت البه عبس شمانية من الصبيان فانصرفوا وتَدافَّ الناس وكان راى الربيع على مناجزتهم وفي ذلك يقول

(الداويل) افول ولم الملك لنفيس ، نصبحة

اری ما تری والله بالغیب اعلم انبغی علی ذبیان فی فتل مالک ودد جردت فی الحرب نارا تضرم

فهدت رهنهم عند سبيع حتى حصرته الوفاة فقال لابعه * مالك بن سبعع ان عندك مكرمة لا تبيد ان انت تحقظت بها وهم هاولاء الاغيلمة وكأتى بك اذا مت قد اتاك خالْكَ حذيفة وعصر لك عبنيه وقال لك مالك سيدنا شم خدعك عنهم حتى دفعتهم اليه فيفتلهم فلا تشرف بعدها ابدا فان خفّت ذاك فاذهب بهم الى فومنم فلما هلك سبيع اللف حذيفة بابنه ملك واختدعه حتى دفعهم البه فاتى بهم موضعا يقال له اليعفرية فجعل يُعبرز كل يوم علما فيمصبه غرصا للسهام وبقول له ناد الباك فينادى اباه حتى علما فيمصبه غرصا للسهام وبقول له ناد الباك فينادى اباه حتى دموت فلم ترل الحوب تستعر بينهم الى أن التقوا الى جانب جفر دموت فلم ترل الحوب تستعر بينهم الى أن التقوا الى جانب جفر الهباة وافتتلوا من بكرة حتى انتصف النهار وحاجر بمنهم الحر

a) Sic legendum esse credo; B. عمن قتل P. عمن فدل (sic); A. et D. من فتل (sic); A. et D. من فتل (sic); A. et D. من فتل (sic); C. et D. من فتل (sic); A. لنفس (sic); C. Sic P.; B. et D. منافل (d) Sic B., nescio an recte; P. فقد جرّحا في (sic); A. فقد جرّد (e) Desunt hace verba in P. et B. (f) P. منادى (sic); A. et D. منادى (sic)

وكان حديقة بن بدر يخرق فخذيه " الركض فقلل قيس بن وهير يا بني عبس ف ان حذيفة اذا احترقت والوديقة مستنقع في جفر الهباة فعليكم بها فخرجوا حتى وقفوا على اثر صارف فرس حذيفة والحنفاء له فرس حمل بن بدر فقال قيس هذا اثر الحنفاء وصارف فقفوا اشرهما حتى وافوا الهباة مع الظهيرة فبصر بهم حمل بن بدر وهو في النهر فقال لهم من ابغض الناس البكم ان يقف على روسكم قالوا قيس بن زهير وربيع بن زياد *قال فهذا قيس وربيع عفلم يقص كلامة حتى وقفا على روسهم وقيس يقول لبيكم لبيكم يعنى اجابة الصبية الذيب كانوا ينادونهم اذ يقتلون وفي النهر حذيفة وحمل ابنا بدر ومالك اخوهما وورقاء بن هلال وحمش / بن وهب فوقف عليهم عنترة فحال بينهم وبين خيلهم ثـم توافت فـرسـان بنى عبس فقـال حمل ناشدتُّك الرحم يا قيس فقال قيس لبيكم لبيكم فعرف حذيفة انه لم يدْعُهم فانتهر حملا وقال اياك والماثور من الكلام وقال لقيس لثن فتلتّني لا تصطايح غطفان بعدها فقال ابعدها الله ولا اصلحها وجاءه قرواش 8 بمعبلة أ فقصم صلبة وابتدرة الحرث بن زهير وعمرو بن

a) Sic C. et D.; P. et A. فخفن; in B. totus locus corruptus est. b) P. عبسي. c) Sic legendum esse felicissime coniecit Hoogyliet, cuius certissimam coniecturam in textum recepi; P. et A. اختدمت أن المنتخدمت أن المنتخدمة أن ال

الاسلع فدقَّفا م عليه وقتل الربيع بن زياد حمل بن بدر فقال قيس السلع فدقَّفا م عليه وقتل الربيع بن زياد حمل بن بدر فقال قيس

(الوافم) تَعَلَّمْ أَ ان خير الناس مَيْت على جفر الهباءة لا عربم ولولا ظلمه ما زلْتُ ابكى عليه الدهْرَ ما طلع النجوم ولكن الفتى حمل بن بدر بغى والبغى مرتعه أو وخيم اطنّ الحلم دلّ على قومى وقد يستجهل الرجل الحليم ومارست الرجال ومارسونى فهمو * وآخرُ مستقيم أ

ومثّلوا بحذيفة بن بدر كما مثّل هو بالغلبة فقطعوا خُصْيَتَيْه وجعلوهما في فيه وقطعوا لسانه وجعلوه بين الْيَتَيْم وفي ذلك يقول قائلهم

(الطوبل) وان ع قتيلا في الهباءة في أسته صحيفته أنْ عاد للظلم طالم

a) Sic (vel, quod eodem redit, افتاغة) legendum est; P. et A. نافئة; C. فداغة ; D. فداغة; in B. hic quaedam omissa sunt.
b) P. بالماء; B. مربعة; D. مربعة ; C) Sic C. cum al-Hamásak (p. 210); D. أباء ; caeteri أباء .
d) P. et B. مربعة ; A. pro hac et sq. بالماء ; a. pro hac et sq. pro ha

* مشى تَقْرَاهِ الله تَيْدكم من صلالكم وتعْرف أَنْ ما فَضَ عنها النخواته

فلذا كن فال وغصت بنى بدر على المهر فلما اصبب اهل الهباه استعلمت غطفان فتل حذيفة فتجمّعوا لابنه حصّن وابن حمن هذا عُبيّنَة و من المؤلّفة فلوبهم الذيب اعطاهم النبى صلعم وفضلهم على غيرهم ليتالفهم بها صلعم وهو الذى يسمّى الاحمر المداع فعرفت عبس أن ليس لهم مقام بارض غطفان فاخرجوا الى اليمامة فنرلوا باخوالهم من بنى حَنيفة نم انتقاوا الى بنى سعّد شم ارادوا الغدر بهم فشعرت بهم فقوضوا ليلا وقدّموا طعنهم ووقفت وسئل بعد بموضع يبقال له الفُرون وابلى فيه عنترة أو بلائ شُهِر به وسئل بعد ذلك وقيد كان اجتمع عليه فى ذلك البدم جمع كثير فقيل له حم كنتم بيوم الفرون العالمانة لم بعلوا فيضعفوا ولم يكنروا فبكلوا الاحتم حاباها يعنى أرهير بهرله ببنهم عَرْف المعمل ابنا سبيع واياهما يعنى أرهير بهرله

(النوبل) تبداركتما عبسا ودبيبان بعد ما تعانبوا ودقبوا بيشهم عند منشم أ

۱۸ وألَّحقت بعدى بالعراق على المعرفة المعرفة

عدى الذى ذكر هو عدى بن زيد بن ايوب بن زيد مناة بن تعيم وكان على دين النصرانية من عباد الحيرة وكان شاعرا وعنه قال ابو عبيدة عن ابى عمرو بن العلاء هو فى الشعراء كسهيل فى النجوم يعارضها ولا يجرى مجراها وهو اول من شبّه اباريق التخمر بالطباء وكان ترجمانا لابرويز وكاتبه بالعربية وهو كان السبب فى ان ولّى ابرويز النعمان بن المنذر من بين اخوته وكان اقلّهم واقبحهم ولكن اشار به عدى على الابرويز واحتال فى نلك حتى ولاه ثم البهمة النعمان فى سعى عليه فاحتال عليه فى ذلك حتى هاده فحبسه فكان عدى يقول الشعر فى الحبس حتى صار بيده فحبسه فكان عدى يقول الشعر فى الحبس ثم قتله ومها قاله

(الرمل) ابلغ النعبن عنى مأنتارى اننى قد طال حبسى وانتظارى لو بغير الماء حَلْقى شَرِقَا " كنتُ كالغمّان بالماء اعتصارى

وكان قتله لعدى بالعراق وابنه الذى ذكر هو زيد بن عدى ولم يزل زيد يتوصّل بما يقدر عليه من الحيل حتى حصل فى منزلة ابيه عند كسرى ابرويز فذكر زيد لكسرى نساء آل المنذر ووصفهن له بالجمال والادب فكتب اليه ابرويز فخطب الى النعمن اخته او ابنته فلما قرا النعمان الكتاب قال وما يصنع الملك

a) Metri causà pro شَرِيَّى; haec lectio in solo A. offertur; P. et C: شرفت; D. مشرق; B. مشرق,

(الطوبل) السم تسر لَلنَّعبان كان بنجوة من الدهر لو انَّ آمرة اكان ناجيا فعُيَّر عنه مُلْكَ عشربين حجّن من الدهر يبوم واحدُّ كان غاريا ٤ فلم ار مسلوبا له مثل ملكه اقبل صديقا معطيا او مؤاسيا ٨

a) P. et B. العفاد. b) Sic rectissime I—A., in cuius margine seq. reperitur glossa: صليبة الغصاصة النفس ما يشق عليها من المصاصة النفساصة النفساصة المحاصة الم

خلا أن حيًّا من رواحة حافظوا وكاندوا اناسا يتقون المتخاربا فساروا " الى أن جيّشوا عند بابه هجان المطايا والعتاق المذاكيا فقال لهم خيرا واثنى عليهم وودّعههم وداع ألَّا تسلاقسيسا 6

فاقبل النعمى حتى اتى المدائن فصف له كسرى ثمانية الاف حارية عليهى المصبغات صقيقى فلما صار النعمى ببينهى قلّى له اما فينا للملك غنى عن بقر السواد فعلم النعمان انه غير ناج منه ولقيه زيد بن عدى فقال له النعمى انت فعلْت هذا بى لثن تخلّصْت لك لاسفينك بكاس ايبك فقال له زيد امْض نُعيّمُ فعد أَخيْتُ لك آخيَّة لا يقطعها المُهُرُ الأَرْنُ فامر كسرى بالنعمى فحبس بساباط المدائى من ارض العراق ثم امر به فرمى بين ارجل الفيلة فتوضّاتُه حتى مات وفى ذلك يقول سلامة بن جَنْدَل ه

(الطويل) * هو المدخل النعلن بيتا سماوة نحور الفيول بعد بيت مسردى وقد اكثرت الشعراء في ذلك فمنه قول الاعشى (الطويل) ولا الملك النعلن يوم لقيته بغيضة بغيضة وينتعف المسكاك 8 وينتعف المسكاك 8

ويقسم امر الناس ينوما وليلة وهم ساكتون والمنية تنطبق فذاك وما انجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو مُحَرْزَق ع

فهذا قوله

والحقت بعدى بالعراق على

یعنی النعمان ودلک ان النعمی کان ابرش ولقول ابی مردوده ه الطائی یحد در رجلا یقال له ابی عمّار من النعمی ع (البسیط) لقد نهیت ابن عمّار وقلّتُ له

لا تقربن أو احسمر العينين والشعرة ان الملوك متى تنزلٌ بساحتهم يطرٌ بشوبك من نيرانهم شورة

وكان النعمى هذا يكنى ابنا قابوس وهنو صاحب النابغة الذبياني وهو صاحب الغَرِيْسُ وذلك انه كان له نديمان يقال لاحدهما عمرو بن مسعود وللاخر عمرو بن المُضَلَّل أ فسكر ذات ليلة فامر

h) Sic omnes mei Codd., sed al-Masoudí ويافق quae vera, ut opinor, est lectio.

a) Sic recte A. et al-Masoudi (v. Journ. asiat. III, VI, p. 494); P. et B. قروه, D. مخردي, D. قرودة, D. قرودة D. قرودة D. قرودة وكال المخروبيان. والمخروبيان. والمخروبيان. والمخروبيان. والمخروبيان. والمخروبيان. والمخروبين المخروبين المخ

بدنهما حيّين فلما اصبح سال عنهما فاخبر خبرهما فبنا عليهما بناء وجعل لنفسه بوم بوس ويوم نعيم من اجل ذلك فاذا لقيم احد يوم بوسه قتله وطلا بدمه ذلك البناء وهو موضع معروف بالكوفة وكان اذا لقيم احد يوم نعيمه اغناه وفي يوم بوسه لقيم عبيد بن الابرص م ويقال انه حين قتله كان له اكثر من ثلاث مائة سنة فقال لم انشدني يا عبيد فقال عبيد حَالَ الجريض دون القريض فقال انشدني

(البسيط) اقفر من اهله 6

فانشده عبيد

اقفر من اهله عبيد فليس ببدى ولا يعيد فسأله اى فتلة يختار فقال له عبيد اسقنى الخور حتى اثمل ثم انصدنى فى الاكتحل فقعل ذلك به ولطيخ بدمه ذلك البناء الذى بناه على عمرو بن مسعود وصاحبه * وكان سمى ذلك البنا الغَرِى وكان تَتُلُ النعمن حيين قتله كسرى بعد مبعث النبى صلعم بست سنين وثمانية اشهره

a) Codd. hic addunt حين قتله, pro quibus D. هانة. b) Hace tantum carminis verba citata sunt in A. et D. (in quo pro على العالم العجوب), et etiam in textu Cod. P. hace tantum verba reperiuntur; post عبيد أنه المحافية scriptum fuerat, quo deleto, in margine addita sunt verba: وملحوب فالعطنيات في المدنوب القفر من solus B. in textu habet: ملحوب فالعطنيات في المدنوب العرف ما بعد ذلك العرف ال

١٩ واشرفت بَخْبَيْب فوق فارعة والصقت طلحة الفَيَاضِ بالعَفَرِ

خبيب الذي ذكرة هو خبيب بن عدى الانصارى من بنى حَدَّيْجَبِي "شهد بدرا واسر يوم الرجيع في السرية التي خرج فيها مُرثد بن ابي مُ مرثد وعاصم بن ابي الأَقْلَمِ عَمِيَّ الدَّبْرِ له وكانوا سبعة نفر فُتِل منهم الخمسة واسر اثنان زيد بن الدَّثْنَة وخبيب فانطلق المَشركون بهما الى مكة فاشترى أخبيبا الاحجرة بن البي اهاب التميمي *حليف بني أنوفل لعقبة أبن اللحرث بن عامر بنن نوفل ليقتله بابيه وكان خبيب قتل أيوم بدر الحرث ابا عقبة وحدثت عنه مارية مولاة حجر بن ابي اهاب وكانت قد أسلمت بعد ذلك قالت كان خبيب قد حبس في بيتي فلقد اطلعت عليه يوما وان في يده لقتلقاً من عنب ياكل منه وما اعلم في ارض الله عنبا يوكل وذكرت انه قال لها حين وما اعلم في ارض الله عنبا يوكل منه عنب المؤسى وقلْتُ له ادخل على هذا الرجل البيت قالت فاعطيت غلاما

فوالله ما "هو الا أن ولّى بها اليه فقُلْتُ في نفسى ما صنعتُ أصاب والله الرجل ثارة بقتل هذا الغلام فيكون رجلا برجل فلما ناوله الحديدة يبده اخذها منه ثم قال لعمرك ما خافت أمّك غذرى حيى بعثتُك بهذه الحديدة التي ثم خلّى سبيله ويقال أن الغلام كان ابنها قال ثم خرجوا بخبيب حتى أذا جاءوا به التنّعيم ليصلبوه قال لهم أن رايتم أن تدعوني حتى أركع ركعتين فأفعلوا قالوا دونك فأركع فركع ركعتين اتمهما واحسنهما شم أقبل على القوم فقال أما والله لولا أن تظنّوا * أنّى أنما طولتُ جزعا من القتل لاستكثرتُ من العلاة وهو أول من صلى ركعتين عند القتل من المسلمين شم قال اللهم احصهم عددا واقتلهم بددا ولا تغادر منهم احدا " ثم قال

(الطويل) ولست ابالى حين أُقْتَلُ مسلما على اى جنب كان فى الله مصرعى وذلك فى ذات الاله وان يـشا يباركُ على ارصال شلو ممزّع على ارصال شلو ممزّع ع

ثم قام البه عقبة وقد رفعوه في خشبة فقتله فتلك العارعة التي أم فَكَرَ وصلب بموضع يقال له التنعيم ويقال أن أول من صلب مصلوبا ذو الافواه وهو الصحّاك وهو من ملوك الفرس الاول ويقال أنه كان في زمان نوج عم ويذكر في خبر خبيب أن رسول الله صلعم قال لاصحابه ايكم يُنْزِل خبيبا عن خشبته وله الجنة فقال

الزبير بن العوام انا يرسول 4 الله والمقداد معى فخرجا حتى اتبا التنعيم ليلا واذا حول الخشبة اربعون من المشركين فانبرلاه فاذا هو رطب يتثنّى لم يتغيّر منه شيء وكان ذلك بعد قتله باربعين يوما ويده على جراحته وهي تسيل دما الربح ريح المسك واللون لون الدم فحمله الزبير على فرسه فلما انتبه الكفار ولم يجدوا خبيبا اخبروا قريشا بذلك فركب منهم سبعون فلما لحقوها قذف الزبير خبيبا فابتلعته ألارض فسمى بليع الارض وكان قتل خبيب بعد الهجرة بثلاث سنين فلما ادر كوهما قال لهم الزبير المقداد فمن شاء فليتعدّم فرجع الكفار من عندهما ولم يقدموا عليهما ه

واما طلحة الفياص فهو طلحة بن عبيد الله التَّيْمي صاحب رسول الله صلعم واحد العشرة الذين شهد لهم عليه الصلاة والسلام بالجنة وقُتل يوم الجمل قتله مرون بن الحكم وحان من جملة الصحابة ويقال أن طلحة رضة رفع يديه الى السماء في اليوم الذي قتل فيه وقال اللهم أن كنّا داهنّا في أمر عثمان وظلمناه فخذ له اليوم منا حتى يرضى فلما سمع مرون بن الحصّم قوله ضربة أتى بها على نفسه ويقال أنه رماه بسهم وحان من أجواد قريش رضة ويقال له طلحة الخير وطلحة الفيّاض وطلحة الطّحات وليس بطلحة الطلحات الذي يقول فيه الشاعر

(التخفيف) رحم الله اعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

a) Sic P.; caeteri يا رسول; vide meum Dictionnaire détaillé des noms des vétements chez les Arabes, p. 26. In sqq. hac in re Cod. P. sequar, nec var. lect. reliq. Codd. annotabo.

b) P. فابتعاته.

فان هذا من خرّاعة وهو طلحة بن عبيد " الله بن خلف الخراعي وهو احد اجواد العرب في الاسلام والصاحب هو طلحة بن عبيد الله بن عثمن بن عمرو بن كعب بن سعد بن تُيْم 6 بن مرة وفي مرة يجتمع مع رسول الله صلعم وحكى الخشني ع قال لما قنل طلحة يوم الاجمل وجدوا في تركته ثلاث مائة بهار من ذهب وفضة والبهار مزود من جلد عجل وقد ذكر غيره انه وجد الم الف بهار وفال أن البهار جلد له عنق الجمل ومن حديث سغين ان عائشة بنت طلحة رات اباها في نومها وذلك بعد عشرين عاما من قتله يقول لها اخرجيني من عذا الماء الذي بونهني فلما انتبهت جمعت اعوانها دم نهضت واستخرجته فوجدته صحيحا لم تنحس عنه م شعرة وقد اخصر جنبه كالسلف مس الماء الذي كان يسيل عليه فلقتته بالملاحف ودفنته بالبصره وبنت حوله مسجدا فكانت المراة من اهل البصرة تاتي * بقارورة آلِّبَانِ / فتصبُّها على قبره حتى عاد تراب قبره كالمسك الانفر وانما دكرتُ تاربن قتل خبيب ولم انكر تاريخ قتل طلحة. اذ الفيتُ ابا محمد بن عبدون رحمه الله فد عول على متابعة البيوت بعضها بعضا بصدورها وما يذكر في ذلك من الاخبيار. ولم دحفل باعتجازها فالمذلك لا اذكر تاريخ اخبار الاعجاز وربما

a) Sic legendum est cum D. (al-Kámous, p. 294); caeteri عبيه. وكان العلم والفصل); Codd. متهم والفصل و Sic leg. (an-Nawawi, p. 323); Codd. متهم و التحسين و

قد يتقدم اخبار الاعجاز على الصدور في اكثرها او بعصها فلذلك اضربتُ عن هذا الامره

٠٠ ومزّقت جعفرا بالبيض واختلست من غِيلِمِ "حمزةَ الظّلام للجُنْرر

جعفم هو جعفر بن ابي طالب اخو على بن ابي طالب رضي الله عنهما وهو ذو الجناحين وذو الهجرتين وسمى بذى الهجرتين لانه هاجر الي ارض الحبشة والي المدينة ويضني بابي عبد الله وسمى بذى الجناحيين لان رسول الله صلعم اخبر عنه انه اعطى في الجنة جناحين يطير بهما حيث شاء عوضا عن يديه المقطوعتين في غزوة مُوَّتة وكان خبر قطع يديه رضه انه لما جهز رسول الله صلعم عسكر موتة المر عليه زيد بن حارثة وقال اميركم زيد فان قُتل فاميركم جعفر بين ابيي طالب فان قتل فاميركم عبد الله بن رواحة الانصاري فان قتل فسيفتح أ الله على يدي رجل من المسلمين واشار بيده الى خالد بن الوليد المخزومي فلما التقوا مع الروم وقُتل زيد بين حارثة اخلف الراية جعفر فقاتل حتى قطعت يده اليمنى فاخذها بشماله وقاتل حتى قطعت ثم احتصى الراية وقاتل بها حتى قتل رضه ويحكي انه وجد في مقدمه يوم قتل اربع وخمسون ضربة بالسيف ع وكان فتله سنة ثمان من الهجرة ١٥

a) Codd. perperam غيلة; infra in margine Cod. P. recte seq. gl. ex al-Djauhario scripta est: غيلا بالكسر موضع الاسد كما في الصحاح; sed al-Djauharii verba sunt: الغيل بالكسر الاجمة رمَا وقي الاسد غيل (Ms. 85). 6) P. مشتقتيح . c) Sie C., D. et I—A.; بالسيف والمادة والماد

وحمزة الذى ذكر هو حمزة بن عبد انمنلب عم رسول الله صلعم وقتل يبوم أُحُد قتله وحشى غلام جُبيْر بن مُطّعم فهذا قوله واختلست من غيله لانه كان يقال له اسد الله وجعله طلاما للجزر يصفه بالكرم وهذا كثير في اشعار العرب يقولون فلان طلام للجزر اذا ارادوا وصفه بالكرم وكان حمزة رضه موصوفا بالكرم ومن طلبه الذي ذكر " للجزر انه يحكى عنه انه كان قبل تحريم الخمر يشرب فاحتاج اصحابه الى لحم فاخذ سيفه وخرج الى ناقة كانت لعلى رضه فعرقبها واشتوى م منها لاصحابه وكان من خبر عرقبته لناقة على رضه ان عليا رضه كان له شارفان " من الابل فعلهما " بفناء رجل من الانصار لبعض الامر فكان " حمزة رضه يشرب في بيت قريب من ذلك الموضع ومعهم قينة تغنيهم فجاءوا فقالت

(الوافر) الا يا حمز للشّرْفِ ٱلْتواء وحن معدةً للات بالفناء صع السكين في اللبّات منها وضرّجهن حمزة بالدماء وعجّل من شرائدهما كبابا مُلَهُوجَة على وصح الصلاء واصلح من اللائمها / طبيتخا لشربك من قديد او شواء فانت ابا عمارة المرجّى لكشف الضرّ عنّا والبلاء

فقام الى الشارفيين فعرقبهما وكان سبب تحريم أ التخمر الذى قعل به فانه عُتِب أ على ذلك فسب عاتبه وتريّد في كلمه حتى خرج به عن الحداث

۲۱ وبلغت ينوجرد الصين واخترلت عند سوى الفرس جَمْع الترك والخَرَر

بزدجرد هذا هو ابن ته شهريار وهو اخر من ملک من الفرس وبذکر من خبره انه لما وصل سعد بن ابني وَقَاص رضه الى المختد من امر ان تنقل امواله الى الصين واقام هو في عدّة من المجند وقلّة من المال بنهاوند وكان ذلك سنة اربع عشرة من الهجرة وخلّف على المدائن اخًا لرُسْتَمَ وسرّج رستم المنال سعد بالقادسية في اربع مائة الف مقاتل فلما بلغه هزيمة سعد لرستم وقتله اياه علم ان مدّتهم أ قد تصرّمت فهرب وجعل لا يستقر بموضع من مدائنه شم دخل الى الصين ثم رجع الى بلاده فلما واقتتم بها هراة عنوة مشى نحو مرو الاحنف بين قيس الى خراسان نحو مرو الرود أ وكتب الى خاقان ملك الترك والى عارك ملك الصغد ان بغيثاه ثم خرج هو من مرو الرود الى بلنخ فخرج الاحنف في طلبه حتى النقى معه ببلخ فهزمه الاحنف وقد كان لما نصر من والمرد الله بلنخ فخرج الاحنف في طلبه حتى النقى معه ببلخ فهزمه الاحنف وقد كان لما

a) Om. P. et B.; B. pro سبب habet سبب; cum A. et D. facit I—A. b) P. عبد د. c) P. عادثه (d) Om. P. e) Sic recte C. et D.; P. et A. perperam رستها (f) Solus D. عبد ه. (g) P. مرور (h) A. et D. الرود (F. et B. الرود); C. om. i) P. النظم (h) كانتام (الدود)

اليهما من جميع بلادهم من التخزر وغيرهم أذ " كان شأن الملوك ان يُمْجِدُ بعضهم بعضا فلقيا ينزدجرد منهزما فرجم معهما الني خراسان ولما بلغ خبرهما الاحنف وكئرة عددهم استند الى جبل البقاتلهم من جهة واحدة فافبل الترك ومن تمعهم طحتى ذرلوا بهم فكانوا يغادرون ، القتال ويراوحونه مرة * ويرجعون الي لم عسكرهم فاخرج الاحنف ذات ليلة حتى رقف على عسكم الترك وهؤ منفرد فلما اصبح خرج من الترك فارس ومعد طبل يصرب فيد وعليه طوق ليقف على / بعد من عسكره كالطليعة وكانت 8 من سِنَّة الترك أَلَّا يتحرَّكوا من معسكرهم حتى بخرج منهم ثلاثة كل واحد منهم أ مطوّق ومعه طبل يصرب فلما خرج الاول حمل عليه الاحنف فاختلفا طعنتين أفقتله الاحنف واخذ طوقه ووقف موضع التركى ثم خرج الاخر ففعل به كذلك ثم الثالث مثل ذلك واهل عِسكرهم ليس عندهم علم بما أ صنع بفرسانهم فلما خرج عسكرهم على عادتهم الفوا فرسانهم صرعى وقد كان الاحنف لما قتل الثلاثة انصرف الى عسكرة ولم بخبر احدا بصنعه غلما راهم خافان تطبّر بذلك وفال فد طال مقامنا وقد اصيب منا هولاء العوم بمكان لم اتخيله فما لنا في قتال هولاء القوم خير ثم امر اصحابه بالانصراف فانخزلت عن ينزدجود جموع التركم والصغد والخزر وغيرهم منفصين الى بلادهم وبقى في العرس وحدها

a) P. انا، b) P et B: معند. c) Sic recte A.; P., B. et C. يغادون; D. يغادون; d) Sic etiam antiquitus P., sed nunc textus a recentiori manu (ويرتعوا), omisso الى corruptus est. e) P. et B. واحد. و) P. et B. ويلعنتين (h) P. عليد (l) عليه (الم مما).

قانصرف يريد مرو فسال مرزبانها واهلها مالا " فمنعوة فلما كان عند الليل هجموا عليه ققتلوا من اصحابه جملة وفر و بنفسه على وجهة ومعه منطقته وسيفه وسلاحه حتى انتهى الى منزل رجل ينقر الارحى على شط نهر يقال له المرغاب فاوى اليه ليلا فلما نام قام النقار اليه فقتله واخذ سلاحه والقى جسدة فى المرغاب فلما اصبح اهل مرو اتبعوا اثره حتى خفى عليهم عند منزل النقار فاخذوه فاقر لهم بقتله وأخذ متاعه فقتلوا النقار واهل بيته واخرجوة من المرغاب وجعلوة فى تابوت وحملوة الى اصطخر فدفنوة بها وذلك فى ايام عثمن رضة عام اثنين وثلائين من الهجرة ه

٢٦ ولم تَـرُد مـواضـى رُسْـتـم وقَـنَـا ذى حاجب عند سعدًا فى ابنة الغير

رستم الذی ذکر هو رستم الارمینی وکان یزدجرد قد آمره علی العسکر الذی وَجَهٔ لحرب سعد والمسلمین بالقادسیة وکان رستم من اهل النجدة فیهم والقوة وذکروا عنه انّه لبس ذات یوم درعَی حدید ومغفرا له واخذ سلاحه وامر بفرسه فاسرج وقرّب له فوتب علیه دون ان یمسه او یضع رجله فی رکاب وذو حاجب الذی ذکر هو خرزاد الحاجب وهو الذی کانت عنده رایة

a) Ex C. et D.; eaet. omittunt.
b) Sic lege; Codd. الموعال praeter A. qui الرعاب offert.
c) P. نسند. In A. et B. annus non annotatus est.
d) Sic recte solus D.; caet. مغفوه (B. مغفوه).
e) D. کارواک ; C. جرواک ; P. جرواک ; A. جرواک ; B. جرواک , ex quibus var. lect id effeci quidem quod in textu legitur, sed minime affirmo sic legendum esse.

كسرى التى كانت من جلود النمور وكان عرضها ثمانية اذرع في اثنى عشر ذراعا وسعد الذى ذكر هو سعد بن ابى وقاص ابن وهب بن عبد مناف بن زهرة " بن كلاب وهو ابن عمّ رسول الله صعلم وساق ابو محمد رحمه الله خبرهم فى هذا البيت ملفوفا وساسوت منه ما تهيّاً لا لنا ذكره ان شاء الله تعالى ملفوفا وساسوت منه ما تهيّاً لا لنا ذكره ان شاء الله تعالى وكان من خبر ما ذكر " فى هذا البيت انه لما وجّه عمر بن الخطاب رضه سعد بن ابى وقاص لحرب الفرس نهض حتى نزل القادسية فلما سمع به يزدجرد بعث اليه العساكر وعليهم رستم الى الأرميني فكان اول يوم كان بينهم يوم ارماث نهض رستم الى قتال المسلمين في هذا البوم وهو على سريره وضربت عليه طيّارةً كالمظلّة وقد عبّاً في قلب عسكره ثمانية عشر فيلا عليها الرجال وفي كل مجنبة كذلك وتَصافّ المسلمون ثم برز اهل النجدة من المسلمين وانشَبُوا القتالَ وخرج امثالهم من اهل فارس فخرج عن المسلمين وانشَبُوا القتالَ وخرج امثالهم من اهل فارس فخرج غالب بن عبد الله الاسدى وهو يقول

(الرجز) قد علمت واردة الوشائح أ ذات البنان والبيان الواضح اتى سهام البطل المكافح وفارج الامر المهم الفادح ٤

فخرج البه هرمن وكان من ملوك الباب والابواب وكان متوجًا

فبارزه فاسره غالب واتنی به الی سعد ثم انصرف غالب الی المطارده وخرب عاصم بن عمرو وهو یقول

(الرَجَز) فد علمتْ بيضاء صَفْراء اللببْ مثل اللجين ، اذ تغشّاه الذهب * أَنْمَى أَمْرَء والمَرْء يُقْنبه السبب ،

فطاردة رجل من اهل فارس فبرب عنه الفارسي فانتحم وراءة في المحابة فتحماة اصحابة ثم تزاحف الناس واقتتلوا حتى غربت الشمس وذهبت فَدّأة من الليل ثم رجع هولاء ورجع هولاء فلما اصبح الناس غدُوا على هيئتهم وهذا البيوم يُسَمَّى يوم اغواث فتخرج الفَعْقاع بن عمرو وقل من يبارز وكان القعقاع يقول فيه ابو فخرج الفَعْقاع بن عمرو وقل من يبارز وكان القعقاع يقول فيه ابو بكر رضه لا يهزم جيش فيه مثل هذا فخرج اليه ذو الحاجب فقنله القعقاع فانكسرت الاعاجم لذلك وتقاتلوا في هذا اليوم ايضا حتى جنَّ عليهم الليل وحمل القعقاع ذلك اليوم ثلاثبن حملة يقتل في كرّ مرة رجلا من اكابرهم وكانت عليلة ارماث تدعى الهداة وليلة اغواث تدعى السواد وكان يوم اغواث ابو محْجَن اللهذاة وليلة اغواث تدعى القدر الذي هو فيه فلما كان ليلة اغواث اتى سعدا يستقيله فزجرة وردّة عاتى ام سلمة بنت حفص زوج سعد فقال لنها على عبد الله ان اخرجة في ان اقاتل فرجع وقو يقول

a) P. اللجسبين. b) Sic, ni fallor, hic versus legendus est; vide Glossar. in بسبب; B. السبب; B. والامر يغنيه السبب; والامر يغنيه السبب; quod etam in A. (in quo يغنيه السبب) et D. (in quo دغميه الوزند. c) P. addit على d) P. et B.

(الطوبل) كفى حَزَنًا ان تُرْدَى الخيل بالقنا واتسرك مسسدودا على وشاقبا اذا قمتُ عنّانى الحديد وغُاقَتْ مصارع دونى قد تصدّ المناددا وقد كنت ذا مال كثير واخوة فقد تبكونى واحدا لا اخا ليا

فسرَّحَتْه سلمه واعارَتْه البَلْقاء فرس سعد وكان سعد شاكيا فخرج *فابلی بلاء حسنا حتی تَعَجَّبَ الناس منه و وهم لا يعرفونه فمن قائل يفول هو هاشم بن عُتْبة او احد ، اهل عسكره وكان هاشم ابن عتبة كما وافاهم مددا واخر يقال ان كان الخضر يحصر الكروب فهو ذا وثالث يقول لولا ان الملائك لا نباشر الحروب لهُ فهو ذا وثالث يقول لولا ان الملائك لا نباشر الحروب لهُ الله و مالك أوسعد ينظر من اعلى قصره وبقول لولا مكان ابى محجى لقلت هو ابو محجى وهذه البلقا شم رجع ابو محجى ووضع رجليه في القيد فلما علم سعد بذلك سرَّحه من قيوده فلما ورضع رجليه في القيد فلما علم سعد بذلك سرَّحه من قيوده فلما الى بعض وقد اميب من المسلمين الفان ومن المشركين عشرة الاف وفي يوم عماس سقط عمرو بن مَعْدى أ كَرِبَ عن فرسه فرمي الذف وفي يوم عماس سقط عمرو بن مَعْدى أ كَرِبَ عن فرسه فرمي يده في رجل فرس من خيل المشركين فيما فيار الفرس ان يزول حتى اخذ عمرو صاحبه ورماه عنه وركبه و فتجالد الناس يوم

عماس حتى اتى الليل وتجالدوا طول الليل وسمى تلك الليلة للقبور م حتى ليلة القبوير وكان يُسمع فيها صليل السيوف كاصوات القيون م حتى اصبحوا كذلك وسعيت ليلة الهوير * لان الناس كانوا و لا ينطقون فيها الا هوسرًا فاصبح الناس وهم حسرى من الكلال فقام القعقاع فقال ان الدائرة بعد ساعة فاصبروا واحملوا واجتمع اليم جماعة من المسلمين وقصدوا نحو رستم فلما راى الناس فالك فعلوا مثل فعلهم فركد له عليهم النقع * ثم هَبّت ويدح دبور فقطعت طيارة رستم عن سريرة فهوت بها أ في نهر العتيق 8 واننهى الفعقاع واصحابه الى السريرة فعروا برستم فجاءتهم منه رائحة المسك واصحابه الى السريرة فعروا برستم فجاءتهم منه رائحة المسك * فرمى بوحة الى أ النهر وافتحمه عليه هلال بن عُلَقَذ وخرج به الى البر فقتله وهو هلال بن علقة بن * تَيْم الرِّباب * ويقال بل فتله رجل من بنى اسد ا وفي ذلك يقول شاءر منهم

(الوافر) قتلنا رستما وبنيد قسرا تنير الخيل فوقهم الهباء ثم صعد على السرير وصاح

(الرجز) قتلتُ رستما وربِّ الكعبة ٣

a) Sic lege; Codd. الهدبر. b) Sic A.; iidem literarum ductûs in C., sed in hoc Cod. nullum punctum diacrit. additum est, et ultima litera est ,; P. antiquitus التيون, nunc التيون, quod etiam in B. legitur; . (کد ماری کان الناس P. الغیان ماری کان الناس A., C. et D. الغیان ماری کان الناس P. الغیان ماری کان الناس ماری e) P. et B. مبت. f) Sic P., C. et D.; A. om. L.. gendum est: vide Abdorrahmán ibn-Mohammed (Ms. l. l.) et Marácido 'l-ittilá; Codd. العقيق P. addit العقيق نفسه فسى نهر العقيق; h) Sic P. et B.; A. •فهرب في نهر العقيف ورمي نفسه بالنهر .B i) Sic legendum esse disertis verbis traditur in . فترامي في et C. al-Kamouso (p. 1315); P., B., C. et D. عقبة; A. hie عقبة, deinde k) Sic lege cum D.; P. الرياب; A. الرياب, A. الرياب. videtur) نافتة ; caeteri ut in textu. m) Haec verba tamquam versum scripsi , in prosa diptotum est, hic vero رستما in omn. Codd. legitur.

وانهزم جيش الفرس واخذهم السيف وتهافتوا في العتيق فقتل منهم ثلاثون الفا وقد كان قتل منهم في المعركة نحو عشرة الاف من سوى من قتل منهم *في ما كان قبل من الايام * وارسل سعد الى علال وقال له اين صاحبك الذي قتلته قال رميت بع بين النعال قال انعب فاجئ به فجاء به واخذ المسلمون من الاسلاب والاموال ما لم يروا قط قبله وكان قتل رستم سنة اربع عشرة من الهجرة وفي تالك السنة * كان يزدجرد بعث أ امواله نحو الصين وكان قتل يزدجرد بعده بمدة واتى ابو محمد بن عبدون بهذا البيت تتميما لخبر يزدجرد ه

٣٣ وَخَشَّبَتْ شَيْبَ عُثْمَٰنٍ دَمَّا وخطَّتْ الى النَّبِيْر وَلَمْ تستحْى من عمر

عثمن هذا هو عثمن بن عَقّان رضة ابن ابي العاصى بن أُمّية بن عبد شمس بن عبد مناف وفي عبد مناف يجتمع مع رسول الله صلعم ويكنى بابي عسرو وبابي محمد وهو ذو النوريس وماتت تحته بنتان لرسول الله صلعم ولذلك يقال سمّى بذى النورين وكان حسن الوجه رقيق البشرة كنّ اللحية اسم اللون كثير شعر الراس اقنا ليس بالقصير ولا بالطويل هكذا ذكم ابن فتيبة في المعارف وذكر ابن عبد ربّه انه كان ابيض مشربا صعفرة كانّه فضة وذهب حسن القامة حمش ألساعدين سبط الشعر اصلع الراس اجمل الرجال اذا اعتمة مشرف الانف عظيم

الارنبة كثير شعر السافين والساعدين ولما است شدّ اسنانَهُ بالذهب وقتائته اشهر من ان تذكر وكان الذي ضربة اوّل ضربة كنانة بن بشير " لعنه الله وكان رجلا قصيرا ازرق وهو من تُجيب ف وتاجيب من كندة وكان قتله يوم الجمعة صبيحة عيد الاضحى وكان قتله سنة خمس وثلاثين من الهجرة وكان تسوَّر عليه من حائط دار محمد بن حزم الانصارى ولم يدخل عليه احد من باب الدار فان الحسن والحسين رضى الله عنهما وجماعة من ابناء الصحابة كانوا على باب دارة يمنعون الناس من الدخول عليه وفي دخول الذين دخلوا عليه على دار محمد بن حزم الانصارى يقول الذّين دخلوا عليه على دار محمد بن حزم الانصارى

(البسيط) لا تَنْرِثْيَنَّ لحنوميِّ وانتَ به ضرَّا ولو طُهر الحزمي في النار الناخسين عبورون بذي خشب الملخلين على عثمن في الدار

وفى قتله يوم الاضحى يقول الفرزدي

(الكامل) عثمن اذ قتلوه وانتهكوا دمه صبيحة ليلة النحر وقال حسان بن ثابت الانصاري

(البسيط) صَحَّوْا باشوط *عنوان السجود به أُ يفطَّع الليلَ تسبيحا وَفرانا ليُسْمعنَّ وشيكًا في دياركم الله اكبريا تارات عشمانا

a) C. ببجيب (B. ببجيب ; A. بنجيب ; B. بنجيب ; البخيب ; ك. ببجيب ; البنجيب ; ك. بنجيب ; البناحسين ; ك. البناحسين ; ك. البناحسين ; ك. البناحسين ; ك. البناحييب ; D. بيستسقى الغمام به (C. بالناحييب). والناحييب (e) P. et

وفى ذلك يقول أَيْهُنُ بن خريم
(البسبط) ضحّوا بعثمن فى الشهر الحرام ولم
يخشوا على مطمع اللبّ م الذى طمحوا
تعاقد الذابحو عشمن ضاحية
فاي ذبح حرام ويسلهم ذبحوا
واى سنّعة كفر سَسَق اولهم
وباب كفر على سلطانهم فتحوا
ما ذا ارادوا اضلّ الله سعيهم
بسفك ذاك الدم الزاكي الذى سفحوا

وكانت ولايته رضه اثنتي عشرة سنة الله عشر ليال وهو اول مهاجر هاحر الي ارص ف الحبشة وخرج معه وصه رُقيَّة بنت رسول الله صلعم زوجه وفيهما قال النبي صلعم انهما اول من هاجر الى الله بعد ابرهيم ولوط ثم هاجر الى المدينة فله هجرتان وهو اشترى رضه ورمة وكانت ركيَّة ليهودي يبيع ماءها في المسلمين فقال صلعم من يشتري رومة وبجعلها للمسلمين يصرب بدلوه في دلائهم وله بها مشرب في الجنّة فاتي عثمن اليهودي فساومه بها فابي ان يبيعها كلها فاشتري نصفها بائني عشر اليف درهم وجعلها للمسلمين وكان اتّفق مع البهودي * ان يكون لكل واحد منهما يومه المني عشمن رضه استقى يومه المني الاستقاء فكان اذا كان يوم عشمن رضه استقى

B., in quibus solis hic versus additur, ديارهم, sed legendum esse ut ex al-Masoudí (Ms. 127, p. 195) edidi, patet ex verbis huius auctoris: وهو (حسان nempe) المتوعد للانصار في شعر يقوله.

a) D. زالفکر ; C. الوکب ; C. و الرکب ; C. و الفکر) Om. P. et B. و) C., D. et P. in marg. (addito بيتر) addunt بيتر و d) Sic leg. et fortasse sic in A. scriptum est; caet. و Om. P. et B. و) Secutus sum A. et D.;

المسلمون ما يكفيهم ليومين فلما راى ذلك اليهودى قال قد افسدت على ركبتى ثم بناعة النصف الشانى بثمانية الاف درهم وكانت بيعته رضه بعد عمر بن الخطاب رضه وهو ابن تسع وستين سنة وهو اول من اتتخذ فى الاسلام صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن قنفذ 4 ه

والزبير هو الزبير بن العَوَّام بن خُويْلك بن اسك بن عبد العُزَّى ابن تُصَى وفي قصى يجتمع نسبه مع رسول الله صلعم وهو حوارى الرسول والحوارى معناه الخالصة وقال صلعم لكلّ نببي حواريّ وحواربي 6 الزبير وهو ابن عمّته صفيّة وفتله عمرو بن جُرّمُوز لعنه الله بموضع يقال لنه وادى السباع عند انصرافه من الجمل قبل الوقعة وذلك انّ عليًّا دعا الزبير رضهما صبيحة يوم الجمل أَنْ اخرب التى فانى اريد ان أكلمك فخرج البيد وعلى رضد على بغلة النبى صلعم بغير سلاح والزبير على فرسه ومعه سلاحه فقيل لعائشة رضها أن الزيبر قد خرج الى على فقالت قَنْلَ الزبيرَ سمعتُ رسول الله صلعم يقول لا يبارز على احدًا الله قتله فقيل لها ان عايبًا دون سلاح فقالت الحمد لله ولما خرج الزبير الى على رضهما قبال لنه على اتذكر يبومَ عَ طلعَتْ علينا بنو يَيَاضَةَ وانا مع رسول الله صلعم فضحك التي صلعم وضحكتُ له ففُلْتَ انتَ يرسول الله ابن ابى طالب لا يَتْرك دُعابته فقال لك ليسَتْ ٥ بدعابة وانما قُلْتُ له حين طلعْتَ علينا يا على اتحبّ الزبيرَ قال

B. et C. pro يومه offerunt يومه; P. pro الله habet منا, et a recentiori manu ultima litera vel ultimae literae postremi vocab. (يومه) erasae sunt.

a) B. منقد، D. منقد، b) Sic solus C.; caet، وحوارى, c) Solus A. male ... d) P. et B. ليس.

نعم * قُلْتُ له م أَمَّا أَنَّه سيقاتلك وهو طالم لك 6 فقال الزبير نسيتُها ، ولو تذكِّرتُها ما خرجتُ ثم قال كيف ارجع وقد * التقت حلقتا البطان 4 هذا والله العار الذي لا يغسله الدهم فقال يا زبير ارجع بالعار قبل ان ترجع بالعار والنار فرجع الزبير رضه فدخل على عائشة فقال لها يا امّتاه والله ما شهدتٌ موطنا في الشرك ولا في الاسلام الله ولي فيه راى وبصيرة غير هذا الموطن فانه ما لىي فيه رائ ولا بصيرة وانى لعلى باطل فقالت عائشة يابا عبد الله خفَّتَ سيوف بني عبد المطّلب فقال والله أن سيوفهم لطوال حداد، تحملها فتية انجاد " وقال لابنه عليك بحربك واما انا فارجع الى بيتى فقال له ما يردّى فقال له لو علمْتَه لكسرك ، فقال له ابنه بل رايت عيون بنبي هاشم تحت المغافر فراعتْك وعلمت أن سيوفهم حداد، تحملها فتينة انجاد " فغصب وقال امثلی يُقرَّع بهذا ثم نرع سنان رمحه وحمل على جيش عليَّ فقال عليٌّ لاصحابه افرجبوا له فائه قد أُغْصب وانه منصرف عنكم فقال اصحاب على رضه اذَنْ والله بعد رجوع الزبير لا نبالي بجمعهم وما كنّا نتّقى سواه ثم انصرف حتى اتبى ابن جرموز فنزل به فقال له يابا عبد الله جنيتَ ٢ حربا طالما أو مظلوما ثم تنصرف أتائب ام عاجز فسكت عنه الزبير ثم عاوده وقال له يابا عبد الله حدَّثنى عن خصال اسْألك عنها قال همات قال خَدْلك عنمن

وبيعتك عليَّما واخراجك امَّ " المومنين وصلوتك خلف ابنك ورجوعك عن هذا الحرب فقال له الزبير المّا خَذْلي 6 عثمن فامُّو قدّم الله فيه الخطيئة واخر التوبة وأمّا بيعتى عليًّا فلم اجد من فلك بدَّا اذ بايعه المهاجرون والانصار واخراجي عائشة * اردتُّ امرا اراد الله غيره وصلاتي خلف ابني فانما قدّمنّه ام المومنين ورجوعي عن هذا الحرب فظنّ بي كلّ شيء غير الجبن فانصرف عند ابس جرموز وهو يقول وا لهفي على ابن صفية اضرمها نارا دم اراد ان يلاحق باهله له قنلني الله ان لم اقتله ثم رجع اليمه كالمستنصح له فقال اله يابا عبد الله دون أَفْلكَ فيافى فتُكُدُّ نجيبي هذا وخَلّ فرسك ودرعك فاتّهما شاهدتان عليك بسما تكره فلم يزل به حتى ترك عنده فرسه وسلاحه وانما اراد ابس جرهوز ان يَلْقاه حاسرا ألما كان بعلم من باسم واتبى الزبير الى رجل من خلب فقال له يابا عبد الله انت صهري وابن 8 جرموز لم يعتزل هذا الحرب من خسيه الله تعالى ولكنه كره ان يخالف الاحنف وكان الاحنف قد اعترل حرب الجمل فاتم قال لعلمي رضه وقد دعاه لنصرته اختر منّى امّا ان انصرك في خمس مائة او اكفّ عنك ستّة الاف سيف فقال له على كفي بصفّى هذا فاصرا فقعد الاحنف عن حرب الاجمل وتعد معد ابن جرموز وغيره ولكن ارجع الى ابس جرموز وخُذْ فرسك ودرعك فان احدًا من

a) A. et C. أمير. b) Ex C.; P. et A. خذلتني B. et I—A. خذلاني ; D. أخير. c) P., B. et D. om. امرا ; B. pro أمرا habet أمرا ; C. pro أمرا offert أوراد habet غيرة habet غيرة habet عيرة habet باهلها offert, quo factum est ut librarius أول supplendum esse putaret (in marg. أولك عارا). e) P. om. غازين من السلام f) P. et B خاليا من السلام g) Solus A.

الناس لا يقدم عليك وانت فارس ابدًا ثم أنّ الزبير تهاون بما قال له الرجل الكلبى وخرج وترك فرسة عند ابن جرموز ودرعة وسار معد ابن جرموز كالمشيّع له وقد كفر ابن جرموز لعنه الله على الدرع للفتك الدى عول عليه فلما انتهى الدى وادى السباع استغفله فطعنه وقتله وقد قيل انه اتبعه فوجده نائما بالوادى المذكور فقتله وهذا اصح وفي ذلك تقول زوجته عاتكة ترثيه

(الكامل) غدر ابن جرموز بفارس بُهْمَة "
يومَ اللقاء وكان غير معدد
يا عمرو لو نبه ته لوجدته
لا طائشا رَعِشَ الجنان ولا اليد
ثكاتُك امُّك أَنْ قتلْتَ لَمسلما
حَلَّتْ عليك عقوبةُ المتعمّد

فلما رجع براسة وسلبة قال له رجل من قومة فضحّت والله البَمنَ الولها واخرها بقتلك الزبير راس المهاجرين وفارس رسول الله صلة وحوارية وابن عمته والله لو قتلّته في حرب لعزّ ذلك علينا ولَمِسّنا فعارك فكيف في جوارك وفي حرمتك والله لا بزبدك على رضة اذا جئته براسة على أن يبشّرك بالنار فغضب ابن جرموز وقال والله ما اخاف فيه قصاصا ولا ارهب فيه قُرَيْشا ثم اتى ابن جرموز عليّا براس الزبير فلم ياذن له وقال للحاجبة بَشّرة بالنار فقد سمعت رسول الله صلعم يقول بَشّروا قاتل ابن ضفيّة بالنار وفي ذلك يقول ابن جرموز

a) Ex B., C., D. et I—A.; P. et A. جميعة. b) Sic A. (sine vocalibus) et I—A.; vox in P. obliterata est ita ut diiudicare non ausim utrum idem, an vero لنسنا (quod in B. scriptum est) offerat; D. ولناء; C. pro h et sq. voc. ولفشا عارك فينا.

(المتقارب) الله عليًّا براس الزبير وقد كنتُ احسبها زُلْفَهْ فبتُس بشارة ذي التحفَهْ

وكان الزبير رضه من الفروسية في حدّ عظيم ذكر انه لمّا هزم ملک بن عوف النَّصْرى 4 يوم حُنَيْن انهزم حتى اتى اوطاسًا فوقف عليه وهو موضع مشرف واجتمع حواليه من المنهزمين جماعة كثيرة من اصحابه وكان مالك من اهل النجدة المشهورين بذلك ومن شهرته انع لما اسلم بعث 6 اهل موضع بالشام لعمر رضه أن يبعث اليهم مددًا من الفي فأرس فبعث رضه مالكا هذا وللليهجة الاسدى منفردين ولما وقف باوطاس جعل ربئته تنظم عله فقال له ما ترى فقال ارى خيلا عليها فرسان من صفتهم كيت وكيت فيفول له بني فلان في تبع بني فلان فلم يزل كذلك الى ان قال ارى فارسًا منفردا بعمامة حمراء رمحه على عاتقه فقال لهم قد جاءكم الموت الزوام 4° فالك الزيبر بن العوام 4° والله لا يبرح حتى بزبلكم من موضعكم هذا فلما حاداهم رفع اليهم راسه فسا زال يصاربهم حتى ازالهم من موقفهم ووقف به وحكى عن فشام بن عروة عن ابيه عس عبد الله بن الزبير قال دعاني ابي يوم الحمل فقمتُ عن يمينه فقال انه لا يقتل اليوم الا طالم او مظلوم ومـا ارانــي الا سأَقْتـل ُ مظلوما وان اكثر ُ هـمّــي دَيْنـي فبع مالى شم افص ديني فان فصل شيء فثلثه لولدك قال فلما ان قُتل نظرتُ في ماله ودينه فاذا دينه الف الف ومائة الف قال

فبعث له صبعة بالغابة بالف الف وستمائة الف ثم لم ازل اقصى ديونه فلما لم يبق عليه دين اخذتُ ثلث ما بقى لولدى وقسمتُ ما بقى من ثمن صباعة على نسائة ووراثة وكان له اربع نسوة فحصل لكلّ واحدة من نسائه فى ربيع الثمن الف الف *وماثة الف * وكان جميع ذلك مائة ألف الف وسبعمائة الف ويقال انه كان يدخل له فى كل يوم الغا أ دبناره

وعمر الذى ذكر هو عمر بن التَحَطَّاب رضه ابن نُفَيْل بن عبد الغُرَّى * بن تُورط بن رِيَاح بن عدى بن لُوَى وفيه يجتمع مع رسول الله صلعم وهو الفاروق سمّاه بذلك جبريل عمم وذلك النه تخاصم يهودى ومنافق عند رسول الله صلعم فقصى لليهودى على المنافق فقال المنافق لسن ارضى الا بحكم عمر فمشيا الى عمر فاخبراه التخبر فقتل المنافق وانصف اليهودى من ماله فنزل جبريل عمم على النبى صلعم انظروا ما فعل عمر ففصّت عليه قصة اليهودى والمنافق فستى عمر الفاروق فعل عمر ففصّت عليه قصة اليهودى والمنافق فستى عمر الفاروق من الجل ذلك وهو اوّل من جنّد الاجناد ودوّن الدواويين وقتله ابو لُولُوَّة النصرائي غيلام المغيرة بين شعبة واسمه العليم فيروز وقد كان كعر رضه بما يحدث عليه من طعن ابى لولوة وزعم انّه يجد عمر رضه بما يحدث عليه من طعن ابى لولوة وزعم انّه يجد في التوراة فتله فلها يُعن عمر رضه دخل عليه كعب فلها راه عمر رضه انشده

(الطويل) فارعدنى كعب ثلاثا اعدّها ولا شكّ ان القول ما قالم كعب وما بى حذار الموت الى لميّتُ ولكن حذار الموت " يتبعه الذنب

وانشد عمم رضم هذين أ البيتين فان كعب الاحبار كان قد انذره قبل موته بثلاث عانه يقتل شهيدا في ثلاث ليال نفال انبي لى بالشهادة وقد كان شكا اليه ابو لولوة مولاه 4 المغيرة وقال انه يحمّلني خراجا كثيرا قال وكم يحملك قال مائة درهم في الشهر قال وما صناعتك ، فذكر له صنائع / كثيرة دفال ليس هذا بكثير لما معك من الصنع ثم قال له الم اخبر انه تقول انت لو شئتُ لعملتُ رحى تطحن بالربح قال نعم قال فاصنع لى رحى قال لاعملن لك رحى يسمع بها اهل المغرب والمشرق وهو يعنى قتله فانصرف عمر رضه يقول لفد وعدني العديم انعًا فلما كان بعد ايّام كمن له وقت صلاة الصبح فلما خرج للصلوة ضربه بخنجر كان له رأسان ونصابه في وسطه ستّ ضربات احداها على سرّته وهى التي فتلتُّه وكان سنَّه يـوم فتل ثلاثة وستين عاما وضرب في المساحد ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة واقبل رجل من بني تميم يقال له حتَّالُ ٤ فالقي عليه كساء نم احتصنه عاما علم العلم انه ماخوذ نحر نفسه بيده ١٦

ut edidi.

a) Sic P., A et B.; C., D. et I—A. الذنب ه) P. الخه. c) P. et B. مولى و بالاند ايام; cum reliquis facit I—A. d) P. مولى و المام. e) B. addit عند المام و المام. وذكر و t P. قال انا نجار و t و المام. وذكر و cateri et I—A. recte, ni fallor, ومنانعا

٢٢ وما رَعَتْ لابى اليَقْظان صُحْبَتَهُ ولم تُنوَوِّدُهُ إِلَّا الشَّيْحَ في الغُمَر

ابو اليقطان هو عَمَّار بين ياسر *العَنْسي وعَنْس ه من مَذْحج وهو عنس ه *بين مالك بين أُدُد ومالك هو مذحج و وُقتل بصقين وهو مين اصحاب على رضه وكانت الراية يومئذ يبده وكان على وصعا بشربة ما فأتى بصيْحَة ه فشربها ثم قال اخبرني رسول الله صلعم أنّ اللبن اخر شربة اشربها في الدنيا فقتل يومئذ رحمه الله تعالى ووجد قتيلا بباب سرادي معوبة واتى يومئذ رجلان الي معوبة براس عمار هذا يمسك بشعر واسه وهذا بلحيته كل يدعى انه قتله والرجلان ابو العالية العاملي وضواً بين مانيع الشَّدُسَدي فقال لهما عمرو بين العاص انما تتخاصمان في النار معوبة قبحك الله مين شيخ ما تزال تزلق في كلمك أنَحْن هم معوبة قبحك الله مين شيخ ما تزال تزلق في كلمك أنَحْن هم قتلناه انها قتله من جاء به شم التفت الي اهل الشام وقال نحي العئذ الباغية التي تبغي دم عثمن وفي قتله يقول الحجاج بين غيرية أ الانصاري

a) Sic recte solus D.; caet. وعبسي وعبسي. Cf. an-Nawawi, p. 486. b) Ex D. c) Sic, ni fallor, legendum est (cf. al-Kāmous, p. 234, in v. منحي ملك وهو منحي ومالك هو منحي ومالك هو منحي ومالك وهو منحي ومنحي (sic) المنحجي B. tantum (in quo نجي والله عنه والله والله

(البسيط) قال النبى له تقتلك شردمة سطت لحومهم بالبغى فُجَّارُ فاليوم يعلم اهل الشام انهم اصحاب ذاك وفيهم شبّت النارُ

وكان اهل الشام يسبون قتل عمار فترج الفتوج وفيه يقول النبى صلعم وقد سمع رجلًا من المهاجرين قد اغلظ له في القول فقال عمار جلله ما بين عيني وانفى فبن بلغ منه شيئًا فقد بلغه منى وكان قتله سنة ست وثلاثين من الهجرة الله

٢٥ وأَجْزَرَتْ سَيْفَ أَشْقَا هَا ابا حَسَنِ وَأَمْكَنَتْ مِنْ حُسَيْنِ راحتَىْ شَمِرٍ

اشقا ها الذی ذکر هو عبد الرحمن بن مُلْجَمٍ *التَّاجِيبی وتجيب من مُراد قاتل علی بن ابی طالب رضه وکان قَتْلُه سنة اربعین من الهجرة وسماه باشقا ها لقول رسول الله صلعم يبا علی اشقا ها الذی یخصب هذه من هذا و واشار الی لحیته وراسه ویروی ان الرسول صلعم قال یبا علی الا اخبرک باشد الناس عذابًا یوم القیامة قال اخبرنی یبا رسول الله قال اشد الناس عذابًا یوم القیامة عادر ناقة ثمود وخاصب لحیتک بدم راسک ویروی اشقی الاولین قُدار بن سالف وهو الذی یقال له قدار بن قدیرة وقدیرة الم وسالف ابوه وهو عاقر ناقة صالح واشقی الاخرین عبد الرحمن بن ملجم وکان علی رضه متی رای عبد الرحمن بنشد بیت عمرو بن معدی کرب فی قیس بن مکشوح المرادی

a) P., B., C. et D. النجيبي ونجيب b) P. هذه.

(الوافر) ارید حیاته ویرید قتلی عذیرک من خلیلک من مواد وكان يقال لعلى كانك قد عرفت ما يريد افلا تقتله فيقول كيف اقتل قاتلی وقد کان سمع ابن ملجم یقول وعلی رضه یخطب والله لأُرِيحَىَّ منك فلما انصرف عليُّ الى بينه أُتى " بعبد الرحمن ملبّبًا فقال لهم ما تريدون به فخبروه بما سمعوا منه فقال ما قتلني بعد خلّوا عنه وكان سبب قتله على ما ذكر ان الخوارج قالت أنَّ عليًّا ومعوية قد افسدا امر هذه الامَّة فلو قتلناهما لعاد الامر الى حقّه فقال رجل من اشجع والله ما عمرو بدونهما وانه لاصل هذا الفساد فقال عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله انا اقتل عليًّا قالوا وكيف لك به قال اغتاله فقال الحجّاج بن عبد الله الصُّرَيْمي ويعرف بالبُرك انا اقتبل معوية وقال زادوَيْه 6 مولي بني العنبر * بن عمرو بن تميم ، انا اقتل عمرا له فاجمعوا رايهم على ان يكون قتلهم لهم ع في ليلة واحدة فجعلوا تلك الليلة ليلة احدى وعشرين من شهر رمضن فخرج كل واحد الى ناحية صاحبه فاتى ابن ملجم الكوفة فاخفى نفسه وتنزوج امراة من الخوارج يقال لها قطام بنت *عُلَّفَة بن تَبْم الرِّبَابِ f وكانت ترى راى الخوارج ويقال انه لما تزوّج قطام 8 شرطت علية في صداقها ثلاتة الاف درهم وعبدا وقينة وان يفتل عليًّا وفي ذلك يقول عبد الرحمن ابن ملجسم

a) P. addit على على b) Sic B., C. et D. (cf. infra); P. et A. على الروبويد المحال.

المحال. على المحال. والمحال. والمحا

(العلومل) ثـلاثـة الاف وعبد وقيمنة وضرب على بالتحسام المصمّم فلا مهر اغلى من على وان غلا ولا فتك اللا دون فتك ابن ملجم

فلما كانت ليلة احدى وعشرين " من رمضن خرج عبد الرحمن ا وخرج معه شبيب الاشجعى وقد كان واطأه على قتله فوقفا على الباب الذى منه يدخل المسجد وكان على يخرج معلسا فيوقظ الناس للصلوة فلما خرج على عادته واراد الدخول السي المسجد صوبه شبيب فاخطاه واصاب الباب وضربه ابن ملجم على وسط راسه فقال عليٌّ فُرْتُ وربّ الكعبة شَأنَكم بالرجل فاجتمع الناس فحمل عليهم ابس ملجم فافرجوا لمه فتلقاه المغيرة بن الحرث بن نوفل بين عبد المطلب فرمي عليه قطيفة كانت عنده واحتمله وضرب به الارض وقعد على صدره واماً شبيب فانتزع السيف من يبده رجيل من حصرموت وصرعه وقعد على صدره فجعل الناس يصيحون عليكم بصاحب السيف ذنحاف الحضرمي على نفسه ورمى بالسيف وانسل شبيب بين الناس وأخذ ابن ملاجم ودُخل به على على بن ابى طالب رضه ففال على ان اعس فالامر لسي وإن أُصبُّنُ فالامر لكم فاقام عليّ عم يومَّيْن فسمع ابن ملجم الرِّنة في الدار فقال له من حضره اي عدو الله انه لا باس على امير المومنين قال فعلى من تبكى امُّ كُلْثُوم أَعْلَى تبكى أَمَّا والله لقد اشتريتُ سيفي بالف وما زلتُ اعرضه ضما يعيبه احدُّ الا اصلحتُ ذلك العيب ولقد سقيتُه السم حتى لفطه ولقد صربتُه

a) P. add. غلياً. b) Sic recte P., A. et C (cf. Gloss. in شأن); D. et I—A. والرجل. c) Ex C. et I—A.; P., A., B. et D. والرجل.

ضربةً لو فسمَتُ على من بالمشرق لأتت عليهم ثم مات على ضه في اليوم الثالث فدعا عبدُ الرحمن بن ملجم الحسن بن علي فقال آن لک عندی سراً فقال اتدرون ما برید برید آن یقرب می وجهى فيعض اذنى فيقطعها فقال اما والله لو امكنَّتني منها لاقتلعتُها من اصلها فقتله وقد اختلف في قتله فقيل كُحل بميلَبْن بعد أن أَحْمياً وفُتل وقيل قُلعت يداه ورجلاه ولسانه ثم قتل لعنه الله وكان قتل على رضه سنة اربعين من الهجرة وقد تنوزع a في قبره فمنهم من فال أنّه دفن بمساجد الكوفة ومنهم من قال انه حُمل الى المدينة ودُفن عند قبير فاطمة ومنهم من قال حُملَ في تابوت على جمل وان الاجمل تاء فوقع الى 6 بلاد طتى، وذكر ان عليًّا رضه لم ينم الليلة التي فنل *في صبيحتها ، واند لم يزل يمشى بين باب المسجد والحجرة ويفول والله ما كَذَبُّتُ ولا كَذَبُّتُ وانها الليلة التي وعدت ولما خرج من دارة صرح بدلًا كان للصبيان فصاح بهن بعض من في الدار فقال على رضه ويحك دَعْهُنَّ فانبَنَّ نوائدٍ وحكى ابو بكر بن الاصبغ 4 قال قدم علينا شيخ شديد البياص يشبه بياضه بياص البرس يقال لم ابي الماء وكان عربيا ، فذكر انه كان نصرانيا سنين وانه كان يتعبَّد آ في صومعة فبينا هو ذات يوم في صومعته اذ جاءه طائر كالنسر او كالكركى فوقف عند الصومعة فتعيَّما بِصَعَ 8 لحم نسم نقرها

a) P. et B. تنازع (cf. Glossar. in على); P. et B. على (cf. Glossar. in على); P. et B. at C.; caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, غيبا (cf. Glossar. in sq. g) P. et B. in textu المحالة (cf. Glossar. in sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, عبد (cf. Glossar. in sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, المحالة (cf. Glossar. in sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, المحالة (cf. Glossar. in p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, المحالة (cf. Glossar. in p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, p. sq. caeteri, p. s

فالتأَمَتُ م رجلا شم نقرة نعاد بِصَعًا شم ابتلعها قطار شم جاء فى البيوم الثانى ففعل مشل ذلك شم فى البيوم الثالث فلما التامت رجلا قال له سالتُك بالله من انت فقال انا عبد الرحمن بن ملجم قاتل على بن ابى طالب وَكَّلَ الله بى هذا الطائر يفعل بى ما تراة الى يوم القيمة ش

واماً الحسين فهو ابن على رضه ويكنى بابى عبد الله وقتل بكربلا من ارض العراق على شمّا الفرات وشمر هو شمر بن ذي الجوشن لعنه الله وكنان من خبر الحسين رضه وشمر لعنه الله اتب لمّا مات معوية بين ابي سفّين واتبي الوليد بين عُتْبَةَ السي المدينة لياخذ البيعة ليزيد فخرج منها الحسين رضه يريد مكة حتى اتى على عبد الله بن مطيع فقال للحسين يابا عبد الله المي ابين تربد قال العراق قال لمَّ قال مات معوية وجاءني اكثرُ منَّ حَمْل منَّ صُحُف يدعونني الى البيعة فقال لا تفعل ابا عبد الله والله ما حفظوا اباك وكان خيرا منك والله لئن قُتلْتَ لا بقيتْ حرمة الا انتهكتْ وقد كان بعث الحسين الى الكوفة بمسلم بن عقيل بن ابي طالب وكان على الكوفة حينتُذ النعمن بن بَشير الانصاري فقال با اهل الكوفة ابن بنت رسول الله احبّ التي من ابن بنت بَحْدُل ، فبلغ ذلك بزيد بن معوية فبعث البها عبيد الله بن زباد فقدمها قبل ان يقدمها الحسين وقد كان بايع لمسلم بها اكثر من ثلاثين الفا فلما خرب بهم يريد ابن زياد جعلوا كلَّما انتهوا الى زفاق انسلَّ منهم اناس حتى بقى في شرنمة فلما راى ذلك دخيل دار هاني بين عروة 4 المرادي وكان

a) P. et B. hic غصارت. b) P. constanter الغواة. c) Codd. perperam نحيدل; veram lectionem offert I—A. d) A. (ut videtur) عوف (cum reliq. facit I—A.).

له شرف ورای فقال له هانی ان لیی من ابن زیاد مکانا وسأَتَمارَضُ له فاذا جاء يعودني فاصرب عنقه فلما جاءه ابن زباد ليعوده وقد كان هاني شرب المغرة وجعل يَقي الله يقيء الله وقد كان هاني قال لمسلم اذا قلتُ اسقوني " فاخرج البيد فلما جاء ابن زياد عنده قبال هاني اسقوني فلم يخرج مسلم ففال اسقوني ولو كانت فيه نفسى قال فخرج ابن زياد ولم يصنع مسلم شيئًا وكان من اشجع الناس ولكن أخذ بقلبه وانبي ابن زياد الخبر فامر بقتل هاني ثم ارسل لمسلم من يسوقه اليه فخرج عليهم بسيغه فقاتل حتى أُثَّخيَ بالجراحة وسيق البه فلما قدَّمه للقتل قال دعني حتى أوصى فقال أفعل فنظر في وجوه القوم فقال لعمرو فين سعد بن ابسي وقاص ما ارى فهنا قرشيا غيرك آدُن منى فدنا منه فقال له هل لك ان تكون سبّد قريش * ما كانت قريش ع أن حسينا ومن معه وهم تسعون انسانا ما بين رجل وامراة في الطريق فارددهم واكتب لهم ما اصابني ثم صُربَتْ عنقه فقال عمرو لعبيد الله اندرى ايها الامير بما سارّني قال اكتم على ابس عمَّك قال الامر اكبر من هذا قال اكتم على ابن عمَّك قال الامر اكبر من هذا 4 فَأَخْبَرُهُ بما كان قال له فقال عبيد الله اما اذ دللْتَ عليه فوالله لا يقاتله سواك اخرر اليه ثم جاء الخبر التحسين فهم بالرجوع وكان معه من بنى عفيل خمسة فقالوا اترجع وفعد قُتل اخونا وجاءك من الكتب ما تَنْقُ به فقال لباقي اصحابه ما على هولاء من صبر فلقيهم الجيش وهم بكربلا فقال

pro Amr. c) Haec verba, quae etiam apud I—A. leguntur, desunt in P. et B. d) P. addit U.s.

الحسين ايَّ ارض هذه فالوا كربلا قال كربُّ وبلاء ولمَّا احاطت بهم الخيل قال الحسين لعمرو اختر منى خصلةً من ثلاث امّا أن تتركني ارجع كما جنَّتُ وامّا ان تسيّرني الي يزيد فأضع بدي في يمده وامّا أن تتركني أسير الى الترك أقاتلهم حتى أموت فارسل عمرو الى ابن زياد بذلك فهم أن يسيره الى يزيد بن معوية ففال له شمر لعنه الله امكنك الله من عدوك افتتركه لا الا ان يمزل على حكمك فارسل اليه بذلك فقال انا انزل على حكم ابن مَرْجانَنَة لا والله لا افعل ذلك ابدًا قال وابدالاً عمرو عن فناله فارسل اليه ابن زياد بشمر وقال له أَنْ تقدَّمْ عمرو فقاتلْ والا فاصرب عنقه وكنُّ مكانه وكان مع عبرو ثلاثون رجلًا من اهل الكوفة فقالوا له ايعرض عليك ابن بنت ,سول الله صلعم * خصلة من a ثلاث خصال فلا تقبل منها شيئًا فتحوّلوا مع الحسين رضم وفتل رضه يوم عاشورا سنة احدى وستين بالنلف من شاطي الفرات من ارض كربلا 6 وتوتي فتله سنان بين ابي انس النَّخَعي لعنه الله واحهز عليه خولي b بن بزيد الاصبحي لعنه الله وحرّ راسه واتي به عبيد الله بن زياد وهو يقول

> (الرجز) اوقر ركابى فصّة وذهبا انا قتلت الملك المحاجبا خير عباد الله امّا وابا

فقال له عبيد الله فان كان خير عباد الله امّا وابا فلم قتلته فامر به فصربت عنقه ثم امر باحمل راس الحسين الى يزيد

a) Om. P. et B. b) P. بكربلا (sed ص ارص, quod quoque in omnibus reliq. et ap. I—A. legitur, non om.). c) Ex B.; cael. واجهر, d) Sic P., B. et I—A.; A. حول , D.

وحمل معة نساءة وابناءة الاصاغر فحكى القوم الذين حملوة انهم $\frac{1}{2}$ نرلوا منزلا $\frac{1}{2}$ من المنازل في مسيرهم ووضعوا الراس قريبا منهم $\frac{1}{2}$ فراوا يذًا من حديد قد خرجت من $\frac{1}{2}$ الهواء فكتبت على جبين الحسين $\frac{1}{2}$ بدم سلوا $\frac{1}{2}$ وهو

(الوافر) اترجو امّة قتلت حسينا شفاعة جدّه يوم الحساب وفد رُوي ان هذا البيت وُجِدَ مكتوبًا في كنيسة من كنائس الروم وعليه تاريخه منذ كُتب فوجد قبل الاسلام * بثلاث مائة عسنة وروى عن ابن عباس رضة أ انّه راى رسول الله صلعم فيما يرى النائم نصف النهار وهو اشعث اغبر باك ع وفي يده قارورة يجمع ألا فيها دمًا فقال ما هذا يرسول الله قال هذا دم الحسين لم ازل التعلم منذ البيوم فوجد الحسين رضه مقتولا ساعة الرويا ولما وصع الراس بين يدى يزيد بن معوية تَمَتَلَ بقول حُصَيْن بن المتحرة المراس بين يدى يزيد بن معوية تَمَتَلَ بقول حُصَيْن بن

(الطويل) نفلّف هامًا من رجال اعزَّة عليها وهم كانوا أعيق واظلما

فعال له على بس الحصين وعو في السبى كتاب الله اولى بك من الشعر يفول الله نعالى ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الله في كتاب من قبل ان نبراها ان ذلك على الله يسير لكيلا تاسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم والله لا يحب كل مختال فخور " فغضب يزيد وجعل يعبث بلحيته ثم قال

a) P. et B. منزلند, cum textu facit I—A. b) Hoc voc., quod etiam ap. I—A. legitur, om. P. et B. c) Ex D. et I—A.; caet. في. d) Ex iisdem; P. et B. من دمه بستان هي دمه (ع. بستان هي دمه بستان هي دمه (ع. بستان هي المال علي ع. وي المال علي المال علي المال علي المال علي المال الم

ما ترون يا اهل الشام فقال كل منهم على قدر دَيْنه فقال النعمور، ابن بشير الانصاري انظر ما كان رسول الله صلعم لو رآهم في هذه الحالة يصنعه بهم فاصنَعْه بهم قال صدقت خلوا عنهم واضربوا عليهم القباب وامال عليهم المطبخ وكساهم واخرج لهم جوائز كثيرة وقال لو كان بين ابن مرجانة ويبنهم نسب ما قتلهم ثم ردَّهم الى المدينة ومن حديث ام سَلْمَة زوج النبي صلعم قالت كان عندى النبى صلعم ومعى الحسين فدنا من النبي صلعم فأخَّرتُه فبكى فتركُّتُه فدنا فاخّرته فبكى فتركته فقال له جبريل عم اتحبّه با محمد قال نعم قال اما ان امّتك ستقتله وان شمّت اريتُك من تربة الارص التي يقتل عليها فبسط جناحه فاراه منها فبكي النبي صلعم وحكي عبد الوقاب عن يَسَار *بن ابي الحكم " فال لمّا انتهب عسكر الحسين رُجِد فيه طيب فما تطيّبتُ به امراة الا برصت وروى عن يحيى بن اسمعيل عن سالم عن الشعبي قال قبل لابن عمر أنّ الحسين توجّه الى العراق فخرج وراءه حتى لحقه على ثلاث مراحل من المدينة وكان غائبًا عند خروجه فقال اين تريد قال اربد العراق واخرج البد كتب القوم ثم قال هذه بيعتهم وكتبهم فناشده اللهَ ان يرجع فابي فقال اما اني ساحدّثك بحديث ما حدَّثت به احدًا قبلك أنَّ جبريل اتبي النبي صلعم فخيره بين اللانيا والاخرة فاختار الاخرة وانكم بضعة منه فوالله لا يليها احد من اهل بيتك ابدًا وما صرفها الله عنكم الا لما هو خير لكم فارجع فانت اعلم بغدر اهل العراق وما كان ابوك ياقي منهم فابي فاعتنقه وفال استودعك الله من قتيل وحصى الفرزدي فلل خرجْتُ اربد مكَّة فاذا بقباب مصروبة وفساطيط فقلتُ لمن

a) Ex D. et I-A.; P. ابي الحكم ، A. ابي الحكم ، B. بين الحكم ، الحكم ، الحكم ، الحكم ، الحكم ، الحكم ، الحكم ،

هذاه نقالوا للحسين بن على فعدلتُ اليه فسلّمتُ عليه فقال من العن اقبلتَ على فعدلتُ اليه فسلّمتُ عليه فقال من العن الناسَ فقلتُ له القلوب معك والسيف عليك والنصر في السماء ولمّا قتل رضه لم بقم لبني حَرْبِ بعدها قائمة حتى سلبهم الله ملكهم وكتب عبد الملك بن مرون الى الحاجّاج بن يوسف جنبني دماء اهل البيت فاتي رايتُ بني حرب سُلبوا ملكهم لما قتلوا الحسين وروى على بن عبد العزيز عن ابرهيم بن عبد الله عن * ابي معشر بن عمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصى عن الزهرى قال الليلة محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصى عن الزهرى قال الليلة التي قُتل فيها الحسين صبيحتها لم يُرفع حجر في بيت " المقدس الا وجد تحته دم عبيد ه

٣٦ وَلَيْتَهَا اذْ فَدَتْ عَمْرًا بِخَارِجَةٍ فَدَتْ عُلِيًّا بِمِن شَاءَتْ مِن النَّشر

هذا الذى ذكر هو عبرو بن العاصى بن وائل بن هاشم ، بن سعيد ، بن سهم بن عمرو بن فصيص بن كعب وفيه بجتمع مع رسول الله صلعم وخارجة رجل من سهم بن عمرو بن هصيص رهط عمرو بن العاصى وكان من خبره انه لما اجتمعت الخوارج على قتل على رضه ومعوية وعمرو كما قدّمنا ذكره مشى زادويه ، مولى بنى العنبر الى عمرو على وعده مع صاحبيه فى تلك الليلة موارصد لعمرو وشكا العمرو تلك الليلة من بطنه فلم يخرج للصلوة فخرج خارجة ليصلّى بالناس عوض عمرو فظنّه زادويه عمرا فصربه

a) Haec 3 verba in solo A. leguntur. b) P. articulum addit. c) Ex an-Nawawi (p. 478); Codd. مشام (p. 478); Codd. مشام (p. 478); Codd. مشام (p. 478); Codd. ماشتکی (p. 478). (ادویه (p. 478).

وقتله وأخذ ودُخل به على " عمرو فسمعهم يخاطبونه بالامرة فقال اوما قتلتُ عمرا قيل له لا اتّما قتلت خارحة فقال اردتّ عمرا واراد الله خارجة فذلك فوله وليتها اذ فدت عمرا بتحارجة والها عائدة على الليالي وياحكي عنه من حسن فطنته وتهلُّبه للامور الغوامض بذكائم انه لمّا نزل على غَزَّة فحاصرها بعث علاجها أن ابعثُ التَّى رجلًا من اصحابك أَكلمك ففكر عمرو فقال ما لهذا احدٌ غيرى قال فخرج حتى اتى الى العليم فكلمه فسمع كلامًا لم يسمع قط مثله فقال له العليم هل في اصحابك احدّ مثلك قال لا تسال عن هواني عليهم 6 اذ بعثوني اليك وعرضوني لما عرضوني له ولا يدرون ما تصنع بي قال فامر له بجوائز كثيرة وكساء وبعث الى البوَّاب إذا مرّ بك عناصرب عنقه وخد ما معم فاخرب من عنده فهر برجل من نصارى غسّان فعرفه فقال له يا عمرو احسنْتَ الدخول فاحسن الخروج ففطن لها عمرو فرجع فقال لم الملك ما ردَّك الينا قال نظرتُ فيما اعطيتني فلم اجد ذلك يسع بنبي عمّى فاردت ان اتبيك بعشرة منهم تعطيهم مثل هذه العظيم فيكون معروفك عند عشرة منّا خير من أن يكون عند واحد فشمع فيهم العليم فقال صدقت اعجل بهم وبعث الى البواب أَنْ خَلَّ سبيله فخرج عمرو وهو يلتفت حتى امن وقبال لا عُدتْ لمثلها ابدًا فلمّا صالحه عمرو ودخل عليه العلج قبال له انبت هو قال نعم على ما كان من غدرك الا

[°] م) P. et B. عندفر, cum textu facit I—A. c) Om. P. et B.

٢٧ وفي ابن هِنْد وفي ابن المصطفى حَسَنِ أَنَتْ بمعضلة الالساب والعَكر ٢٨ فَبَعْضُنا فَانِلُ مَا آعْتَالُهُ أَحَدُ وَبَعْضُنا سَاكِتُ لَم يوتِ من حَصَر

ابن هند هو معوبة بن ابي سفين رضه وكان يسمى بالناصر لحقّ الله على رواية من روى أن بني أميّة كأن لهم الفاب سلطانية كبني العباس وامّه همد بنت عُتّبة بن ربيعة بن عبد شمس وذكر انها أَنْدُرتُ به قبل مولده بمدّة وفيل لها انّك تلدين ملكًا يقال لم معوبة وكان من خبر هذه القصّة انها كانت عند الفاكم بن المغيرة المخرومي قبل ابي سفين وكان لم بيت للاضياف يغشاه الناس فيه بغير اذنه فقعد احد الايام في ذلك البيت ومعه هند تم خرج عنها وتركها بد نائمة فحاء بعض مي كان يغشى البيت فدخل فلما رآها نائمةً ولَّني خارجًا فاستقبله الفاكم فدخل عليها فنبهها وقال لها من هذا الذي خرج مي عندك فقالت له ما انتبهتُ حتى نَبَّهْتَني فقال لها الحقى باهلك فخاص الناس في امرهم حتى قال لها ابوها انبئيني بشانك فان كان صادقا دسَّسْتُ * اليه من يقتله وأن كان كاذبا حاكمتُه الى بعض كُهَّان اليمن قالت والله يا أَبَّهَ ﴿ انَّه لَكَاذَب فَخَرَبِ عَتَبِهُ الى الفاكه فقال لمه انك رميتَ ابنتي بامر كبير * فامّا بَيّنْه وامّا حاكمْني ، الى بعض كهّان اليمن قال له الفاكم لك ذلك

a) Solus P. فسيُّك. b) Ex P. et I—A.; D. بابنج ; A., B. et C. ببنت ; P. et B. pro his 4 verbis بينه ; فحاكمني edudi ex C. (A. بينت , D. et I—A. حاكمتك , pro حاكمتي

فاخرج اليي الكاهن مع كلّ واحد منهما جماعة من قومه رجال ونساء فلمّا شارفوا بلاد الكاهى تغيّر وجه هند فقال لها ابوها الا كان هذا قبل ان يشتهر خروجنا في الناس قالت والله ما ذلك لمكروه فبلى ولكنّا ناتى بشرا يخطئ ويُصيب ولعلّه ان بسمنى *بهيسم يبقى * على أَنْسنة الناس قال لها صدقت وساخبره فصفر بفرسه فادلى فعمد الى حبّة بـ فادخلها في احليل الفرس ثم ط أَوْكَأً عليها فلما نزلوا على الكاهن قال له عتبة انّا اتيناك في امر وقد خباتُ لک شيئًا اختبرک به فما هو قال ثمرة في كمرة قال ، أُيْبَىَ منْ هذا قال حبَّة برَّ في احليل مهر " قال صدقت ا فانظر في امر هولاء النسوة فجعل يمسم على راس كلّ امراة منهن ويقول قنومي لشانك حتى بلغ هندًا لا فمسم على راسها وقال لبها قومى غيير رسحاء ولا زانية وستلدين ملكا اسمه معوية فلما خبجت اخلف الفاكه ببدها فازالت يدها من يده وقالت والله لاحرصيّ أن يكون هذا الولد من غيرك فتروّجها أبو سفين فولدت لم معوية وذكر أن هندا قالت لابيها انك زُوجْتَني ولم توامرنى في نفسى فعرض ما ترى ع فلا تزوَّجْني احدًا ا حتّى تعرض عليٌّ خصاله فخيلبها بعيد ذلك سُهِّيْل بين عمرو وابو سفين بين حبب فدخل عليها ابوها وهو يقول

(الطوبل) اتاك سهيل وابن حرب وضيهما

رتنى لك يا هند الهنود ومقنع فما منهما الا كريم مُرَوَّاً وما منهما الا اغر سميدع

ي (a) P. بسهة تبقى b) Om. P. c) I—A addit مرزيد d) Ex. P. et C.; A. et B. فند ; utrumque bonum. e) Om. P. (عار) إلى ال

فدونك فاختارى فانت بصيرة ولا تخدعى أن المخادع يُنخَد

قالت فَسَوْ لي خدالهما فبدأها بذكر سهيل فقال امّا احدهما ففي مُروّة وسيط في العشيرة ان تابعته تابعك وان ملّت عنه حطّ البك تتحكمين عليه في ماله واهله وأمّا الاخر فموسع عليه في منظور البيه ولي المحسب الحسيب والراي الابيب مَدَدُه وارمته وعن عشيرته شديد العبره كثير الطيره وعن الابيب مَدَدُه وسيعه وعن عشيرته الغبره كثير الطيره والا بنام عن صيعه ولا يرفع عصاه عن اهله واللت امّا الاول فسيّد مضياع طيعه ولا يرفع عصاه عن اهله والبيت المّا الاول فسيّد مضياع المُحرّة فما عسن أن * تلبن بعد ابيتها مم تابعها الموق اللي وخانها محاون الله الله المنت والله من عنا أحرقت من والله المنت في من عنا المتاة عن التجبين في المحروب المعلم المنتاة المخروب المحروب المحروب المعلم المنتاة المخروب المحروب الم

a) D. قرين، الـA. عند الـك. عند الـA. عند الـA. إلـ وسلام الـم. عند الـم. ع

انه اهديت الى الكعبة جزائر من احد ملوك الهند وقال لا ينحرها الا اعزّ من بمدّة فقالت له هند وهو في مُسابَعة 4 معها 6 اخرجٌ لئلًّا يسبعك احد التي هذه المكرمة فقال لها دُعيني وشاني والله لا نحرها احد الا نحرتُه * فرُبطت الحِزائر ، بفناء الصعبة حتى فرغ b من مسابعته b فنحرها فولكت له هند معوبة وهو الذي لا يجاريه احد في سعة حلمه ويقال انه لما افضى اليه الامر أُسرَ رجلٌ من قريش فحُمل الى صاحب القسطنطينية فكلَّمه ملك الروم فاجاربه بالجواب لم يوافقه فقام البع رجلٌ من أقماط أ صاحب القسطنطينية وبطارقتهم فوكنوه ففال الفرشي وا معوياه لقد اغفلت امورنا وأَصَعْتنا فوصل اللخبر الى معوبة فطوى عليه حتى احتال في حدا القرشي فلما وصل اليه سأله عن امره مع صاحب الفسطنطينية وعن اسم البطريق الذي وكنوه فلما عوفه ارسل الي رجل من قوَّاد صور الذين كانوا قوَّاد البحر وكان معروفًا بالنجدة وغزو الروم في البحر وفال له أَنْشَى ع مركبًا يكون له مجاذيف ا في جنوفه واستعمل السفر الني ببلاد الروم واطهر اتبك اتما تسافر لبلادهم على وجه السرّ والاستنار منّا وصلّ الى صاحب القسطنطينية ومكنَّه من المال واحملُ الهدابا الي جميع وزراء صاحب الفسطنطينية ولا تعرض لغلان يعنى الذي لطم الرجل العرشي واعمل كانك لا تعرفه فاذا كلمك وقال لك لاي معنى تهادي

اصحابی ولا تهادینی وتترکنی اعتذر الیه ویل له انا رجل ادخل الى هذه المواضع مستترا ولا اعرف اللا من عُرَّفْتُ 4 بد ولو علمتُ أنَّك من وزراء الملك لهاديتُك كما هاديتُ اصحابك ولكنَّى اذا انصرفتُ البيك مرَّةً اخرى ساعرف حقَّك فلما انصرف اليهم دانيةً هاداه ولائفه واربي 6 في هديّته على اصحابه وجعل يومنه ع حتى اللمان البيه العلب فلما كان في احدى المرار قال لم ذلك المِداريق كنتُ احبّ أن تجلب لى وطاء ديبار من بلاد المسلمين يكون على الوان الزهر قال له نعم فلما انتبرف وصل له الى معوبة فاحبره بما طلب فامر أن يُشْتَرَى له بسائل على ما رصف له وقال لم معوبة اذا دخلت وادى القسطنطينية اخرب الوطاء وابسله على طير المركب وتربَّصْ في الوادي حتى يعمل النحبر الى ذلك العلم فابعث له في السر وتحيين خروجه الى صيعته التي له على صقَّة وادى العسطنطينية وقد علم معوية أن لذلك العلم صبعة على ضعه وادى الفسطنطينية فاذا وصلَّتَ الى حداء ضيعة العلب أنَّ تُبْدها مُ لعلم يحمله الشرَّة على الدخول عندك فاذا حسل عَندك نَنبُ f رجالك بالذي بينك وبينهم من اماره ليخرجوا الماجاذيف التي في جوف مركبك وللر به من ذلك الموضع راجعا الى بلاد المسلمين ففعل ما امره به فلما بسط ذلك البساط على طهر مركبه ووصل الى عرص ضيعة العلب خرج اليه العلب فلما اشرف على المركب وراى ذلك البساط حمله الحرس والنشاط على أن دخل المركب فلما حصل عنده اطبير الامارة التي كانت بينه

م) Vocales addit P. b) P. وارني. c) P. بنومله d) Om. P. e) P. تبديها f) Sic recte fortasse in P. scriptum est; A. et D. ثبيت ; C. اينمي ; I - A. فيث , B. ينبا.

وبين رجاله بعد ربط العليج ومن دخل معه من اتباعه وكرّ به راجعا الم اللاد الاسلام حتى اوصله الى معوبة فاحصر معوبة ذلك الرجل القرشي وقال له هذا صاحبك قال نعم قال قم فاصنع به كما صنع بك ولا تزد فقام القرشي فوكز» كما كان فعل بـه العلبَ ثم قال معوبة للعلمِ ارجع الى ملكك وقل له تركت ملك الاسلام يقتص من اصحاب بساطك وقال للذي سافه انصرف به الى اول ارض الروم واخرجه فيه واترك له البساط وكلما سألك ان تحمله اليه من هدية فانصرف به الى فم وادى القسطنطينية فوجد ملك القسطنطينية قد وضع سلسلة على قدر فم الوادي وركل بها الرجال فلا يدخل احدُّ الوادي الَّا باذنه فاخرر " العليم وكلّ ما كان معد ومَّنْ معد فلمّا وصل الى ملكد ووصف له ما صنع به قال هذا ملك كثير الحيلة فعظم معوية في انفسهم واعينهم فوق ما كان ومن حيلته في قصة أُريْنب ل بنت اسحف زوج عبد الله بن سَلَام القرشي وكان عبد الله هذا والبا لمعوبة على العراق وكانت ارينب هذه من اجمل نساء وقتها واحسنهن ادبًا واكثرهن مالًا وكان بزيد بن معوية قد سمع بجمالها وبما هي عليه من الادب وحسن الخلُّق والخُلُّق و ففتن بها فلما عيدلَ صبرة استراح في ذلك مع 4 احد خصيان معوية وكان ذلك التخصى خاصًا بمعوية ، فذكر أ ذلك لمعوبة وذكر شغفه بها والله ضاف ذرعه بامرها فبعث معوية الى 8 يزيد فاستفسره عن امره فبتّ له شانه فقال معوية مهلًا يا يزيد فقال له على مَ *

a) P. et A. add. ابها. b) C. بنيني. c) Om. P. et B. d) D. et I—A. add. وكان اسمه رفيق. e) C. add. مرفيق, A. وفيق, A. وفيق. g) Solus P. معن b) Solus B. ام.

تامرني بالمهل وقد انقبلع منها الامل فقال له معوبة ايس حجاك ومروتك قال له يزيد قد عيل الصبر والحجا ولو كان احدّ ينتفع به من الهوى لكان اولى الناس بالصبر عليه داوود حين ابتلى به قال له اكتم يا بني امرك فان البوء به غير نافعك والله بالغ امره فيك ولا بدّ مما هو كائن وكانت ارينب بنت اسحف مثلا في اهل زمانها لجمالها وتمام كمالها وشرفها وكثرة مالها فاخذ معوية في الحيلة حتى يبلغ يزيد رضاه فيها فكتب معوية الى عبد الله بن سلام وكان استعمله على العراق أَنْ اقبلُ حبين تنظر في كتابي لامر فيه حظَّك أن شاء الله تعالى ولا تتأخّر عنه وأعدُّ السير وكان عند معوية يومئذ بالشام ابو هُرِيْرة رضي الله عنه وابو الدُّرْداد صاحبا رسول الله صلعم فلما قدم عليه عبد الله بن سلام امر معوية أن ينزل بمنزل هيَّأَه له واعدّ فيه نُزله ثمَّ قال لابسي هريرة وابسي الدرداء أنَّ الله قد قسم بيس عباده نعمًا اوجب عليهم شكرها وحتم عليهم حفظها فحباني منها جَلَّ وعزّ بانم الشرف وافصل الذكر واوسع على في رزقه وجعلني راعي خَلْقه وامينه في بلاده والحاكم في امر عباده ليبلوني أأشكر " ام اكف واول ما ينبغي للمرو أن يتفقده وينظر فيه من استرعاه الله امره ومن لا غنا به عنه وقد بلغت لي ابنة اريد انكاحها والنظر في محلّ من يباعلها لعلّ يكون بعدى يُقْتدى فيه بهَدْيي 6 ويتبع فيه اثرى فانَّه قد يلى هذا المُلَّك بعدى من يغلب عليه زهو الشيطان وسَرَفُه ، الى تعطيل بناتهم ولا يرون له 4 كفوا ولا نطيرا

a) P. om. particulam ۱. b) Ex C.; P., A. et D. دبهدی. c) Ex D. et I—A.; P. وسردمه; A. ورقبه (vel· ورفنه); C. روفنه. d) Ex A., D. et I—A.; C. الهجري: P. et B.

وقبد رضيت لها عبد الله بن سلام القرشي للابنه وشرفه وفضله ومروته وادبه ففال له ابو هردرة وابو الدرداء ان اولسي الناس برعاية نعم الله وشكرها وطلب مرضاته فيما خصّه به منها لانت انت صاحب رسول الله صلعم وكاتبه وصهره قال معوبة فانكرا مله ذلك عنّى وقد 6 كنتُ جعلتُ لها في نفسها شورى غير انسى لارجو ان لا تخرج من رابي ، ان شاء الله تعالى فخرجا من عند متوجَّهَيْن السي منزل عبد الله بن سلام بالذي قال لهما معوبة ثم دخل معوية على ابنته فقال لها اذا دخـل عليك ابـو الدرداء وابو هربرة فعرضا عليك امر عبد الله بين سلام وانكاحي اياك منه وحصّاك على المسارعة الى هواى فقولى لهما عبد الله كفو كريم، وقربب حميم، غير انّ تاحته ارينب بنت اسحف وانا خائفةٌ أن يعرض لبي من الغيرة ما يعرض للنساء فاتنارل منه ما بسخط الله فبيه له فيعذبني عليه ولسُّن بفاعلة حتى يفارقها فلما ذكر ذلك ابو هرسرة وابو الدردا لعبد الله واعلماه بالذي امرهما معوبة * به فردّهما عبد الله التي معوية ُ خاطبَيْن منه ففال " قد تعلمان رضای به وحرصی علیه وکنت قد اعلمتُ کما

بالذى جعلتُ لها في نفسها من الشورى فادخلا عليها واعرضا الذي رايتُ لها عليها فدخلا عليها واعلماها * بالذي ارتصاه ابوها لها فقالت ما قاله ابوها م فاعلما عبد الله بن سلام بذلك فلما طبن انه لا يمنعها منه الا فراق ارينب اشهدهما على طلاقها *وبعث بهما 6 اليها خاطبين واعلما معوية بالذي كان من فراف عبد الله امراته طالبا لما يرضيها فاظهر معونة كراهيةً ع لعلم فقار. ما استحسن لم طلاق امراته ولا أجيبه أ فانصرفا في عافية شم تعودان الينا فيها وتاخذان أن شاء الله ناعالي رضاها وكنب الي يزيد ابنة يعلمه بذلك وما كان من طلاق عبد الله بن سلام *لارينب بنت اسحق ، فلما عاد ابو فريرة وابو الدرداء الى معودة امرهما بالدخول على ابنته وسؤالها عن رضاها تبرّبا من الامر ونظرا في القدر ويقول لم يكن لي ان اكرهها وقد جعلتُ لها الشوري في نفسها فدخلا عليها واعلماها بطلاق عبد الله امرأته ليسرها وذكرا لبها من فضله وكمال مروته وكريم فخره ففالت لهما جَفّ القلم بما هو كائن والله في قريش لرفيع القدر وقد تعرفان ان التزويزيج *جـدُّه هـرَل وهـزلُـه جدُّ ٢ والاناة فـي الامور، اوفـق لـمـا

م) Sic legendum esse puto; P. الموسا قال المنافق فالت كالذي قال الموسا المنافق فالت كالذي قال الموسا وما وما وما والمائي و قال الموسانية و كالذي قال الموسانية و كالذي قال الموسانية و كالذي قال الموسانية الموسانية الموسانية الموسانية و كالذي قال الموسانية الموسانية و كالذي قال الموسانية و كالدي و

يخاف فيها من المحذور" فأنَّ الامور اذا جاءَتْ خلافَ الهوى بعد التأتى فيها كان الموء مبحسن طلعبوا خليقاء وبالصبر عليها حقيقا وانّى سائلة عنه حتى اعرف أو دخّلة خبره و ويصح لى المذى اربيد علمه من امره وان كنتُ لا أعلمه ألا اختيار لاحد فيما هو كائن ومُعَلّمتُكما أللذى يرينيه الله في امره ولا قوق الا بالله قالا وتقك الماء وخار لك ثم انصرفا عنها فلما اعلماء بقولها انشد يقول

(الوافر) فان يك صدَّرُ هذا البوم وَلَّى فانَّ غدًا لناظره لله بن سلام امراته وتحدّث الناس بالذي كان من طلاق عبد الله بن سلام امراته وخطبته ابنة معوية وقالوا لِم سَلَّقَ للحتى يَغْرُغُ ٣ مِنْ طلْبَته وبُوجِب ١ له ١ الذي كان م من بغيته واستحتّ عبد الله ابا هريوة وابا الدرداء فاتياها فعالا ليها اصنعى منا انس صانعة واستخيري ٩ الله فانه يهدى من استهداه ٢ قالت ارجو والحمد لله أن يكون الله قد خار فانه لا يكل الى غيره من توكل عليه وفد استبريتُن ٤ امره وسالتُ عنه فوجدتّه غير ملائم ولا موافق لها

a) P. inepte عبال المجال المج

اربد لنفسى مع اختلاف من استسَرّْتُه فيه فمنهم الناهي عنه والآمر بم واختلافُهم اقلل ما كرهن فلما بلّغاه كلامها علم الله متخدوع وقال متعزّيا ليس لامر الله رادً ولا لما لا 6 بدّ منه صادً " فان المروِّ وان أكمل له حلمه واجتمع له عقله * واشتدّ رايم ع ليس بدافع عن نفسه قدرًا براي ولا كيد ولعلَّ 4 ما كادوا ، به واستخذلوا ٢ به لا يدوم لهم سروره ٤ ، ولا يصرف عنهم ماحذوره ، قَالَ وَذَاعَ امْرُهُ وَفَشَا فِي النَّاسِ وَقَالُوا *خَدْعَهُ مَعْوِيَةٌ * حَنَّى طُلَّقَ امراته وانما ارادها ابنه بئس ما صنع اللما بلغ ذلك معوية قال لعمري ما خَدَعْتُه فلما انفصتْ أَفْراؤها وجَّه معوبة ابا الدرداء الي العران خاطبا لها على ابنه يزبد فخرج حتى قدمها وبها يومثذ الحسين بن على بن ابني طالب رضة فقال ابو الدرداء اذا قدم العراق ما ينبغي لذي نُهِي لله ان يبدأ بشيء ويبوثره على مهم اموره قبل زيارة الحسين سيّد شباب اهل الجنّة اذا دخل موضعا هو فيه فاذا ادّيتُ حقّه والتسليم عليه انقلبتُ الى ما جئتُ اليه ففصد الحسين فلمّا رآه قام البيد ومافحه اجلالًا له ولصحبته من جده صلعم وقبال له منا اتني بيك يبابنا الدرداء قال وجهني

معوبة خاطبًا على ابنه يهزيمه ارينسب بنت اسحق فرابتُ عليُّ حقا أَلَّا ابدأ بشيء فبل السلام عليك فشكر له ذلك واثني عليه وفال لقد حنتُ ذكرتُ نكاحَها واردتُ الارسال اليها اذا انفست اقراؤها فلم يمنعني من ذلك الا تخير مثلك وقد اتني الله بك فاخطب رحمك الله على وعليه ولتنحرُّ من اختاره الله لها وهي امانة في عنقك حتى تؤديها اليها واعطها .من المهر متل ما بذل معوية عبى ابنه فقال افعل ان شاء الله تعالى فلما دخل عليها فال أَيْنُها المراه انّ الله خلق الاصور بقدرته وكوّنها بعرّته فاجعل لكلّ امر قدرًا ولكلّ فدر سبا فليس لاحد عن قدر الله مستخلص ولا للخروج من عمله مستناص 6 فكان ما سبق لك ومدر علیک الذی کان من فراق عمد الله بن سلام ایاک ولعلّ ذلك لا يدرِّك ويجعل الله فيه خيرا كنيرا وقد خطبك امير هذه الامة وابن مليكيا وولتي عيده والخايفة من بعده يزيد بن معونة والحسين بن بنت رسول الله صلعم وابن الرّبا مَنْ أفرّ لع من امنه وسيد شباب اهمل الجنة سوم انقبمه وضد بلغك سناهما وفصلهما وجئتنك خاطبا عليهما فاختارى ايهما شئت فستحتت طوسلا دم قالت يابا الدرداء لو إن فذا الامر جاءني وانت غائب لاشخصت فيد الرسل اليك وابتغيث عنيه رايسك ولم افتضعه له دونك فاما اذ ، كنتَ المرسل فبه ففد فَوْضتٌ امرى بعد الله البك ، وجعلتُه في يديك و فاخنر لي ارضاهما لديك أن والله شاهد عليك " فآفس

a) P. et B. ولتتخير (A., D. et I—A. ولتتخير (b) Ex A., D. et I—A.; P. ومفاص (c) A., C., D. et I—A. واتبعت (d) Ex P., A. et D.; B., C. et I—A. واتبعت (e) P., B. et D. انا. (f) Ex C., D. et I—A.; caet

فيى قصدى بالتحرّى ولا يصدّنك عن ذاك اتباع هوى فليس امرهما عليك خفيًا، ولا انس عمّا طوّقتُك غبيًّا" قال ابو الدرداء ابتها المراة انما على اعلامك وعليك الاختيار لنفسك قالت عفا الله عنك انما انا بنت اخيك روب لا غنى به عنك فلا يمنعنك رهبة احد من قول الحقّ فيما فد طوّقتُك فقد وجب عليك اداء الامانة فيما حمّلتك والله خير من روعي وجيف 4 ، اتّع بنا خبير لطيف " فلما نم يجد بدًّا من القول والاشارة قال أُيُّ بُنَيُّة ابن بنت رسول الله صلعم احبّ اليّ 6 لك وارضى عندى والله اعلم بخيرهما لك وعد رايت رسول الله صلعم واضعا شَفَنَيَّه على شفتَيَّ حسبى فضعى شفتبك حيث وضع رسول الله صلعم شفتيه فالت قد اخترنه ورصيتُه فتروجها الحسين بن على وساق لها مهرا عطيما وبلغ معوبة ذلك وما كان من فعل ابي الدرداء فتعاظمه جدًّا ولامه شديدا وقال من يرسل ذا بَلَه وعَمَى ، يركب خلاف ما يهوى " وكان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل فراقه بدرات مملوة دراً وكان ذلك اعظم ماله لديه واحبه اليه وقد كان معوية الرَّحة وقطع عجميع روافله عنه لسوء فوله فيه وتهمته اده خدعه فلم يزل بجفور حتى عيل صبره وقل ما في يديه ولام نفسه على المقام لدية فرحع اليي العراق وهو يذكر مالة الذي كان استودعه اياها ولا مدري كيف يصنع فيه وأتى يصل اليه له وهو يتوقع جحودها لسوء فعله بها وطلافه اياها على غيب شيء انصره عليها فلما قدم العراق لقى حسبنا فسلم عليه ثم قال له

a) Ex coniectură quam pro certă habeo (cf. annot. ad h.l.); P., A., B., C. et I—A. وخيف; D. منافي وخيف 'b) Om. P. c) P. addit منافي حقد (اليها ; Solus P. اليها ; Caet. et I—A. ut edidi.

قد عرفت ما كان من خبرى وخبر ارينب وكنتُ قبل فراقى اياها قد استودعتُها مالا عظيما وكان الذي كان ولم اقبصه ووالله ما انكرنُ منها في طول ، صحبتها * دبيرا ولا قبيلا 6 ، ولا اظر بها الا جبيلا" فذاكرها امرى، واحصصها على ردّ مالى، فان الله يحسن عليك ذكرك، ويُخْبِرُل به ذُخْرَك، " فسكت عنه فلما انصرف حسين الى اهله فال لها قدم عبد الله بن سلام وهو يحسن الثنا عليك ويجمل له البَشْرَ ، عنك في حسن صحبتك وما آنسَه قديما من امانتك فسرّني بذلك واعجبني وذكر انه كان استودعك مالا فأدى / الامانة اليه وردى عليه ماله فانه لم يقل الا صدفا ولم يطلب الاحقّا قالت صدى استودعني مالا لا ادرى منا هنو واتَّه لمطبوع عليه بانحاتمه منا حُوَّل منه شيء الى بومة وها هو ذا 8 فادفعُه اليه بطابعه فاثنى عليها حسين خيرا وقال الا أَدْخُلُه عليك حتى تنبرًا اليه منه كما دفعه اليك شم لقى عبد الله بن سلام فغال له ما انكرتْ مالك أ واتّه زعمتْ كما دفعتَه اليها بطابعك فادخل يهذا أعليها وتوقّ مالك منها فال عبد الله بن سلام اوتامر مَنْ يدفعه التَّ قال لا حتى تقبضه منها كما دفعَّتُه اليها وتُبَرِّتُها منه اذا ادَّتُه اليك فلما دخل عليها

قال لها حسين هذا عبد الله بن سلام قد جاء يطلب وديعتم فادّى " اليه امانته فاخرجتْ تلك البدر فوضعتْها بين يديه وقالت له هذا مالك فشكر واثنى وخبرج حسين عنهما وفص عبد الله خواتم بدره وحثا لها من ذلك وقال خذى فهذا قليل منى واستعبرا جميعا حتى علا صوتاهما بالبكاء اسفًا على ما ابتليا به فدخل الحسبي رضم عليهما وقد رق لهما للذي سمع منهما فقال اشهد الله انها طالف ثلاثنا اللهم قد تعلم انَّتي لم استنكحها رغبة في مالها ولا جمالها ولكنّي اردتُّ احلالها لبعلها فطلَّفها ولم ياخذ شيئًا مما ساق لها في مهرها فسالها عبد الله ان تصرف على حسين ما كان ساق لها فاجابتُه الى ذلك شكرًا لما صنعه بهما فلم بقبله الحسين وفال الذي ارجو عليه من الله من الثواب خير لي فلما انقصت اقرارها تزوّجها عبد الله بن سلام وبقيا زوجَيْن متصافبين الى أن فرَّت الموت بينهما وحَرَمَها اللهُ يزبدَ بن معوية ويذكر أن سهيلا تزوَّج أمراةً فواهمت له غلاما فبينا هو سائر معم نظر ائي رجل دركب نافةً وبقود شاةً فقال يا ابه هذه ابنة هذه ففال ابوه يرحم الله هندًا يعنى ما كان من فراستها ١

وابن المصطفى هو حسن بن على بن ابى ئالب رضهما ويكنى بابى محمد وكان موته من سمٍّ به بغال ان زوجته جَعْدة بنت الاشعث بن قبس الكندى سقَتْه اياه سنة تسع واربعين من الهجرة وقيل سنة ست واربعين وبذكر والله اعلم بحقبقة امورهم ان معوية دُسَّ اليها بذلك على ان يوجّه اليها مائة الف ويروّجها من ابنه فلما مات البحسن رضه وَفَى لها معوية بالمال

a) P. فاد.

وقال لها حبِّ حياة يزيد فعلى هذا الامر جماجم ابو محمد رحمه الله تعالى في كلامه وقال

فبعصنا قائل ما اغتاله احد وبعصنا ساكت لم يوت من حصر ونكروا ان الحسن قال عند موته لقد خابت شربتُه وبلغت امنينه والله لا وفى لها بما وعد ولا صدى فى ما قال عوفى سمّه يقول رجل من الشيعة *بعد قتل الحسين رضه 6

(المتقارب) تَعَرَّ فكم لك من سلوة تفرّج عنك غليل الحون فموت النبي وفتل الوصيّ وقتل الحسين وسمّ الحسن

۲۹ وعَهَهَنْ بالردى فَوْدَىْ ابى أَنس ولم تـرد الـردى عَنْهُ قناً زُفَر

ابو انس هو الصحّاك بن قيس الفهوى صاحب مرج راهط وهو الصحاك بن قيس بن خالد بن وهب بن ثعلبة بن وائله بن الصحاك بن قيس بن فيل بن وهب بن ثعلبة بن وائله بن سعد بن محارب بن فيعر وكان الصحاك يدعو لعبد الله بن الزيير وكان زفر بن الحرث معه وكان من فرسان وفته وكان سبب مرج راهط وقتل الصحاك به * ان الصحاك أورفر بن الحرث * كانا يدعوان ألابن الزيير وكان مرون بن الحكم مدعو لنفسه فجمع كل واحد منهما اصحابه والتقيا بمرج راهط وكان اصحاب الصحاك ستين الفا اكثرهم فرسان وكان اصحاب مرون

a) P. et B. يالة. b) Om. P. et B., sed etiam apud I—A. h. v. leguntur. c) Ex P. et B.; caet. cum I—A. بموت d) Om. P. e) P.

ثلثة عشر الفا اكثرهم رجالة فتقاتلاً بمرج راهط عشرين يوما وكان مع مرون عبيد الله بن زياد فقال له ان الصحاك اكبر منا عُمّا عُمّا وعَدَدًا ومعه فرسان قيس ولست تنال منه ما تريد الا بخديعة وانما الحرب خدعة ضادعهم الى الموادعة ضادا امنوا كرّنا عليهم فارسل مرون الى الصحاك يدعوه الى الموادعة حتى ينظر في امره فاصبح الصحاك والقيسية قد طعوا ان يبائع مرون لابن الزبير فلما علم مرون انهم قد اطمانوا هجم علمهم فغزع الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس اليا أنيس عبد الله الكلبي وكان قتله سنة اربع وستين من الهجرة * وفر زفر عنه م وفي ذلك يقول زفر وفد كان معه يومئذ رجلان كانا جاربه فأدركا وفتلا

(الطودل) لعمری لفد أَبْعَتْ وقیعة راهط لمحرون صدعًا بیننا متساوبا و فلم تر الله منبی زلّهٔ قبل و هذه فراری وترضی صاحبی وراثیا ایده این اساته ایده واحد آن اساته بعدالی اینامی وحسن بالاثیا اینوک کلب لم تناله رماحنا وتذهب و اهلا هی ما هیا

a) C. et D. بعد. b) Secutus som B.; P. et A. add. بين التحرث الكلابي in C. et D. melius: هنو زفر بن التحرث الكلابي عنه sed suspicor 3 ista verba ab antiquo quodam librario in margine addita fuisse. c) A. بير. e) Solus C. متبانيا . f) P. et A. ايرهب , B. وايرتد. عنه . ايرتد . ايرهب . f) P. et A. ايرهب . ايرتد .

فذلك قولمه ولم ترد الردى عنه فتا زفر اذ كان زفر من فرسان زمانه واهل البلا المشهورين في الحروبه

.٣ وَأَرْدَت ابن زياد بالحسين فلم يَبُو بشسع له فد طاخ " او ظُفُرِ

ابن زباد هو عبيد الله بن زياد دعى بنى امية وهو الذى وَحَه بعمرو بن سعد لفتل التحسين وقد ذكرنا ذلك قيما تقدم وقتله ابرهيم بين الاشتر النخعى سنة سب وستين وكان ابرهيم على جيش المختار *بن ابى عبيد النفقى وكان عبيد الله بن زباد على جيش عبد الملك بن مرون فانتفيا بالخازر على الزاب ويذكر أن عسكر عبيد الله كان اكثر من عسكر ابرهيم بعدد كثير وكان على ربع من ارباع عسكر عبيد الله عَمير بن الحبّاب وهو الذي يُصرّب به المثل في النجدة والشدّة وكان يقال ما صلح له عمير في جنبات عسكر فوقف احد على احد من خوفه فلما كان في الليلة النبي التقيا صبيحتها مشي عمير بن الحباب حتى دخل عسكر ابرهيم وهو لا يشعر به وكان له صاحبًا قبل ذلك فالفاه متنقد في غلالة يمشى في عسكرة يامر وينهى ولبس معه احد فاحتضنه عمير من خلفه فقال له من انت وما ردّ راسة الية فال فاحتضنة عمير من خلفة فقال له من انت وما ردّ راسة الية فال عمير فقال ابرهيم ابا المغلّس كن بمصانك حتى اتبك شم مشي

فلما انصرف قال ما جاء بك يا ابا المغلّس قال ان جمعك لا يعوم لجمع عبيد الله ولا تتحرّر " منه فانظر لنفسك فقال له اذا كان صبيحة غد حاكمناكم الى الراف الرملح والسيوف فقال له عميه اما وقد عرمْتَ فسانخرل م غدًا عنك بثلث الناس قال ان شئت فانعل فلما كان عند الصباح ناشبوا القتال فانخزل عمير برايته وانتخزل 4 معه كثير من الناس وتقاتل من بقى مع عبيد الله * ثم اصحاب ع ابرهيم ودام القنال بينهم الى الليل ثم انهزم اصحاب عبيد الله واخذهم السيف فلما اصبح قال ابرهيم اتنى قتلت البارحة رجلا جاءني منه رائحة المسك وفد قسمته بنصقيب فرميت بذراعيه نحبو المشرق وبرجليه نحبو المغرب وما اراه الا ابسي مرجانة فالتمسوة في القتلى فالفوة كما ذكر لهم ولما قُتل ابن زيماد بعن ابرهيم براسه الهي المختار وكان المختار يظهر انمه يطلب بدم الحسين ولذلك كان ابرهيم معه فان اصحاب ابرهيم هم الحسينية من الشيعة فلما وصل راس عبيد الله الى المختار بعث به الى على بن الحسين بالمدينة قال الرسول فقدمتُ عليه به نصف النهار واذا هو بتغذّى فلما رآه قال سبحان الله لقد أُذُخل راس ابي عبد الله يعني الحسين على ابن زياد وهو يتغذى ثم ان المختار كتب كتابا الى ابن الزبير وقال لصاحب الكتاب اذا جِئْتَ مبكنة ودفعَّتَ الكتابِ البيد فأتِ أ المهدِي محمد بين

a) Ex coniecturâ quam non pro certà habeo; P. المنحبن ; A. المنحبية D. المنحبية D. فسانحرف ; D. فسانحرف ; D. فسانحرف ; D. فسانحرف ; D. فانعرل ; D. المنحبوف ; D. المنحبوف

التحنفية فاقرأ ماية السلام وقال له يقول لك ابو اسحف اتى أحبّك وأحبّ اعل بينك فلما فعال له محمد كذب ابو اسحف لسحف لو كان كذلك ما جلس عمرو بن سعد على وسائده وهو قتل التحسين فلما بلغه الرسول ما قال له امر بقتل عمرو بن سعد ثم قال الولاه حفص أتنحب ان تلحق به قال لا خير في العيش بعده فغتله شم لم يسؤل يتتبع فتلة التحسين رضه حتى افنى اكثرهم فهذا فوله واردت ابن زباد وفوله فلم ببو بنسع له اخذه من قول مهلهل حين فتال باجير بن الحرث فعال له بنو بنسع نعلم شايب وان شان التحسين رصه فوق ان يُعاس ابن وباد بنسع نعلم ولو امتلات الارض من منل اله ابن وباد التحسين رصه هوت ان يُعاس المناهم شما نعله التحسين رصه هوت ان يُعاس المناهم شما التحسين رصه هوت ان يُعاس المناهم شما التحسين رصه هوت التحسين رصه هوت التحسين رصه هوت التحسين رصه هو التحسين رصه التحسين رصه هو التحسين رصه التحسين رصه هو التحسين رصه هو التحسين رصه التحسين رصة التحسين التحسين التحسين رصة التحسين رصة التحسين التحسين

منعب الذى ذكر هو ابن الربير والشاهة التى ذكر التى الكوفة التى ذكر التى الكوفة لكثرة رجالها فجعلها شاهه لمنعتها 8 وكثرة رجالها وكان فنله سنه احدى وسبعين وذلك انه لما التفى مع عبد الملك بن مرون وقد كان عبد الملك كاتب اصحاب المععب * ووعدهم الامانى ان غدروا بالمصعب أ ورجعوا البيه وكاتب في جملتهم ابرهيم بي الاشتر وكان ناصحا له فتحاء بالكماب بطابعه

وافرأه اياه فاذا فيه من عبد الملك بن مرون السي فلان وهو يعده فبه بولاية العراق ان غدر بالمصعب ففال ابرهيم ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع اصحابك وما كان في احد منهم اقل طمعا ممّا كنان فتى فيل اطلعك احد منهم على ذلك فال لا فال فارسل فيهم فاضرب اعناقهم فانّهم سا كتموا عنك خبر خُنْبه الا وقد عزموا على غدرك فقال له المصعب لا افعل هذا من غير أن يصبِّ عندى صال ضارسل فيهم وتنبِّعهم فال أذًا لا تناصحنا عشائرهم سابا النعمن يرحم الله ابا بحر يعنى الاحنف انه كان بحث ربي غيار أهل العراق ثيم أن عبد الملك زحف دحو المصعب فالتفما بالجاتليف فقنل ابرحيم ففال مصعب لقَداًين ابن عبد الله بن 4 التحرث احمل عليهم ابا عبد الله في خيلك فال ما ارى ذاك فال ولم فال التي احره ان بعتل ملحم في غمر نسىء ففال لنَخَارِ ه بسن الحُرَّء العاجْملي ابــا اسبد ﴿ عدَّمْ رابتك مال النعدُّم التي هولاء ليوم مال منا تنأحُّر ، اليه والله اكبر لوما شم قبال لمحدمات بين عبد الرحمي تقدّم قبال منا اري احدا يفعل فالك فافعله قال مصعب يما ابرحيم ولا ابرهيم لي اليوم يعني ابرعيم بن الاشنر لما حتان اشار عليه بما اشار ولم نسمع منه وعلم انه كان له ناصحا من بينهم ثم قال لابنه عبسى بي مصعب الحق بعمّى بمكذ فاخبره ما صنع بي اهل العراق ودَعْني فادي معتول ففال والله لا ننحةن وييش اتنى اسلمنك للعنل ابدا فال

a) Om. P., A. et B. b) Sic for tasse legendum est (al-A amous, p. 664, in rad. ينجار); P. المنجار); P. المنجار); A. et B. المنجار); كزيبر وشَدَّان السمان بناز، A. et B. المنجار); كالمنجار); P. المنجار); كالمنجار); P. المنجار); P. المنجار); P. المنجار); A. et D. ميناذ، B. بنجر, C. المنجد، A) A. et D. ميناذ، e) P. بنجر، على المناذ، على المنا

فتقدّم يا بنيّ بين يديّ فاني كنتُ اعرف فيك الكرم وانت في مهدك فنعدّم وفاتل حتى قُتل فحوّل اهل العراق وجوعَهم وصاروا مع عبد الملك وبقى المصعب في شردمة قليلة وجاءه عبيد الله بن زباد بن طّبيان " وكان من اصحابة فقال اين الناس أيّها الامير فال غدركم يا اهل العراق فرفع يدّه عبيدُ الله ليضربه فبدرة المصعب فصربة على البيضة فنشب السيف في البيضة فجاء غلام نعبيد الله فصرب مصعبا فعتله ثم جاء عبيد الله بواسه لعبد الملك بن مرون وهو بقول

> (الطويل) نطيع ملوك الارص ما أَفسطوا لنا وليس علينا قتلهم بمحدرًم

فلما نظر عبد الملك لراس مصعب خرّ ساجدًا فقال عبيد الله ابن ظبيان ما ندمتُ على عبى الملك حين خرّ ساجدا اذ لم اضرب عنقه فاكون قد فتلتُ ملكي العرب في يوم واحد وفي ذلك يقول عبيد الله

(الطويل) هممتُ ولم افعل وكدت وليتنى فعلتُ فعلتُ فأَدَّيْتُ أَ البكا لاقاربة فاوردتُّها في النار بكر بن وائل والحفي من دد خر شكرا بصاحبة

قال العولى قال عبد الملك بن عُميْر ع كنتُ مع عبد الملك ابن مرون بفصر الصوفة حين جيء اليه براس مصعب فوضع بين

a) Sic P. et A.; B. نابيان (D. بلبيان); C. ملبيان (b) Ex coniecturà; P. فادمت ; A. فادمت ; C. فارميت ; in B. postrema versûs vocab. sic audiunt: مالحقت الردى بافاريد (c) Sic recte C. et D. (cf. Cl. Quatremère, Mémoire sur la vie d'Abd-allah ben-Zobair, p. 151); P. et B. عمروان (c) جمروان (c) عمروان (c) عمر

يديم فرآئي قد ارتعتُ فقال لي ما لك فقلتُ اعيذك بالله يا امير المومنين كنتُ بهذا القصر بهذا الموضع مع عبيد الله بن زياد فرايتُ راس الحسين بن على بين يديه في هذا المكان ثم كنتُ فيه مع المختار فرايتُ راس عبيد الله بن زياد بمن يديه ثم كنت فيه مع المصعب فرايت راس المختار بين يدبه شم رايس راس المصعب فيه بين بديك فاعيذك بالله يا امير المومنيين قال فقام عبد الملك من ذلك الموضع وامر بهدم ذلك الطاق الذي كُنَّا فيه وقال عبد الملك حين نطر الى راس مصعب متى تغذو a قريش مثل المصعب شم قال هذا سيّد شباب قريش وقبيل لعبد الملك * اكان المصعب في يشرب الطلبي قبال لو علم المصعب أن الماء يفسد مروته ما شربه حتى يموت عطشا وكان المصعب من اجمل الناس واستخاصم واشجعهم ومممّا ذكر من حسنه ما فال الزبير بن بَكَّار قال قال جَميل بن مَعْمَر ما رايتُ المصعب يختال بالبلاط الَّا غَرْتُ ٤ على بُثَيْنَة بالجباب 4 وبيس الموضعين ثلاث ليال ١

واما المختار فهو المختار * بن ابى عبيد ، بن مسعود بن عمرو الاثقفى ويكنى بابى السحف وكان يلاعو مرة الابن الحنفنة واخرى لابن الزبير وهو فى ذلك كله ، الله في ارتقا وينهس الم

a) Sie sine dubio legendum est; P. تغرف; A. تغرف; C. et D. تغرب (C. et D. تاتيج) Solus A. كان المصعب (C. et D. تاتيج) بالحباب; P. بالحباب (vel بالحباب). و Hoc loco sic legitur in P., A., C. et D. عمر (vel بالحباب). و Hoc loco sic legitur in P., A., C. et D. عمر (vel بالحباب). و Hoc loco sic legitur in P., A., C. et D. عمر (vel بالحباب). و بالحباب (Vel بالحباب). المرحم (Vel بالحباب) بير (vel بالحباب) بير (Salis indistincte) بير حسوا (et tunc غي ارتقا , الارتقا) بير والمسالية (vel بالحباب) بير والمسالية (vel بالمسالية (vel

لحَّمَ الاسلام بمنسر اشغى حتى تنبّاً وادَّعى انه باتبه الوحى من السماء وحكى ابو حاتم فال حدَّثنا ابو عبيدة " قال أُخِذ سُرَاقة السماء وحكى ابو حاتم فال حدَّثنا ابو عبيدة " قال أُخِذ سُرَاقة السماري ابن مرَّداس البارفي " يوم *جَبَّانة السَّبَيْع " اسيرا فقُدَّم في الاساري المختار فقال له

(الرجز) امنن على اليومَ يما خبير مَعَدُّ وخبير من لبتني وصلَّني وستجيدٌ

فعفا عنه المتختار وخالَى سبيله ثم خرج مع ابن الاشعث فأتى به المتختار اسيرًا فعال له الم أَعْفُ عنك وامنى عليك أَمَا والله لاقتلنك قال والله لا تفعل ان شاء الله فال ولم قال لان ابسى حدتنى اذك تفتح الشام حتى تهدم مدينة دمشق حجرًا حجرًا وانا معك ثم انشأ بعول

(الوافر) الا أَبْلِغُ ابا استحاق اتبا حملنا حملنا حملة كانت علينا حجلنا لا نوى الضعفاء شيا وحان خروجنا بَطَرَا وحَيْدنا نراهم في مصقيم العليلا وقم مثل الدباء لما التقيينا فأسجحُ ال فعرت فلو فدرنا لنجزنا في الحكومة واعتديما تعبل توبة منسى فاتي

a) D. add. الاساري, sed infra etiam hic Codex ut in textu. c) Ex D.; P. الثارفي , A. الثارفي ; B. السارقي , A. الثارفي , A. الثارفي , B. السارقي , A. الثارفي ; A. جيانة السبع ; A. جيانة السبع , C. الدنا , C. و) Om. P. et B. و) P. مصفتهم , P. e) Om. P. et B.

قال فخلى سبيله ثم خرج ابن الاشعث ومعه سراقة فاخذ اسيرا وأتى به المختار فقال الحمد لله الذى امكننى منك يا عدو وأتى به المختار فقال الحمد لله الذى امكننى منك يا عدو الله هذه ثالثة فقال سراقة اما والله هولاء الذين اخذونى فاين هم لا اراهم وانّا لما التقينا راينا قومًا عليهم ثياب بيض وتحتهم خيل بُلْقُ تُطير بيين السماء والارض فقال المختار خلوا سبيله ليخبر الناس ثم عاد الى قتاله وقال

(الوافم) الا من مبلغ المختار عنى بال البلق دهم مضمرات ارى عينت ما لم ترياه كلانا عالم بالتّرهات وكوت بوحبكم وجعلت نذرًا عليّ قتالَكم حتى الممات

وفيه قال النبى صلعم يخرج من ثقيف كذّاب ولمّا ظهر لاهل الكوفة سوء معتقده خرجوا نحو المصعب وطلبوا منه النصرة عليه فخرج معهم نحو الكوفة وجعل على مقدّمته عبّاد بن الحصين وعلى ميمنته عمر لا بن عبيد الله بن مَعْمر وعلى ميسرته المهلّب بن ابى صُفْرة وعلى خُمْس بكر له مالك بن مسْمَع الذى كان يقال فيه اذا غصب غصب لم مائة الف سيف لا يسألونه فيما غصب وعلى خمس عبد القيس مالك بن المتذر وعلى غيما بنى تميم الاحنف بن قيس فلمّا وصل خبرهم للمختار اخرج لهم قائده ابن شُمَيْط فهزمه المصعب واتبعه حتى بلغ الكوفة فخرج المختار فنول حَروْرا وحال بينهم وبين الكوفة فتعاتلوا طويلا

حتى انهزم اصحاب المصعب فلما انتهوا الى المصعب جشا على ركبتيم وكان لا يفر فوقف الناس عنده فحمل المهلب في اصحابه على اصحاب المختار فقصفهم قصفا شديدا فترجّل المختار وجماعة من اصحابه وقاتل حتى قُتلَ اكثر اصحابه وتفرّق الناس عنه ثم رجع الى قصر الكوفة فاحدى به المصعب وقطع عنه الماء والمادة فلما اشتد الحصار على المختار قال لاصحابه انبزلوا نقاتل حتى نموت او يفتح الله لنا فصعفوا عن ذلك وعجزوا فقال لهم المختار أمًّا انا فلستُ اعطى بيدى ولا احكمهم في نفسي فلما سبع ذلك اصحابه نزلوا من القصر هاربين فما بقبي مع المختار غبر قايل فلما راى ذلك ارسل الى امراته أن ابعثى لى طيبًا فبعثتْ له طيبا كثيرا فاغتسل وتحنط وامر ذلك الطيب على لحيته وراسه وخرج في تسعة عشر رجلا فصارب حنى مات وكان الذي فتله صرًار " بن يزيد الحنفي فذلك قوله ف كانت بها مهجة المختار في وزر اذ كانت الكوفة اكثر البلاد رجـلًا وخيلًا لو منعوة ولكنَّهم غدروا به كما فعلوا بالمصعب فكان كل واحد منهما ، فيها كما لو كان في راس شاهعة لولا غدرهم بهما أه

> ۳۲ ولم تُرافِبْ مكانَ ابن النَّبِيْرِ ولا رعبتْ عياذنه بالبيت والحَجَرِ

برس بابن الربير هنا عبد الله وكان يسمّى العائذ لانه كان يقول / انا العائذ بالبين ع وقتله الحَجّاب بن يوسف الثقفي سنة

a) Ex C.; P., A. et B. صراب ; D. ضراب . b) P. et B. htc etiam primum hemistichium versus Ibri-Abdouni addunt. c) Ex C.; caet. d) P. عبد . e) P. اهذا . f) P. يقال . g) Codd. add.

اثنتين * وسبعين وقيل سنة ثلات وذلك انَّه لمّا قُتل المصعب اخوه وبايع الناس عبد الملك ودخل الكوفة قال له الحاجاج يا امير المومنين اتّى رايتُ في المنام كاتّى اسلم ابن الربير من راسه الى قدمه فقال له عبد الملك انت صاحبه فأخرر معه الجيوش فسار بها حتى نزل على مكّة ونصب المجانيق على ابى تُبيّس وعلى تُعَبَّقُعان وما زال يحاصره ويصيّق عليه فلما كان في اللملة التي قتل في صبيحتها جمع القرشيين فقال لهم ما ترون فقال رجل من بنبي مخزوم والله لقد قاتلنا معك حتى منا نجد مَقيلًا ﴿ وَاللَّهُ لَتُمن صِبْرِنَا مَعْكُ مِنْ نَزِيدٌ عَلَى أَنْ نَمُوتُ وَانَّمَا هَيَ احدى خصلتين امًّا أن تاخذ لنا الامان لانفسنا ولك وامًّا أن تاذن لنا فنخرج وقال له رجل اكتب الى عبد الملك قال كيف اكتب اكتب عمن عبد الله امير المومنين الى عبد الملك بن مرون فوالله لا يقبل هذا ابدًا او اكتب من عبد الله الى عبد الملك بين مرون امير المومنين والله لئن تقع الخضراء على الغبراء اهون على من ذلك فقال له عروة بن الزبير وهو جالس معة على السرير يا امير المومنين قد جعل الله لك اسوةً قال ومن هو قال الحسن ببن على خلع نفسه وبايع معوية فرفع عبد الله رجله وركضه ركضة في صدره فيماه له عين السرب وقال له يا عيوة قلبي اذا مثل قلبك والله لو قُلْتُها، ما عشتُ الَّا قليلًا وقد اخذتَّني

ويقال أن أول عائد عاد (أعاد (P. بالبيت الحيتان الصعار من ويقال أن أولا عائد عاد (ex A.; caet الكتاب (الكبار Est sine dubio annotatio marginalis, desumta ex libro qui de diluvio agit.

a) Codd. اثنيين (ك. اثنيين b) Ex A. et D.; P. et B. سبيلا; C. اثنيين (C. اثنيين) Om. P., B. et D.; A. et C. قال اكتب (omisso في). و P. اوتانيا.

الدنية وأن اضرب بسيف " في عزّ خير من أن العلم في ذلّ فلما الصبح دخل على امراته أم هاشم بنت *منصور بن زَيّان أ التي يقول فيها الفرزدي أن نافرَته روجتُه النّوار الى عبد الله بن الزبير فنزل الفرزدي على حمزة بن عبد الله بن الزبير ونزلت النوار على بنت منصور بن زيان فكان كلما أصلح حمزة من شأن الفرزدي عند أبيه نهارًا أفسدتُه روجته أم هاشم بنت منصور بن زيان ليلا حتى غلبت النوار على الفرزدي

(البسيط) المّا البنون فلم تنفيل شفاعتهم وشُفِّعَتْ بنت منصور بن زبّانا ليس الشفيع الذي ياتيك مُتزرًا مثل الشعيع الذي ياتيك عربانا

فلها دخل عبد الله على ام هاشم قال اصنعى لى طعامًا فلها *صنعتْه له اخذ منه لقهة فلاكها شم لفظها وقال اسفونى لبنا فسقوه ثم اغتسل وتحنّط وتطبّب ثم اتى امه أَسْماء ذات النطاقيْن فقال عما تربن با المّه أ فقد خذلنى الناس فقالت لا يلعب بك صبيان بنى امية عس الله كربما *او مُتْ الكربها فقال اخشى ان أيشتَل بعد الموت قالت له ان الشاة لا تألم بالسلخ بعد اللبح فقبّل بين عينيها وودّعها وخرج واسند ظهره الى الكعبة وجعل يقاتل فلا بوم جمعا الا عَدْهُ فقال رجل من اهل الشام اسمه

حلبوب " اما يمكنكم اخذه اذا ولّي قبيل له فنخفْه انت اذا ولّي قال نعم فاقبل وهو يريد أن يحتصنه من خلفه فعطف عليه فقطّ فراعيه فصاح فقال اصبر حلبوب ثم جعل يقول

(الرجز) لو كان قرنى واحدًا كفيته

وحمل عليهم فقصفهم فصفا شديدا وهو يقول

(المنسرج) قد جدّ اصحابك ضرب الاعناق

وقاهدت الحرب بينهم على ساق

فبينما هو يقاتل أن جاءه حجر من حجاره المنجنيق فصربه ضربة فصرعه وكان اهل الشام اذا رموا الكعبة بالمنجنيف برتجزون

> (الرجز) خطّارةً مثل العتيق المُزّبد نرمى بها عواذ اهل المستجد

ولما صرعة حجر المنجنيف اقتحم علية اهل الشام "فحزّوا راسة وذهبوا به الى الحاجاج فبعث 6 به الى عبد الملك بن مرون وكان عبد الله يكنّى بابى بكر وبابى خُبَيْب ويفال له ولاخيه ٠٠٠٠٠٠ وفيهما يغول الشاعر

a) Sic legitur in C.; P. et B, خلبوب; A. خلبوب; D. ج.لبوب. b) Secutus sum hoc loco C.; P., A. et D. اسمد (D. اسما) (D. افتحد المار) * وذهب (فند الله الله عند الله الله المحاجب الله المحاجب الله المحاجبات الله المحاجبات الله المحاجبات الله الم quod absurdum esse non بالنطع (بالمفداع D. وحن راسم بيدة وبعث وذهبوا بع السي :scripsit اهل آلشام scripsit اهل آلشام latuit librarium God. B., qui post Non dubito quin auctor . الحجاج فدعا بالنطع وحز راسه بيده وبعث scripserit ut in textu ex C, edidi, et satis verosimile mihi videtur lectorem quendam in margine aliam traditionem enotasse, ex quâ Abdo-'l-láh ibno-'z-Zobairi caput non a Syris sed ab ipso al-Haddjádjo abscissum fuisset. c) P. الخبيبين; in A. et C. confusa quaedam puncta sub iisdem literis; الحبيبين B. الجبينين.

وكان يبدعى المُحِلَّ لاحلاله القتال في الحرم وفي ذلك يقول رجل من الشعراء يتغَرِّل في رَمْلة اخته (البتقاب) ابا مَنْ لقلب مُعَنَّم عذلٌ أَ

(المتقارب) اينا مَنْ لقلبٍ مُعَنَّى عذلْ أَ بذكر المحلّة أخنت المحل

ولما قتل الحجاج لعبد الله اتى أُمَّه ليعزّيها فيه وقالت له يا حجاج أَقَتَلْتَ عبد الله قال لها يا ابنة ابى بكر اتى قاتل الملحدين قالت له بل انت قاتل الموحّدين قال لها كيف رايتَنى صنعت بابنك قالت رابتُك افسدتَ عليه دنياه وافسد عليك اخرتك ولا صَيْر ان الله اكرمه على يديك وقد أُقْدى راس يحيى بن زكرياء الى بغى من بغايا 4 بنى اسرائيل وهمام بن عروة عن ابيه قال كان عثمن بن عقّن رضه قد استخلف عبد الله بن الزبير على الدار يوم الدار فبذلك ادّعى المخلفة ولما صُلبَ ابن الربير كان عبد الله بن عمر رضه بقول المخلفة ولما صُلبَ ابن الربير فلم يشعر ليلة حتى عشر فيها فقال ما هذا فقيل اله خشبة ابن الزبير فوعف ودعا له وقال لثن عقل ما هذا فقيل اله خشبة ابن الزبير فوعف ودعا له وقال لثن عقل ما هذا فقيل اله حائلة ما وقتْت عليها في صلاتك ثم قال لاصحابه اما والله ما عوفتُه الا صوّاما فوّاما ولكن ما زلتُ

a) P. محلم بالسحيح الملحين فد ليس الامام بالسحيح الملحد، A. محكس الامام بالشحيح الملحد، فدكس الامام بالشحيح الملحد، D. محدني من نصير الجبينين قد ليس الامام بالشحيج الملحد، ولا بوتن بالحجاز: Reliqui om. In margine Cod. P. hic scriptum est: مغرد ولا بوتن بالحجاز (Ex 4 Codd.; solus C. om. عدر وي In B. additur حدث et in C. روى, sed in cacteris nihil additur.

اخاف عليه هذا مند رايتُه اعجبتُه بغلات معوية الشهب قال كان معوية قد حمَّ فدخل المدينة وخلفه *خمس عشرة " بغلة شهباء عليها رحائل الارجوان فيها الجوارى عليهن الحلى والمعصفرات ففتنت الماس ه

٣٣ ولم تَدَعْ لابى ٱلذَّبَّانِ قَاضِبَهُ * لَيْسَ ٱللَّطِيمُ لها عمرو بمنتصر

ابو الذبان هو عبد الملك بن مرون بن الحكم بن ابى العاصى ابن اميّه ويسمى بالموقّع لامر الله على ما ذكر بعض من زعم ان بدنسى اميّه كانت لهم الفاب كبنى العباس ويلقب برشح اللحجر لبخله وهو اول من سمّى بعبد الملك في الاسلام وفي اللحجر لبخله وهو اول من سمّى بعبد الملك في الاسلام وفي ايامه حُولت الدواوين الى العربية من الرومية والفارسية حَولها عن الومية سليمن بن سعد مولى الحسين وحَولها عن الفارسية صالح ابن عبد الرحمن مولى عُنّبة وبقال انها حُولت في زمن الوليد ابن عبد الملك وكان يدعى بابى الذبان لبخرة وقبل انه كانت تدمى لنته فيفع عليها الذباب وهو ابو الاملاك من بنى اميّه فاته ولي الخلافة من ولده اربعة الوليد وسليمن وبزيد وهشام وقوله وأصبه اشارة السي انّه كان مظعّرا على اعدائه فانه غلب في المامه على عدّة رجال اكابر كانوا في زمانه بنصبونه على السلطان مثل عبد الله بن الزبير واخيه المصعب وعموو بن سعيد السلطان مثل عبد الرحمن بن الاشعث فكلّ واحد منهم ما قامت له

a) P. خمست عشر b) Sic scriptum est in C., et Ibn-Badrounum sic legisse, patet, ni fallor, ex eius interpretatione; caet. Codd. قاضية c) Ex solo C.; P. مصونة من مصونة B. (مصونة نام ونائي); D. pro h. et 2 seq. voc. في عز c) P. hic. سعد عن P. hic.

معه قائمة وكلُّهم قتل وحكُّم فيهم قاضبَه اي سيفَه ومع هذا فلم ينفعه * وما اغنى " عنه شيئًا حين تَمَّتْ ايامه ' واتاه حمامه " ويزيد في هذا خبر الرجل الذي ورد على معوية وكان من اهل الكتاب والعلم بالحدثان فقال له معوية اتجدني في شيء من كتاب الله قال اي والله حتى لو كنتَ في امَّة من الامم لوضعَّتُ يدى عليك من بينهم قال فكيف تجدني قال اول من يحاول 6 الخلافة مُلكًا والخشنة لينا ثم ان ربّك من بعدها لغفور رحيم قال له معوبة ثم يكون ما ذا قال ثم يكون منك رجل شراب للخمر سقّاك للدماء يصطنع الرجال، ويحتجر الاموال، ويجنب الخيول، ويبير حرمة الرسول، قال ثم ما ذا قال ثم يكون فتنة تتشعّب لقوم حتى بفضى الامر الى رجل اعرفه بعينه يبيع و الآخرة الدائمة بحط من الدنيا مخسوس فيجتمع عليه من آلك وليس منك لا يزال لعدود قاهرا، وعلى من ناواه ظاهرا " ويكون له قرين، مبير 4 لعين " قال افتعرفه أن رايتَه قال فاراه من بني اميّة بالشام فقال ما اراه هاعنا فوجّه نحو المدينة مع ثقات من رسله فبينا هو يمشى في ازقة المدينة اذراي عبد الملك يلعب بطائر على يده ففال لهم ها هو ذا ثم صاح به التي ابو من قال ابو الوليد قال یا ابا الولید ان بشرتُک ببشارة تسرّک ما یکون لی عندک قال وما مقدارها حتى ارى ما يكون مقدارها من الجعل قال أَنْ تملك الارض قال ما لى من مال ولكن أَرْأَيْتُ انْ تَكَلَّفْتُ لك جعلا أَنالُ ذلك مبْلَ وقته قال لا قال فان حَرَمْنُك ايوخّر ذلك

a) P. et B. ولم يغنى. b) Ex P. et A. (cf. Glossar.); B. يتحول ; D. لا يتحول ; D. دنحول (quod fortasse praeferendum); B. om.

عن وقته قال لا قال فتحسبنك فذكروا ان معوبة كان بكرمه ليجعلها يدا عند عبد الملك يجازيه بها في خلاقته وكان عبد الملك من اكثر الناس علما وابرعهم ادبا واجسنهم ديانة في شبيبته وكان يواظب المساجد حتى سُمّى بحمامة المسجد ويحكى عن عبد الملك انه لما اراد الخروج الى المصعب تعلقت به عاتكة بنت يزيد بن معوية وجعلت تبكى حتى بكى لبكائها حشمها فقال عبد الملك فاتَلَ اللهُ كُثيرًا كانّه كان برى يومنا هذا حيث يقول ا

(الطویل) اذا هم بالاعداء لم بشن همه عصان معلیها نظم در بربنها فهمت مهم النها عاقد بَکَتْ فبکی مما شجاها قطینها

نم خرج یرید مصعبا وکثیر فی موجبه فقال له عبد الملک *یا البی ابی * جُمْعَة فکرتُک الساعة بییتین من شعرک فان اصبت ما هما فلک حکمک قال نعم اردت الخروج فبکت عاتکة بنت یزید وبکی حشمها فذکرت قولی وانشده البیتین قال نعم فاعطاه ما طلب قدم نظر البه یسیو فی ا عُرْض الناس مفکرا فقال علی *بابن ابی الجمعة فجیء به فقال له ان عرّفتُک بفکرتک فیما هی لی حکمی فال نعم قال فُلْتَ فی نفسک انا فی شرّ حال خرجت لی حکمی فال نعم قال لیس علی مَحَلِی * ورتّما اصابنی سهم نمع رجل من اهد النار لیس علی مَحَلِی * ورتّما اصابنی سهم نا

فأتا لغير معنى فقال والله يا امير المومنين ما اخطأت ما فى دهسى فاحتكم قال حكمى ان آمر لك بعشرة الاف درهم واردك الى منزلك ففعل به ذلك ويحكى انه لما قتل عمرو بن سعيد وتسمّى بالخلافة سُلم بها عليه اوّل تسليمة والمصحف فى حاجره عاطبقه وعال هذا فراق بينى وبينك وكان له فى عنفوان نسّكه صديق من اهل الكتاب يقال له يوسف وكان قد اسلم فقال له عبد الملك يوما وقد مصت جيوش يزيد بن معوية مع مسلم بن عقبة المرّى يريد المدينة الا ترى خيل عدو الله كيف تقصد حرم رسول الله صلعم فقال له يوسف جمشك والله الى حرم الله اكبر من جيشه الى حرم رسول الله عامل عالم الله عبادا والله عالم والله ما فلن شاكًا ولا مرتابا واتى لأجدك بالمه فقال له عبد الملك عيادا وسخميع اوصافك قال له عبد الملك فيكون ما ذا اذا قال يتداولها بتحديك الى ان تخرج الوايات السود من خراسان ش

واما اللطيم عمرو فهو عمرو بن سعيد الاشدى وسُمّى بهذا الاسم نميل كان فى فعه وكان يقال له من اجل ذلك لطيم الشيطان وفيل سُمّى بذلك لتشادقه عنى كلامه وكان من فصحا قريش والحل الخطابة منهم وجدّه سعيد بن العاصى هو ذو العصابة وقيل له ذلك لانه كان من شرفه اذا اعتمّ بمكة بعمامة أي لون حسانت لا يعتمّ احد بلونها اجلالا له ويكنى بابى أُحيّدة وفي دلك يقول الشاعر

a) Ex A., C. et D.; P. في الشادقة B. خيادة b) P. et B. add
 خييرة والمحكة وا

(البسيط) ابو احمياحة من يعتم عمّته يصرب ولو كان ذا مال وذا حسب

ولما مات سعيد بن العاصى والد عمرو هذا دخل عمرو على معوية فاستنطفه فقال أنَّ أوَّلَ مركب صَعْبٌ وأنَّ مع البيوم غدًا فقال لـ معوبة الى من اوصى بك ابوك قال ابسى اوصانى ولسم يسوس بسي " قال فبأَى شسيء اوصاك قال أَلَّا يَفْقدَ منه اصحابُه غبر شخصه فال معوية أن عمرا هذا لاشدى فسمّوه بذلك وكأن سبب قتل عبد الملك لعمرو هذا من اجل أن عمرا كأن لمّا قدم مرون يطلب الامر عصده عمره واتَّغق معه على أن يكون له الامر بعده فلما كبر امر مروان صيّر الامر من ف بعده لابنه عبد الملك على أن يصيّره عبد الملك لعمرو بعده فلما أنه كاتب * أهلُ العراق عبيدً الملك عضرم نحوهم وكنان في العراق مصعب فقال لم عمرو أنّ الامر كان لي بعد مروان * ثم صيّره 4 لمك ولكن اكتبُّ لى بده انت بعدك فسكت عدده عبد الملك وخرج لوجهه نحو المصعب فلما كان من دمشف على ثلاث مراحل كثر عمرو في الليل حتى رجع الى دمشق وغلق ابوابها في وجه عبد الملك وتسمى بالخلافة فلما علم عبد الملك بذلك رجع حتى نزل على دمشف وحاصرها حتى صالحه عمرو على أن يكون له الامر بعده وان له مع كل عامل عاملا ففتح دمشق وكان بيت المال بيد عمرو فارسل البيه عبد الملك اخرج ارزاق الحرس قال عمرو ان كان له حرس فان لنا حرسا فال واخرج لحرسك ايصا فلما كان ذات يوم ارسل عبد الملك الى عمرو ابا امية جمُّني حتى ادبر

a) Solus P. add. احدا. b) Ex A. et C.; P. et B. om. c) Solus P. فصيره d) P. et B. غيد الملك اهل العراق.

معك امرا فقالت له امراته لا تذهب اليه فاتّى اخافه عليك قال ابو ذبان والله لمو كنتُ نائما ما ايفظني قالت والله ما آمنه عليك وانى لأجدُ ربيح دم فما زالت به حتى ضربها بقائم سيفه فشجّها فقام فلبس درعه تحت ثوبه فلما اراد الخروج عثر بالبساط ⁴ ثم مشى وكان معه اربعة الاف من انجاد اهل 6 الشام في السلاح يمشون معه حيث مشي ، وكان عمرو عظيم الكبر لا يلتفت وراءه ولو انطبقت الارص خلفه اعتجابا وزهوا فلما وصل القصر الذي فيه عبد الملك دخل وغُلقت الابواب خلفه ولم يدخل معم الا غلام واحد وهو لا يدرى بذلك فلما حصل مع عبد الملك وتمكن منه وراى انه لم يدخل معه غير غلام واحد وعبد الملك في حشمه قال للغلام اذهب للناس؛ وقبل لهم ما بنه باس " فقال لنه عبد الملك تريد ان تخدعني خذوه فلما اخذوه قال له عبد الملك ابا اميّة اتّني قد اقسمت أنْ امكنني الله منك ان اجعل في عنقك جامعة وهذه جامعة من فضة اربيد أن ابر بها قسمى فطرح في عنقه الجامعة مع يدَيْه ثم جذبه الي الارض بيده فصرب فمه في جانب السرير فانكسرت ثنيَّته * فجعل عبد الملك ينظر اليها 4 فقال لم عمرو ولا عليك يا امير المومنين عظم انكسر ثم قال له سالتُك بالله يا امير المومنين ألَّا تخرجني الى الناس على هذه الحالة فقال له أَكُبْرًا ، ابا اميّة وانت في الحديد فبينما هو كذلك اذ جاءه المودّن فقال لعبد الملك الصلوة يا امير المومنين فقال عبد الملك لاخيه عبد العزيز اقتلَّه

a) Solus A. البساط ... b) Om. P. et B. c) P. et B. بمشى. d) Haec verba in P. et B. omissa sunt; in A. duo ultima desiderantur. e) Sic rectissime, ni fallor, D: (ostendisne superbiam); P. et B. مكرا. A. et C. مكرا.

حتى ارجع اليك من الصلوة فقال عمرو لعبد العزيز سالتُك بالله والرحم يا عبد العزيز لا تكن انت من بينهم قاتلي ولكبي مَون هو أَبْعَدُ رحمًا منك فتركه عبد العزيز فلما رجع عبد الملك ورآه جالسا قال لعبد العزيز لعن الله امًّا ولدتَّك ولم يكن اخاه منّ امّ شم اخذ الحربة بيده وقال قربوه لي فقال عمرو فَعْلَتُها يا ابن الزَّرْقاء فقال له عبد الملك لو علمتُ انك تبقى ويسلم ملكي لي لفديتُك بدم النواظر ولكن قَلَّ ما اجتمع فحلان في ذَوْد الا عدا احدهما على صاحبه ثم رفع يده بالحربة فصرب بها في صدره فلم تغن الحربة شيئًا فضرب عبد الملك بيده على عاتق عمرو فاصاب الدرع تحت ثيابه وقد كفر عليه بثوب فقال لقد كنتَ معدًّا ابا امية اضربوا به فصّرع له ووقف على صدره فذبحه فلما قيل لاصحابه أن عبد الملك خرج للصلوة ولم يخرج عمرو قاتلوا 6 البوايين وكان فيمن كان على الباب الوليد بن عبد الملك فصربه احد اصحاب عمرو فشجّه فلما راى ذلك قبيصة بي ابى ذُوْيْب وكان من اصحاب عبد الملك قال يا امير المومنين ارم بالراس لهم وانثر الدنانير عليهم فانهم يشتغلون ويتفرقون ففعل فافترين اصحاب عمرو عن الباب وذهب دم عمرو هدرا لم يطلب احد بشاره فذلك قوله ليس اللطيم لها عمرو بمنتصر ملك عبد الملك بعد قتل الاشدق اربع عشرة سنة ومات سنة ست وثمانين ويقال انه لما حصرتُه الوفاة قال لابنه الوليد اذا انا مُتَّ فضَعْنى في قبرى ولا تعصر عينيك عَصْرَ الْأَمَة ولكن شَمّْر واتَّزْرْ

a) Om. P. b) Sic habet C., sed non video quomodo tam notum verbum in فاتوا (P. et A.) corruptum fuisset, et suspicor itaque aliud verbum hic scriptum fuisse; D. حاوا الى.

والبس للناس جلد نمر فمن قال براسد كذا فقُلْ بسيفك هكذا وكان من اهل الحزم حتى كان يقال في بنى اميّة معوية احلمهم وعبد الملك احزمهم ومع حزمه وما كان عليه من الظفر على عداته اخذتُه الليالي كما فعلتْ بغيره ممن كان قبله فهذا قوله ولم تدع لابي الذبان قاصبه اشارةً الى انها غدرتْ به " ش

۳۴ وأَظْفرتْ بالوليد بن اليزيد ولم تُبْق الخلافذ بين الكاس والوتر

الوليد هو ابن يزيد بن عبد الملك وله يقال الجَبَّار العَنيد وبحكى انه أفتح المصحف وجعله غرضا ورماه بالسهام وهو يقول (الوافر) اتوعد كل جبار عنييد

فهانا ذاک جسسار منید اذا ما جنت ربک یوم حشر نفعی یا رب خرقنی الولید

وكان كثير الاستهتار' مخلوع العذار'' في الشراب والسماع لا يرعوى لعذل عاذل' ولا يسمع النصح من قول قائل'' حتى انقدتُه ملكه' ونَثَرَتُ سلكه'' ومن استهتاره في المدامه' وقلّة رجوعه عنها له يفعل بها من القبيح الى ندامه'' انه سمع عن ابن شُرَاعَة ' الكوفي وكان من اهل البطالة المشهورين فيها ' المُحدّبين / ارسانهم اليها ' فبعث اليه من دمشق فحُمل اليه فلما دخل عليه قال له قبل

a) C. add. الكنام من الكنام كعادتها مع تاركها الكنام من الكنام مالك الكنام من الكنام مع تاركها in A. tria ultima vocab. quae C. offert, sic audiunt: مناها مع ملوكها للها مع ملوكها . و) P. add. المالك و) Ego haec verba a librariis profecta arbitror. و) P. add. المالك و) D. المالك اللها ا

أن يسأله عبي شيء يابي شراعة أنّي ما أرسلت اليك لاسالك عم، كتاب الله ولا سنَّة نبيَّه قال لو سألْتَني عنهما " لوجدتَّني فيهما حمارا قال وانما ارسلتُ اليك لاسالك عبن القهوة قال انا دهقانها الخبير ولقمانها الحكيم وطبيبها الماهر قال فاخبرني عن الشراب قال سل عمّا بدا لك قال ما تقول في الماء قال لا بدّ منه والحمار شريكي فيه قال فاللبن 6 قال * ما رايتُه قط ، الا استحَيْث من طبول ما ارضعَتْني الله قال فالسويق قال شراب الحزين والمستعجل والمريض فال فشراب التمر قال سريع الامتلاء سريع الانفشاش قال غنبيذ الزبيب قال حاموا به عن الشراب قال فالخمرة قال اواه تلك صديق روحي قال وانت والله صديق روحي قال فايُّ المجالس احسن قال ما شُرب فيه على وجه السماء ثم لم يزل عاكفا على الشراب والغيان والملاهي ومعاشقة النساء فعشف سُعْدُى ابنة سعيد بن عمر بن عثمن بن عقّن فتزوّجها ثم طآفها * فرجعت الى المدينة فتزوجها ابن عمّه بشر بن الوليد وكانت من اجمل النساء فندم على طلاقها له وكلف بحبها فدخل عليه اشعب يوما فقال لم هل لك ان تبلغ عنّى سعدى رسالةً ولك عشرون البف درهم اعجلها لك قال هاتها فدفعها اليه ففال لد ما رسالتك قال اذا قدمتَ المدينة فاستاذن على سعدي وفلّ لها يقول لك الوليد

(الوافر) اسعدى ما اليك لنا سبيل ولا حتى القيامة من تلامي

om. b) Ex A. et B.; P. et D. واللبن c) P. et B. قبيهما ما البند. d) Hacc verba, quae per errorem in P., B. et D. omissa sunt, leguntur in A. c) Om. P.

بلی ولعلّ دهرًا ان یوًاتی بموت من خلیلک او فراق

فلما بلّغها الرسالة قالت لجواريها خُذُن هذا الخبيث وقالت له ما جزاك على هذه الرسالة قال عشرون الف درهم معجّلة قالت والله لاجلدتك او لتبلغته عنى " كما بلّغتنى عنه قال بجعل قالت لك بساطى هذا قال قومى عنه فقامت فطواه وضمّه وقالًم هاتى رسالتك قالت قل له

(التلويل) اتبكى على سعدى وانت تركَّتَها فقد ذهبت سعدى فما انت صانع

فبلغه الرسالة فاغتاظ فقال له يا اشعب اختر منى احدى ثلاث خصال لا بُد لك من واحدة منها امّا ان اقتلك او ف القيك من اعلى هذا القصر او اطرحك للسباع فقال يا سيدى ما كنن لتُعدّبَ عينين نظرت بهما الى سعدى فصحك وخلّى سبيله وحكى خالد بن ذَكُوان فال بت عنده ليلة فجلسنا نتحدّث فقال لجوارية اسقيننى فجاءوا باناء مغطّى وصُفّت بينى وبينه ثلاث جوار حتى شرب وجعل يجلس ساعة ويستدى ذلك فما طلع الفجر حتى احصيت له سبعين قدحا وجلس يوما يشرب وجارية تغنّى فانشدت

قينة في يمينها ابريف ^d

شم فال للجازية لو اتبمن الشعر و فالت لسن ارويم وبعث في المقام الى حَمَّاد الراوية فلما دخل عليه قال له قينة في يمينها

a) Voculam addunt A. et B. b) Ex P. et B.; A. et D. المان. c) Solus P. بالني d) In P., A. et D. hoc tantum hemistichium citatur; in B. alterum ei praemissum est. e) Secutus sum B.; P. et D. add. a غنيت بد et A. عنيت بد

ابريق فانشده حماد الراوية

(الخفيف) *ثم نادوا الا السّبكونا " فجاءتْ ف قينة في يمينها البريق قدّمَنْه على عقار كعين الدّيك صفّى سلافها الراووق منزة قبيل مزجها فاذا ما مُزِجَتْ لنّد طعمها من يذوق

وكان ينشد كثيرا

(الرمل) لیت حظی الیوم من کست معاش لی وزاد قدید الدی قدید الدی فیها طارفی بعد تلادی فیها فی کلّ واد فیطل القلب منها هائما فی کلّ واد آن فی ذاک فسادی وصلاحی ورشادی وقال

امدح الكاس ومن اعملها وأُهْمُ قوما فتلونا بالعطشُ النّما الكاس ربيع باكر فاذا ما لم تذفّه لم تعشْ ولما افرط في شربه وضيّع امور ملكه تغيّر الناس له وطعنوا عليه ودخل أ

a) Ex P. et A.; D. امبوح يوما ; B. اثمر نادوا لصبوح يوما ; cf. de Sacy, Anthol. gramm., p. ٩٢٠ ف) A. ننسكا . c) A. لنسكا . d) Copulam om. P. et B.

علبه معوية بن عمرو بن عتبة " فقال يا امير المومنين انه ينطقنى الامن بك وتسكتنى الهيبة لك واراك تامن اشياء اخافها عليك افاسكت *مطبعا والم اقبول مشنّعا و شقال قال مقبول منك ولله علم الغيب و فينا أو نحن صائرون اليه ولما اكثر الناس القول فيه قال

(الطوبل) خذوا ملككم لا نُبَّتَ الله ملككم الأربِّ ملك قسد النِسل فسزالا الدعوا لي سلمي مَع شراب وقينة وكاس الاحسبى بذلك مالا

وسلمى هذه فتن بها بعد سعدى وهى اختها فتروّجها بعد سعدى ولد فيها اشعار كثيرة قبل زواجها فمن شعره قبل تزويجه لها (الرمل) حدّشونى ان سلمى خرجت نحو المعدلي فهافا طيبر مليم فون غمين يشفيلي فلت يا بلير آدن منّى فدنها قدم تهدتى قلت هل تعرف سلمي فال لا شم تهوليى 8

فلما ظهر تَخَلَّفُه وانهما له في الملاحي اجمعوا على فتله وان يقالدوا المخلافة يويد بن الوليد بن عبد الملك فجمع يربد بن الوليد ودخل دمشق وكسر باب المعمورة واخذ الاموال وحملها على العجل نحو باب المصمار ونادى مُناديه من انتدب اللي فتال

فبصى في العلب صّلما بالنّا ثم تخلّي

الوليد فيلم ألفان فانتدب معم النفا رجل وبدلغ الوليد بن يزيد التخبر وكان بالبلقاء فتوجّم الى حمص فلما احادلت بم الخيل تقرّق من كان حول الوليد بن يزيد وهجم عليم الناس فكان اول من هجم عليم السّرَق بن زياد بن ابي ربشة السكستى وعبد السلام اللخمى فقتلاه ثم اخذا راسم فوضعاه على رمح تم نلبف بم دمشق وبحكى عنم من خذلانم واستهتاره انه جاء المودّن يودّنم بالصلود فامر جاريم من جواربه وقد كان نكحها وهما جُنْبان أن تنلتم فمخرج فعملى بالناس على ما ذكر اسحق بن محمد الازرف على ما حدّدنم الجارية بعد فتلم وحكى عنم خليفه بن خَمّاط عير هذا قال لمها احيط به اخذ المصحف فوضعم في حاصري وعال أقنل دما فيل ابن عمى عثمان وكان فتلم سم ست وعشرين وماثذ ه

٣٥ وَلَمْ نُعِدَ فُنُبَ السَّقَامِ نانيهَ * عَنْ رأس مرونَ أَوْ أَشْيَاعِمِ الفُجُر

السفاح فذا عو عبد الله بن محمد *بن على عبد لله بن السفاح فذا عو عبد الله بن محمد أبنا العباس والله وقو اول من اقام دولة بنى العباس والله وكانت عبيد الله بسن عبد الله عبد المَذَان الحارثي وكانت ولايته سنة انسين أو وثلاثين ومند وكان *ابود قد منعة من زواج

a) Sic recte P., B. et C.; A. خالب ; D. خالب في الله في الله

ريطة الوليدُ على يعد الملك ثم سليمنُ بعدة لانهم كانوا يرون ان ملكهم يزول على يعد رجل من بنى العباس يقال له ابن الحارثية فلما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة شكا اليه محمد بن على الوليدَ وسليمنَ ومَنْعَهما اياة ان يتزوّج ريطة وساله ان لا يمنعه زواجها وكانت بنت خاله فقال عمر عتزوّج من شثت فولدت ابا العباس السفاح فكان خراب ملك بنى الميدة على يديه كما كانوا يرون ذلك في الاثار وفي ذلك يقول ابو العباس

(الطويل) تناولتُ ثارى من اميّة عنوةً وحُزْتُ تراتى اليوم عن سَلَقى قسرا له والقيتُ ذُلَّا عن مَعارق هاشم والبستُنها عنَّا ولم آلها فخرا

وتوفى ابو العباس سنة ست وثلاثين ومائة وكان من حديث ابن التحارثية فيما حكى الهيثم بن عدى قال حدثنى غير واحد ممّن ادركُتُه من المشائخ ان على بن ابى طالب اصار الامر الى التحسن فاصاره التحسن الى معوية وكره ذلك التحسين ومحمد ابن الحنفية فلما فُتِل التحسين صار امر الشيعة الى محمد بن التحنفية وقال بعضهم الى على بن التحسين شم الى جعفر بن التحفية وقال بعضهم الى على بن التحسين شم الى جعفر بن محمد والذى عليه الاكثر ان محمد بن التحنفية اوصى الى ابى على منام ابنه فلم يزل قائما / بامر الشيعة فلما كان فى ايام سليمن بن عبد الملك اتاه وافدًا فاكرمه سليمن وقال ما ظلمتُ

a) C. pro his حمل بن على اراد تزويم ربطة فمنعه من ذلك b) Solus A. بربطة محمل بن على اراد تزويم (P. hic معرو b) Ex P. et C.; A. البوم عن شاو قيصرا B. حرب يرانى البوم عن شاو قيصرا ; B. وحزت براى البوم عن سام قيصرا ; Perperam om. A. et B. f) P. قائم (P. باد) .

قريشا قط بشبه هذا فقصى حوائجه شم شخص يريد فلسطين فلما كان ببلاد لخم وجُذَّام صَرَبَتْ له ابنيةً " في الطريف ومعهم اللبور المسموم ذكلما مرَّ بقوم قالوا هل لك في الشراب قال جُزبتم خيرا شم مرَّ باخرين فعرضوا عليه وهو يظنّهم من لخم او جذام فقال هاتوا فما استقر في جوفه حتى قال الصحابه اتى ميّن انظروا مَن القوم فنظروا فاذا بهم قد قوضوا ابنيتهم وذهبوا فقال ميلوا بي الي ابن عمّى واسرعوا فانّى اخشى ألَّا الحقه وكان محمد بن على والد ابى العباس السفاح بالحُمَيْمة من ارض الشراة 6 فلما وصل اليه قال با ابن عمّى اتى ميَّتْ وانست صاحب هذا الامر وولدك ابن الحارثية القائم به ثم اخوه من بعده ووالله لا يستم هذا الامر حتى تخريب الرايات السود من خراسان ثم ليغلبن على ما بين حضرموت واقصى افريقية وما بين الهند واقصى فرغانة فعليك بهولاء الشيعة فسهم دعاتك وانصارك ولتكن دعوتك خراسان ولا تعدَّها ولا سيما مرو واستبطنُّ هذا الحتيّ من اليمن فان كمل ملك لا يقوم بهم فمصيرة التي انتفاض وانظروا هذا الحيى من قيس وتميم فأقصهم الى من عصمه الله منهم وهم فليل نم مُرْهم فليجعلوا اثنى عشر نقيبا وبعدهم سبعين نقيبا فان الله لم يصلح بني اسرائيل الا بهم وقد فعل ذلك النبي صلعم فاذا مصت سنة الحمار فوجه رسلك نحو خراسان منهم من يُقْبَل ومنهم من يناجو حتى يظهر الله دعوتكم قال محمد بن على ابا هاشم وما سنة الحمار قال انه لم يمض قط مائة سنة من بنوة ٥ الّا

a) Ex C., P. قباب (sic); B. وامبية ; D. المبية ; b) Ex C., P. قباب ; A. الشرية ; B. et D. الشرية ; C. Sic B.; P. ودود ; A. ودود ; D. درود ; C. درود ; C. درود ; D. درود ; C. درود ; D. درود ; C. درود ; D. درود ; C. در

انتقص امرها لقول الله تعالى وكالذى مرّ على قرية الى قولة وانظر الى حمارك ، واعلم أن صاحب هذا الامر من بعدك ولدك عبد الله بين الحارثية ثم اخوه عبد الله ولم يكن لمحمد بين على في ذلك الوقت ولد يقال له ابن الحارثية ثم مات ابو هاشم وبقيت الشيعة تختلف الى محمد بن على فلما ولد ابو العباس السفاح اخرجه الى الشبعة في خرقة وقال لهم هذا صاحبكم فجعلوا يلحسون اطرافه ولما مات محمد بين على أوصى اليي ابنه ابرهيم وهو الذي يدعى بالامام فاخذه مرون بس محمد فسجنه فمرج امر الشيعة فقال لهم يَقْطين بن موسى وكان من دُهَاتهم انا اعرفكم بمن يلي امرنا من بعده فشخص الى الشام ووقف لمرون بين محمد يوما وهو خارج الي صلوة الجمعة فقال لع يا امير المومنين انَّمي رجل تاجر قدمتُ بما يقدم به التجار فأَدْخلْتُ الى رجل له هيبة وشارة فابتاع منى متاعا كثيرا ولم يزل يسوّفني بثمنه الي أن جاءت رسلك فامرت بحبسه فأن رايتَ ان تجمع بيني وبينه وتاخذ لي بحقّي فافعلٌ ففال مرون لبعص خدمه يا فلان الذا نحن صلينا فصر معه الى ابرهيم بن محمد وقل له أُخْرِجُ لهذا من حقّه فلما قصى مرون الصلوة مضى التخادم بيقطبي فادخله على ابرهيم فعال يقطبي يا عدو الله عالى من تَكلُني قال الى ابن أم الحارثية فعاد الى الشيعة فاعلمهم أن أباء العباس السعام عو الامام بعد الله اكانت سنة احدى وثلاثين ومائة هزم قَحْطَبَة بن شَبيب وكان من قوّاد الشيعة عسكر يزيد أبن هبيرة ثم فقد قحطبة رؤلي اخوه حميد مكانه فمشى نحو

a) Al-Korán, H, vs. 261. b) Solus A. غالم. c) Om. P. et A. d) Ex B. et C.; caet. om. e) Om. P. et A.

الكونة ودخلها رقدمها ابو العباس واخوه معه وعمّه عبد الله بن على ويحكى انهم لقيتهم امراناً في الطريق فنظرتهم مليًّا ثم فالت سبحان الله فالتفتّ اليها ابو جعفر فقال لها ما شانك يامّ قالت ما رايتُ اعتجب من هذا خليفة وخليفة وخارجي فقال لها ما هذا الكلام قالت ليَليَبُّ م هذا واشارت الى ابي العباس ولتخلفنَّه 6 انت واشارت الى ابى جعفر وليخرجن عليك هذا واشارت الى عبد الله بن على ولتقتلنّه أنت واشارت الى ابى جعفر فكان صَدَلك وساذكر خبر خروجه عليه عند ذكر ابي جعفر المنصور وفع ذُكر هذا الخبر على وجه اخبر يقرب من هذا وذلك مجملةً ، حدت ابو العباس المنصوري " عن ابن النطاح عن ابرهيم السندي عن ابيه عن عبد الصمد بن على قال لما اخذ مرون ابن محمد ابرهيم الامام خرجتُ منع ابني العباس السفاح وابني ا جعفر المنصور وعبد الله بين على فانتهينا الى ع ماء من مياه بني تميم فانا نحن بامراتين مقبلتين فوقفتا علينا فقالتا ما راينا وجوها اكرم ولا انصر * ولا اصبح من خليفتين وامير فانتهرهما عبد الله ابن على وقال كفًّا عنًّا ففالت احداهما أ ايضا أي وابيك أنَّ هذا الخليفة واشارت الى ابى العباس وان هذا الخليفة واشارت الى ابى جعفر وان هذا الامبر واشارت التي وليطفرن بك هذا تعنى المنصور فنتهرناعما جميعا قال السندى ففلتُ لعبد الصمد فلم خرجْتَ مع

a) Ex A. et C.; caet. البكتي. b) P. ي pro ت. c) Summatim; sic fortasse legendum est; P. محمد (D. محمد

عبد الله بن على وانت قد سمعت هذا وعرفته قال نسيتُه ومن اخبار ابسى العباس انه تزوج ام سلمة بنت يعفوب بس سلمة بس عبيد الله وكانت قبله عند الوليد بن عبد الملك ثم عند هشام بين عبد الملك وكان لها مال عظيم وجوهر وحشم ولما دخل عليها اول ليلة وجدها قد كلت كل عصو من اعصائها " بالجوهر وكان زواجه اياها قبل الخلافة فحظيت عنده وحلف لها ألَّا يتزوَّج عليها ولا يتسرَّى فغلبتْ عليه غلبة شديدة حتى ما كان يقطع امرا الا بمشورتها فجلس عنده يوما خالد بن صفوان وكان خالها وخالد من اصل الفصاحة واللَّسَن فقال له يا امير المومنين اتَّى فكَّرتُ في امرك وسعة ملكك وانك قد ملَّكتَ نفسَك المراة واقتصرت عليها فان مرضَتْ مرضت وحرمت نفسك التلذُّذ باستطراف الجواري ومعرفة اختلاف حالاتهي والنفع بما يُشتهي ط منهب أن منهى الطويلة الغيداء والبشة البيصا والفنيقة الادماء والرقيقة السمراء والمربدة العجزاء مس مولَّدات المدينة تفتين محاورتُها وتلذَّ نكحتُها 4 وايس امير المومنين عن 4 بنات الاحرار f والنظر الى ما عندهن من التبخُّر والتعمُّر وحسن الخدمة وجعل يطيب الوصف بفصاحته وعذوبة لسانه فلما فرغ من كلامه استعاده ابو العباس فحسن موقعه منه وتشوّق الى ما سمع تم فال لـ انصرفٌ وبفي ابو العباس مفكرا في ما سمع فدخلتٌ عليه امّ سلمة فانكرتْ ما رَّأتُه من تفكُّره وفلَّة بشره وفد كان وفي لها بما كان شرط لها فقالت له يا امير المومنين هل حدث امر تكرهه او

a) P. والمطالبة . b) P. et B. يشتهى c) Ex coniecturà; P., A. et B. والربوة . D. والربوة . d) . Ex D.; P. والربوة . (sic); A. والربوة . B. الامراء . و الامراء . f) Solus A. من . f) Solus A. الامراء .

اتاك خبر ارتعْتَ له قال لا والحمد لله فلم تزل به حتى اخبرها بما قالة خالد قالت له فما قُلْتَ لابس الزانية قال سبحان الله اينصحني وازجره فارسلت أمّ سلمة مواليها من النجارية ما الي خالد وقالت لهم اضربور بالمقارع حتى يموت قال خالد وخرجت مسرورًا بما رايتُ من امير المومنين ولم اشكُّ في الجائزة فبينا انا ماش في الطبيق اذا بالعبيد تسأل عنى فحقَّقْتُ الصلة فقلْتُ هانذا فاهوى احدهم التي بخشبة فايقنن بالشِّ فحثثتٌ بذوني وضرب احدهم كفلة وتعادى الباقون خلفي ففُتَّهم ركضا وما كدتُّ انجو فاتيتُ منزلي واختفيتُ فيه فلم اشعر بعد ايام الا وقوم قد هجموا عليَّ أُجبُ امير المومنين فركبتُ اليه وانا آتُسْ من الحيوة فدخلتُ عليه في بيت وستور مرخاة في ناحية من البيت فقال يا خالد ابن كنتَ قلْتُ ما لي قال انك وصفّتَ لمى من امر النساء صفة اخر مرة رايتُك فأعدها على 6 فسمعتُ حركةً من خلف السنر فعلمتُ انه امر مصنوع فقلتُ نعم يا امير المومنيين حدَّثتَّك أن العرب اخذت أسم الصرّة ع من الصرّ قال لم يكي هذا حديثك قلتُ وحدّثتُّك أن الثلاث أ للرجل كالاثافي للفدّر يغلى عليها قلتُ واخبرتُك أن الاربع شرّ مجموع لمن كُنَّ عنده يقهرنه ويهرمنه قال ما سمعتُ هذا منك قلتُ بلم، بهذا حدثتَّك قال افتكذّبني قُلْتُ له افتقتلني واخبرتُك ان ابكار النساء رجال الا انهيّ لا خصى لهن قال فسمعت صحكا من خلف الستر قلتُ نعم واخبرتُك ان بنى مخزوم ريحانة قريش وان

a) Ex P., A. et B.; D. العجارية vel العجارية b) Ex B. et D.; P. الثلاثا A. الصيرة c) P. الصيرة d) P. الثلاثا .

عندك ريحانة من الرياحين وانت تطمح " بعينيك الى حراثر النساء وغيرهن من الاماء فسكت ابو العباس منعجبا وقيل لي من وراء الستر صدفتَ يا عمّاه وبررتَ بهذا حدثتُّه ولكنَّه غَيَّرَ حديثَك ونطق على لسانك قال فانسللتُ وخرجتُ فبعثتْ لي، ام سلمة بعشرة الاف درهم وتاخت ثياب وبرذون قال وكان ابو العباس اذا رآني بعد ذلك يتبسم وكان امر دعاة بني العباس وشيعتهم يرجع الى ابى مسلم 6 وكان لقيطا قد ربّاه محمد بن على بن ابى العباس وكان مارًّا في بعض الطريق فوجد صبيا منبوذا فامر به فأخذ وربى حتى ترعم وادخله في السرّاجين ، فلما بلغ احدى 4 وعشرين سنة قدّمه على الشيعة ولم يزل يقدم الجيوش ويدوّن الارص وبقتل اتباع مرون بن محمد بكلّ موضع وابو العباس يختفي في تلك ، المدّة f فبقى يقاتل عنهم عشرين سننة ويفال انه أحصى من قتل ابو مسلم صاحب اللاعوة في حروبه مع بنى امية وقوادهم فوجد ذلك الف الف وستمائة الف وقتله ابـو جعفر المنصور في ايّـامـه ان افضت الـيـه النخلافة لام احتقده \$ له أ وذلك انه كبر ابو مسلم في نفسه حتى يقال انه خطب احدى بنات عم ابى جعفر ليتزوجها وماشى ابا جعفر في

a) Ex B. et D.; P. et A. male متا في العباس ماحب دعوة الى بنى العباس مامب ويل بابى العباس مامب ويل بابى العباس مامب ويل بابى العباس مامب ويل العباس مامب ويل العباس مامب ويل العباس مامب ويل العباس العباض ا

بعض الارقات في ايام ابي العباس فكان لا يقدّم ابا جعفر ويتقدّمه في المشي ولا يلتفت الي ما يامره به ابو جعفر فلما افضت اليه الخلافة استدعاه فامتنع عليه شم انَّم دس اليه ابو جعفر من اختدعه حتى اوصله م اليه فلما جاء للدخول عليه أخذت منه سلاحه فاحس بالشر وقد كان ابو جعفر امر بعص رجاله أن يكونوا بحيث يسمعوا 6 كلامه معم فاذا ضرب بكف على كف خرجوا عليه فقتلوه فلما جلس بيس يديه جعل ابو جعفر يعدّد عليه وبفول له با ، عبد الرحمن وكان اسمه انت الذي فعلْتَ كذا وكذا وانت الذي خطبتُ فلانة لتتزوّجها فجعل يقول له يما امير المومنين * أَبْقني لتَقْنَى * اعداتُك قال لمه يا ابن الفاعلة وبل عليك وضرب بكف على كف فخرجوا عليه فقتلوه وقال هذا جزاء مَنْ تعدّى طورَه او كلامًا معناه هذا ويقال ان ابا مسلم حجّ فقيل له ان بالحيرة نصرانيا قد اتتْ عليه مائتا سنة وعنده من العلم الاول فوجه البه فأننى به فلما نظر الشيخ البي ابسي مسلم قال قدمتَ بالكفاية ، ولم تَسَأَلُ في العناية ، وقد بلغتَ النهايه' احرقتَ نفسك لمن سيسكت حسَّك وكاني أ بك وقد عاينت رمسك " فبكي ابو مسلم فقال لا تبك لم توت

I - B. 28 *

a) Ex B.; P. وصله; A. et D. وصله. و وصله. و وصله. و المورد المركان ال

من حزم ولين ، ولا من راى مكين " " ولا من تدبير نافع ، ولا من سيف قاطع" ولكن ما اجتمع لاحد أمله الا اسرع في تقريبه اجله" قبال فمها تبراه يكون قبال اذا تواطأً المخليفتان على امر كان والتقدير في يدى من يبطل معه التديير ولنو رجعت الى خراسان سلمت وهيهات فاراد الرجوع فكتب اليه المنصور بالمصي ووجّه اليه من يستحثّه 6 فلولا أن البصر يُغَشَّى أذا نزل القدر لكانت عنه دلالة تقع موقع العيان وتبعث على التيقظ في الحذر والاحتبال في الهرب علكن لكل نفس غايد، ولكل امم نهايد " ويحكي انه لما ذول سمرقند اتاه اسقفها فقال لم ايها الملك أن بالقندهار له حجرا مدفونا فيه ثلاثة اسطر وجدت في كتاب أن سليمن بين داوود بعث به ودُفين في هذا الموضع ووجدت انك تستخرجه وتعمل بما فيه فامر به فأخرج فاذا اول سطر منه الحزم انتهاز الفرصة وترك التأتى عنما يخاف عليه الفوت والسطر الثاني الرياسة لا تنتم الا بحسن السياسة والسطر الثالث لم يقتل الاباء من ترك الابناء ولم يُصبُ 1 من لم يُجبُ 8 فكان ابو مسلم يقول علم جليل تتم به هذه الدولة أن لم ينزل القدر بما يحول بيننا وبين الحذر ولم يزل يستعمل هذا الكلام الى ان قدم العراق فاعماه القدر عن الاستعانة بالحذراث

ومرون الذي ذكر هو مرون بن محمد بن مرون بن الحكم

a) Ex A. et D.; P. نيان، B. رويين، b) P. et D. مشيخته, sed vera lectio in A. et B. servata est. c) A. الحرب (moneo ut pateat literas s et مالقيدهار (p. التأخر) (glossa); P. التأخر (sic); A. الزنا (sic); A. الزنا (sic); A. الزنا (sic); A. الجب. P. بيجب. ويحب. ويحب. بيجب. كان بيحب. ويحب. بيجب.

ابن ابى العاص بن امية ويستى على بعض ما فى الروايات بالقائم بعق الله وكان مرون من اهل العزم والحزم ومن اهل المعوفة بالحدثان ولذلك ولّى ابنية *عبيد الله " قبل محمد ومحمد اكبر من عبيد الله أولم يزل مرون فى اختلاف من امرة وانتشار حتى قتل ببوصير من ارض مصر ويحكى عنه انه لما التقى مع عبد الله بن على عمّ ابى العباس وراى الاعلام السود التفت مرون الى ابن جعدة المخزومي وكان من اصحابه فقال له ما تلك السحب المجللة قال هى اعلام القوم قال له ومن تحتها قال له عبد الله بن على بن عبد الله بن على بن عبد الله وقال الله بن على بن عبد الله بن عالى الخفيف قال له الغارضين الذي رايته فى وليمة كذا ياكل ويجيد فسالتنى عنه فنسبته لك فقلت ان هذا الفتى *لنَاقَى سنَّهُ أَهُ فقال قد عرفتُه فنسبتُهُ لك فقل قد عرفتُه

a) C. عبد الله. Auctor libri al-Oyoun wal-hadáyik (MS. 567, fol. 148 v.) de duobus filiis Marwani loquitur, quorum alter Abdo-'l-lah, b) C. etiam hic عبد الله — In alter Obaido-'l-láh vocabatur. Codd. hic sequentia adduntur (textum Cod. P. describo): وذلك أنه (1 كان ا يرى أن الأمر صائر (2 بعده الي عبيد (3 الله وعبد الله فراي (4 ; لاند .C ان عبيد (5 الله اقب * الي (6 عبد الله بن محمد (7 النه بن محمد (7 2) D. add. البع ; 3) C. عبد ; 4) C. يبي ; 5) A. عبد ; 6) A. add. عبيد من عبد الله; 7) D. pro his 5 voc. عبد الله; omittit ea B. — De absurdà hac sententià (dummodo sententia dici possit) sic statuo. Bonus quidam librarius, praecedentem sententiam explicare cupiens, in margine hanc وذلك انه كان يبرى ان الامر صائر بعده: similemve phrasin scripsit أقرب in quibus istud ; التي عبد الله وأن عبد الله أفرب من محمد satis barbare imperio dignior significare videtur. Haec glossa quum iam in textum migrasset, alter librarius in margine bis correxit all, and, quod substituendum esset عبد الله عبد tertius denique librarius cum in textum admisit. Hinc ista inepta sententia. c) Ex P. et B.; caeteri الطويل. d) Ex coniecturà (cf. annot. ad h. l.);

والله لوددت أن على بن ابي طالب مكانه شم ارسل اليه يقول له يابي عمى الامر صائر اليك لا محالة فالله في بنات عمَّك فكتب اليه عبد الله بن على الحقُّ لننا في دمك والحق علينا في حرمك ركان يرى انه يقتله رجل عمن ولد عباس اسمه على العين ولذلك يحكى عنه انه لما التقى معه انتقى مرون من عسكره مائة الف فارس على مائة النف فرس ذكر فلما نهض ⁵ نحوة عبد الله قال ما تغنى ع العدَّة 4 ه اذا انقصت المدَّة " شم وللى منهزما ويروى عن علماء بنسى امية بامر الحدثان كمرون ومسلمة وغيرهما انهم كانوا برون ان عبد الله بن على يقتل اكثر f رجالهم فمن ذلك ما ذكرg ابو العباس المنصورى f عن رجاله قال دخل عبد الله بس على بن عبد الله بن عباس على هشام بين عبيد الملك فادنى متجلسة حتى اقعده معية وأكرم لقاه واظهر برِّه فبينا هو كذلك خرج بُننَيُّ لهشام بن عبد الملك صغير معه قنوس ونشاب وهو يبلعب كما يلعب الصبيان فجعل الصبى ياخذ السهم فيرمى به عبد الله بن على حتى فعل ذلك مرات وعبد الله ينظر اليه ثم قام عبد الله وخرج وذلك بعين مسلمة بن عبد الملك فقال له مسلمة با امير المومنيون ارايتَ ما صنع الصبى والله لا يكون قتله وقنل رجال من اهل هذا البيت الا على يده قال هشام لا تقلُّ هذا فانك لا تنزال تاتينا بشي لا

scriptum est in B. et C. (P. لنلقا , A. لنلقا); pro سنه P., B. et C. منه , A. منه ; D. pro his 2 voc. كيف إمنه .

a) Om. P. b) Ex coniectura; A. نبز; P. تمر; C. تمر; B. et D. تغن; C. تمر. c) P. تغني. d) Sic recte B. et P. a secundà manu; caet. القوة quod antea etiam in P. scriptum fuit. e) P. آكبر f) Omnes Codd., praeter C. in quo المنصور offerunt.

تعرفه " فقال هو والله ذاك وما اقول لك قال فوالله ما مصت الايام والليالي حتى ورد عبد الله واليا على الشام من قبل ابي العباس فقتل ثلاثة وثمانين رجلا من بنى امية وأتسى بالصبى فسى مس أتمَى فقال له عبد الله انت صاحب الفوس فامر به ففدّم فصربت عنفه وذكر لعبد الله بن على ان عبد الله بن عمر بن عبد العزيز يقول انا فاتل مرون فانى قراتُ في بعض الكتب انه يقنل مرون عين بن عين بن عين فقال عبد الله بن على هيهات انا والله فلك ولى عليه فَصُّلُ ثلاثة اعين انا عبد الله بن على *بن عبد الله في بن عباس بن عبد المطلب بين هاشم عبد عبد مناف وَلَمَا هُرِبِ مرون من عبد الله تبعه عبد الله حتى بلغ فلسطين فكتب اليه السفاج أَنْ أَقمْ بموضعك وابعثْ في تبع مرون اخاك صالح له بن على فاقام عبد الله بفلسطين وبعث صالحا فلحقة بقرية من قرى الغيوم من ارض مصر يقال لها بوصير ففتله بها وكان الذي قتله بيده عامر بن اسمعيل الحَرَسي ، من اهل خراسان وقد فيل تولّى قتله رجل يقال له المعور f من اهل البصرة وهو لا يعرفه فصاح رجل من اصحابه فتل امير المومنين فابتدره اصحاب مالح فسبق البه رجل من الكوفة كان يبيع الرمان بالكوفة فاحتر راسه فبعث به الى عبد الله بن على فبعث به عبد الله ابين على السي ابسى العباس السفاح فلما وُضع بين يديد خرّ لله ساجدا وقال الحمد لله الذي اظهرني عليك ولم يُبْق ثاري

a) Codd. نعبغه. b) Recte in B. et C. adduntur haec 3 voc. quae in caet. desiderantur. c) Sic recte B. et D.; P. et A. هشام بن عمرو habet بن عمرو habet بن عمرو b) Solus P. التخرسي c) Solus P. التخرسي f) Sic habent P. et A. et I—A. (nescio an recte); B. المعود f) المعود بالمعود المعود المع

قِبَلَک وقِبَلَ رهطک اعداءی ثم تمثّل بشعر ذی الْأَصْبَع العَدُوانی (البسیط) لو یشربون دمی لم یرو شاربهم ولا دمائهم للغیط تروینی

ویحکی انه لما سیق الراس فوضع بین یدی عبد الله بن علی قبل ان یبعثه الی ابی العباس السفاح وکان لسانه قد دلع من فمه فجاءت هر قاقتلعت اللسان وجعلت تمصغه فقال عبد الله بن علی لو لم ترنا الایام من عجائبها الا لسان مرون فی فم قرق لکفانا ولما قتل مرون صفی الامر لابی العباس واضمحل امر بنی امیة وعادوا کآن لم یکونوا فسبحان مین لا یحول ملکه ولا یبید سلطانه الله

٣٦ وأَسْبلَتْ دَمْعَةَ ٱلرُّوحِ الأَبِينِ على دَم بِعَنَجُ الآل المصطفى هَـدَر

هذا بيت غلط ابو محمد رحمة الله في خبرة وخَلَطَهُ مع غبرة الا ان يكون صدر عدا البيت على غير هذا النظم مثل ان يكون

واسبلت *عبرات للعيون أه على دم بغيَّج لآل المصطفى هدر فان المقتولين بغيِّج هم أ الحسين بن على بن حسن بن حسن أ ابن على بن ابى طالب وعبد الله بن اسحف بن ابرهيم بن

حسن "بن حسن " بن على بن ابي نالب والمحسن بن محمد ابن الحسن d بين التحسن بين على بين ابي طالب فُتلوا جميعا بفيِّ او يكون وقع في هذا البيت تصحيف في قوله بفي وهو بطَلَّ ، فيكون الخبر صحيحا والله اعلم في ما لَكَرَ في نظم البيت الا ان الناسخ جعل في موضع طف منم فوقع اللبس في هذا البيت من له هذا التصحيف فان الذي جرت عليه دمعة الروم الامين على ما قيل هو التحسين بن على بن ابي طالب وقد تعدّم التخبر فسي فمله ولبعدة حرى دمع البروم الامبن عليه وذكرنا في اتى موضع فتل واماً المعمول بعجم فهو الحسين بن على بن حسن بن حسن / بن على بن ابي طالب رضهم وكان فام في المدينة في اينام الهادي وخرب معه الحسن بن محمد ابن حسن بن حسن 5 بن على بن ابني نالب وعبد الله بن استحف بن ابرهم بن الحسن بن الحسن ﴿ بن على بن ابني طالب نحو مدّ، حنى اذا كانوا على فرسخ من مكة بموضع بقال له فاتج فماوا الله وصان الذي عملهم سابيمن بن ابي جعفر وموسى بين عبسى والعباس بين محمد وفي هذا الموضع يقول ماحمد بن عبد * الله بن محمد بن دُمَيْر النفقي الذي تشبُّث ١ بريس اخت التحاجاج بن بوسف النعفى

(الداويل) مرزنَ بغيّ نم رُحْنَ عشية بلسّ للرحمي مرتجزات في " جمله ابيات يصع " بها زينب وفي قتله دعول الهادي

a) Om. P. b) P. نالحسين. c) Solus A. male بيليف. d) Om. P. e) Om. P. f) P. نحسين. g) P. نحسين. h) P. نخير. أن Sic recte B., C. et D.; P. et A. نخير. أن Solus D. حبيد. الكات الله الكات (Sic); A., B. et D. تشبيب الكات الكات

(البسيط) سلّى همومى واللهى نيار موجدتى عون الاله على الاعداد بالطعر في دلّ يوم لنا من 4 اهلها حسد لأن ملكُنا وصونيا سادة البيشر لن يدفعوا بصغير الارث اكبره وهل يقاس ضياء الشهس بالعمر

وكان فتله سنة تسع وستين ومائة في ايام الهادي من بني العباس وفيه يقول بعض شعراء ذلك العصر من ابيات

(الكامل) فلأبكيت على الحسيدين بعولة ف وعلى الحسن وعلى البي عاتكة الذي اثنووة لييس له كفين تُرِكوا بغت غيارة في غير منزلة الونين

والحسن الذي ذكرة في عذة الابيات هو الحسن بن محمد *بن الحسن بن الحسن على بن ابي طالب وكان أسم في ذلك اليوم وغربت عنقه صبرا وابن عاتكة الذي ذكرة هو عبد الله بن اسحق بن ابرهيم بن الحسن *بن الحسن أب بن على بن ابي طالب وقد ذكر نسب هذا المفتول بفتم غريب في كتاب مختصر المبدى على للطبرى والصولى في مختصر الاوراق وابن قتيبة في المعارف والخوارزمي في تاريخه كل ذكر انه الحسين أبن على بن حسن بن حسن على بن ابن طالب

a) D. ف. ه. b) Vera lectio in solo D. servata cst; P. et A. بقوله; B. ملتط. c) P. pro his بين التحسين. d) Om. P. e) Sic P. et D.; A. البيدي: B. om.; in D. مخسيس om. f) P. البيدي.

٣٧ واشرقت حعفرًا والفضل ينطره ولا والشيخ يحيى بريق الصارم الذكر

هذا البيت فيه تقديم وتاخير واشرقت جعفرا بريق الصارم الذكر والفصل ينظره والشيخ يحيى اى نظر كل واحد منهما انه *ما اتنّه منيّته بسرعة " *فانه شرق لها ف وهو في عزّ الاعزّ واخذنّه في وقت كان لا ينتظرها ان كان في عنفوان عمره وبهجة في وقت كان لا ينتظرها ان كان في عنفوان عمره وبهجة ايامه وعلو رفعته في دهره " والايام تتخدمه فما كان الا كلا ولا حنى محت اترّه وابقت عبرة للمعتبرين خبره " وجعفر هذا هو جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك والبرمك هو * *الذي يعمر ببت النويبار وهو بيت النار " وكان برمك من مجوس بلخ وكان ببت النويبار وهو بيت النار " وكان برمك من مجوس بلخ وكان عظيم العدر فيهم " وساد ابنه خالد وقد وزر خالد لابي العباس السفاح بعد ابني سلمة التخلّل الوقتل هرون الرشيد لجعفر سنة السفاح بعد ابني سلمة التخلّل الوقتل هرون الرشيد لجعفر سنة وزير من خليفه فبله حتى كان دجلس معه في حلّة واحدة قد

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; Codd. عنينه مناته المناق المناق

اتّخذ لها جيبان على ما ذكر بعس المخبرين وكان بلغ عنده الى ان * يحكم عليه ما " شاء من امر ماله وولده فمن ذلك ما حكاء ابرهيم بن المهدى b وهو المعروف بابن شَكَّلة وكانت امّه شكلة سودا وفد ذكر انّ ابرهيم كان اسود شديد السواد وكان من اهل المنبعة العالية في صنعة العود قال قال لي جعفر بوما يا ابرهيم اذا كان غدًا فبكَّرُ التَّي فلما كان غدًا مشيتُ البيه باكرا فجلسنا نتحدّن فلما ارتفع النهار احصر حجّاما فاحجمنا نم فكم لما الطعام فطمعنا دم خلع علينا تباب المنادمة وقال جعفر لحاجبه لا بدخل عليما احد الا عبد الملك الفهرمان فنسى الحاجب ما قال له فتجاء عبد الملك بن صالح الهاشمي وكان رَجُلُ بني فاشم ملاحدً وفصاحةً وحلبًا وعلمًا وجلالةً قدر وفخامة نكر * وصيانة ودبانة فدخل في نفس الحاجب انه الذي امره بادخاله عادخله علينا فلما راه جعفر تنعيبر لونه فقال عبد الملك لما رانا في ذلك الحال وظهر له اننا احتشمناه فاراد ان برفع خاجلنا وخجله بمشاركته لنا في فعلنا 4 اصنعوا بنا ما صمعتموه بانفسكم فجباء الخددم فطرح عليه سيباب المنادمة ندم جلس يشرب فلما بلغ ثلاثا مال ليتخمَّف عنى فانه شي؛ ما شربُنُه فط فتهلل وجه جعفر فعال عل من حاجة تبلغها مفدرتني وتحييل بها نعمتي فافتيها لك مصافة لما صنعتَ قال بلي ان امير

a) Solus A. التحكم عليه فيما b) Secutus sum D.; in P., A. et B. additur عم هرين الرشدى, in C. عم هرين الرشدى, quod falsum est nam frater erat ar-Raschidi, non patruus. c) Haec 10 voc. in solis A. et C. adduntur. d) In marg. Cod. P. hic infelix exitat confectura: زيفال ; istud يفال quod non repètendum erat, in textu Codd. B. et D. legitur.

المومنين عليَّ غاصبً فسَلُّه الرضى عنى قال قد رضى عنك امير المومنين قال وعلي اربعة الاف دينار قال هي حاضرة من مال امير المومنين قال وابنى ابرهيم اريد ان اشد ظهره بصهر 4 امير المومنين قال قد زوجه امير المومنين ابنته عائشة قال واحب أن تخفف الالوية على راسه قال نعم فد ولاه امير المومنين مصر قال ابرعيم ابن المهدى فانصرف عبد الملك بن صالح وانا اعجب من افدام جعفر على قصا الحوادج من غير استثذان امير المومنبن فلما كان من الغد وفعنا على باب الرشيد ودخل جعفر فلم يلبث ان دُعييَ بيابيي بوسف الفاصي ومحمد بين واسع وابرهيم بين عبد الملك فعقد له النكام وحُملَتْ البدر الى منزل عبد الملك وكتب سجل ابرهيم على مصر وخرج جعفر فاشار اليَّ فلما صار الى منزله فنول فنزلتُ نزوله فالتفت التي ففال قلبك معلَّق باول امر عبد الملك فاحببتَ معرفة خبره وذلك انَّى لما دخلتُ على امير المومنين تمثّلتُ يبن يديه وابتداتُ الفصّة من اولها الى اخرها كما كانت فجعل يقول أحسن والله شم قال ما صنعت فاخبرتُه بما سأل وبما اجبُّتُه فاجعل يقول في ذلك كلَّه احسنْتَ والله احسنْتَ وخرج ابرهيم واليا على مصر من بومه وكان الرشيد يحبّه حبًّا شديدا حتى كان لا يفارقه وكانت العَبَّاسة اخت البشيد عند الرشيد من احبّ نسائه اليه وكان ايضا لا يريد ان يفارقها فكان متى غاب عنه جعفر لم يتم سروره ومتى غابت العباسة ايصا لا يتم له سرور فقال له يا جعفر انه لا يتم سرورى الا بك وبالعباسة ولكنى ازوَّجها منك ليحلُّ لكما الاجتماع معًا وايباكما أن تجتمعا وانا دونكما فتزوَّجها على هذا الشرط فبقيا على تلك الحالة ما

a) A. et C. add.

شاء الله أن يبقيا حتى عشقت العباسة لجعفر " فراودَتْه فابي وخاف علمي نفسه فلما اعيتها الحيلة في امره علمت أن النساء أقرب الى الخديعة فبعثت الى الله عنابة وكانت عنابة الم جعم ترسل لابنها في كلّ يوم جمعة بكرا عذراء وكان جعفر لا يطأ تلك الجارية الا بعد أن ياخذ شيئًا من النبيذ فقالت العباسة لأمّ جعفر ارسليني لجعفر كاتى جارية من جواربك اللواتي ترسلين الميه ضابت عليها أم جعف فقالت لها العباسة أن لم تفعلي بي فُلْتُ للرشيد أن امّ جعفر كلّمَنْني في كيت وكيت وان انت فعلت ذلك واشتملتُ منه على ولد زاد في شرف ابنك وماً عسى ان يفعل اخسى لو قد علم انسى قد اشتملتُ طعلى حَمْل من ولدك فطبعت المراه في ذلك فجعلت تعد ولدها بانها ترسل البد جارية عذراء عندها * من هيئتها وصفتها ، وجعلت تمطله في ذلك وجعفي يطالبها بعدتها المرة بعد المرة فلما علمت انه قد اشتافت نفسه لتلك الجارية التي ذكرت له قالت للعباسة تَعَيَّمُي في هذه الليلة ففعلت العباسة وأدخلت على جعفر وكان لا بُثْبتُ صورتها 4 فانه انما كيان يجلس معها والبشيد حاضر فكان لا يرفع طرفه اليها مخافة الرشيد فلما دخلت عليه وقصى منها وطره قالت لم كيف رابت خديعة بنات الملوك قال لها واي بنت ملك انت قالت له انيا مولاتك العباسة فطار السكر من راسه وذهب الي المم فدخل عليها وقال يا الماه عنيني والله رخيصا فاشتملت

a) Solus D. جعفر (sic), reliqui ut edidi, b) P. addit جعفر. c) Ex P., A., B. et C. (cf. Ibu-Khallicán I, p. إمن عيستنها كذا ومن صعتها كدا ومن علم علم A. add. إما من من علم المناسبة بين المناسبة ب

العباسة من تلك الليلة على ولد فلما ولدته وكلت بع غلاما يقال لم رياش م وحاضنة يعال لها بَرَّه فلما خافت طهور الامر بعنتْهم الى مكة وكان يحيى بن خالد ينظر على قصر الرشيد وعلى حرمة وعلى خدمه وكان يغلف ابواب الفصر بالليل وينصرف بالمفاتيم معه ففعل ذلك حتى ضيّق على حرم الرشيد فشكت زييدة أمّ الامين امرَه الى الرشيد فقال له الرشيد يا ابه وكان يدعوه يا اباه ما بال زبيدة تشكوك قال يا امير المومنين امتّهم انا في حرمك وخدمك قال لا قال فلا تقبل قولها فازداد يحيي لها منعا وعليها غلطة فدخلت زبيدة على الرشيد فقالت ما يحمل يحيي على ما يفعل بي من منعة خدمي ووضعي في غير موضعي فال لها الرشيد يحيى عندى غير منّهم في حرمي فالت لو كان كذلك لحفظ ابنَه ممًّا 6 ارتكبه قال لها وما ذلك فخبّرتُه بخبر العباسة قال وهمل على هذا دليل قالت وايّ دليل ادلّ من الولد فال وابن هو فالت كان هنا فلما خافت ظهوره وجُّهتْ به الي مكة قال وبعلم بذاك سواك فالت ما في قصرك جارية الا وقد عرفت ما اخبرتُك عبه له قال فسكت عنها واظهر اتّه بريد الحمّر فتخرب وخرج معه جعفر فكتبت العباسة الي الخادم والدابية ان يتخرجا بالصبي ع الي اليمن فلما وصل الرشيد مكة وكل من يثق به بالبحث عن امر الصبى والداية والخادم فوجد الامر صحيحا فاضمر في البرامكة من اجل ذلك ازالة نعمتهم ثم دعا السندي ابن شاهك أ وهو احد قوّاده فامره بالمصى الى مدينة السلام

والتوكيل بالبرامكة ودور كتّابهم وقراباتهم وان ياجعل ذلك سرّا من حبث لا بعلم به احد حتى يصل التي بغداد ثم يُفضى " بذلك التي من بصطفيه ف من اهله واعواقه فععل السندى ذلك وكان الرشيد بالانبار بموضع بقال له العمر وكان معه فيه جعفر فانصرف جعفر التي موضعه ودعا بابي زَكّار الاعمى الطنبوري ومُدّت الستارة وجلس جواريه خلفها يضربن وبغنين وابو زكار يغنيه

(الرمل) ما يريد الناس منّا ما ينام الناس عنّا الرمل) انسما همّتهم ان يظهروا ما فد دفنّا

ودعا انرشید من ساعته بیاسر غلام من غلمانه أو فقال له یا یاس انی دعوتک لامر لم ار له محمدا ولا عبد الله ولا القاسم اعلا ورابتک نافضا به فحقیّق ظنّی واحدر ان تخالفه فیکون سبب سقوط منزلتک عندی قال یا امیر المومنین آن امرتنی آن افتال نفسی لفعلت و فقال اذهب الی جعفر بین یحیی وجئنی براسه انساعة علی ای حال تجده ا فوقف یاسر حائرا لا یحیر جوابا فال یا یاسر الم اتفدم الیک آن خالفت امری فال بلی ولدی قال یم ورددت آنی مُت قبل هذا ا فال امن لما امرتک به فوضی حتی دخل علی جعفر وابو زکار یغنیه

(الوافر) فلا تبعد فكدل فتى سياتى عمليم الموت يطرق او يغادى

a) P. يستشفيد C. يستنفيد A. ; يستنفيد ي ; in reliquis phrasis omissa est. c) Sic recte B. et D.; P. يستوتقد ; c. على ; c. add. مان يدعى رجله d) P. et D. add. مان يدعى رجله ; sed in A. et B. nihil additur. e) Partic. ن on. P., B. et D. f) Ex A. et C., B. وجدته وي كد كان على يدعى زكلك.

ولو فوديتَ من حدث الليالى فدّيتُك بالطبويت وبالتالاد وكل فخيرة لا بدّ يتوما وان بفيتٌ تصير الى نفاد

فقال جعفر با ياسر سررتنى باقبالك وسُوتنى بدخولك بغيبر اذن قال الامر اكبر من ذلك ان امير المومنين امرنى فيك بكذا وكذا فافيل حعفر يقبل قدمي ياسر ويقول دَعْني * ادخل اوصي في لا سبيل التي ذلك ولكن اوص عبما شئت قال ان لي عندك حقّا ولن تجد مكافاتي الا في هذه الساعة قال تتجدني سربعا الا في ما بتخالف المبير المومنين قال فارجع البه فاعلمه اذك فد نفذت ما امرك به فإن اصبح نادما كانت حياتي على بدنك وكانت لك عندي نعمة وأن اصبح على منل مذهبه * نفذت ما امرك به وقال ولا هذا لست افعلم قال فاسير معك * نفذت ما امرك به وقال ولا هذا لست افعلم قال فاسير معك فاذا ابليت عذرا ولم يفنع الا بمصيرك براسي فعلت قال اما هذا فنعم فسارا جميعا التي مصرب المربي المين المحبوب المين المومنين بحيث اسمع كلامه ومراجعتك ابناه فنعم فسارا جميعا التي مصرب الرشيد فلما سمع حسّه قال اياسر فالم نظر فنعم والله لئن راجعتني لاقدمنك قبله فرجع وقتله وجاء براسه فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًّا ثم فال يا ياسر جئني بفلان

a) Sic solus C. cum Ibn-Khallicáne (I, p. ١٩.); caet. نديب فلايت Monere debeo ordinem versuum in omnibus meis Codd. eundem esse. b) Contra Ibn-Khallicánem (I. l.) monere debeo in omnibus meis Codd. legi ut edidi. c) P. وصي d) P. خالف. e) Ex B. et C. quibuscum facit P. qui tamen pro ما والما ألم المركب به (sic) الما أمرك به المركب به (p. جندان المركب به المركب به المركب به (p. مندان المركب به المركب به المركب به (p. مندان المركب به المركب به المركب به (p. مندان المركب به المركب به (p. مندان المركب به المركب به (p. مندان المركب به (p. مندان

وفلان فلما اتناء بهما قبال لهما اصربا عنق يباسر فاتى لا اقدار ان ارى قاتل جعفر وقد قبل ان سبب فتل الرشيد للبرامكة كان لمّا وجّه الرشيد يقطين بن موسى الى افريقية لاصلاحها وكان بقطين من كبار انسيعة وممّن كان مع ابرهيم الامام قال يا امير المومنين اكشف لى عن جسدك اقبله لاكون قد قبّلْتُ بضعة من رسول الله صلعم ثم قبال يا امير المومنين حدّثنى مولاى ابرهيم الامام النخامس من خلفاء بنى العباس يغدر به كتّابه فان لم يقتلهم قتلوه فقال آالله حدثكه الامام بهذا قبال نعم فامر ان يكتب له الحكاية ومات يقطين سنة مست وثمانين وماثة واوقع الرشيد بالبرامكة في سنة سبع وبحكى انه اصبب على بباب قصر على ابن عيسى بين ماهان له بخراسان صبيحة الليلة التى فُتِل فيها ابن عيسى بين ماهان له بخراسان صبيحة الليلة التى فُتِل فيها جعفر كتاب بقلم جليل وهو

(السريع) أن المساكين بنى برمك صبّ عليهم غير الدهر أن للنا في أمرهم عبرة فليعتبر ساكن ذا القصر وحكى أنه لما فهم جعفر بن يحيى النغيّر من الرشيد عند حجّه معه ووصل الحيرة ركب جعفر الى كنيسة بها لبعض الامر فوجد فيها حجرا عليه كتابة لا تُنقّهَم فاحضر تراجمة التخط وقال في نفسه قد جعلتُ ما فيه فالا لما أخافه مين الرشيد وارجوه فقُريّ فاذا فيه

(السّربع) أن بنى المنتذر عامَ ٱنَّفْضوا بحبت شاد البيعةَ الراهبُ

a) Ex B., C. et D.; P. ونصدت: A. خددند. b) P. eه D. نستند. c) Om. P., B. et D. d) Sic recte A. et C.; P., B. et D. السان.

اضحوا ولا يرجوهم راغب يسوما ولا يرجوهم راغب يسوما ولا يرهبهم راهب تنفرج بالمسك ذفاريهم " والعنب السورد لله خاطب فاصبحوا اكلا لدود الثرى ' وانعطال والعلاب والعلاب

فحزن جعفر لذلك وكانت تاجرى على لسانه مع الاحيان وبقول نعب والله امرنا وحدث المغيرة بن محمد المهلبى قال حدتنا الاصمعى قال وجه الى الرشيد بعد قتله جعفرا فجئت فقال ابيات اردت ان تسمعها قلت اذا شاء امبر المومنين فانشدنى

(الكامل) لو لن جعفر خاف اسباب الردى لننجاء *به منها بلمتر مُلْجَمْ * ولكان من حذر المنية حيث لا يرجو اللحاف به العقاب الفشعم لحك نسط اتساه يسومه لم يدفع الحدثان عنه مناجم

فعلمتُ انها له فقلت هذه احسى ابيات في معناها فقال الحق الآنَ باهلك يابن قُرَيْب وبهال أن عُلَيَّة بنت المهدى قالت للرشيد بعد ايفاعه بالبرامكة ما رايتُ لك يا سيدى يوم سرور تامّ منذ

a) Vera lectio in solo A. servata est (qui tamen pro ن offert ر); P. ويار بهم بهم ; B. et D. عبار لنم . b) Ex P., B. et D. عبار بهم quod in A. et apud Ibn-Khallicánem (I, p. ١٩١) legitur, lectioni خاطب non praefero. c) Sic rectissime in editione Ibn-Khallicánis (l. l.); in ommbus meis Codd. haec verba corrupta sunt; P. ملحم , بها ظمير ابي ملجم ; B. بملحم ; B. بملحم مناهنم بها ظمير ابي ملجم .

قتات جعفرا فلاى شىء قتلته قال لها يا حياتى لو علمت ان قميصى يعلم السبب لخرفته و وان جعفر يبخل ولولا ذاك ما كان يجاريه احد فى زمانه وممّا يحكى من بخله انه اراد ابوه يحيى ان يحعظ كليلة ودمنة فصعب عليه ذلك فقال له عبد الحميد بن عبد الرحمن انا انظمه لك شعرا ليخف عليك حفظه دهال انعل فنقله الى قصيدة مزدوجة عدد ابياتها اربعة عشر الف بيت وعملها فى تلاتة اشهر فاعطاه يحبى على ذلك عشره الاف دينار واعلاه ابنه الفصل خمسة الاف دينار وقال جعفر اكون اوريتك لها ولا اعطبك شيئا واول العصيدة

هذا كتاب ادب ومحنة و وهو الذي يدعى كليلة ودمنة ويتحكى عن جعفر انه اراد الركوب الى دار الرشيد وذلك في اخر المامهم فدعنا بالاصطرلاب ليختار وفتا وهو في داره على دجلة فمر رجل في سفينة وهو لا يراه ولا بدرى ما يصنع والرجل ينشد (الوافر) يدبر بالناجوم وليس يدرى وربّ الناجم يفعل ما بربد فصرب بالاصطلاب الارص وركب ومن مستحسن اخباره انه اخبر ان يهوديا زعم ان الرشيد يموت في تلك السنة وان الرشيد مغموم بذلك واليهودي في يده فركب جعفر الى الرشيد فرآه شديد الغم فعال لليهودي انت تزعم ان امير المومنين يموت الى كذا وكذا يومًا قال لنعم قال وانت كم عمرك قال كذب في المرك وشكره المناه وذكم المرك واليهودي التها وانت كم عمرك قال كذب في المرك علم كذب في المرك علم كذب في المرك على ذلك والربيد والمر بصلب اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك المرك والرب وعلي اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك المرك والرب بصلب اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك المرك

a) Codd. وناخبه b) A. بردانون ; reliqui ut edidi. c) Copulam om. A. d) P. برجل e) Ex A. et C.; P., B. et D. برجل f) Solus P. add, برجل

حدّت محمد بن غسّان 8 صاحب صلاة الكونة وقاصيها قال دخلت الى الله في يوم اصحى فرايت عندها عجوزاً في المار رقة واذا لها بيان ولسان فقلت لامّى من هذه قالت هذه خالتك الم جعفر بن يحيى فسلم عليها فسلّمت وفلت اصارك الدهر الى ما ارى قالت نعم يا بنى اللها كأنا في عوار ارتجعها الدهر منّا أف فلت حدّثيني ببعض شانك فقالت خدّه جملة لقد مصى على اضحى مثل هذا مند ثلاث سنين وعلى راسى اربع مائة وصيفة وانا ازعم أن ابنى عاتى وفد جثنكم اليوم اطلب جلدى شاة اجعل احدهما شعارا والاخر دثارا فال فعمنى ذلك وابكانى فوهبت لها دنانير كانت عندى وكان جعفر من أهل الفصاحة والبراعة الله والعطنة التى لا تُحدّ ذُكِرا عنه أنه كان يرى الكاتب

a) Nescio quid legendum sit; P., B. et D. عزائ ; A. ونكبائ . ه. التجنع . و) A. الب. و) Ex P. et B.; A. et D. غزائ . و) Nescio quid legendum sit; P. et A. بالمتخبير ; B. بالمتخبير . و) Nescio quid legendum sit; P. et A. بالمتحبير ; B. بالشر مخبر , و) D. رحسان . و) D. بالشر مخبر , و) D. بالشر مخبر , و) D. بالشر مخبر . و) منابذ و) منابذ و) Om. P. et B. ونكبر (sine copula). و) P. et D. ونكبر .

يكتب على البعد منه فيقرا بتحريك القلم ما يكتب الكاتب ويقال ان نُتَّاب وفته كاسوا يوجّهون بغلمانهم فيففون ببابه اذا جلس للمظالم فكاما خرج غلام بنسخة توقيع دفع اليه دينارا واخذ التوفيع منه ليرى كيف هو ليحذو على مثاله وكان ابور يحيى الذي قال فيه والشيخ يحيى من اهل الفصاحة والعقل البارع والسخا الكامل وكان يقول ما رايتُ احدا قط الا هبتُه حتى يتكلم فان تكلم كان بين اثنتين امّا ان تزيد هيبته واما ان تصمحل وامر كاتبين أن يكتبا في موضع واحد فاطال الواحد واختصر الاخر فلما نظر في كتابتهما قال للمختصر ما اجد موضع زدادة وقال للمطيل ما اجد موضع نقصان فارضاعما معًا بكلامه وتوقي يحيى في سجن الرشيد بالرقة وهو ابن سبعين سنة وكان موته فجاءة اكل ونام فنبهوه لصلاة العصر فوجدوه ميتا بعد مرص سويل كان فد صحّ منه فلما بلغ الرشيد ذلك استرجع وقال اليوم مات اعقل الناس وليو بعي لرددته الي حاله وحكى من حسن عملة انه اراد الوشيد بعد *نكبة البرامكة م ان يهدم الايوان الذي بناء سابور بن هرمز لانه كان فعد ذكر له أن تحته مالا عظيما فشاور اهل دولته في هدمه فصل اشار بهدمه فارسل السي يحيى بن خالد وهو في السجن يستشيره في ذلك فقال لا تفعل فان هدمه ليس براي فترك كلامه وعبول على هدمه فعجز عهم فاشار عليه القوم الذين اشاروا عليه اول مرِّد بهدمه أن يتركم فارسل الى يحيى يستشيره في ذلك وبتخبره انه عجز عن هدمه فامره ان يتمادي على هدمه فقال للرسول قل له ما هذا امرتني ارِّلا أَلَّا اعدمه فلما عجرتُ عنه امرتنى ان اعدمه قبال قبل لامير

a) P. خكيه بالبرامكة ; D. خكيه البرامكة ; reliqui ut in textu.

المومنين انما عليَّ النصيحة لما شاورني علمتُ انه سيعجز عني هدمه فلما شرع في هدمه امرتُه بان يتمادي على هدمه وألَّا يترك منه اثرا فاني اخاف ان تقول العجم ملك الاسلام عجز عي هدم ما بناه ملك من ملوكنا والهدم اسهل من البناء فارى ان يتمادى على هدمه ولا يتركه وقد حُكيَتْ هذه القصّة عبن خالد والد يحبي انها جرت له مع المنصور اذ " اراد هدم قصور كسري وكتب يحيى السي الرشيد من السجن لامير المومنين، وامام المسلمين وخلف المهديين وخليفة ربّ العالمين " من عبد اسلمتّه فنوبه ، وأوثقتْه عيوبه ، وخذله شقيقه ، ورفضه صديقه ، وزل يه النرمان، وانان عليه الحدثان، فصار التي الصيف بعد السعد، وعالم البوس بعد الدعم" وافترش السخط 6 بعد الرضى واكتحل السهر، وافتقد الهجوع فساعتُه شهر، وليلتُه دهر، قد عايم، الموت، وشارف الفوت، جزعا يا امير المومنين حاجب الله عنى فقدك، لمَا أُصبُّتُ بِهُ مِن بعدك " لا لمصيبتي بالحال ، والمال " فان ذلك كانا بك ولك، وكانا عاريةً في يمتى منك، ولا باس ان تسترد العواري فلما المحنة في جعفر فبجرمه اخذتَّه، وبجريته عاقبْتَه " وما اخاف عليك زلَّة في امره ولا مجاوزة به فوق ما بستحقّه فاذكر يا امير المومنين خدمتي وارحم ضعفي وشيبتي ، ووقْيَى قوتى" وهب لبي رضى عنّى فمن مثلى الزلل ومنك الاقالة ولستُ اعتذر ولكني اقرّ وقد رجوتُ ان يظهر عند الرضي من ، وضوح عذري وصدق نيتي ، وظاهر طاعتي ، وفلم حجّتي ،

a) C. et D. لما. b) Solus P. الساخطة (sic). c) Perperam om. P., B. et D.

ما بكتفى بد امير المومنين ويرى الاجلية " فيه ويبلغ المراد منه الموكتب له شعرا يقول فيه

تع والعطايا الفاشيّه (الكامل) قُلْ للخليفة ذي الصنا وابس الخلائف من قريسيش والملوك الهادية قاس الامور الماضيه راس الامور وخير مين أنّ البرامكة الذيبين رموا لديك بداهيه عبتهم لك سخطة لم تبق منهم باقيه فكاتهم مما بهم اعجاز نخل خاويه خلع المذتة باديه صفر الوجوة عليهم ن بكل ارض قاصيه مستصعفون مطردو *عَتَب تُنشيب ع الناصيه من دون ما بلقون من اصحوا وجُلُ مُنَاهم منك الرضي والعافية رة والامسور السعالية بعد الوزارة والاما انظر الى الشيم الكبيدر فنفسه لك راجيه اوما سمعت مقالتي با ذا النفروع الزاكسة فاليوم خاب رجائيه ما زلت ارجو راحة أ والبيوم قد سلب الزما ن كرامتي وبهائب متشقيا بفنائيه القبي الزمان حرَابَهُ ، ورمني سواد مَنقاتلني فاصاب حيين رمانيه يكفيك ويحك ما بيه يا من يَـوَدُّ ليَ الردي

a) Ex C.; P. et D. الحيلة; A. et B. الحيلة. b) A. et C. add. دان شاء الله تعالى الله تعالى; D. عنت لشيب الله تعالى الله عند. d) Solus A. تحرابه (الله كرابه كرابه الله تعالى ال

.، معدشری ونسائیه یکعیک اتّے مستبا يكعيك ما ابصرْنَ مي ذتي وشول بكائيه وذهاب مالي كله وفدي الخليفة ماليه ان کان لا یکفیک الّـ ــا ان اذوق حماميه فلقد رايست الموت مس قبل الممات علانسية وفاجعن اعطم فاجعد وفنيت فبل فنائيه ن على رفيع بنائيه وهوبتُ في فعر الساجو الا فصورا خاليه انظے بعینک عل تہی فُسَّنَى قبل مماتيه وذخائرا مروونسة ومصائبا متواليه ومصارعا وفحائعا تحت الدجا بكني بيه ونسوادبا يسدعونني يابا ف على البرمك حيى فما اجيب الداعيد ونداؤهي وقد سمعيث مُفَاقلُ احشائيه لا تشمتن اعدائيه اخليفة الله الصي ر وخدمتي وعنائيه واذكر مقاساتي الامو ارحم جُعلَّتُ ليك الفدا ڪربي وشدة حاليم أرحم اخاك الفضل والسباقيين من اولادية اخليفة الرحمين انَّسك لو رايت لما بيه وبكاء فاطمة الكبيسرة والمدامع جاريه ومقالها بتوجّع يا شقوتني وشقائيه م على جميع رجاليد من لي وقد غضب الاما

a) Ex A. et C.; caet. معشری Sequens معشری ex A., C. et textu Cod. P. desumsi; P. in marg., add. ن ب عشیرتی B. منابحی . b) A. et C. اابا ; caet. ut edidi.

وهدمت نيب معيشتى وتخيرت حالاتيه الماه المرصى عبودى علينا نانيه فلما قرأ الرشيد الرقعة وقع تحت الابيات من ترك القضاء عليكم ما جبئتموه علانيه من ترك نصح امامكم عند الامور البادية يبا آل برمك انما كنتم ملوكا عاتيه المحقوثيم وطغيتم وجحدتم نبعمائيه فكى عقوبة من عصى معبوده وعصانيه وتحت فلك مكتوب وضرب الله مثلا فربة كانت آمنة مطمئنة ياتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذافها الله لباس الجبوع والخوف بما كانوا يصنعون الم وحكى انمة كتب قبل موته رفعة يتخاطب فيها الرشيد وهي

(الوافم) ستعلم في الحساب عن التفينا غدا عند الالية من الطلوم سينفطع التلدُّن عن الناس اداموه وتنفطع التهموم الا يا بائعا دينا بدنيا غرور لا يبدوم لها نعيم تُحلُّ من الذنوب فانت منها على ان لستَ ذا سفم سقيم

a) Ex D.; A. et C. عادیه; P. et B. بناغیه, quae lect. etiam defendi possunt. b) Ex P., B. et D.; A. et C. وعصیتم, quod pro glossà habeo. c) Ex A. et C.; eaet. رب السها, quod pro glossà habeo. d) Al-Korán, 16, vs. 113. e) P. add. فغي

تنام ولم تنم عنك المنابا تسنب المناب المناب المناب المناب المناب المنابا المنابا المنابا المناب الم

وحكى سبل بن هرون صاحب دواوس الرشيد بعد يحيى البرمكى وهو و صاحب كتاب نعلة أوعفرة وهو كتاب يمشى عنيه على نحو كليلة ودمنة قال كنت مع يحيى البرمكى في الرقة داخل سرادقه وانا يبن يديه احتال ارزاق العامة وهو يعقدها جملا بكقه اذ غشيته سآمة واخذته سنة فغلبته عيناه فقال لى يا سهل طرف النوم شفرى أو واكل خاطرى عفها ذلك فلت ضيف كربم وملك لا بغالب فال فنام اقل من فوات نكتة أو نزح الركية ثم انتبه مذعورا فقال با سهل لأمر ما كان قد والله ذهب ملكنا وذل عزنا وانقصت ابام دولتنا قلت وما ذاك اصلح الله الوزير قال رايت كان منشدا انشدني

(الطوبل) كان لم بكن بين الحجون الى العفا انبيس ولم يسمم بمكنة سامر

فاجبنتُه من غير روتة ولا اجالة فكر

بلى نحى كُنَّا اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود العوائر قبال سهل فلما كان في اليوم الثالث من ذلك اليوم وانا بين يديه اكتب توقيعا اذ وجدت a رجلا ساعيا b اليه حتى اكت عليه فقال وبحك * ساكتم خيرا ولا اكتم شرا ، قال فتل امبر المومنيين جعفرا قال وفعل قال نعم فما زاد على ان رمى القلم من يده وقال هكذا تقوم الساعة ثم قُبض على يحيى وعلى الفصل فسُجنا حتى ماتبا في السجن فكان موت يحيى سنة تسعين ومائة بعد قتل جعفر بثلاث سنين وكان الفصل معم مسجونا فبفي بعده في السجن سنتين نم مات فيه وكان حين موته ابن ست واربعين سننذ ومنات يحيى ابود وهو ابن سبعين سنذ وكان الفصل من كرماء بني ل برمك *على كرمهم ولما بلغ خبر موته الرشيد ا قال امرى فريب من امره وحدث اسحف انه كان خاتم الوزارة للفصل قبل جعمر فلما اراد الرشيد أن يصرف الوزارة الى جعفر قال ليحيى با ابه وكان يدعوه يا ابه اردت أن اجعل النخاتم اللذي لاخبي العصل لاجعفر وكان يدعو الفصل يا اخبي فان أم الفصل كانت ارضعت الرشيد وهي زبيدة بنت سربونة مي مولّدات المدينة وقد احتشمن من الكتب البيد في ذلك فاكفنيه فكتب اليه بحمى قمد امر امير المومنين اعلى الله اميه بتحويل الخاتم من يبينك الى شمالك فكتب البد الفضل ق

سمعتُ ما قاله امير المومنين في اخي واطعَّتُ ، وما انتقلت عني نعمة صارت البيه ولا غربت م عنى رتبة طلعت عليه نقال جعفر للم اخى ما انفس نفسه وابين دلائل الفصل عليه واقوى منَّه ع العقل فيه واوسع فسى البلاغة ذرعه وارحب له جنائه م يُوجب على نفسه ما يَجِبُ له ويتحمّل / لكرمه على طاقته ويحكى عنه انه كان يقول والله ما سرور الموعود بالعائدة # كسرورى بالأنْحجاز وامر الرشيد بصرب الفصل * بن يحيى وهو أ في السجن فُصُرب بالسياط ضرب التلف وكان الفصل من اهل الكرم المشهور يحكى أعنه انه اتناه حاجبه يوما فقال أنّ بالباب رجلا زعم أنّ له شأنًا * يمتُّ به ا البيك قال ادخله فدخل رجل حسى الوجد رتّ الهيئة فسلم فارماً المه بالجلوس فلما استقر به مجلسه قبال لمه بعد ساعة ما حاجتك قال قد اعلمتك " بها رتاثة ملبسى قال اجل فما الذي تمت به " قال ولادة تقرب من ولادتك وجوار يدنو من جوارك واسم مشتق من اسمك قال الفصل امّا الجوار فيمكن وقد يوافق الاسمُ الاسمُ ولكن * ما علَّمك ٥ بالولادة قال اخبرتْني امي انَّها لما

b) Ex A. et C.; caet. غابت c) Sic lege (cf. Ibn-Khallicán, I, p. cv.; de Sacy, Chrest. Arab., I, p. 514); Codd. d) Secutus sum C.; P., B. et D. add. (2), A. (2). A. عباته .D. جنابه . f) Sic legendum opinor; Codd. Laco. g) Vera lectio in solo A. servata est; P., B. et D. العائدة. i) P. وباحكى. k) Ibn-Khallicán (I, p. ovt), qui hanc historiam descripsit ex Ibn-Badrouno, quem citare neglexit, hîc offert , sed huius lectionis vestigium ın nullo ex meis Codd. cernitur; شانا offert C., et eadem lectio in Codice exstitisse videtur ex quo A. descriptus est (hic enim شاتا offert); B. et D. اياديا. P. اياديا. الماديا. P. et D. لياديا. n) Contra Ibn-Khallicanem moneo [3] hic in nullo Codice وعلمت o) Le in omn. meis Codd. legitur, علمك in solo C. additum esse. (cf. Ibn-Khallican l. l.), rel. quatuor Codd. علمك offerunt.

ولدُّنني قيل لها *ولد فذه الليلة " ليحيي بن خالد غلام وسُمِّي الفصل فسمَّتْني امي فُصَيَّلا * اكبارا لاسمك أن تلحقني به وصغَّرَتُه لقصور قدرى عين قدرك 6 فتبسم الفصل شم قبال لمه كم اتم عليك من السنيس قال خمس وثلاثون قال صدقت هذا المقدار الذي اعد قال فيا فعلت المك قال مانت قال فيا منعك من اللحاق بنا منقدّما قال لم أُرضٌ ، نفسى للقائك لانها كانت في عامّية معها حداثة تُفعدني عن لقاء الملوك فشغلْتُ نفسي بطلب ما يصلح للقائك حتى رُضتُ d نفسى فال فما تصلح له قال للكبير من الامر والصغير قال يا غلام اعطم لكل عام مصى من سنَّه الف درهم راعطه عشرة الاف ورهم يجبَّل أبها نفسه الى وقت استعماله وخلع عليه وحمله على مركب سرى ويقال انه صار الى الرشيد من اموال البرامكة واناثهم وضياعهم قيمة خمسة عشر الاف ع النف دينيار فقال الفضل بن الربيع عجبل امبير المومنين فذهبت الاموال فقال الى نار الله واشفى غيظى وذكر أن سبب موجدة الرشيد على البرامكة أنّ الرشيد كان اخذ يحيى بن عبد الله بن حسن العلوي ودفعه الى جعفر ليحبسه عنده وكان يخافه على الخلافة وقد كان دفعه الى اقوام قبله قم لم تطب نفسه الا على جعفر فبقى عند، ما شاء الله وكان جعفر بيى سرور الرشيد بموت من يموت في حبسه من هؤلاء الاصناف فشب

يومًا فسرّ فقال له يا امير المومنين ان يحيى بن عبد الله قد مات فسر بذلك وقال الحمد لله الذي كفاني امره ولم يؤثمني فيه وانصرف جعفر فاخبر اباه يحيى ما كان فقال انا لله وانا اليه راجعون ان تركناه تلفّنا وان فتلناه فالنار لنا ثم انفتيح ليحيى باب في امره على ما خُين له فكتب التي *على بن " عيسى بن ماهان 6 وكان والى خراسان وكان على بيت يحيى فعرَّفه ما جبري وفزع اليه في علن يكون عنده يحيى بين عبد الله موسعا عليه الي ان يقضى الله فيه فضاه والكتاب اللذي سيّره يحيي الى على بن عيسى بن ماهان له بخطّ يده ولم يكن يحيى يعلم ما بين على بن عيسى وبين ابنيه الفضل وجعفر من العداوة فلما وصل الكتاب الي علي ووصل اليه يحيى بن عبد الله فال هذا من حيل الفضل وجعفر عليَّ فاجاب يحيى بأنَّه يفعل ما ١٠١١ وانفذ كتاب يحيى الى الرشيد واعلمه ان يحيى بن عبد الله عنده فكتب اليه الرشيد بحسي موقع ما فعلم عنده ويعلمه فسأد امر البرامكة لديه وامره ببعث يحيى بن عبد الله بن حسن اليه من غير أن يعلم أحد ما تكاتباً به فلما وصل يحيى الى الرشيد اوفع بالبرامكة بعد مديدة من ذلك الوقت الوقت

٣٨ وأَخْفرتْ في الامين العهدَ وانتدبَتْ للم العُدر للجعفر بابند والأَعْبُد الغُدر

الامين هو محمد بن هرون الرشيد ويكنى بابى موسى وامه زبيدة بنت جعفر بن ابى جعفر المنصور *وسُمّيتٌ زبيدة السمنها

a) Perperam haec v. om. P. et D. b) P. عامان. c) Ex A. et C.; rel. om. d) P. عامان. e) Haec verba in C. adduntur; in

فى صغرها ولم يل الخلافة هاشمى ابن هاشمية بعد على بن ابى طالب والحسن بن على رضهما *غير الامين " وفيه يعول ابو انبول الحميري

(الكامل) ملك ابوة وامّه من بيعة من منبها سراج الامّنة الوقاج شربوا بمكة في ذرى بطحاتها ماء النبوة ليس فيه مزاج

وبوئع الامين بعد وفاة ابيه هرون يبوم التخميس لاحدى عشرة ليلة بقيت من جمدى الاخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة وقتل ليلة الاحد لست بقبن من المحرّم سنة ثمان وتسعين ومائة وهو له ليلة الاحد لست بقبن من المحرّم سنة ثمان وتسعين ومائة وهو له ابن ثمان وعشرين سنة وهو اول من تسمى بالامين ثم تسمى به مالدج حاجب المعتصد وحكى عن اممة انها رات الليلة التي علقت فيها بمحمد كان ثلاث نسوة دخلن عليها وهي في مجلس فقعد اثدتان عن يمينها وواحدة عن يسارها فدنت احداهي فوضعت يدتا على بطنها ثم قالت ملك صخم عظيم البذل نعيل فوضعت يدتا على بطنها ثم قالت الثانية فقعلت فعل الاولى وقالت ملك ناقص الجد مفلول الحد محذوف الود " تجور احكامه وتخونه ايامه" وقالت التالثة ملك فضاف عظيم الاتلاف كثير عوتي وتخونه ايامه " وقالت التالثة ملك فضاف عليم الاتلاف كثير عوتي وتالت التالثة ملك فضاف عظيم الاتلاف كثير عوتي وتالت التالثة ملك فضاف عظيم الاتلاف كثير عوتي وتالت التالثة ملك فضاف عظيم الاتلاف كثير عوتي التهدي وقالت التالثة ملك فضاف عظيم الاتلاف كثير عوتي وتالت التالثة ملك فضاف عليم الاتلاف كثير عليم التهدي وقالت التالثة علي وقالت التالثة عليه وقالت التالثة علي وقالت التالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة علي وقالت التالثة علي وقالت التالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة عليم الاتلاف كالتالثة عليم الاتلاف كالتالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة علي وقالت التالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة عليم الاتلاف كالتالثة عليم الاتلاف كالتالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة عليم التالثة عليم الاتلاف كالم وقالت التالثة عليم الديم وقالت التالثة عليم الديم وقالت التالثة عليم الدين وقالت التالثة عليم وقالت التالثة عليم الديم وقالت التالثة عليم الديم وقالت التالثة عليم وقالت التالثة عليم وقالت التالثة عليم التالثة عليم الاتلاف كالتالثة عليم وقالت التالثة عليم وقالت التالثة عليم الديم وقالت التالثة عليم وق

liquis omittuntur, sed in B. legitur وجدُّها سماما زبيده et tunc statim sequitur وجدُّها سماما

a) In textu Cod. P. hic nihil additur, sed in marg. legitur غرية, quod etiam in textu Cod. B. scriptum est. b) In Codd. سنت scriptum est, quem tamen errorem antiquo cuidam librario, non auctori, tribuo. c) P. cum aliis perperam رقيل هو كا P. cum aliis وقيل هو كا Ex C.; librarius Cod. P. spatium vacuum reliquit, alius vero homo scripsit بسبب, quod etiam in A., B. et D. legitur.

الخلاف، قليل الانصاف، قالت ام جعفر فانتبهتُ وانا فَرَعَة فلما كان في الليلة * التي وضعتُ محمدًا " دخلْنَ عليَّ وانا نائمة في الصورة التي وردن على فيها اولا فقعدن عند راسي واطَّلعن في وجهي ثم قالت احداهن شجرة نصرة وربحانة عبقة وروضة زاهره ، وقالت الثانية عين غدفة قليل لثاها 6 مريع فناوها و عجل ذهابها " وقالت الثالثة عدو لنفسه اصعيف بطشه اسربع غشَّه و هُرَّال عرشه " فاستيفظتُّ من نومي وانا فزعة فاخبرتُ بذلك بعض قهارمتى فقالت بعض ما يطرق الناثم وعبيث من عبث التوابع فلما تم فصاله * اخذاتني افاصد فروى ، فدخمن على التوابع ومحمد امامي في مهده فيوفقن على راسي واقبلن على محمد فقالت احداهي ملك جبار ، متلاف مهذار ، بعيد الاثار ، سربع العنار " تم قالت الثانية ناطق مخصوم ومحارب مهزوم وراغب محروم، وشقى مهموم، وقالت الثالثة احفروا فبره ثم شُقُوا لَحُكَه ودربوا اكفانه واعدبوا جهازه فان موته خير من حياته وكان الامين مضعف العفل ذكر أ ابرهيم بن المهدى قال استاذاتُ على الامين وقبد اشتد الحصار عليه من كل جهة فابوا أن ياذنوا لى بالدخول الى ان كابرتُ ودخلتُ فاذا هو قد قطع دجلة ، بالشباك وكان فبي وسط القصر بركة عظيمة لها مخترق اليي، الماء في دجلة وفي المخترق شباك حديد فسلمت عليه وهو

مقدل على الماء والغلمان والخدم قد انتشروا في تعتيش الماء من البركة وهو كالواله فقال لى وفد تنيث بالسلام عليه لا توذني الم كنة وهو كالواله فقال لى وفد تنيث بالسلام عليه لا توذني عام فد ذهبت مقرَّنتي *من البرئة الى دجلة والمُقرَّلَةُ سمكةً حانت قد أصليكت له وهي صغيرة فقرَّلَها بحاقتي ذهب فيها حبّما در فخرجت وانا آئس من فلاحه وقلت لو ارتدغ وقي وقت لكان في أ هذا الوقت وضان اصغر سنّا من المامون ولكنة وقت لكان في أ هذا الوقت وضان اصغر سنّا من المامون ولكنة عليه عيسي بين حعفر وتعشب بنو هاشم ليه لانه صان ابن اختهم عيسي بين حعفر وتعشب بنو هاشم ليه لانه حان ابن اختهم عليه وكان الرشيد اعرف بمن هو اولي منهما بالنقد من ولد غلب عليه وكان الرشيد يقول وائله اني لاعرف في عبد المله بريد المامون حزم المنتور ونسك المبدي وعرَّ نفس العادي ولو شتْتُ المامون حزم المنتور ونسك المبدي وعرَّ نفس العادي ولو شتْتُ عليه النسبة الى الرابع لععلت بعني نعسه ولصني احدًم محمدا عليه لاجل زيبده ومدل بني هاشم لذلك وفي ذلك يقول الرشيد

(العلويل) لقد بان وحد الراى لى غير انبى غلبنت على الامر الذى كان احرما وكيف برد الدر في العنم بعد ما تسوزع حسى صار نبها معشما اخاف آلدنواء الامر بعد استوائد وأن ينعن الحمل الذى كان ابرما

وفده نقول الرشيد حدى بلغه ما يتهدّن به محمد الامينُ عبدَ الله المامون "

(الطويل) محمد لا تطالم اختاك فنائد عليك يعود البغى ان كنت بغيا ولا تُعْجِلن الدهر ينوما فنائد اذا مناًل بالاقتوام ليم ينبق بافيا

ومونه واخترت في الامين العبد بريد العبد الذي كان اخذه الرشيد للامبن على المامون وللمامون على الامين حبين عهد العبد بينهما في ذلك وعلقه في الكعبة وكانا كتابين عبد الامين * على المامون وعبد المامون على الامين أ بان لا يغدر احدهما بصاحبه واخذ علبهما اغلظ الايمان والعبود واستونق منهما على ما طنّ وكان اخّذه علبهما العبود في قذا سنة سن ونمائمن ومائة وحكى ابرهيم بن المهدى فال لما استد حصار طاهر على الامين خرج من فصر الذعب ليلة وانا معمة حتى صار الى فرب المسراة فقال لى اما ترى طيب هذه الليلة وحسن الفهر وصوعة في الماء فقلت أن الموضع لحسن فنبزل فنزلت معمة غامر بالشراب فوضع بين ايدبنا فشرب رئلا وسفاني مثلة فغنيت فقال لى تويد من يصرب عليك فلت ما استغنى عن ذلك فدعا بجارية اسمها ضعف فتدايرت من اسمها فلما جاءت فال لها غنينا فغنّت بشعم ضعف فتدايرت من اسمها فلما جاءت فال لها غنينا فغنّت بشعم

(الطوبل) كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر ذنب منك ضرِّج بالدم

a) P. add. شعرا b) Ex A. et C.; P., B. et D. pro his 6 voc.

فاشتد ذلك عليه وعلى وقال لها غنيني غير هذا فغنت .
(البسيط) أَبْكَى فراقُهُمْ عينى فارَّقها م ان التفرُّق للاحباب بَدَّاءُ ما زال بعدو عليهم صرف دهرِهم حتى تفانوا وصرف الدهر عَدَّاء

فقال فعل الله بك وصنع اما تعرفين من الغنا غير هذا قالت ما غنيتُ الا بما كنتَ تقترحه ابدا على ثم غنّت (المنسرج) اما وربِّ السكون والحركِ

ان السنايا كثيرة الشرك أ ما اختلف الليل والنهار وما دارت نجوم السماء في الفلك الا يُنْقَل السلطان من ملك اذا انقضى مُلْكُ الى مَلك ومُلْكُ ذى العرش دائم ابدا

فتطبير من قولها وقال اسكتى فعل الله بك وصنع نم عاد لها فقال ارجعى الى غنائك فغنن

(الطویل) هم فناوه کی یکونوا مکانه کمارت یوما بحسری مرازبه فاسکتها وترکها ساعة وامرها بالغما فغنّت

a) P., B. et D. و pro ف. b) In solo A. additur versus:
عليك يا نفس ان اسات وان احسنْت في اليوم كان ذاك لك
c) Codd. pro ي perperam J. d) In solo A. additur versus:
حتى يُصيرانه الى مَلك ما عزّ سلطانه بمترك

(الطويل) كان لم يكن بين الحجون الى العفا انيس ولم يسمر بمكة سامر بلى نحي كما اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود العواثر

فقال لها قومى فعل الله بك وصنع فقامت فعثرت بقدم بلور حسى الصنعة كان بين يديه فكسرته فقال لى اما ترى اطنُّ امرى قد قرب فدعوتُ له بالبقاء فسمعنا قائلا يقول قُصَى الامرُ الذى فيه تستفتيان 4 فقال يا ابرهيم اسمعتَ هذا قلتُ ما سمعتُ شيئًا فقام وقعتُ فسمعتُ قائلا يقول

(الكامل) لا تعحبيّ من العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد جب قد جباء امر فادح ويد لذي عجب عجب قال فما قعدتٌ معه بعد ذلك الى ان قُتِل وقال كوثر الخادم امر الامين يوما أن يفرش له بساط على دكان القصر الذي سمّوة بالخلد فبُسِط وطرح عليه النماري وجلس بين يديه عشر مغنيات فابتدات وأحدة فغنّت هم قتلوا البيت فلعنها واسكتها وقال للاخرى غنّي فغنت

(الكامل) من كان مسرورا ببقتل مالك فليات نسوننا بوجه نهار يجد النساء حواسرا يندبننه قد قُمْنَ قبل تبلُّج الاسحار

فزاد ضجرة ولعنها ثم قال للثالثة غنّى فغنت كليب لعمرى البيت

a) Al-Korán, 12, vs. 41. b) Ex B. et C.; D. يغنى, quod similem sententiam praebet; P. يغنى; A. ويقضى د) Ex P.; A. et C. قارح; B. et D. قادح; B. et D.

فقام من مجلسة وامر بهدم الدكان تنابيرًا مما جرى وكان من اهل الشدّة والبناش وحكى انه اصطبح ذات بوم عادخل عليه اسد في فقص فقال شيلوا باب انقفص فعيل له يا امير الموممين اند اسود عائل فعال خلوا عند فعتم لد باب العقص فخرب الاسد وكان اسود ذا شعر عظيم مثل الشور فزار وضرب بذيبه الارص فنهارب الناس وعُآهن الأبواب في وجهد وبعي الامبين وحدد حالسا في موضعه غيير مكذرت بالاسف فعصف، الاسف حتى دنا منه فيث الاميين يده التي مرفقة ارمينية كانت م بقربة فامتنع بها منه فرث الاسد مده المد فاجذبه الامين وقبض على اصول اذنمه وهزّد مسم رجع به الي خلف فوقع الاسد على قفاه ميتًا وتبادر الناس اليي الامين فاذا بمعاصل سحبه صد زالت عني معاضعها فأنبي بمجبر فردّعا وجلس كانه لم يصنع شيئًا فشُقَّ ، جنوب الاسد فوجدوا موارته قد اندسرت في حويه ولتحكي عنه انه لما اراد ان يتخلع اخاه المامون مس ولابند العهد وبجعلها لابنده موسى جعل يعتلّ عليه بانواع من العلل ودشهر للناس انه دخالفه فيما لا ينبغي لـه خلافه وتشاجر الامر بينهما فتكلم الامين مع جميع فواد، في ان يرسلهم بالجيوش الى اخيد لماخذوه له فكلهم ابى ان معود البه عسكرا وفالوا له الم ننعاهد معه واخذت علينا البيعة له بعدد فكيف ننكث بيعته التي أن جاء على بن عيسى بن ماهان من خراسان فوسع لـه فيي صدر المجلس وامر أن ببسط له فراس في مجلسه على عوائد الملوك مع من كانوا يريدون أن يظهروا

a) P. et D. وكانت b) Ex A. et C.; caet. من من A. et C. hic addunt على et D. addit على, sed in B. recte nihil additur.

رفعنه " واسباغ النعمه عليه حتى بمتاز بها عن غيره ممن لا ينتهى الى تلك الدرجة وفال له انت كبير الفواد وشيخهم وفد اردتّك لام لم اجد احدا يشتغل به سواك ولا ينهض به احد غيرك فعال انما 6 عَنْكَ طَنَيُّ اميير المومنين بي ومُنْفَذَّ ، من مرضاته جهد غانتي وطافتي ففال ان اخي قبد خالعني فسي المور صاف بسهما صدری وفد افسمتُ ان یسای التی شی فید وقد صنعت فیدا من فصد اجعله فيه الاسر فسمى فسر البه بالاجيوس حتى تاتيني به قال نعم ما امير المومنس فوحه على بن عنسى بن مانان في ماثتي الف السي الموضع الذي كان اخود بد وبعث معه قيدا من فدينذ وقال فيُّدُه فني هذا الفيد وكان المامون فند ولاه ابوه على الدى وقال للاهين لا سبيل ليك ألى اختك ولا الى هذا الموضع الذي عبو فسه بيل بكون واليا عليه شول حباتك لا ذرله عنه فبعث البيه أنْ نَنَدَّ عن الري حتى اولَّى عليها من سَنْتُ فابي عليه المامون فبعث البه على بن عبسى بن ماهان وكتب المه كنابا بفول و فبه لا يحصى عدد حنودي الا من يحصى عدد / هذا الحبراب وبعث البده بحبراب فد ملاه سمسما فيفال ان طائر بين الحسين 8 ضال للمامون اكتب لمه عشدى دبك اعور يلتفطه كَلَّهُ وكان طاعر اعبور وبعال انبه كان بعث البيه قفيرا من جاورس وكتب البيد من بحصى عدد عذا بحصى

a) P. et B. متعنى ... b) Sic legendum videtur; Codd. الله ... c) B. habet منعه , P. مسمعت , A. et C. ومستغنى , D. منعه ; scripsissem منعنى , ita ut 10° forma verbi نعن idem quod 4° denotaret , sed probare non possum 10° illam formam reverâ usitatam fuisse. d) P. sed probare non possum 10° illam formam reverâ usitatam fuisse. d) P. الله ... c) P. add. منا المالة ... و P. add. منا المالة ... و P. add. منا بالمالة ... و المالة ... و

عدد جنودی فلما قراه المامون علی اصحابه قال له طاهر بن الحسین اما احصاره فلا *ولکن عندکه " دیک اعور یلتقطه فی یوم ویقال آن *ارسال طاهر لقتال فاعلی بن عیسی کان عن رای نوبان وکان فربان وکان مین رجال ملک کلهستان وکان تد وجهد ملکه بهدید الی المامون وکتب یقول له انی قد وجهت الیک بهدید لیس فی الارص اسنی منها ولا ارفع ولا انبل ولا افتخر فعاجب المامون وفال للفصل بن سهل سل الشیخ وکان الشیخ نوبان وهو الذی سای الکتاب للمامون مین ملک کلهستان الفیاله فقال ما معی الاشی الکتاب المامون مین ملک شی علمک فال رای ینفع و تدبیر یقطع ودلالد تجمع " فلما اجمع المامون علی آن یوجه الی لیقاء علی بین عیسی بین امامان قال لذوبان ما تری فی التوجیه الی ابن ماهان والی العراق مالی رای وثیق وامر انبیق الی ابن ماهان والی العراق فیال رای وثیق وامر انبیق الله وسیم، وملک قریب "

a) Secutus sum A.; eadem verba in C. leguntur, sed hic Cod. pro واما ان عندي .quod etiam in reliquis legitur (P. عندي, واما D. عندي admissà, necessario ante لما عندي): sed lectione عندي verba احتاق inserenda sunt, quod quidem in C. factum b) Ex C. et B. (qui pro لقتال habet est, non vero in reliquis. ان (انه A.) ارسل طاهرا مثال P. et A.) ارسل طاهرا c) Sic legendum esse opinor, collato Marácido 'l-ittila in quo de کله sequentia leguntur: فرضة بالهذه وهي منتصف الدريف بين عمان والصين في وسط et infra كلمستان A. in- كلمسان P. hîc cum B. et C. fra, nam h. l. sententiam om., كلمتان; D. in utroque loco كلمتان. d) P. et D. hic repetunt نوبان هذا, sed secutus sum B. et C. Caeterum in Codd. promiscue دوبسان vel نوبسان scribitur. e) P. کل. f) Ingrata haec repetitio in solo B. omissa est. Nonnulli Codd. habent اکتر .h) P. معنی .P (8 وکان نوبان نشدخا i) P. جنمع k) P. ونيق.

والسير ماص و فاقض ما انت قاص " قال فمن نوجه قال الفتى الاعور الطاهري الاطهر يسير ولا يفتر " قوى مرهوب مقاتل غير مغلوب " قال وكم نوجّه معه من الجند قال اربعة الاف، من الاسياف" لا تنقص في العدد، ولا تحتاج التي مدد " فوجَّهُ بطاهر بن الاحسين قال وفي الى وقت ياخير قال مع طلوع الفاجر يا جنمع له الامر، ويصير له النصر، نصر سريع، وقنل ذريع، والنصر له لا عليه ' ثم يُرْفُع الامرُ اليك واليه '' فظفر طاهر وقتل على بن عيسى بن ماهان قائد الامين ووزيرة واستولى على عسكرة وامواله فامر المامون لذوبان "بمائة الع " فلم بقبلها وقال ابها الملك ان ملكى لم يوجّهني اليك لانتقص للله مالك فلا تجعل رقى لنعمتك سخطا وساقبل ما نقى عبهذا المال ودريد قال وما هو قال كتاب يوجد بالعران وفيه مكارم الاخلاق وعلوم الافان " وهو من كتب عطيم الغرس و فيه شفا للنفس ١٠ فيه من صنوف الاداب ما ليس في كتاب" عند عاقل لبيب' ولا فَلن اربب" بوجد في خزائن ا تحت الايبوان له بالمدائن " يفاس بالذراع في وسط الايوان الا زيادة ، ولا نفصان " فاحقر / المَدَر ، واقطع 8 الحاجر " فاذا وصلَّتَ الى الساجه ، فافلعها تاجد الحاجه ، ولا تَعَرَّض * لغَيْرها ، فيلزمك * ضَرُّ غيرها أ المامون الى الايوان ابوان كسرى فحُفر في

a) D. addit درهم , C. pro his 2 voe, درهم الاف الف دينار , B. درهم ; C. pro his 2 voe, الانقصك , كال الفصك ; B. درهم ; C. pro his 2 voe, الانقصك ; lectio textûs ex D. desumta est (in quo tamen perperam من additum est), et confirmatur loco qui in Bidp. Fab. (p. ٢٩٦, vs. 2) legitur, in quo similiter 8ª forma verbi significat diminuit et sibi arrogavit. e) P. et D. وقيد. d) P. et B. om. artic. e) P. et B. راثنان عنان المناب عنان المناب في المنا

وسطة فوجدوا ٤ صندوقا صغيرا من ساج ٥ اسود عليه قفل فضد ٤ فحمل الى المامون فقال لذوبان هذه بغيتك قال نعم ايها الملك فال خُذُه فاخذه وتكلّم بلسانه ونعم في القفل فانفتح فاخرج منه سرقة ديباج فنشرها فسفط منها اوراق عددها مائة ورقة ولم يكبي في الصندوق شيء سواها فاخد الاوراق وانصرف الي منزله قال الفصل بن سهل فحجئتُه فسالنه فقال هذا كتاب * جاودهان خرد 4 تاليف بزرجمهر وزبر انوشروان فطلبت منه شيثا فاعطاني ورقبات منه فترجمها على بن / الحصرمي فحملتها الى المامون فعراها فقال والله هدا الكلام لا ما نحبي عليه على البين السنتنا وفحولة تشادُقنا ولولا أن العهد حبلٌ طرعه بيد الله وطرفه بايدينا لاخذتُّه منه فكتب له بذلك فلم يجاوبه ولما توجّه على بن عبسي ابن ماهان بالجيوش ذحو المامون اخرج أ المامون البيد هرثمة ابن أعين وطاهر بن الحسين في نحو ثلثة عشر العا ويقال انه نما دنا على بن عيسى بالجيوش من شاعر قبال ولند على سن عيسى لوانده يما ابه تحرَّسْ من طاهر اذا وقعَتْ عينه على ان يانى مستامنا فلما تحبقا فى ارص واحدة خرب مناعر فى جمله

فيلرمك ،Pro praeced .غب طيرها ،P ؛غب ضبرها .— Pro praeced فيلرمك solus A.

خيل ووقف في موضع يشرف فيه " على عسكر على بن عيسى فراي ما مَلاً الارض وهالع كثرةً فالتفت الي هرثمة وقال له ما ترى هذا جمع لا قبَلُّ لنا بع قال هرثمة الراي ما تراه قال اما انا فوالله لا رجعت الى صاحبي مهزوما ابلدا حتى اموت ولكن اجعلها خارجية اضرب في عسكرهم بسس تابعني من اصحابي حتى نموت او يفتح الله لنا قبال لمد هرثمة وائما افعل مثل ذاك فرجعا السي عسكرهما وانتخبا مسن اصحابهما نحبو التسع مائة اكترهم من الخوارزمية ثم افتحما بهم عسكر على بن عيسى وجعل يشقّ بهم الناس حتى وصل الى مصرب على بين عيسى فخرج اليه عبد اسود كان 6 لعلي من انجاد الرجال كالمدافع عسى على فاجمع طاهر يديد على قائم سيفد وضرب بعد الاسود فقسمه فسُمّى بذى اليمينين ثم اقناحم على على بن عيسى فقتله ومن ذلك اليوم سُمّى طاهر بن الحسين بذي اليمينين فلما فتله وانقش جمع علي منهزما اتبعد هو واصحابد نحوله منور وستلا ايام يقنلونهم في كل موضع ومشى طاهر وهرنمة من حينهما حتى نزلا على الامين ببغداذ فحاصراه فلما ضيَّقا عليه كتب الامين الى طاعر الحمد للم الذي يرفع من يشاء بقدرته ويضع من يشاء بحكمته الذي بسنع ويعطى ويقبص ويبسط احمده على نوائب الزمان وخذلان الاعوان " وكسف البال وتشتُّت الاحوال" وصلى الله على نبيه محمد وآله الطاهرين امسا بعد فقد رايتُ من الصلاح الخروج الي اخي من عذا السلطان فاني اراه حظًّا لمه دوني وهو المحكم في امري فاعداني الامان على

a) Ex C. et D.; caet. مند. b) P. وكان. c) Ex A. et C; caet. حميع عسكر d) A. et C. نحوا. e) Om. B. et D.

نفسى وامى وولدى وحاشيتي حتى اخرج اليك على حكم اخي راضيا بجوره درن عدلة وانتفامة دون عفوه فقال طاهر هيهات هلا كان هذا قبل ضيف الخناق * وتفرَّق الساق " " لا افعل ذلك حتى تنزل على حكمي فلما بئس من طاهر كتب اليه اعلم يا طاهر انه ما قام لنا قائم فط بحق تنعيمُه ﴿ لَّحَدنا الَّا كان السيف جزاء منَّا فانظر لنفسك * أو رُعْ ، وقد عامتَ ما فعل أبو سلمة المخلال فيي أول هذا الامر والي ما كان من ابي العماس ومين ابني مسلم صاحب الدعوة وعلى الى شيء انقصى امره فقال طاهر وقد كان قدم يصعفون عند الامين ويقولون أنّ هذا مضعف اما والله لقد قدح في قلبي نارا من الحذر لا يُطْعِثُها امر ابدا وكان يقرا كتابه على اهل خراسان ويقول ليس بمصعوف ولكنه مخذول ولما يتس من طاهر خطب هرثمة يطلب منه الامان فاعطاه الاميان ودخل هرثمة بغداذ وخريج الاميين لخمس بقين من المحرم *فارصد له طاهر له الرصائد وكان خرور الاميين من بغداد في حراقة فلما حصل فيها بمن معه وبما معه دخل اليه اصحاب طاهر في الووارق فغرقوا الحراقة فأخذ محمد وسيف الى طاهر وحكى احمد بن سالم صاحب المظالم قال كنت مع الامين * مع من كان معه ، في الحراقة فأخذتُ وأدْخلتُ بيتا فلما مصى من الليل ساعه أدّخل علتي رجل عربان عليه سراويل

a) Solus B. وطهور الشقاف. b) Ex coniecturà; D. فيهتد ; A. قيمتد ; P. قيمتد ; B. قيمتد ; C. Nequaquam dubito quin sic legendum sit pro المحد ; B. قيمتد ; B. قيمتد ; C. Nequa- والمحد المحد ; B. قيمتد ; A. قيمتد

وعمامة قد تلتّم بها وعلى كتفه خرقة فلما ذهبوا حسر العمامة فاذا هو الاميم، فبكيتُ فقال من انت قلتُ مولاك احمد بن سالم قال انصم اليُّ يا احمد فقد استوحشتُ وجعل يصمّ عليه الخرقة التي كانت على كتفه فنزعتُ مبطّنة كانت علميُّ وطبحتُها عليه فقال " ما فعل اخبى يا احمد ففلت حَيٌّ بخراسان فقال لعن الله اصحاب بيدي 6 الذين كتبوا الى انه مات فقلت بل لعن وزراءك قال لا تقل ذلك فإن الذنب لي في اكثر ذلك فبينا نحن كذلك فترح علينا الباب رجلٌ ودخل فنظر في وجه الامين وانصرف فاذا هو محمد بن حميد فلما انتصف الليل دخل علينا قوم من العجم في ايديهم السيوف فقال انا لله وانا اليه ,اجعور، فعبتٌ والله نفسى أَمَا منْ حيلة أَمَا من مُغيث ثم اخذ وسادة فتترس بها فصربه مولى لطاهر صربة بسيف فوقعت في مقدم راسم وضب هو لصاربه بالوسادة التي كانت في يده ضربة القاء منها على ظهره وبرك عليه لياخذ منه السيف فصاح من تحتد بالفارسية قتلنى فهجموا عليه الباقون فاعتورته سيوفهم وحزوا راسه وحملوه الى طاهر فاخذه طاهر ووجه به الى المامون وكتب له قد وجهت لك ، بالدنيا والاخرة فلما وُضع الراس بين يديه بكى فقال لم الفصل بن سهل احمد الله يا امير المومنيين فانه اراكد في حالة كان يحبّ ان يراكه فيها فقال انا ومحمد كما قال قیس بن زهیر فی بنی بدر

(الوافر) فإن اك قد شفيتُ بهم غليلى فلم اقطع بهم الا بناني

a) D. add. اراين, quod etiam in marg. Cod. P. additur, sed in reliquis non legitur. b) Ex B.; P. et A. دردی (sic); D. بردتی; C. البرید، c) A. et D.

وفى قتله يقول * ناهر بن الحسين "

(الوافر) ملكتُ الناسَ ضهرا واقتندارا وقستَّلْتُ الحبيابرة الكيارا فه ووجهْتُ الخلافة ناحيو مرو الى المامون يبتدر التدارا حصرتُ المترف المخلوع حتى نساجتُ من الدماء له ارارا فتحتُ به برغم انوف قوم وليو نطقوا لساروا حيث سارا

وجعفر الذى ذكر له هو جعفر بن المعتصم المتوكل يكنى بابى الفصل وامّه ام ولد تسمى شجاع وبوئع له وهو ابن ست وعشرين سنة وهو العاشر من خلفاء بنى العباس وكانت ولايته سنة اثنتين وكلاثين وماثتين وولى *بعد اخيه الواثق بالله بن المعتصم وخلاثين وماثتين ولى *بعد اخيه الواثق بالله بن المعتصم وحتى عنه انه كان بيين يديه احد خواصه يقا كتابا من الملاحم فمر به المخليفة العاشر من بنى العباس بُقْتَل فى مجلسه فتوقف القارى فقال له اقرا فهاب ان يقرا فلم يزل به حتى قرا فوجم لذلك فقال له القارى الحوك الواثق هو العاشر وما كل فوجم لذلك فقال له القارى الحوك الواثق هو العاشر وما كل الموارى فالله العاشر قال القارى فعددت له فى المخلفاء الرهيم بن المهدى فطابت نفسه قال القارى وفسر على يوما منامه

a) Sic recte B.; P. الحسبين بي طاهر, et etiam in caet. nomen pr. hic corruptum est. b) Vir quidam, qui Codicem P. legit, hunc Tähiri versum, ut ex notà marginali patet, valde impium censuit, et testatus est, si Tähiri tempore vixisset, se istum interfecturum fuisse (فكنتُ في المنتابة وتتألّته وتألّته وتتألّته وتتألّ

فقال لى كنت ارى دابة تكلمنى والله لو كانت بين الف دابة لهيزنها فجرى على خاطرى قول الله تعالى اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم " شم قلت الدابة عجماء لا تتكلم يدل على من الارض تكلمهم " شم قلت الدابة عجماء لا تتكلم يدل على مذا ان الله يفتح لك ما لم يقدر غيرك على فتحه فلما كان بعد شهور اهديت له هدايا فراى دابة فقال هذه والله تلك الدابة فقتل بعد ابام وكان سبب قتله تقديمه المعتز على المنتصر وقبصه لصياع وصيف التركى ودفعها للفتح ف بن خاقان وكان يقول للمنتصر بعد ما ولاه العهد انت المنظر لست بالمنتصر والله لاخلعنك ولاصيرنها لاخيك المعتز وكان يامر عبيده ان عبونوه حتى وصلوا *الى ان سبوا " المنه فكان يقول والله لو كانت بعض حرم شواسك لوجب ان نمنع من ينقرها وكان من جملة ما نقم المتوكل على المنتصر انه افبل " يوما فقام له انناس ولم يقم هو حتى قرب فافكر المتوكل ساعة ثم قال

(الطويل) هم ستنوا كلبا لياكل بعضهم ولمو اخذوا بالحزم ما سمنوا كلبا

وذكر ابرهبم بن المدير أ فال وُصِف للمتوكل عن سبف حديد كن لاصحاب البحرين فوجّه من اشتراء له بالفي درهم فلما رآة

استحسنه فالتفت الى باغر التركى فقال هذا سيف وحش وانت وحش وقد وهبته لكه وامر أن يقف به على راسه فقتله به ويقال انه ما سلّ ذلك السيف من قلّه باغرا حتى سلّه لقتله ولما تواطأً المنتصر مع غلمانه على قتل المتوكل قال لزرافة الحاجب التركى انى اريد أن اتحدّث معك شيئًا فخرج زرافة مع المنتصر من الدار فلما خلا الدار من زرافة الحاجب دخل عليه باغر التركى وفجر السعدى فقتلا المتوكل والفتح بن خاقان معه وحكى ابن ابى ربّعي انه راى في منامه كان رجلا ينشده

(الكَامل) يا عين ويحك أُقْمُلي بالدمع منك وأَسْبلي دلَّتْ على قرب القيا منة قتللةُ المتوكل

وراى هذا قبل قتله بيسير وقال صالح بن احمد سهرتُ ذات ليلا ثم نمتُ فرايتُ رجلا يعرب به الى السماء وقائلا يقول

(الكامل) ملك عيقاد الى مليك قادر متفضّل بالعفو ليس بجائر فما امسيتُ ذلك اليوم حتى ورد علينا قتل المتوكل من سرّ من راى الى بغداد وذكر ابو الوارث قاضى نصيبين انه راى فى المنام قائلا يقول

(البسيط) يا نائم الليل فى جثمان يقطان ما بال عينيك لا تبكى بِتَهْتان ا ان الليالي لم تُحْسِنْ الى احد الا اساءت له من بعد احسان

a) Differre in Codd. puncta diacritica huic n. pr. addita, vix opus est ut moneam; cf. Reiske ad Abou-'l-fedái Ann. Mosl., II, p. 700. b) In solo A. تاليخ vocatur. c) B. et D. وفختر d) P. ويعيى; D. وبيتان P. e) P. ملك f) Ex coniecturà; A. بيتان P. et B. بيتان.

أما رايت صروف الدهر ما تعلتْ بالهاشمي وبالغنج بين خاقان

فاتى البريديّ بقتلهما في تلك الليلة وكان قتله بالجعفرى وهو قصر تأتّف في بنيانه وسمى بالحعفرى اضافة الى اسمة ويقال انه انفق في بنيانه الفي الف دينار وحكى عن البحترى الشاعر انه حدّث عن قتل المتوكل قال لما كان في غداة الاربعا لايام خلون من شوال من سنة سبع واربعين ومائتين وهي الاربعا التي قتل في ليلتها الآتية قال للفتح بين خاقان احبّ أن نصطبح فاحضر ليي المغنيين فلما جلس أحصروا وكان فيهم احمد عبن المغنيين وقال له غنّ فغناه

(الكامل) يا عاذِلَيَّ مِن الملام دعاني انَّ البلية فوق ما تصفان وعمتُ بُثَيْنة ان رحلتنا عدا لله مرحبًا بغد فقد ابكاني

فتطبّر المتوكل وقال يا احمد كيف وقع أن تغنى عداله الشعر فشغل قلب ابن ابني العملا بما انكر عليه شم ذهب ليغنى غيرة فغناه ثانية فقال المتوكل نستًل الله خير هذا اليوم اصرفوا المغنيين وقام لصلاة الظهر فلما فرغ قال له الفتح يا سيدى اتمم يومك ما هذا الفكر الردى فدعا بالشراب ثم قال اين ابني العلا فلما حصر قال له ويحك يا احمد ما اعجب ما كان منك اليوم ان غنيت ذلك الصوت مرّتين ثم قال له غي فاعمى قلب ابني ابني العلاحتى اعاد البيتين باعينهما فاغتم المتوكل غاية الغم فلما كان في الليلة الآتية من ذلك اليوم فتل ولا نعلم العمم ألغم فلما

a) P. add. بين على 6) Solus C. add. كا. c) P. بين على d) Ex P. et D.; caet. بيمندا على على c) Ex B., C. et D.; caet. اضربوا f) Ex A.; eaet. يعلم

احدًا " صار جدًّا وهو خليفة قبل ان يكول له أ الثلاثون " سنة سوى المتوكل ولا احدا " فبل المتوكل بعد عشرة ابا في الاسلام منهم الاربعة خلفاء وسُلم بالخلافة ثمانية كلهم ابن خليفة محمد ابن الواثف واحمد بن المعتصم وموسى بن المامون وعبد الله بن الأمين وابو احمد بين الرشيد والعباس بين المهادي ومنصور بين المهدى والمنتصر ابنه ولا نعرف " امراه رات ابنها خليفة جدًّا وله ثلاثة اولاد ولاة العهود الا ام المنوكل الله

٣٩ وروَّعَتْ كُلَّ مامون وموتمن واسلمَتْ كل منصور ومنتصر

المامون هو عبد الله بن هرون الرشيد ويكنى بابى العباس كناه بذلك الرشيد وكان بحبّ ان يكنى بابى جعفر لحلالة المنصور فى نفوسهم وهو اول من تسمى بالمامون المه الم وليد تسمى مراجل وتقلّد الخلافة وهو ابن سبع وعشربن سنة وتسعة الشهر لخمس بقين من المحرم سنة تنسع وتسعين ومائة أ ومات وله تسع واربعون سنة وهو اول من قال بخلف الفران من المخلفا وكان محبّا فى لعب الشدارنج وكان بعول هو فكرى يشحذ وكان مولم يكن فيه حاذفا وكان بقول ادبر امر الدنيا فاتسع بذلك واضيف عن تدبير * شبرين فى شبرين 8 ومن شعره فى الشطرنج

a) Ex A. et D.; caet. اشلاتین (a) Ex A.; C. et D. تعرف; caet. يعنف (e) P. add. بي. و P. add. بي. و

(البسيط) ارض مربّعة حسواء من ادم ما بين الْفَيْن مخصوصين بالكرم تذاكر الحرب فاختارا علها مثلا من غير ان ياثما فيها بسفك دم هذا يكرّ على هذا وذاك على هذا يغير وعين الحزم لم تنم

واما قوله وروعت كل مامون وموتمي فذلك انه للما عقد البشيد البيعة لابنه محمد الامين وعبد الله المامون والقاسم الموتمن ومات الرشيد وافصت الخلافه للامين اخافهما وروعهما ورد العهد لمولدة موسى وسمّاه الناطق بالحقّ فكان بينه وبين اخيه الماهون سا قبد ذكرناه في قصة الامبن والمامون اول من قتل اخاه في الاسلام على الملك * ثبم فتل اخاه ابضا المعتبُّ فتل المؤبَّدَ ع وعبد الله بن محمد من بني امية فتل اخويه فشاما والقسم وابو الجبش احمِد بن طولون فتل اخاه المسمى بالاميم، خنقه بماء مغلى له حنى مات وابو تعلب بن حمدان قتل اخاه حمدانا وعبد الله بن زبادة الله قتل جميع اخوته وجده ابرهيم فنل جميع اخوته ونصر ببن احمد صاحب خراسان فتل اخاه صالحا واخاه زكريا صالحا بعصر خصاه وزكرما بالسم وابو عبد الله الزبيري فمّل اخاه بوسف وابرهيم بن الحجاج قتل اخاه سليمن ويحبى ابن بكر عنتل اخاه خلفا وعباد بن محمد فتل اخاه عبد الله ١٠ واما الموتمن فلم يكن له امر بعدُ ولا ولاينة وفالك انبه كان فيي عهد المامون اذا افضت اليه الخلافة أن شاء امضى عهد

a) Ex P. et B.; A. et C. فاحتالا . . . b) P. فاعلاند. c) P. in hac sententià اخاه om. d) P. يغلى e) A. بكير. الله الحالات الح

الموتبين وان شاء خلعه فلما افضت الخلافة الى المامون ازال الموتبين عين العهد فروّعه كل الترويع على ذلك وكان السبب في ان جعل الرشيد العهد للقاسم وسماه الموتبين على ان يكون بعد الامبين والمامون لأن القاسم كان في حجر عبد الملك بين صالح وكان عبد الملك بين صالح وظهورا في امره كلة حتى كان الرشيد يتخافه على التخلافة وسجنه على ذلك فقال عبد الملك والله لمو اردتها لكانت اسرع وسجنه على ذلك فقال عبد الملك والله لمو اردتها لكانت اسرع على الصورة التي خلقني عليها مين الجمال " فما لمي في ذلك غلي المورة التي خلقني عليها مين الجمال " فما لمي في ذلك ننب وكان عبد الملك مين اجمل الرجال وابهاهم وان كان ذلك على علمي فلا اقدر ان ازيله وان كان ذلك على فلسنت بمذنب في ذلك كا كله ولا على في قدا لائمةً فلما على فلسنت بمذنب في ذلك كاله العهد وعلقه في التحمد ولعبد الله العهد وعلقه في التحمد ولعبد الملك بن صالح

(الكامل) يا ايها الملك الذى لو كان نجما كان سعدا للقاسم اعقد بيعة واقدح له في الملك زندا الملك فردا الملك فردا

فعفد له البيعة بعد اخوبه على ان يكون الامر فيه للمامون اذا افضت البيه التخلافة ان شاء افرّه وان شاء عزله وسمّاه الموتمن وولّاه الجزيرة والثغور والعواصم فقال عبد الملك بن صالح

(البسيط) حُبُّ الخليفة حُبُّ لا يدين له

عاصى الاله وشار ف يلقح ، الفتنا

σ) Ex A. et C.; caet. الكمال الكهاد.
 β) Ex D., C. وشان ; caet. وسار) P. et B. يلفنج

الله قلّد فرونا سياستنا لما اصطعاء فاحيا الدين والسننا وقلّد الامسر فسرون برافته فينا امينا ومامونا وموتسمنا

وكان سبب موت المامون انه كان على نهر البدندون مدايا سافية في الماء وقال ما رايت ابرد من هذا الماء ثم ذاقه فقال ما اطيب طعمه ثم التفت الى سعيد بن العلّوف في فقال الى شي يصلح ان يوكل ثم يشرب عليه من هذا الماء فقال يا امير المومنين الرطب الازادى قال وأتى لنا بالرطب الازادى في هذا الموضع وكان في بلاد الروم فما تم كلامه حتى سمع لجم ع البرادى ه فالتفت فراى بغال البريد على اعجازها حقائب فيها الطاف وفيها رطب ازاد عنقتحت اوعية الرطب فحمد الله واكل واكل من كان المامون ثم تولد بلمامون مادة تنصب الى أحلقه وكان دواؤه ان تترك حتى تنضي فتفتح فقعل ذلك مرّات وكان طبيبه ابن ان تترك حتى تنضي فتفتح فقعل ذلك مرّات وكان طبيبه ابن ماسوية فخاف ابن ماسوية على نفسة اذ علم ان تلك العلة لا برء لها وانها ان اخطأً في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق به طبيبا ال اخطأ في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق به طبيبا الها وانها ان اخطأ في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق به طبيبا الها وانها ان اخطأ في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق

ويقال ان المامون لما خرج من تلك الغراة التي مات في طريقها صاح في احدى م الليالي بغلام أسمة سنقر عفقال له ويلك من يغتى ففال ما يغتى احد قال سنقر ثم قمتُ فتسمّعتُ فلم اسمع حسًا ففلت ما اسمع شيئًا فقال بلى والله انه كان بغنى

(الوافر) الم تعجب لمنزلة ودور خلت بين المشقّر أ والحدور ع

كان بقية الاثار فيها بقايا التخط من قلم الزبور واعتل في اليوم الثالث من هذه الليلة وقال ابرهيم بن المهدى رايث في منامي كان جارية من جوارى الرشيد وفي يدها عود وهي على منبر الرسول صلعم وهي تغني

(الخفيف) سوف ياتي الرسول من بعد شهر بنَعيّ الخليفة السامون

فقلت هذه مفسرة فجاء نعيه من بعد شهر وكان من اعلم خلفاء بنى العباس بعد ابى جعفر المنصور ويحكى عنه من طيب اخباره انه تنبّا رجل فى ايامه فعال ليحيى بن اكثم الفاضى امْضِ بنا مستترّبْن حتى ننظر الى 8 هذا النبى والى دعواه فركبا فى الليل مستتربن حتى سارا الى بابه وكان متسترا بنبوته فاستاذنا عليه فخرج اذنه فقال من انتما فقالا رجلان بريدان ان يسلما على بديك فقال ادخلا فدخلا وجلس المامون عن يمينه ويحمى عن بساره عفال له المامون الى من بُعثتَ قال الى الناس كافة

a) Ex A.; caet. محال. b) Ex A. et C.; caet. مغلام. c) Sic scriptum est in D.; P. hic ستير et deinde بيغير; A. et C. شقير (A. in sqq. شقير; B. ستر d) Sic recte C. (cf. ann. ad h. l.); A. بالمسفور بالمشفون; P. et B. المشفون; P. et B. والمخدور والمحسرور (C. et D. والمخدور ; B. والمخدور بالمخدور (D. والمحسرور) (Dm. P.

قال فيوحى البيك ام ترى في المنام ام ينكت م في قلبك ام تناجى ام تتكلم قال بيل اناجى واكلم قال ومن نباك وياتيك الم بذلك قال جبريل قال فمتى كان عندك قال الساعة قبل ان تاتياني بساعة قال فما اوحى اليك قال اوحى التي انه سيدخل عليك رجلان فيجلس احدهما عن يمينك والاخر عن يسارك والذي ينجلس عن يسارك ألوط خلق الله فقال له المامون الشهد ألا الله وانك رسول الله وكان يحبى يعزى الى ما قال عنه المتنبي ويحكى انه داعبه المامون يوما فقال له وهو بعرس له باللواط با بحيى من الذي يقول

(المنسرج) فاص يرى الحدُّ في الزناء ولا برى على من يلوط من باس

فال له الذي يقول

ما ان ارى الحجور ينقضى وعلى الآمسة وال لآل عسبساس

ويحكى أو عن المامون انه شرب يوما ومعه القاضى يحيى بن اكثم فمال الساقى على القاضى حتى وقع سكرا فامر المامون ان يلفى عليه الورد والرياحين حتى يدنن فيها كانه ميت وصنع بيتى شعر وامر المغنية ان تغنى عليه بالعود

(البسيط) ناديتُه وهو حيِّ لا حراك به منومَّل في ثيباب من رياحين فقلتُ قم قال رجلي لا تطاوعني فقلت خذ قال كقي لا تواتيني

a) Hanc lectionem, quam P. offert, veram esse opinor; caet. ينكن كه P. ويقال P. ويقال c) P. et A. على مالي .

فاستيقظ يحيى لرنّة العود والجارية تغنى بالبيتين فقام وقال يا سيّدى وامير الناس كلهم فد جار في حكمه من كان يسقيني سقاني الراح لم تمزج سلافتها حتى بقيت سليب العفل والدين

والمامون اول خليفة ولى الخلافة مرِّتيبن فانه ولاه الرشيد العيد وبايعة الناس ثم خلعة الامين ثم غلب على الامين وبايعة الناس وكان للمامون اخبار طراف وكان من اهل العلم الفائق والادب البارع الذي لا يكاثره احد فيه الا كاثره ومن ذلك قصّته مع بوران بنت الحسن بن سهل واسمها خديجة وكانت مه، اهل الادب حكى اسحق بن ابرهيم بن ميمون الموصلي قال قال لي المامون يوما هذا يوم سرور ثم قال للغلمان خذوا علينا الباب واحصروا الشراب فبقينا بقية يومنا في انس وشرب فلما كان الليل قال یا اسحف انبی ارید الصبوح فکن بمکانک حتی ادخل الی الحرم واخرج اليك فلما استبطات خروجه قلت اشتغل وغلب عليه النبيذ ونسيني وكانت عندي صبية بكر كنت اشتريتها فتطلعت لها نفسى فنهصت فقال لي العبيد قد انصرف عبدك بدابتك فتمشيتُ على رجليَّ فلما صرتُ ببعض الطريق احسَيْتُ بالبول فعدلتُ عن الطريق فلما اردتُ ان اتمسَّم ببعض الحيطان اذا شى معلق من حائط واذا هو زنبيل كبير معلق قد لُبس بالديباج وفيه اربعة احبل ابريسم فقلت ان له امرا شم تجاسرتُ وجلستُ فيه فلما أحس بثفله جذب واذا اربع جوار يقلن بالرحب والسعة اصديق أم جديد فقلت جديد فسارت أحداقي سين يدي حتى ادخلتني الى مجلس لم ار مثله فجلستُ في

ادنسي " متجالسه وإذا بوصائف بايدبهي الشمع والمجامر يتبتخر فبها العود وبينهي جاربة كالبدر الطالع ذات دلّ وشكل فنهضتُ لدخولها فقالت مرحبا بالضيف ثم رفعنني فقلت *عن غير قصد ط فالت فيمنا السبب قلتُ انصرفيتُ من عند بعض الاصحاب فلما راست ذالك الرنبيل حملني على الدخول فيه النبيذ قالت فما صناعتك دادت برراز فالت ومولدك دلت بغداد قالت ومس اي الناس فلت من اوسطهم عالت حيّاك الله على روبت من الاشعار شيا قلت شيء صعيف فالت فذاكبني قلت أن للداخل دهشة ولكن ابدئني فآنسيني بالمذاكره فالت لعمرى فهل تحفظ قصيدة لعلان التي دمول فيها كذا وكذا تم انشدتني لجماعة من الشعواء الفدماء والمحدنين وافسا مستمع انظر من اتي احوالها أعتجب من حسنها او حسن انشادها او حسى ادبها او ضبطها للغربب من اللغة والنحو ثم قالت مد ذهب عنك بعض الحَصر قلت أن شماء الله لغد كان ذلك قالت فانشدني فانشدتها فحعلتْ تسألني عبن اشياء تمرّ في الشعر كالمختبرة ثم قالت والله ما فصرتَ ولا توقّمتُ فيك عنذا ولا راستُ في ابناء التجار مثلك فكيف معرفتك بالاحبار واسام الماس فلت نظرتُ في شيء من ذلك ثم امرت فاحضر التلعام دلما اكلما احضرت النبيذ شم شربتٌ قدحا وقالت عنذا أوان المذاكرة فانداعتُ فقلت بلغني كذا وكذا وكان من وتله ولان متذا وكذا فسرت بذلك وفالت ليس هذا من امر النجار وادم هي من احاديث الملوك

a) Om. P. b) Sic scriptum est in C.; P. عبي ما تبد (ut videtur) عبي غير ما تهديت (D. جعن غير ما قل عبرة ما تهديت (C. et D. اوساطهم).

قلت انه كان لى جارينادم بعض الملوك فكنتُ ادعوه في بعض الاوفات الى منزلى فاتسمع " فمن عنده اخذتَّه قالت يمكن، هذا فقالت لو كان عندك شيء واحد لكنت كاملا تحرك بعض الملاهي او تترتم قلت لا احسن من هذا شيئًا على انسي مولع بسماعه قالت يا جارية عود فصربت فاحسنت وغنّت غناة بديعا ثم قالت هذا الغنا لاسحق وقد كنتُ كتمتُ لها نفسى فلم تزل على ذلك حتى اذا كان عند الفجر قالت المجالس بالامانات ثم انصرفتُ وأُخذتُ وأُخْرِجْتُ الى باب صغير ﴿ فانتهبتُ الى دارى فارسل المامون عنى فمشيث البيد وبقيث عنده الى وقت البارحة ودخل المامون الى حرمه فخرجتُ الى ذلك الموضع ودخلت في الزنبيل ففالت ضيفنا قلت وما اطبِّي انسي ثَقْلُتُ قالت مادج نفسه يَقْرِيكَ ٤ السلامُ قلت عَفْمُوَّةٌ فَمُنَّى بالصفح قالت فعُلَنا ولا تَعُدُّ فلما كان عند الصباح صنعتْ صنيعتها البارحة وأُخَّرِجِتُ فمشيتُ الى المامون ففال ايس كنتَ فاعتذرتُ اليه فلما كان عند الليل صنع صنيعته البارحة وصنعت كذلك فلما دخلتُ في الزنبيل ورصلتُ اليها قالت ضيفنا قلب اي ها الله قالت أَجَعْلْتَها دارَ مقام فلت الصيافة ثلاث فان رجعتُ فانت في حل من دمي قالت وهذا هو فلما كان عند ذلك الوقت افكرتُ في المامون وعلمتُ انه لا يخلّصني منه الا أن أعلمه الخبر وعلمتُ من شغفه 4 بالنساء انه يطالبني بالمشي اليها فقلت لها جُعلتُ فداك اتاذنين في ذكر شي حَصَرَ قالت قُلْ قلت اراك ممن بحب الغنا وبعجب بالادب وليي ابس عمة همو مس اهمل

a) P. add. منه. b) P. صغيره c) Ex A., B. et D. (in D. زيقره ک ، P. نيفيه d) P. نيفيه ک ، P. نيفيه ک

الحسن والادب والغنا وهو اعرف خلف الله بغنا اسحف الدنى اسمعك تننى عليه وكانت اذا غنّت تقول هذا لاسحق فالت طفيلي ويقترح قلت انما ذكرتُ لك ذلك وانت المحكمة فالت فان كان كما ذكرتُ فما نكره ان نعرفه علمت فالليلة عالت نعم ثم انصرفتُ على عادتي فها رصلتُ داري حتى اتاني رسول المامون فمشيتُ اليه وهو حَنْقُ عليَّ فقال يا اسحق آمْرُك بشيع ثم لا تقف عنده وكان لا يدخل الى حرمه حتى يامرنى بانتظاره فاتذكّر مجالسة تلك الجارية فانسى عقوبته قلتُ لي قصّة احتاج قيها الى خلوة فاوما الى من كان وافقا فتنحّوا قلت كان من خبرى كيت وكيت فلما فرغتُ من كلامي قال اتدرى ما تقول قلت نعم قال فكيف لى بمشاهدتها في ذلك الموضع قلت قد علمتُ انك تطالبني بهذا وقد قلت لها لي ابن عم من صفته ومن حديثه ثم جلسنا على عادتنا في الايام الخوالي نشرب وهو يسالني عن حديثها فلما جاء الليل صرنا الي ذلك الموضع وقد فلت لم دُعْني من ناخوة ٥ المخلافة وكن كانك تَبيعُ لي فلما وصلنا التي ذلك الموضع الفينا زنبيلَيْن فدخل في واحد الله ودخلتُ في الاخر أ فلما صرنا التي البيت جلستُ في صدره وجلس المامون تحتى فلما اتب قالت حيّا الله ضيفنا بالسلام ثم رفعت مجلسه وفالت لى هذا ضيف وانت من اهل البيت ولكنّ جديد للنَّةُ وقعد المامون في صدر المجلس وافبلت عليه تحدّثه وهو ياخذ معها في كلّ في فيسكتها ويعجبها فالتفتتُ اليَّ وقالت وفيتُ بوعدك ثم احصرت النبيذ وجعلنا نشرب وهي مقبلة عليه ثم قالت لي وابن عمَّك هذا من

a) Haec vox in solo A. addita est. b) P. الواحد.

اولاد التجار قلت نعم فالت الدما لغريبان في ابناء التجاران حديثكما وادبكما لمن حديث الملوك وليس للتنجار هذه المنزلة في الاحاديث والادب ثم فالت لي موعدك فلت لعمري انم لهَيْبٌ * ولكن حتى بسمع شيئًا فالت وذاك نم اخذت العود وغنت فشربنا عليم رشلا شم ثانيا سم ثالثًا 6 فلما شبب المامون علاده ارطال ارتباح وطبرب وكان الصوت الغالث مما يعترحه ابدا على فلما سمعة وقد داخله السكر نطر التي نظر الاسد الي الفريسة وفال بها استحق غننني هذا الصوب فلما رانْني قد اخذتَّ العود وِفِعتُ بِين يديه اغتيه علمتُ اني اسحق واند المامون فنهصتُ عمال لها هاهنا واوما الى كَلَّة مصروبة فدحلنَّها فلما فرغتُ من منك الصوت قبال بنا استحف انظر من صاحب علمه المار فعلت لملك العجوز من صاحب هذا الممرل قالت الحسن بن سهل قلت ومن هذه فالت ابننه بوران فرجعتُ فاعلمتُه فعال عليَّ به الساعة ماحصرتُه صوفيف بيين يديد فقال له الك بنت مال نعم با امير المومنين قال زوجنيها قال على امتك وامرها البك قال فأتنى تزوجتُها على بلاثبي الفا نحملها البك في صبيحة عد فادا نفذ اليك المال احملها الينا فال نعم با امبر المومنين تم نهص فعمرم الباب وخرجنا علما مرنا الى الدار قال يا اسحف لا توفقن احدا / على ما وعمت عليه فان الماجالس بالامانات فلت با امير المومنين ومثلي ع بحناج التي ومنيد بهذا قبال فلما اصبحنا امر بحمل المال البيد

a) Ex C.; P. بيجيب; A. بيجيب (sic), D. بيجيب , B. بيجيب , B. بيجيب , C. بيجيب وكان Secutus sum B.; P., A. et D. add. بيتيب , C. وصيل ذلك تشرب , C. وفيف ، C. وكان تشرب , C. وفيف ، C. وكان تشرب , C. وفيف تشرب , كان ذلك تشرب , C. وفيف ، C. وفيف تشرب , C. وفيف ; D. وفيف; D. وفيف; D. وفيف , B. et D. مام. , B. et D. add. كان , B. et D. add. كان .

ونْقَلَتْ اليه من يومها فال اسحق فما فُهْتُ بالخبر الا بعد موت المامون وذُكر انه لما اراد ان يُعْرِس بها امر ان تخرج الفساطيط والابنية " وتصرب على صقّة اللاجلة في موضع منخفص وخرب وجوه الناس لحصور ذلك العرس وعامة الناس للتنزه وكانت النفقة من عند الحسن بن سهل على كل من حصر ذلك العرس فيقال انه كان الانفاق على جميع الناس وكان عدد الملاحين منهم خاصة اصحاب الزواريق والزلالات 6 وما شاكلها الذين كَانوا حملوا الناس في مراكبهم الى ذلك الموضع نيف على عشرة الاف ملاح سوى سواد الناس ويذكر انه لما بسطت العبُّذ التي دخل المامون فيها على بوران خيّر الحسن الخاصّة ممن حصر ذلك العرس يبن مائة دينار وحلّة * او قبصة ع من ه ارص تلك العبَّة فيغال ان العابض بصَعِّه من 4 ارض القبَّة كان ارجرح ممن اخذ مائة دينار وحلّة فانه رسما كان يخرج في فبضده حاجر يافنون أو حاجر زمون أو درة نفيسة تساوى اضعاف ذلك العدد وهو اول من تسمّى بالمامون وتسمّى به بعد ذلك ولد المعتمد بن عباد وتسمّى به يحيى بن ذي النون صاحب طليطلة ويحكى انه بني قصوا بطليطلة تاتف في بنائه وانفف فيه مالا كثيرا وصنع فيه بحيرة وبني في وسطها فبة وسيف الماء الى راس القبة على تدبير الحكماء والمهندسين وكان الماء ينزل من اعلى القبّة حواليها محيطا بها متّصلًا بعصه ببعص فكانت الفبَّة في غلالة من ماء يسكب لا يفتر والمامون بس ذي النون

a) P. والاقبية م. والاقبية b) Ex C.; P. والاقبية م. والاقبية D. درالاقبية والدلامات c) Ex B. et C.; caet، وقبصة d) Ex B., C. et D.; P. et A. وفي

قاعد 4 فيها لا يمسم من الماء شي ولو شاء ان يوقد فيها الشمع لفعل فبينا هو نائم فيها ان سمع منشدا ينشده هذين البيتين (الطوبل) اتبنى بناء الخالدين وانما

بفارك فيها لو عقلت و قليل لقد كان في طلّ الاراك كفاية لمن كلّ يوم يقتصيه وحيل

فلم يلبث بعد هذا له الا يسيرا ، حتى قصى نحبه ١٥

واما الموتمى فاول من تسمّى بهذا الاسم على قول 1 من قال ان ينى امية كان لهم القاب يسمّون بها كما كان لبنى العباس فمرون بن الحكم ابو عبد الملك قيل انه كان يسمى بالموتمن وكان لما قتل الصحاك بين قيس الفهرى بمرج راهط قال له اصحابه الا لا نتخوف عليك الا خالد بن يزيد بن معوية فنروج المحمد فانك تكسره بذلك ففغل فتكلم يوما خالد في بعض الامر فقال له مرون يا ابن الرطبة وكان مرون فحّاشا فدخل خالد على الله باكبا وشكا لها ما قاله مرون فقالت لا محليك والله لا يقولها لك بعد أ فلما دخل عندها مرون امرت خدمها ان يضعى المخاد على فمد حتى مات ثم القاسم بن الرشيد ولاه ابوه العبد بعد اخويه الامين والمامون * وخلعة الامين حين خلع الحاد المامون أثم للمامون خلع الموتمي خلعة المامون أثم للمامون غلعة المامون أثم للما قتل الامين المامون خلع الموتمين خلعة المامون أثم للما قتل الامين بالموتمن ايضا محمد بين لم تبق له في الخلافة رسما وتسمّى بالموتمن ايضا محمد بين

a) P. الامت . b) Ex A. et D., C. وغلت : P. et B. علم. c) Solus D. عبيب . d) P., B. et D. add. مالا . e) P. يسب . f) Ex C.; caet. om. g) Ex A. et C. (عليم البدا); caet. الم. h) P. add. هنه ; C. add. الميم البدا), sed recte nihil add. A. et B.; D. pro مبد المهد المهد . مرة ثانية i) Hauc phrasin om. P., B. et D.

ياقوت وياقوت هذا مولى للمعتصد ثم كان صاحب فارس محمد " ابنه الذى تسمّى بالموتمن وتسمّى به ايصا سلامة اخو طغيم (?) أ الطولونى ثم تسمّى به عبد العريز بن عبد الرحمن بن ابى عامر ثم تسمى بالمنصور وبه شهره

واما قوله واسلمت كل منصور ومنتصر فان اول من تسمّى بهذا الاسم على الرواية المتقدمة فشام بن عبد الملك ومات من فبحة اصابته وذُكر عنه انه لم يكن في بني امية بعد معوية وعمر بن عبد العزيز اقرب منه الى العدل ويحكى عنه من انقياده انه رافعه ابرهيم بين محمد بين طلحة اليي القاضي فلما حصر الفاضى حكم عليه بما ثبت عليه فلم يأُب ذلك ولا ردَّه وذُكم عنه انه خرج الى الحج وحملت ثيباب لباسه على ست مائة جمل ولما مات لم یکن معه ثوب یکفن به و وبقی حتی انتن او قارب وسبب ذلك انه كان بينه وبين الوليد بن يزيد وهو الذي تستى بالجبار العنيد وحشة شديدة وكان الخليفة بعده فلما افصى الامر الى الوليد فبص على المفاتيح وتركه كما ذكرنا حتى كُلّم في تكفينه فامر له بكفن ثم تسمّى بالمنصور ابو جعفر عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس ثم تسمّى به ابسو الطاعر اسمعيل بس ابسى القاسم بس عبيد الله الشيعي وادّعي انة علوى النسب وتسمّى بامير المومنين ولم بكن من إولاد على رضه وانما كان ابو الطاهر ابن ابى القاسم بن عبيد الله ابن عبد الله بن سالم بن عند b صاحب شرطة * زيادة الله وسالم

a) P. محمدا b) P. محمد ; A. فحج : B. محمدا ; C. محمدا ; Sic) ; D. محمدا c) A. et C. فيد . d) Ex P., A. (qui post مند add. ويدا et D.; C. ويدد . e) A. قرياد ; caet . زياد ;

جدّهم قتله المهدى على الزندقة ثم تسمى به محمد بن ابي عامر بالاندلس ثم زيري " الصنهاجي ركان في عهد محمد بن ابى عامر وكان بينهما قتال كثير وكان زيرى بنواحى فاس من ارض العدوة ومن العجائب أن زيرى هذا كان لـــــ أزيد من الفي امراة في زمان واحد كل له محرم ومن الرجال كذلك شم تسمّی به سابور صاحب بطلیوس ایصا ثم تسمّی به منذر بی $_{
m e}$ يى صاحب سرقستلة ثم ابن الافطس ببطليوس ايصا $_{
m d}$ ثم حفيد يحيى بن محمد بن عبد الله ثم عبد العريز بن ابي عامر وقد تقدم اسمه في خبر الموتمن فانه كان تسمّى بالموتمن ثم بعده بالمنصور، وإذ فد ذكرنا كل من تسمّى بهذا الاسم فلنرجع الآن الى نكر ابى جعفر المنصور اذ هو اعلاهم قدرا 4 وروى عن المنصور انه قال رايتُ كانّى حول الكعبة فنادى منادٍ من جوف الكعبة ابا العباس فنهص اخي فدخل الكعبة شم خرج وبيده لوا؟ قصير فمضى نم نادى مناد يا عبد الله فنهضت انما وعمّى عبد الله بس على نبتدر فلما استوينا على الدرجة العلياء

دفعتُه من الدرجة فهوى ودخاتُ الكعبة فاذا برسول الله صلعم جالس فعقد لي لواء طوبلا على قماة طوبلة وقسال خذها حتى تقاسل بها الدُّجّال وابو جعفر هذا اول من قتل عمّه في الاسلام على الملك عبد الله بن على ثم المعتصد غرق عمَّه ابا عيسى ثم قتل عبه المعتمد ثم الحكم الربصي قتل عبيه سليمن ومسلمة ثم عبد الرحمن الناصر فتل عبَّه العاصى والمغيرة بن عبد الرحمن الناصر قتله هشام الموبد والقسم اخو " على بن حمود قتله ابن اخبه ادريس وزيادة الله فتل جميع اعمامه ثم جَيْش أ بن ابي الحيش قتل عَبُّه مُصَر وهرون بن ابي التجيش فتل عمَّه ربعة ثم ناصر الدولة ابن حمدان قتل عبه ابا العَلاء ثم حبّاد بن بلُقين الصنهاجي قتل عبَّه ماكسن شم عبَّاد بن محمد قتل عبَّه وابو جعفر المنصور ايضا اول من قتل في الاسلام على المُلْك ابنَ اخيه ، محمد ابن السفاح ثم المعتصم قتل العباس بن المامون بالمرازب ثم القاعر قتل ابن اخیه ابا احمد بن المكتفى بعصر خُصْیَه شم عبد اليحمن بن معونة الداخل بالاندلس فتل ابن أخيه المغيرة بين الوليد تم محمد بن ابي عامر قبل ابن اخيد فرون له وكان المنصور من اهل العلم البارع في جميع الاشياء حدث عنه *شبيب بن شَبَّة الأَفْتَمي ، قسال حججت العمام الذي هلك فيه هشام

وولى الوليد بن يزيد وذلك سنة خمس وعشرين ومائة فبينا انا مريح ناحيةً من المسجد اذ طلع من بعض ابوابه فتى رقيف اسمر اللون موقر اللمة خفيف اللحية رحب الجبهة اقنى كان عينيه لسانان ناطقان يخلط ابهة الاملاك بزي النّساك تقبله القلوب وتتبعه العيون يعرف الشرف في تواضعه والعتو " في صورته واللُّبِّ 6 في مشيته فما ملكتُ نفسي ان نهصتٌ في اثره مسائلا ، من خبره وسبقني فتحرّم بالطواف فلما سُبَّع له قصد المقام فركع وانا ارعاه ببصرى ثم نهص منصوفا فكان عينًا اصابتته فكبا كبوة دَمين لها اصبعه فقعد لها القرفصاء فدنون منه متوجّعا ، لما نابه متصلا به امسى رجله من عفر التراب فلا يمتنع على فشققت حاشية ثوبي فعصبت بها اصبعه وما ينكم ذلك ولا يدفعه ثم نهص متوتيا عليَّ وأنَّفُدتُّ له أماشيه حتى اتبي دارا باعلى مكة فابتدرة رجلان تكاد صدورهما تنفرج أمن هيبته ففتحا له الباب فدخل فاجتذبني فدخلتُ بدخوله شم خلّي يدي واقبل على القبلة فصلى ركعتين اوجزهما في تمام ثم استوى في صدر مجلسه فحمد الله واثنى عليه وصلى على النبي صلعم اتمَّ صلوةٍ واطبيبها ثم قبال لي لم يَخفُّ 8 علمَّ مكانُك منذ اليوم ولا فعْلُك بيى منَّن تكون يرحمك الله ففلت شبيب بس شبة المتميمي قال الاعتمى قلت نعم قال فرحب وقرب ووصف قومي، بابين بيان وافصر لسان فقلت له انا أُجلُّكَ أَصْلَحَكَ الله عَي

a) Ex P. et B.; C. et D. والطبق بي A. والطبق والطبق بي b) C. et D. واللبين. d) Sic legendum est cum P., B. et D. (vide Glossar.);
A. وسبع حسى C. بسبع حسى e) P. متراجعا بي بسبع جسى بي (sic); sed legendum est ut edidi; cf. Glossar.
B. et C.; D. تتفر P. تتفر (sic); sed legendum est ut edidi; cf. Glossar.
g) P. male تخص

المسئلة واحبُّ المعرفة فتبسَّم وقال لَدُلفَ اهلُ العراق انا عبد الله الهن محمد بن على بن عبد الله بن عباس فقلت له بابي انت وامَّى مسا اشبهك بنسبك وادلَّك على منصبك ولقد سيف الى قلبي من محبَّتك ما لا ابلغه بوصفي لك قال فاحمد الله با اخا بني تميم فانَّا قوم انَّما يُسْعِدُ اللهُ مَنْ احبَّنا بحبَّه ويُشْفى وبغصنا من ابغضه ولن يصل الايمان الى قلب احدكم حتى يحبُّ الله ورسولة واهل بيته ومهما ضعفّنا عن جزائه قوى الله على ادائه فقلت له انت توصف بالعلم وانا " منْ حَمَلَته و وايام الموسم ضيّقة وشغلُ اهله كثير وفي نفسي اشياء أحبُّ ان اسأل عنها افتاذن فيها قال نحن من أَكْثَر الناس مستوحشون وارجو ان تكون للسرّ مَوْضعًا وللامادة راهيا فان كنتَ كما رجوتُ فانعل قال فقدّمتُ من وثيق القول والايمان ما سكم، اليه فتلا قول الله تعالى قُلْ اتى شى اكبر شهادة قبل الله شهيد بينى وبينكم عشم قال سل عمّا بدا لك قلت ما ترى فيمن على الموسم ركان علية يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي خال الوليد فتنفّس الصعدا وقبال عَن العبلاة خَلَّقَهُ تسالني ام كرهتَ ان يتامّر على آل الله مَنْ ليس منهم قلتُ عن كلا الامرين قال أن هذا علد الله لعظيم فالما الصلاة فَقُرْضُ الله تَعَبَّدُ به خَلْفُه فأَدّ ما فرض عليك في كل وقت ومع كل احد وعلى كل حال فانّ الذي قربك لحميم بيته وحصور جراعته واعياده لم يخبرك في كتابه انه لا يقبل منك نسكا الا مع اكمل المومنين ايمانا رحمة منه لك

a) Solus P. اما . (glossema). د) A. ها ; C. هاها (glossema). د) AlKorán, 6, vs. 19.

ولو فعل ذلك 4 لصاق الامر عليك فاسمح يسمح لك 6 ثم سالتُه عن اشياء من امر ديني فما احتجت أن اسال احدا بعده عن امر ديني ثم قلتُ يزعم اهل العلم انــة سيكون لكم دولة قال لا شكى فيها تطلع طلوع الشمس وتظهر ظهورها فنسال الله خيرها ونعود به من شرها فخُذَ بحظً لسانك ويدك منها أن ادركتها قلت اويتخلّف عنها احد من العرب وانتم سادتها فقال نعم قوم يابون الا وفاء لمن اصطنعهم ونَاأبي الا طلبًا لحقّنا له فْنْنْمَر وبُخْذَلون كما نُصر باوَّلنا اوَّلُهُم فال فاسترجعتُ فال سَهَّلُ عليك الام * سُنَّةَ الله التي قد خَلَتْ منْ قَبْلُ ولَى تجد لسنَّه الله تبديلا * وليس ما يكون منهم حاجزا لنا عن صلة ارحامهم وحفظ اعقابهم وتجديد الصنيعة عندهم ملت وكيف تسلم لهم قلوبكم وقد قاتلوكم قبال نحن قوم حُبّب الينا الوفاء وان كان علينا وبُغّب الينا الغدر وان كان لنا فاما انصار دولتنا وكُفَّة / شيعتنا وامواء جيوشنا فهم * ومالهم ومواليهم منّا ٤ وموالى القوم من انفسهم فاذا وضعت الحرب اوزارها صفحنا بالمحسن عن المسىء ووهبنا للرجل قومه ومن انصل بأنَّسبائه أ فتذهب المائرة ا وتتخبو الفتنة وتطمئن القلوب قلتُ ويفال انه يبتلي بكم لم مَنْ اخلس لكم المحبّة قال

قد رُوى أن البلا اسم الى محبينا من الماء الى قَراره قلتُ لم ارد هذا قسال فَمَه فلت يقعون بالولى ويُخْطأون العدوَّ قال مَنْ يَشْعَد بنا مِنْ اوليائنا اكثرُ وانما نحن بَشَرُّ وأَكَّثَرُنا 6 الطَّنَّ ء ولا يعلم الغيب الا الله وما انكرتُ منْ لا ان يكون الامر على ما بلغك فان مع الولى التعزُّز والادلال والنقة والاسترسال ومع العدو التحرُّز والاحتيال والتذلُّل ولربما اضلَّ المدلُّ واخلَ المسترسل وانك لسؤول يا اخا بنى تميم قلت انى اخاف ان لا اراك بعد اليوم قال ارجو ان اراك وترانى كما نحبُّ عن قريب ان شاء الله تعالى قلتُ عجَّل الله ذلك قال امين قلتُ ووهب لى السلامة منكم فانى من محبيكم قال امين وتبسم ودال لا باس عليك ما اعادك الله من ثلاث f فلت ما هيّ قال قدم في الملك او هتك ع في الدين او تُهَمَّة في حرمة ثم قال احفظ عني ما اقول لك لا تجالس عدونا وان اخصَتماه فانه مخذول ولا تخذل وليّنا فانه منصور وآشْحَبّنا بترك المماكرة وتواضعٌ ان رفعوك وصلٌ اذ قطعوك ولا تتخطب الاعمال ولا تتعرض للاموال وانا رائم من عشية فهل من حاجة فنهصت لوداعه ثم قلت اتوقت لظهور الامر قال الله الموقت وقد قامت النَّوْحتان 4 بالشام وهما اخر العلامات قلت وما هما قال موت هشام العام وموت محمد بن على لاخر ذى القعدة أ

a) P. et B. الذي ما b) Solus P. واكثر ما c) Ex coniecturà; A., C. et D. عان: P. إدر : ef. ann. ad h.l. in add. ad annot. d) In solis B. et D. om. e) Codd. male المباه. f) P. et B. تثلثت g) Sic recte C.; P. et A. هندي ; B. عندي ; D. طنك h) Ex B. et C.; P. الموحما , الموعيلا ; A. (ut videtur) الموعيلا , D. الموعيلا ; التوحتان ; In Codd. additur وعليم يختلف P. وعليم يختلف ; in solo B. recte nihil additur, et istud وعليم يختلف sine

قلت فهل اوصى قال نعم الى اخى ابرهيم قال فلما خرجتُ اتبعنى مولى له بكسوة وقال لي يقول لك ابو جعفر خُذٌ هذه فعلً فيها قال وافترقنا فوالله ما رايتُه الا وحرسيان قابصان على يدى ٥ يُدْنيانني منه في جماعة من قومي لأبايعه فلما نظر الي اثبتني فقال خَليَا عَمَّنْ صحَّتْ مودّته وتقدّمت خدمته وأخذَتْ قبل اليوم بيعتُه قال * فأَكْبَرُ الناسُ ذلك من قوله 6 ثم قال لي اين كنت عَنَّى ايسامَ اخى السفاح فذهبتُ اعتذر فقال امسكُّ فان لكل شي وقتاء لا يعدوه فباخترْ بين رزق يسعك أو عمل يرفعك قلت انا حافظ لوصيتك قال وانا لها احفظ انما فهيتك أن تخطب الاعمال ولم انهك عن قبولها قلت الرزق مع قبول امير المومنين احبُّ اليَّ قال هو احمُّ لقلبك واحبُّ اليَّ لك ثم قال هل زدت في عيالك بعد شياً وقد كان سالني عنهم فذكرتُهم له فعجبتُ من حفظه قلتُ الفرس والخادم قال قد الحقَّنا عيالَك بعيالنا وخادمك بخَدَمنا ﴿ وفرسك بافراسنا ولو وسعنى * نحلَّتُك عن * بيت المال وقد ضممتُك الى المهدى وانا موصية بك فاتَّه أَثْمَ غُر لك منَّى وراى ابو جعف قبل موته بيسير اعاجيب كثيرة ومواعظ موذنة بالهلاك من ذلك انه لما دخل

dubio librarii vel lectoris est annotațio, nam reveră magna discrepantia apud auctores obtinet non tantum de die, sed etiam de anno quo mortuus sit Mohammed ibn-Ali; vide Ibn-Khallicán, I, p. 44.

a) Om. P. b) Sic in 4 Codd.; solus D. فاكثروا الناس من قولع . c) P. وقت . d) P., B. et D. بخادمنا . e) Sic legendum esse opinor, et fortasse idem voluit librarius Codicis B. يحلت عن scribens; C. بحلت لك على : P. بحلت لك من : D. فحلت لك على . فحلت لك على .

اخر منزل نزلة من طريق مكة نظر في صدر البيت الذي نزل فيه فاذا فيه مكتوب

(الطويل) ابا جعفر حانت وفاتك وانقضت سندوك وامر البلد لا بد واقد ابا جعفر هل كاهن او منجم لدى البيوم من حَرِّ المنية دافع م

فلاعا بالمتولى لاصلاح المنازل فقال له الم آمْرُك أَلَّا يدخل احد من الدعاة ف هذا البيت قال والله يا امير المومنين ما دخلها احد مذ فرغ منها قال اقرا ما في صدر البيت قال ما ارى فيه مكتوبا فالتفت الى حاجبه فقال اقرا لى آية من كتاب الله تشوقنى الى لقائه فقرا وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون عقال ما وجدت اية تقراها غير هده الاية قال والله لقد مُحى القران من قلبي غير هذه الاية وذُكر عنه انه *راى في منامه القران من شدا ينشده هذه الايات ه

(المنسرج) امناً وربِّ السكون والحسرك ان المنسايا كشيرة السشرك عليك يبا نفس ان اسبات وان احسنت في اليوم كان أذاك لك ما اختلف الليل والنهار وما على الدين نجوم السماء في الفلك

a) A. et C. جانع; caet. cum al-Oyun wa'l-hadáyik (Ms. 567, fol. 191 r.)

ut edidi. In eodem illo libro pro ح scriptum est بَرْبَبُ. b) P. et B.

العال: c) Al-Korán, 26, vs. 228. d) A. الديات;

C. تمثل بهذه الابيات e) P., B. et D.

الحديثة بهذه الابيات f) Sie hle solus B. (cf. supra, p. ٢٥٢); eaet.

الا لَنَقُلُ السلطانِ من مَلك اذا انقصى ملك الله مُلك *حتى يصيرانه الى ملك ما عز سلطانه بمشترك * ذاك بديع السماء والارض والمستحرسي الجبال مستحر الفلك

ثم رای بعد ذلک ایضا

(الكامل) الخيَّ خَقِّضُ من مناكا فكانَّ يومك قد اتاكا ولقد اراك الدهر من تعريفه لك ما اراكا واذا رايت الناقص السعبدَ الذليلَ فانت ذاكا مُليَّتُ ما مُلِّكُنَّه والامر فيه الى سواكا وذكر عنه انه كان جالسا في مجلس من اعلى باب خراسان اذ جاء سهم عائر فل فسقط بين بديه فذعر لذلك فجعل يقلبه واذا بين الريشتين مكتوب

(الوافر) التطمع في الحياة الى المعاد وتحسب أن مالك من فالد سنستُلُ عن دنوبك والخطايا وتسل بعد ذاك عن العباد ثم قرا عند اليشة الثانية

(البسيط) احسنْتَ طنتَى بالابام الد حسنت ولم تخف سوء ما ياتى به القدر

a) Solus B. وملك ذى العرض دائماً (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) وملك ذى العرض دائماً (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) ابدا supra l.l. In hoc Cod. sequens versus omittitur. b) Sic recte A., P. غرب ; C. عابرة ; D. عابرة ; B. عرب غرب العرض العر

وساعدتُك م الليالي فاغتررْتَ بها وعند صفو الليالي يحدث الكدر

ثم قرا عند الريشة الثالثة

(البسيط) هى المقادير تاجرى فى اعتتها فاصبر فليس لها صبر على حال يوما تريك خسيس الناس مرتفعا الى السماء ويوما تَخْفضُ العالى

واذا على جنب السيم مكتوب همذان منها رجل مظلوم فى حبسك فبعث من فورة فقتشت الحبوس والمطابق فوجدوا شيخا فى بيت من الحبس بسراج يشرج واذا الشيخ موثق بالحديد متوجّة نحو القبلة وهو يردد وسيعام الذيبن ظلموا اى منقلب ينقلبون ف فسالوة ممن هو فقال من همذان فحمل حتى وضع ينقلبون ف فسالوة ممن هو فقال من همذان فحمل حتى وضع بين يدى المنصور فساله عن حاله فاخبرة انه رجل من ارباب همذان واهل نُعمها وان واليها بلغه ان لى ضبعة تغل ثمانين الف محدوم فاخذها منى فامتنعت فاوثقنى بالحديد وكتب انى عاص درهم فاخذها منى فامتنعت فاوثقنى بالحديد وكتب انى عاص فطرحت فى هذا المكان فقال منذ كم قال منذ اربعة اعوام فأم بفض قيودة والاحسان الية وانزله احسن منزل وزودة وقال قد رددت بغراجها ما عشت وعشنا وقد وليناك مدينة همذان واطلقنا حكمك على الوالى فجزاة خيرا ودعا له بالبقا همذان واطلقنا حكمك على الوالى فجزاة خيرا ودعا له بالبقا وقال يا امير المومنين اما الصبغة فقد قبلتها واما الولاية فلا اصلح وقال يا امير المومنين اما الصبغة فقد قبلتها واما الولاية فلا اصلح وقال عا مكوما بعد ان ضرب الوالى وعاقبه على ما جنى وعلى بلدة مكرما بعد ان ضرب الوالى وعاقبه على ما جنى وعلى

a) A. وساله: b) Al-Korán, 26, vs. 228. c) P. وساله: d) P. et B. الف الف. الف. الف فكيلني.

I-B. 37

خروجه عن سنة العدل وسال الشيخ في مكاتبته وفي مهماته واخبار بلده وما يكون من ولاة انخراج ولما راى ابو جعفر ما راى من تلك العحائب المنذرة بالهلاك قال لحاجبه الربيع بن يونس يا ربيع اتى اتخوف على هذا الامر قال له يا امير المومنين تعنى عيسى بن موسى وهو معك بالحصرة فَأَمْرُني فيه بامرك حتى انفذه قال يا ربيع ان عيسى بن موسى رجل ما اعطى الله عهدا الاوفى به وانما اتخوف صاحب الشام عبد الوهاب بن ابرهيم الامام ثم رفع يديه الى السما فقال اللهم اكفنى عبد الوهاب قال الربيع فلما مات المنصور ودنّبته في قبوه وعرضت عليه الحجارة سمعت فلما مات المنصور ودنّبته في قبوه وعرضت عليه الحجارة سمعت فاتفا يهتف من القبر مات عبد الوهاب وأجيبت الدعوة قال الربيع هاتفا يهتف من القبر مات عبد الوهاب وأجيبت الدعوة قال الربيع عبد الوهاب ها

واما المنتصر فهو محمد بن المتوكل وبكنى بابى جعفر وامّه الم ولد تسمى حبشية وفال ابو على حدتنى جَحْظَة قال قالت عحبشية بات عندى المتوكل ليلة وخرج نصف الليل فغلبتنى عيناى أو فرايت انسانا في النوم وهو يقول لي يا حبشية حملت الليلة باشام خلق الله فكان المنتصر وهو الذي قُتبل ابوه بامرة وكان الناس يتلافون وقت خلافة المنتصر فيقول بعضهم لبعض والله لا عاش بعده الاستنة اشهر كما عاش شيروية بين المعض حين قتل اباء وحكى أن أحمد بن الخصيب خرج يوما مسرورا فقال أن أمير المومنين راى في منامه كأته صعد درجة مسرورا فقال أن أمير المومنين راى في منامه كأته صعد درجة

a) P., B. et D. مكاتبات. b) Sic scripsi C., Kitábo 'l-anbá (Ms. 595, p. 105) et Benákití (Ms. Pers. 526) secutus; in reliquis Codd. iidem fere literarum ductús cernuntur, sed different puncta diacritica. c) P. add. م. عيني. e) In marg. Cod. P. male additur.

حتى اذا انتهى الى خمس وعشرين مرقاة " فبل له قف هذا هذا اخر عمرك فتأولها ابن الخصيب الخلافة وانما كانت في جميع عمرة فعاش بعد ذلك اياما ومات فتحسب * عمرة فالفي 6 قد اكمل خمسا وعشرين سنة ويقال انه بسط له بعد قتل ابيه بساط كان من احسن البسط ليجلس عليه فلما استقرَّ على البساط نطر فاذا على البساط صورة مصورة وعليها كتابة هذه صورة فلان بن فلان قنل اباه فما عاش بعده الا ستّة اشهر فلما اكمل الستة اشهر بعد قتل ابيه حدث به وَرَمُّ في انتَيبُه من نزلة حادة فمات بعد ثلاثة ايام من حدوثها وقيل وهو الاكثر انه وجد حرارةً فقصد بمبضع مسموم فمات ومن العجب أن الطبيب الذي فصده احتاج الى الفصد فامر تاميذه بفصده فاخرج له مباضع وفيها ذلك المبضع المسموم وفد نسية ففصده به التلميذ فمات وقيل بل سبب موته اصابته علَّة في راسه فقطر الطبيب من طيفور في اذنه دهنا فورم راسه من ذلك ومات وقبل بل سُم في كمثرى وهيل بل رُمي الزبيق في اذنه وهو * في علَّم ع فمات وكان ينشد لما اشتدت عليه علته هذبي البيتيين

(الطويل) فما فرحت نفسى بدنيا اخذتُها ولحَق الله الرب الحريم اصير وما كان ما قدّمْتُه رائ مشير المحسير المسير المس

ويروى انه قال لابنه لما احسَّ بالموت عاجلتُ فعوجلتُ ومتَّن تسمَّى ايصا بالمنتصر على ما ذكر عَرِيب مدرار بن اليسع بن ابى القاسم بن واسول صاحب سجلماسة وكان يسمى بامير المومنين وعدر به قوم من البربر يعرفون ببنى خالد فساقوة الى افريقية الى ابى عبد الله الشيعى

۴۰ واعشرت آل عباس ً لَعَا لَهُمْ بين بيض ومن سمر بذيل ، . . . ، من بيض ومن سمر

قوله واعنرت ال عباس اشارةً الى تغلّب عبيدهم الاتراك عليهم حتى كانوا يقنلونهم كيف شاؤوا وبولونهم ويعرلونهم متى شاؤوا فدعا لهم ان يقيلهم الله من عثرتهم وقوله بدبل . . . من بيص ومن سمر تنبيها على دنرة عددهم وقدرتهم على السلاح وكانوا كما ذكرنا يقتلونهم كيف شاؤوا وبتحكمون فيهم واتّمق عليهم هذا مذ مات الواثق بن المعتصم وذلك سنة انمنين وثلاثين ومائتين وكان اول من اتخذهم ابو جعفر المنصور اتتخذ منهم تركيًّا اسمة حمّاد واتخذ المهدى اخر سماه أ مباركا ثم لم يزالوا يستكثرون منهم وتتى غلبوا عليهم على ما ذكرنا وردّوهم فى حكم التبع وكان تغلّبهم عليهم على ما ذكرنا وردّوهم فى حكم التبع وكان تغلّبهم عليهم على ما الوائف على كثرتهم عنده وعند ابيه

a) Perperam omittitur in Codd.; v. al-Bayáno 'l-mogrib', Ms. fol. 39 r. b) Ibn-Badroun, ut ex eius Commentario satis superque patet, مالية, quam lectionem etiam Ibno-'l-Athír offert, qui, in Commentario ad hunc versum, quaedam ex Ibn-Khacánis capite de al-Motamido ibn-Abbád descripsit. Cf. annot. ad h. l. c) A. بديل d) P. ناع. (A. et C. يابي; B. السعة على والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة المح

المعتصم ولكنهم لم يقدموا على الواثق لجلالة قدره وهيبته في نفوسهم فانه يحكي من هيبتهم له انه لما ثقل في علَّته التي مات فيها خُبِّل اليهم في بعص الاوقات وقد أُعْمى عليه انه قصى فدنا منه تركى يقال له ايباح م ليعلم عل مات ام لا فلما دنا منه فتح عينيه ونظر الى ايباح فرجع القهفرى 6 فَأَنْشَبَ طرف سيفه بالباب فاندن وسقط ايباج على قفاه لما نظره هيبةً لم ورعبا داخله من نظره اليه ومن العجائب انه لم تمرّ له ساعة بعد نظره الي ايباح الا وقد مات فأخذ وجُعل في بيت فما اقام الا يسيرا * فوجد وقد ، اخرجت الفار عينيه فسبحان من لا يزول ملكه المتفرّد 4 بالبقا لا الم الا هو العلي العطيم نم لم تزل الانراك مذ مات الوائق يتحكمون عليهم في خلائتهم تحكَّمُ الصبيان على اهاليهم حتى كانت ايام المعتصد فغلبهم الغلبة التي تجب ان تكون لمثله على امثالهم واذتبهم وردهم الى مراتبهم من العبودية وكان المعتصد مهيبا لا يقدم احد على امر من امورة الا مغررا وضان يسمى السفاح الثانى لانه جدّد ملك بنى العباس ووسده بعد ان كان قد اخلفَتْه الاتراك وفي ذلك يقول على بين العباس الروسي

(الطويل) فنيئًا بنى العباس انّ امامكم المام الهدى والجود والباس احمد كما بابى العباس أُسِّسَ ملككم كذا بابى العباس العصا يجدد

a) Sic scriptum est in P.; A. ایتان B. ایتان C. ایتان D. انتان D. ایتان D. ایتان G. الفیقهری B. الفیقهری C. الفیقهری B. الفیقهری C. Ex A.; P. فی حدوا قد C. و Ex C., caet المنفرد D. المنفرد B. et D. المنفرد C. المنفرد C. المنفرد D. المنفرد D. المنفرد D. المنفرد C. المنفرد D. المنفرد D.

ولفد اتَّفق في ايامه على ما حُكيَ امر فظيع كشفه الله اليه بهيبته في نفوس اتباعه فانه كان لا يتجرِّأ احد منهم ان يكتمه ما في نفسه مخافة صولته أن عشر على مشل هذا من وزرائه وقواده وكان ذلك ان 4 احد كبراء قواده * او وزرائه 6 كان قد بني بناء عاليا مشرفا على منازل جيرانه فلم يعارضه احد فيه من جيرانه لمكانه من سلطانه وعزَّه فكان يجلس كثيرا في ذلك البناء فراى يوما من الايام في دار من دور جيرانه جارية بارعة الجمال فولع بها فسال عنها فاخبر انها بنت احد التجار فارسل الى والدها خاطبا ففال له ابوها وكان من اهل البسار لستُ ازوّجها الا من تاجر مثلى فانه أن تزوّجها من هو مثلى لم يظلمها وإن ظلمها قدرتُ على النصفة منه وانت أن ظلمتَها لم أقدر لها على حيلة نصرة فلم يزل يرومه في ، فلك كل مرام ويوسط اليه الاكابر والاماثل من الناس وهو مع ذلك يمتنع فلما يئس منه ان يجيبه شكا ذلك الى احمد خواصّه نقال لمه الفَ مثقال * تَقُومُ لك هذه له قال أُنَّى وكيف والله لو علمتُ انَّى انعق عليها مائنة السف وانالها لفعلتُ قال لمه لا عليك تُحُصُّ لمي الف دينار فامر باحصارها فمشى بها ذلك الرجل البي عشرة رجال كانوا عدولا عند القاضى في شهادتهم وذكر لهم الامر وقال لهم هذا امر ليس عليهم فيه من الله تعبة فانه يصدقها كذا وكذا الف واغلى لهم المهر ثم انكم تُحْمِون نفسا قد اشرفت على الهلاك ويكون لكم عنده مع هذا من الجاه ما ترغبون وابوها انما هو عاصل

a) Om. P. b) P. موزراته c) Solus C. على d) Quum in 3 Codd. (P., A. et B.; C. et D. تقوم (يفوم legatur, non dubito quin pro عند quod Codd offerunt, عند legendum sit. e) A. et C. العا

لها في الزواج وآلا فما يمنعه من ذلك وقد خطبها " مثل فلان في جلالة قدرة ومكانه من امرة وقد اعطاه صداقا لا يُعْطَى الا لبنت ملك شم هو مع هذا يتابّي هل هذا الا عصل 6 بيّن ولكي لكم مائة مثقال لكل واحد منكم وتشهدون انه قد زوجها منه فانه اذا علم ابوها بانكم قد شهدتم عليه رجع الى هذا اذ ليس فيه الا الخير فاخذ الشهود المائة دينار وشهدوا أن أباها زوجها على صداق مبلغة كنذا وكذا ثم رفعوا ثمن الصداق البي غاية ما تترفع ع اليه صدقات الملوك فلما علم ابوها بذلك زاد نفارا من فلك وتأبيا فمشى الوزير 4 الى القاضى وقال له انى تزوّجتُ ابنة فلان على هذا الصداق وهولاء الشهود عليه ثم انه قد ناكرني وانكر ، الشهود وقد اردتَّ ان ادفع له حقَّ ابنته وآخُذُها فامر القاضي باحصار الشهود فشهدوا عنده في الصداق واحصر الرجل مال النقد بين يدى القاضى والرجل على انكاره متماد فامر القاضي بامصاء الحكم عليه وان توخذ ابنته منه احبُّ او كَرهَ وامر بحمل المال اليه فلما حصلت الجارية عند الوزير لم ينزل ابوها يروم الوصول الى المعتصد وكان المعتصد غليظ الحجاب لا يصل اليه احد من غير الخاصّة فقيل للرجل انه يحصر كل يوم ساعة من النهار على بنيان يبنى له بقصره أ فان استطعت ان تكون في جملة * الرجّالة في الخدمة 8 تصل اليه وتكلمه بما اردت ففعل الرجل ذلك وغيّر شكله ودخل في جملة * رجالة التخدمة ألبناء فلما كان في ذلك الوقت الذي كان عادة

a) Ex A. et C.; caet. خطبه b) P. عظل c) P. يوفع d) In B. pro يوفع الوزير وذلك القائد reliqui habent نلك القائد: e) Ex P.; A. et C. وناكر f) P. بقصر f) P. بقصر الخدمة (b) A. فراكر الخدمة (c) tantum برجال الخدمة (b) A. ناكدمة (c) tantum برجال الخدمة (c) الخدمة (c) برجال المنظمة (c) بربط (c) برجال المنظمة (c) بربط (c)

المعتصد يقف على ذلك البناء خرج فترامى الرجل الى الارض وجعل يثير التراب على راسه ويستغيث به فساله عبى شانه فقص القصة عليه فارسل المعتصد في المقام عن ذلك القائد واغلظ عليه في القول فحماتُه هيبته له وقلّة اقدامه على الكذب عليه " على أن وصف له الصورة على ما كانت عليه 6 وهو يطمع أن يعذره في ذلك أذ قد جعل لها *من الصداق ما هو فوق قيمة قدرها عنامر باحصار الشهود فصنعوا مشل صنبع صاحبهم وذلك كلَّه رهبة لنه واجلالا أن يخاطبون بكذب منع تخيَّلهم النه سيتجاوز علهم عن هذه الزلّة اذ قد ارادوا بها احياء نفس ذلك الوزير وايصًا فَفَد دفع له بين يدى القاصى نقدا لا يكون الا في صدقات بنات الملوك وقد جعل لها من الكالي على نفسه اضعاف ذلك فكاله قد اخذها بحقها او باكثر من حقها فلما تحقّق عند، جليّة خبرهم امر أن يصلب كل شاهد منهم على باب وان يوضع فلك الوزير في جلد شور طبرى السلخ ويصرب بالمرازب حتى ياختلك لحمه وعظمه ودمه أثم امر به لمًّا صُنع به ذلك أن يفرغ بين يدى نمور كانت عنده فلما لعقت تلك النمور ذلك الدم امر الرجل صاحب الابنة ان ياخذ ابنته وياخذ لها كلما ذكره ذلك الوزير في صداقها من عقار ودار ومال وغيرة فلما مات المعتصد وولى ابنه المقتدر وكان صبيا صغير السبّ عادت الاتراك الى ما كانت عليه من التغلّب على الخلفاء

a) Ex C. et D.; P. et A. البية b) In solo A. om. c) Ex A. et C.; P. فيمة قدرها D. المية قدرها قدرها وقيمة قدرها (D. المية قدرها فوق ما هو قيمة قدرها (D. Sic recte C.; P. مينتجافي A. و (D. يتجافى D. يتجافى (Om. sq. الهم); D. يسلمحهم B. مينتجافى . f) A. et C.

والتحكم فيهم فذلك فولد لعالهم كاند يدءو لهم بالاقالة ممّا عم فيد وكان تغلّبهم عليهم كما ذكرنا بعد موت الواثق باللد ابن المعتصم وذلك سنة اثنتين وثلاثين ومثتين " الله

المستعين هو احمد بن المعتصم اخو الوائق وسمى بالمستعين على ما حدثنا ابو مُزاحم الكاتب قال لما دُعي احمد بن المعتصم أن يبايع لسه بالتخلافة قبال استعين بباللم وافعل فسمي المستعين وبوئع له يوم الاثنين نست خلون من ربيع الاخر سنة خسان واربعين ومائتين وخُلع سنة ائنتين وخمسبن ومائتين وكان الثغ بردَّ السين ثاءً وعهوده التي 6 ذكر أنَّه لمَّا فام عليه المعنزَّ عرب المستعمن من سر من راى البي بغداد فبايع الاتراك للمعتبّ تم للموبّد اخيه فارسل المعتزّ اخاه الموقّف فنزل بغداذ فحصرها فلم برل المستعين يضعف وأُمْرُ المعترَّ يقوى فلما راي المستعين فالك واختلال حاله ارسل للمعتزّ على ان يخلع له نفسه ويسلم الامر للمعتز على أن يعطيه المعتز خمسين الف دينار ويقيم حيث شاء وعلى أن يكون بغا ووصيف اللذان كانا صنيعتَيْه ، احدهما على الحجاز وما والاها والاخر له على الجبل وما والاه فتعاقدا على عذا واخذا العبود بعضهما على بعص في ذلك والمواديف ان لا يندَّث احدهما على صاحبه فلما سلم الامبَ اراد ان ينبل

a) P. et D. perperam addunt والله اعلم. ألذى. c) Nou dubito quin sie legendum sit; P. منعه له A. عنعه له C. كا منعه له C. يوالاخرى; D. عنعه له D. et D. منعه له .

البصرة فقيل له افها حارة قال اتراها احرّ من فقد الخلافة ثم اغتار نزول واسط فلها خرج نحوها ارسل المعتز سعيد الحاجب نحوه فلما صار بغم القاطول عبقرب سر من راى تلقاه بها سعيد الحاجب صاحب المعتز فباتا بها فاصبح المستعين ميتا ولا اثر به وقد قيل انه ربط في رجله حجر وغدر عبه بغم دُجَيْل وقد قيل انه لما احاط به سعيد وعلم انه يريد فتله فسأله ان يمهله حتى عيركع ركعتين فلما صار فني الركعة الثانية قبال احد حتى عيركع ركعتين فلما صار فني الركعة الثانية قبال احد الاتراك لسعيد تعطيني جُبَّته واتولّي فتله قال نعم فقام اليه وهو قد سجد فقتله واخذ راسه وجاء به للمعتز فامر له بخمسمائة الف درهم وولاه البصرة وفي ذلك يقول حميد الكاتب ا

(الكامل) خُلِعَ الخليفةُ احمدُ بن محمد وسيُقْتَل الشائي 8 له او يُنخَلعُ البها بني العبّاس أنَّ سبيلكم في قتل اعبدكم سبيل بَمْنَعُ رُقَعْنُمُ دنياكُمُ فتمزقت بكم الحياة تمزّقا لا يُرْقعُ

وفى خروجه الى واسط يقول الشاعر (الكامل) انَّسى اراك من البقراق جزوعا اضحى الامام مشبِّعا منخملوعا

a) Sic recte A.; P. الغاطول: D. الباطول: (b) P. و pro ف. c) P. رحمر (c) برحل: D. الباطول: (c) برحل: D. رحمل: B. برحل: برحل: (c) برحل: والقي في دجيبال: والقي في دجيبال: والقي في دجيبال: Pro his 4 voc. وألذى يعرف ببانجاء والكاني الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني (c) Ex A., P. والكاني الماني الما

لا نُنْحِرنَ حدث الزمان وربيه ان النزمان يغرق المجموعا فازاله " المقدار عن رتب العلا فثوى بواسط لا يروم رجوعا غدروا به مجرا وخانوا عند ما لنزم الغراش وخالف المتضييعا للولواته سعر الحروب بنفسه متلبسا لقتاليها وروعا نغدا على ربب الزمان محرما ولكان اذ غدر الزمان محرما

وهو اول من تسمّى بالمستعبن تم تسمى بهذا الاسم بعده سليمن بن التحصم من بنى امية بفرطبة شم سليمن بن هود الجذامي بسرقسطة الله

والمعتز الذي ذكر هو ابو عبد الله محمد بن جعفر المتوكل وقيل اسمه الزبير وهو اول من تسمى بهذا الاسم شم تسمى به عبد الرحمن عبن ابى عامر وكان يوصف بالحزم والعزم على مغر سنّه فانه ولى المخلافة مغيرا فاستفلَّ باعبائها وخلع المستعين شم فتله نم خلع اخويه لابويه له المويد والموفق وفي عزمه يقول ابو الحسن احمد بن مجمد الاسدى في قهيدة مزدوجة

وثبتت خلافة المعتز ولم يثبت امره بعجز

a) P. et B. بازالم; in A. omnia puncta diacritica omissa sunt. b) Sic fortasse legendum est; P., B. et D. انتصنيعا; quid A. habeat distinguere non possum. c) Om. A. et C. d) P. بلايمها

ثم اجتمع عليه بعد ذلك روساء الاتراك فطالبوه بان يخلع نفسه ولم يرالوا " يصربونه " حتى اجاب الى الخلع وكتب بذلك كتابا على نفسه فوجهوا الى محمد بن الواثق وسمود المهتدى شم ادخلوا عليه المعتز فقال له المهتدى اخْلَعْتَ ام خَلَعْتَ نفسك فال بل خُلْعْتُ فُوجيُّ في قفاه حتى سقط ثم أقيم فقال خَلَعْتُ نعسى وسلَّمْتُ ورضيتُ وسلّم على المهمدى بالخلانة ثم أُخْرج في الحرّ وطلب نعلا فلم يُعْطَهُ ، فارخى سراويله ومشى عليها نم عُذَّب بانواع العذاب وأدَّخل حماما وهو عطشان وسقوه الماء دم اخرجوه فطلب ماء فجيء له بماء فيه ثلج فشربه فمات وقيل انه أدْخل حماما فأعلف عليه حتى مات ومن العجب إنْ كان هذا ان ابنه عبد الله اذ ضام على المفتدر وظفر به المفتدر رمى b به في مهريج منا؛ في شدَّه البرد فمات فينه وكان عبد الله ابنه من اثل الادب البارع والشعر الفائف وفيه يفول *على بن محمد بن بسام حين عام ولم يتم له امر حتى فتل فمات ابور بالحر ومات هو بالبرد

(البسيط) لله درّك من ميت بمضيّعة نافيك في العلم والاداب والحسب ما فيه * لولا ولا ليت ال فتنقصه وانسما ادركته حرفة الادب

وكان يسمى عبد الله بالمنتصف وحكى الحسن بن يحيى

a) P. ويعتاء ... ه. P. et B. بضربوه ... c) P. يعتاء ... d) Secutus sum C.; caet. perperam ... e) Hace verba, quae in reliquis desiderantur, recte in C. adduntur. f) Ex 4 Codd.; C. أَوْ ولا ليب ... f) Ex 4 Codd.; C. مُنْهَاعِيْهِ ... Pro sq. voce B. مُنْهَاعِيْهِ ...

السكاتب قال لما ولى المعتز الخلافة لم تمرّ به الا مديدة حتى احصر المعتز الناس واخرج اليهم اخاه المويد ميتا ليس به اثر وقال اشهدوا انه " دُعيَ فاجاب وليس به اثر ثم لما ولى المهتدى بعد المعتز ما مضت الا مديدة قليلة حتى اخرج للناس المعتز ميتا ليس ف به اثر وقال فيه ما قال هو في المويد ثم ولى المعتز ميتا ليس ف به اثر وقال فيه ما قال هو في المويد ثم ولى المعتبد بعد المهتدى للناس كما اخرج هو المعتز لهم وقال لهم فيه ما قال هو في المعتز فعجب الناس من لحاق بعصهم ببعض في اقرب مدّة وسبحان من لا يفني ملكة ولا يذلّ سلطانه ولا تلحقة آفات " الموت المقربة للاجال المخترمة للاعمار الا

٣٣ واونقت في عُراها كل معتهد واشرقتُ بقَذاها كل مقتدر

المعتبد هو ابو العباس احمد بن المتوكل وهو اول من تسمى بهذا الاسم وتسمى بد بعده محمد بن عباد الاشبيلى وفَتَلَ المعتمد بن المتوكل ابن اخيد احمد بن الموفق الذى تسمى بالمعتصد فيل انه سمّه وقيل افرغ فى حلقه مذابا لا وقيل * ملاً له حفوظ من ربش لا ورماه فيها فمات بها عمنى لا وكان ذلك سنة تسع وسبعين ومائتين وكان المعتمد هذا يعدّ فى نَوْكى الخلفاء ونوكى الخلفاء

اربعة من بنى العباس وهم الامين بن الرشيد والمعتمد بن المتوكل والقاهر والمكتفى ه

واما المقتدر فهو ابو الفضل جعفر بين المعتضد وهو اول مين تسمّى بالمقتدر ثم تسمى به احمد بن سليمن بن هود الجذامي بسرقسطة ولم يل الخلافة احد من بنى العباس اصغر سنًّا من المقتدر فانه وليها * وهو ابن ٥ * ثلاث عشرة 6 سنة ووليها خمسا وعشريين سنة واتَّفق في ايامه عجائب وغرائب فمنها انه بعث له من مصر هدايا حتى زعموا انه بعث له في جملة ذلك تيس له ضرع يحلب منه اللبن وورد عليه فدايا من عمان فيها طائر صيني اسود يتكلم بالهندية والفارسية افصح من الببغا وورد عليه كتاب البريد بالدينور يذكر ، أن بغلة وضعت فلوة ونسخة الكتاب الحمد لله الموقط بعبره قلوب الغافلين والمرشد بآياته قلوب العارفين ٤٠ الخالف ما يشاء بغير مثال ذلك الله الباري المصور لم الاسماء الحسني وممّا قضى الله المصور في الارحام ما يشاء أن الموكل بالخبر التطواف رفيع يذكر أن بغلة لرجل يعرف بابي بردة وضعت فلوة ورصف اجتماع الناس لذلك وتعجبهم مما عاينوه فوجَّهْتُ مَنْ احصرني البغلة والفلوة * فوجداتُّها كَمْشاء 4 ورايبتُ الفلوة سوبة التخلف تبامنه الاعصاء منسدلة الذنب يشبع ذنبها اذناب الدواب فسبحان الله الذي لا معقب لحكمه وهو سريع الجساب وقد حكى انه اتّعق مثل هذا عسنة خمس وخمسين واربع مائنة بطايطلة وكانت هذه البغلة شهباء وفلوها التي الصفرة وذكر صاحب هذا

الخبر قال لما شاع هذا الحديث بطليطلة انحفل الفاس المي دار صاحبها ثم ارسل فيها كبارهم وخواصُّهم ليبروا ذلك عيانا فسيقًا جميعًا الى دار الفقيم القاضى ابسى بكر يحيى بس سعيد بس الحديدي بحوش مسجد الرُّمَّان وأُرْسل الى القاصى يقول صاحب هذا الخبر فاتخرجتُ 6 وخرج معى جماعةٌ من الطلبة الذبين كانوا حولى فالفيتُها عند باب دار القاضى ورايتُ البغلة شهباء حسنة القدّ قد علق في عنقها له خيط والفلو الي الصفرة مخطط العراقيب بين الذنية تُصَفُّ أشبه مهر ورايتُه يرضعها وسمعتُ الناس يقولون انها درَّتْ عليه ثم أُخذ الفلو في الذراعين وحُمل امامها فاسرعت خلف حامله وهي تحن اليه وأُخْبرْتُ انه عطب في جمادي الاولى من تلك السنة التي نتج فيها وكان نتاجه في ربيع الاخر من تلك السنة المتقدمة الذكر ومما اتّفق في ايامه انه وجد في مصر كنز قديم ومعه ضلع انسان طوله اربعة عشر شبرا وعرضه شبر ومما اتَّفق فبي ايامه انه جلست ثمل " قهرمانة ام المقتدر للمظالم وحصر مجلسها القاضي والفقهاء فخرجت التوقيعات بامرها على السواد وانتفع بذلك كثير من المظلومين وكلن سبب قتل المقتدر انه * امر أن يُصّرب له مصرب بسِاب الشماسية لمَّا اقبل نحوه مونس الخادم فلما كلن المقتدر بموضع يعرف بالنيل ا جعل يوجه نحو باب الشماسية ان ياتيه جنده منها والناس في

اثنا نلک يتسللون نحو مونس وكان مونس قد جاء ليصرّفه المقتدرُ في مهمّاته غير انه مَنْ 4 كان يحسد مونسا من العبيد الأخَر اغروه بمونس وقالوا له انسا جاء لقتلك او خلعك فخافه واخافه حتى وقعت الحرب بينهما وقد كان اراد ألّا يخرج لقتاله لكن غلب عليه عبيده الذبن كانوا معه أوقالوا له اما ان تخرج معنا لقتاله والّا اخذناك واسلمناك البه فخرج البه وهو مُكّرةً وقد كانتُ امه ترومه ألّا يحرج ولكن غلب عليه اتراكه في وقد كانتُ امه ترومه ألّا يحرج ولكن غلب عليه اتراكه في الخروج فلما لم ير بدًّا من الخروج وادع امّه وتمثّل بقول *على بن المحروج فلما لم ير بدًّا من الخروج وادع امّه وتمثّل بقول *على بن

(الكامل) طأمن حشاك فانَّ دهرك مُوقِعُ بك ما تحبّ من الامور وتَكرة واذا حذرْت من الامور مقدَّرا فيهربُّتَ من الامور مقدَّرا فيهربُّتَ من من فنحوة تتوجّم

فلما خرج جعل اصحابه يتسللون منه حتى بقى وحده فعمد، رجل اسود فصربه على عاتقه فصاح ما هذا ويلك ثم تعاوره # الصربُ حتى قُتِل وقيل أن أ اللهى قتله قبص عليه مونس وقنله أذ لم يكن غرض مونس قتله وأنما كان غرضه أن يكون صاحب امره ولكن المقادير تنفذ احب العبد أو كره ه

وهنا انتهى بنا الكلام في شرح القصيدة ١٠

شم لما ذكر كل من ذكر من الامم التخالية والملوك الماضية

a) Voculam addidi ex A. b) P, A. et D. add. إعمل عصواً وكانوا قد عصل (عمل المعنوب (عمل المعنوب (عمل المعنوب المعنوب (عمل المعنوب المع

والأكابر الذين ذكر " رجع الى رثاء بنى الافطس المعروفين ببنى مسلمة * وتمام الفعيدة 6

المطقر والايام ما بَرِحَتْ مُراحلًا والورى منها على سغر سحقا ليومكم يوما ولا حملت بمثله ليبله في مُقْبل العمر بمثله ليبله في مُقْبل العمر من للاسرة او من للاعته او من للاسته يهديها الى الثغر من للاسته يهديها الى الثغر من للسماحة او من لليراعة او من للسماحة او للنفع والضرر أو دَفْعِ "كارته أو ردع أ آزفة او فيع على القدر من للقيل وعوالى الخط فد عُقدت اطراف ألسنها بالعيى والحصر

وطُوِّقَتْ بالثنايا "السود بيضُهُمُ اعجب بذاك وما منها سوى ذكر ه ويح السماح وويح الباس و لوسلما وحسرة الدين والدنيا على عُمَر سقت ترى الفضل والعباس هامية تُعْزى اليهم سماحًا لا الى المطر ثلاثة ما ارتقى ً النسران حيث رقوا وَكُلُّ ما طار من نسر ولم يـطر ثلاثة ما راى العصران مثلهم فضلا ولنو عُزَّرًا " بنالشمس والقمر ومَرْ مَنْ كُلَّ شيء فيد أَطْيَبُهُ حتى التمتّع بالآصال والبُكر ه من للجلال الذي غَضْتُ مهابتُه قلوبنا وعيون الانجم الزهر ايس الاباء الذي ارسوا قواعده $^{\prime}$ على دعائم من عزّ رمن ظفر

ايبى الوفاء الذى اصفوا شرائعه فلم يرد احد منها على كدر كانوا رواسي ارض الله منذ نأوا عنها استطارت بمن فيها ولم تقر كانوا مصابيحها فهذ " خبوا عثرت هذي الخليقة يألله في سَدر ٠٠ كانوا شجا الدهر فاستهورتهم خُدَعُ منه باحلام عاد في خَطَى الحُصُر مَنْ لَى وَمَنْ بِهِم أَن أَطْنَبَتْ ، مَحَرَّ، ولم يكن وردها يفضى الى صدر من لى ومن بهم ان اظلمت نُوب ولم يكن ليلها يفضى الى سحر من لى ومن بهم ان عُطِّلَتْ سُنَنَّ وأَخْفتَتْ " أَلْسنُ الايام والسِّيَر " وَيْلْمِهِ مَنْ طَلُوبُ الثارِ مُدْرَكُهُ لو كان دينًا على ليان ذي عسر

a) P. et B. متى. b) P. et A. perperam وي . c) Egregia haee lectio in A. reperitur; caet. I—B. Codd. إطبقت ; I—Kh. et Abdo-'l-wah. طبقت d) Haec lectio, quae sine dubio vera est (cf. Gloss. in خفت), offertur in B. et Ga.; P., C., caet. I—Kh. Codd. et Abdo-'l-wah. واخفيت عبد المناسر والبشر إلى المناسر والسيد e) Ex C.; caet. I—B. Codd. والسيد et Abdo-'l-wahid.

الفضائل الله الصبر بعدهم سلام مرتقب للحر منتظر ملام مرتقب للحر منتظر يرحو عَسَى وله في اختها طبع والدهر ذو عقب شتّى وذو غير فرطت آذان مَنْ فيها بغاضحه على الحسان حيا اليانوت والدرر

a) Codd. نغاصاحة.

فهرست الاسماه

آكل المرار وهو الحرت بن عمرو الاحوص ١٤٨ 61 ابو احيحة سعيد بن العاصي 17. 119 110 7.7 4.7 ابانان ١١٥ ابراهيم بي الاشتر الناخعي ابو ادريس بي حمود ١٨١ النعمان الماساما الاراقم ١١٥ 56 ارسطاطالیس ۱۵ ۲۴ ابراهيم بن الاغلب ٢٩٧ ارشو خدا آ۴ ابراهيم بن الحجاج ٣١٠ ارض قساس ۱۰۹ ابراهيم بن عبد الله ١٩٧٠ ابراهيم بن عبد الملك بن صالح ارم ٢١ ١٢ ارینب بنت اسحاق ۱۸۴-۱۸۱ 449 ابراهيم بن محمد بن طلحة ٢٧١ الارد ١٠ ١٠١ ا إن الشراة ١٠٢ ابراهیم بن محمد بن عرفة 72 ازد عمان ۱۰۲ ابراهیم بن محمد بن علی ۱۱۴ اساف س ابراهيم بن المدبر ٢٩١٣ أبراهيم بن المهدى ٢٢٨ ٢٢٩ ١٣٩ اسحاق بن محمد الازرق ٢١١ استحاق الموصلي ٢٧٢ rv. 147 tos ابن استحاق ۹۰ ابراهيم السندى ٢١٥ کسری ابرویز ۹۹ ۱۲۹–۱۳۳ ابو اسحان سياتي في المختار الاسكندر ذو القرنين ٢ ١٣-١٣ ٢٢ جا ١٠٢ اسما ذات النطاقين ١٩٩ ١٩٨ اجياد ،٧ الاسود بن غفار الحبديسي ٥٢ ٥٩ ٨٥ الاحص ١٠٠ م.١ اشجع أنسلمي ٢٣٩ احمد بن الخصيب ٢٩١ ١٩٩ الاشدن سياتي في عمرو بن احمد بن سالم ۲۳۱ ۲۳۱ احمد بن طولون ابو الجيش ٣١٠ احمد بن محمد الاسدى ابو اشعب ٢٠٨ ٨٠٠ ابن الاشعث ١٩٢ ١٩٣ الحسن 199 اشقاها وهو عبد الرحمان بن احمد بن ابی العلا ۳۹۵ احمر ثمود 62 ملاجم التجيبي ١٥٨ (cf. 62) ابن الاصبغ ابو بكر ١٩١ الاحمر المطاع وهو عيينة بن الاصمعي ١٣٥٥ حصن ۱۲۸ الاحنف بين فيس ١٩٠ ا١١ ١٥١ اضم ٧٠ الاعسر ١١١ 1912-14

أبو بحر قد مر في الاحنف بي قیس الباخت برنسي ٧ ١١١ البختكان ۴۹ البخت نصر ٧ ١١١ البدندون ۲۲۹ برة ا١٣١ الْبِرِكُ و الحجاج بن عبد الله بزرجمهر ۴۶ ۴۵ ۲۵۸ ابن بسام على بن محمد ٣٠٠ البسوس ١٠٥ بشر بن الوليد ٢٠٠ ابطليموس ۱۳ ۴۹ ۵۰ بطن عاقل ۱۱۹ ۱۲۰ بغا ٢٩٧ بكر بن اسماعيل ٥٥ بكر بن معاوية ٧٠ ابو بڪر يحيي بن سعيد بن الحديدي سس ابو بكر بن الاصبغ ١٩١ البلاط ١٩١ 72 البلقاء (موضع) ٢١١ البلقا فرس سعد بن ابي وقاص ١٢٥ بوان بن آيران ٨ بوران بنت الحسن بن سهل rvv—rvr بنو بياضة ١٥٠ بيهس ۹۴ 52 تاوون ۱۳ ابو تراب وهوعلى بن ابي طالب 62 ابن تقن ۱۲۳

الاعشى ميمون بن قيس ٥٩ ١٠١ بنت بحدل ١٩٢ 48 111 الافعى الجرهمي الاسلا افلاطون ١٥ امنج الم امرو القيس بن حجر ١١٠-١١٠ ابو الاملاك فو عبد الملك بن مروان ۱۹۹ الامبي صالح حاجب المعتصد ابو بردة ٣٠٣ 14v 18A الامين محمد بن فارون الرشيد الصريمي ١٥٩ ۱۹۷ - ۱۳۱۳ ازادویه آوا ۱۹۷۰ ازادویه آوا ۱۹۷۰ الامین اخو احمد بن طولون ۱۳۹۷ برمک ۱۳۷۰ امية بن ابي الصلت ٧۴ ابو امیة سیاتی فی عمرو بن سعيد الاشدق انس الفوارس ١٢٦ ابو انس سياني في الصحاك بن قيس الفهري الانعم 55 الانعمان ١٠٩ 55 انمار ۹۰ إنمار الحمار ۱۷–۲۳ 16 July 1.1 أياد الشمطا ١٧-٣٧ ايباح التركي ٣٩٣ ايمن بن خزيم ١٤٩ أيوان كسرى ٣٩ الباب والابواب ۴۱ واب الشماسية ٣٠٣ باب مانی ۲۹ باب المصمار (باب من ابواب دمشف) ۲۱۰ باغر التركي ٣١۴ بثينة أأا وال بجير بن الحرث ااا البحتري الشاعر ٣١٥

جهبنة 64 بلاد جهینه ۷۴ جو ٥٢ ٩٥ الجواء ١٢۴ بنو جوشن 63, 64 جيش بن ابي الجيش ٢٨١ ابو الجيش احمد بن طولون ٣١٠ ابو حاتم 72 التحارث بن الاعز الايادي ٣٢ الحارث بن زهير ١٣٦ الحارث بن عامر بن نوفل ١٣٣ الحارث بن عباد ١١١-١١ الحارث بن عمرو الا الحارث بن عمرو أكل المرار ١١٧ ١١١ ١١٠ الحارث بن مضاض ٧٠ الحارث بن معاوية ۴٩ حارثة بن تعلبة بن عمرو بن عامر مزیقیا ۱۰۲ ابن التحارثية سيساتي في ابي العباس السفاح حبشية ام المنتصر ٣٩٠ الحجاج بن عبد الله الصريمي ١٥٩ الحجاج بن غزنة الانصارى ١٥٧ الحجاج بن يوسف الثَّفَقي ١٩٧٠ حاجر ااا حجر بن الحرث ١١٨ حجر بن ابي أهاب التميمي ١٣٣ الحجون ١٤ 15 ابن الحديدي ابو بكر يحيي بن سعید ۳۰۳ حذيفة بن بدر ١٢٢–١٢٨ الحرقة وهم بنو حميس بن عامر 65 الحرية ١٠٩

> حسان بن تبع ۵۹ ۵۰ ۵۸ ۵۹ حسان بن ثابت ۹۱ ۱۴۸

بنو تميم ۳۳ التنعيم ١٣٥ ١٣٩ ابو ثعلب بن حمدان ۳۹۷ ثماد احدى الجرادتين ١٥ ثمل قهرمانة ام المَقتدر ٣٠٣ ثمود ٥٥ الجاتليف ١٨٩ الجبار العنيد هو الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٢٠٩ بنو جاحاجبي ١٣٤ جحدر بن صبيعة ١١٢ جحظة ٣٩٠ جداری ۱.۹ جذام ٩٧ الحرادتان ١٣٠٥٠ جرهم ۹۹ جساس بن مرة ۱.۴ ۱۰۰ جعدة بنت الأشعث بن قيس الكندى زوجة الحسن بن على 1/4 1/W ابن جعدة المتخرومي ١٣١ جعفر بن يحيبي البرمكي ١٢٧ــ١٣٨ 150 154 15E جعفر بن ابى طالب وهو ذو الهتجرتين وذو الجناحين ١٣٨ أبو جعفر المنصور ١١٥ ١١٨-٢٢٠ الجعفري (قصر) ٢٩٥ جفر الهباة ١٢٥ -١٢٨ جفنة بن عمرو بن عامر ١٠٢ جفينة بن ابني حمل 64 حلف ٩٠ 52

جلهمذ ١١٣

جنب ١١٥

ابن ابي جمعة كثير ٢٠١

جميل بن معمر ١٩١ الجناب ١٩١ (cr. 72) الحسن بن على بن ابى طالب حمي الدبر وهو عاصم بن ابى الحميمة ١١٣ الحسن بن يحيى الكاتب ٣٠٠ الحنفاء (فرس حمل بن بدر) ١٢٦ اخارجة ١٩٧ ١٩٨ خالد ً بن برمك ۲۲۰ ۲۳۹ خالد بن ذكوان ٢٠٨ خالد بن الوليد المخزومي ١٣٨ خالد بن يزبد بن معاونة ۲۷۸ بنو خالد قوم من البربر ٢٩٢ خبيب بن عدى الآنصاريَ ١٣٤ ١٣١ الخبيبان ۱۹۰ (cf. p. 73) المخبيبان ختی ۳۰ خزاعة ١٠٢ النَّحَزرج ١٠٢ خشنواز ۴۰ . الخشني ١٣٧ ابن الخَصيب احمد ٢٩١ ١٩١ خصيلة التجوشني 64, 63 خطاب بن المعلى العارسي ٨ الخلد (قصر) ۲۵۳ خلف بن بکر ۳۹۰ خليفة بن خياط ٢١١ الانخمان آ9 52 الخوارزمي ١٠ ٢٣٩ خولی بن یزید الاصبحی ۱۹۴ داحس ۱۲۱ داری بن داری ۹ ادحية بن عبد الله الكلبي دا

الاقلح ١٨٣ الما ١٨٤ الاقلح ١٣٩٠ الكاتب ١٣٩٨ الكاتب ١٣٩٨ الكاتب ١٣٩٨ ابن الاحسن بن على بن ابى بنو حميس بن عامر 65 طالب ۲۲۵ ابو الحسن احمد بن محمد الحياطة ٥٠١ الاسدى ٢٩٩ الحسين بن على بن حسن بن الخازر ١٨٩ حسن بن حسن بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب خالد بن صفوان ٢١٩-١٨ 141-49 144-141 حصی بن حذیفهٔ ۱۲۸ حصين بن الحسام المرى ١٩٥ 63 - 65ابن الحضرمي ٢٥٨ حطان التميمي ١٥٩ حفص بن عمرو بن سعد بن ابى وقاص ١٨٨ الحكم الربضي الما حلبوب ۱۹۷ حماد التركي ٢٩٢ حماد الرآوية ٢٠٨ ٢٠٩ حماد بن بلقين ٢٨١ حمامة المسجد هو عبد الملك الخلجان ١٧ بن مروان ۲۰۱ حمدان بن حمدان ۳۹۷ ابن حمدان ابو ثعلب ۲۹۷ حمزة الظلام للاجزر وهو حمزة بن عبد المطلب مس اله اله حمزة بن عبد الله بن الزبير ١٩١ الخورنَقَ ١٩ ٩٠ حمزة بن عبد المطالب ١٣٨ 15. 1149

حمش بن وهب ۱۳۹

حمل بن بدر ۱۲۱–۱۲۷

الربيع بن يونس ٢٩٠ ربيعة الفس الاسالا ربيعة بن الحرث ١.۴ ربيعة بن حارثة ١٠٢ ربيعة بن نصر اللخمى ملك اليمن 48, 47 ربيعة عم هارون بن ابي الجيش رستم الارميني ١٤٠ ١٤٢١-١٤٧ رشيح التحجر هو عبد الملك بن مروان ۱۹۹ الرشيد سياتي عي هارون رقية بنت رسول الله ١٩٩١ رمل (قبيلة من عاد) ٩٩ رملة أخت عبد الله بن الزبير ١٩٨ رومة ١٤٩ ریاح بن مرة ۵۹ ۵۷ ۹۹ رياش ١٣١١ أبو ريباش ١٠٥ الزبا ٩٢-٩٤ زبيدة زوجة الرشيد ٢٣١ ١٣٠٠ 10. 159-15A الزَبيرَ بن العوام ١٣١١ ١٤٠١ ١٥٠-١٥٥ ابن الربير سياتي في عبد الله زرادشت مرا زرافة الحاجب التركي ٣١۴ زرقاء اليمامة ٢٥-١١ Mn زُفَرَ بن الحارث ١٨٩-١٨٩ أبو زكار الأعمى الطنبوري ٢٣٣ زکریا بن احمد ۳۳۰ النوهري ١٩٧ ا زهیر بن ابی سلمی ۱۲۸ ۱۳۰

ابو الدردا ١٧٥–١٨١ ابن درید ۱۰۵ دعبل بن على ٨٠ الدييل ٣٨ ذات الاصاد ۱۲۲ غزوة ذات العشية 62 الْكُتْبِي وهو سطَيْحِ ٥٩ 48 ابو اللّبان هو عبد الملك بن مروان ۱۹۹ ذبيان ١٢٠ الذنآئب الا ذو الاصبع العدواني ٢٢۴ ذو الافواة وهو الصحاك ١٣٥ نو الجناحين قد مر في جعفر الركبان ١٠٥ ابن ابی طالب ذو حاجب ۱۴۲ ۱۴۴ ذو حسا ۱۲۴ ذو حسم ااا (cf. p. 56) ذو خشب ۱۴۸ فو ذو الخناصة ١٠٥ نو العصابة سعيد بن العاصى إيطة أم السفاح ٢١١ ٢١١ 4.4 4.7 فو القرنين الاسكندر ٩ ١١٣-١٣ ٢ إنبيدة ام الفضل البرمكي ١٣٤ فو القرنين صاحب الخصر ٢ ذو القطب ١٠٥ فو الهجرتين قد مرفى جعفر بن الزبير بن بكار ١٩١ ابى طألب ذو اليمينين سياتي في طاهر بن الحسين دوبان ۲۵۹ ــ ۲۵۸ حرب ذی فار ۴۹ راسَ الكلُّب 49 51 vo int, آبن ابی ربعی ۲۹۴ الربيع بن زياد العبسى وهو ربيع الحفاظ ١٢٢–١٢٧

I-B. 40

زياد بن عبد الله بن ناشب اللهة بن جندل ١٣١ ابو سلمة الخلال ٢٢٠ ٢٠١ العبسى ١٢١١ ابن زياد عبيد الله ١٩٢ ١١١ ام سلمة ١٩٩ ام سلمة بنت حفص ١٢٥ اله 191 100-100 زيادة الله ١٨١ أم سلمة زوجة ابسى العباس الصفاح ٢١٩ـــ١١ زید بن حارثة ۱۳۸ زيد بن الدئنة ١٣٠ سلمي ١٠٢ سلمى بنت حفص ۱۴۴ ۱۴۵ زید بن عدی ۱۳۹–۱۳۱ زيّنب آخت الحجاج بن يوسف سلمی بنت سعید بن عمر بن عثمان بن عفان ۲۱۰ الثقفي ٢٢٥ سليم بن منصور بن قيس عيلان ٢ سابور بن هرمز ۲۳۸ سليمان بن الحَجَاجِ ٣٩٧ سالف ١٥٨ سالم 199 سليمان بن سعد مولي الحسين سیا ۹۷ سليمان بن عبد الملك ٢١٢ سبيع بن عمرو ١٢٥ سليمان بن ابي جعفر ٢٢٥ السدّير ٩٩ سليمان عم الحكم الربضي ٢٨١ السراب ١٠٥ سراقة بن مرداس البارقي ١٩٢ ١٩٣ سمرقند ٨٠ السميدع ۹۹ ۷۰ المردد 1.4 سرندیب ۳۳ سنان بن ابي انس النخعي ١٩۴ السرى بن زباد بن ابى ريشة السندى بن شاهك ٣٣١ سنفر الغلام ٢٠٠٠ السكسكي ١١١ سطيع 48 اسهام ۱۰۹ سعد بن ابی وقاص ۱۴۰–۱۴۷ اسهل بن هارون ۲۴۴ ۲۴۴ سعيد الحاجب ٢٩٨ بنو سهم بن مرة 64,64 سهیل بن عمرو ۱۷۱ ۱۷۱ ۱۸۳ سعدی بنت سعید بن عمر بن السواد ١٤٤ عثمان بن عفان ۲۰۸ ۲۰۸ سعيد بن العاصى ابو احيحة ا بنو سودة ۱۲۴ شبيب الاشجعي ١٩٠ ذو العصابة ٢٠٦ ٣٠٣ سعيد بن العلاف ٢٩٩ شبیب بی شبه الاهتمی ۱۸۱–۲۸۹ السفاح أبو العباس ٢١١-٢٢۴ شبيث ١٠٠ ١٠٨ سفیان ۱۳۷ شجاع ام المتوكل ٢٩٢ ابو سفيان بن حرب ١٧١-١٧١ شداد بن عاد ۹۲ ۹۲ شدید بن عاد ۹۲ سقراط ١٥ ابن شراعة الكوفى ٢٠٩ ٧٠٠ بنو سلامان 65 سُلاَمة الطوّلوني الموتمن ٢٠٩ الشربة ١٢٢ ١٢٤

كلب طسم 77 اعل ۲۲۵ الطف ۱۹۴ طلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله بن خلف الخزاعي 11 my طلحة الغياض ويقال له طلحة النخير وطلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله التيمي שייון וייון طليحة الاسدى ١٥٤ الطماح ١٢٠١١١٠ اطویس ۹۴ عائشة ١٥٢-١٥٠ عائشة ام عبد الملك 74 عائشة بنت طلحة ١٣٠ عائشة بنت هارون الرشيد ٢٢٩ عاتكة بنت بزيد بن معاوية ٢٠١ عاتكة روجة الزبير ١٥٣ ابن عاتكة سياتي في عبد الله آبن اسحان بن ابراعیم بن حسن بن حسن بن علی بن ابي طالب عارف ملك الصغد ١٤٠ عاصم بن عمرو ۱۴۴ عاصم بن ابي الافليج حمى الدبر العاصى عم عبد الرحمن الناصر ٢٨١ ابو العالية العاملي ١٥٧ عامر التغلبي ١١٣ عامر بن اسماعيل الحرسي ٢٢٣ عامر بن الظرب ١٠٠ اعاملة ٩٧ عباد بن الحصين ١٩٣

الشرقى بن القطامي ٧٩ شعب بوان ۸ الشعبي ١٩٩ شعيا النبي ٢٨ شف 48 شقمه ۳۸ شكلة ٢٢٨ ابن شكلة وهو ابراهيم بن المهدى ٢٢٨ شمر بن ذی الجوشن ۱۹۲-۱۹۴ الشموس عه ابن شمیط ۱۹۳ صارف (فرس حذيفة) ١٣٩ صالح الأمين حاجب المعتصد ٢٤٨ الطبا ٥٠ ١٥ صالح بن آحمد ۲۹۴ ۲۹۷ صالح بن عبد الرحمان مولي صالح بن على ٢٢٣ صدی ۱۳ ۹۳ بنو صرمة بن مرة 65-63 الصفا به 51 الصمصامة عم صمودی ۱۳۳ الصولى ١٩٠ ٢٢٩ صابى بن الحارث البرجمي 68,69 عاد بن عوص ١١ الضحاك ١٣٥ الضحاك بن قيس الفهرى ١٨٤ ٢٧٨ ضرار بن يزيد الحنفي ١٩۴ الصلبل قد مر في امرو الفيس ضعف جارية ألامين ١٥١ ضو بن مانع السكسكي ١٥٧ طاهر بن انحسین ۲۰۱ ۲۵۰ ۲۵۰ 147-10A ابو الطاهر الشيعي ٢٧٩ طرفة بن العبد ١١١ طريفة الدخير ١٠١١-١٠١

I -- B. 40*

ابي عامر المنصور ٢٧٩ عبد العزيز بن مروان ٢٠۴ ٢١٥ عبد الملك القهرمان ٢٣٨ عبد الملك بن صالح الهاشمي 79A 779 77A عبد الملك بن عمير ١٩٠ عبد الملك بن مروان ۱۹۷ ۱۸۹ ۱۸۸ 1.4-199 190 191 19. 149 عبد الموأمن بن على ٢ عبد الوهاب ١٩٩ عبد الوهاب بن ابراهیم ۳۹۰ عبس ١٢٠ العبود (قبيلة من عاد) ٩٩ عبيد بن الابرص ١٣٣١ 60-58 عبيد الله بن زياد ١٩٣ ١٩٣ م١ ١٨٠١ ١٩١ عبيد الله بن زياد بن طبيان ١٩٠ 67,68 عبيد الله بن مروان الجعدى ٢٢١ ابو عبيدة معمر بن المثنى ٣١ P11 411 P11 4P1 عبيل ٥٥ عتاية ام جعفر البرمكي ٢٣٠ ٢٣٠ عتبة بن ربيعة بن عبد شمس 11-149 عثمان بن عفان ۱۴۰ ۱۹۸ عدى وهو مهلهل ۱۱۴ عدی بن رید ۹۹ ۱۳۹ عروه بن الزبیر ۱۹۵ اعریب ۲۹۲ (cf. p. 75, 76) ۲۳۹ عسعس ١١٧ عسفان ۸۳ عصين بن حى 63,64 عفيرة الجديسية ١١٠٥ عدية عبد العزيز بن عبد الرحمان بن اعقالَ بن خويلد العقيلي ١٠٨ 55

عباد بن محمد ۲۷۱ ۲۷۱ العباس بن محمد ١٢٥ ابن عباس ۱۳۰ ۱۳۰ أبو العباس السعاح ١١١-٢٢٣ ابو العباس المنصوري ١٥٥-٢٢٣ ابو العباس الناشي ٢٨٠ العباسة اخت الرشيد ٢٢٩-٢٢١ عبد الله بن اسحات بن ابراهيم ابن حسن بن حسن بن على ابن ابی طالب ۲۲۰ ۲۳۹ عبد الله بن رواحة الانصاري ١٣٨ عبد الله بن الزبيرِ ١٥٠ ١٨٠ ١٩٩-١٩٩ عبد ياليل ١٣٠ عبد الله بن زيادة الله ٣١٧ عبد الله بن سلام القرشي ١٧٤ ما ما عبلة ١٢٤ عبد الله بن على ٢١٥ ٢١١ ٢٢٢ ٢٨١ عبد الله بن عبر ١٩٨ عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٢٢٣ عبد الله بن عمرو بن العاصي ٧٨ عبد الله بن عمرو بن عثمان 72 عبد الله بن قنعد ١٥٠ عبد الله بن قيس الرقيات 67 عبد الله بين محمد من بني امية ٢٩٧ عبد الله بن محمد بن نمير الثقفي ۲۲۰ (cf. p. 75) عبد الله بن مطيع ١٩٣ ابو عبد الله الزبيري ٣٩٠ عبد الحميد بن عبد الرحمان ٢٣٩ ابن عبد ربه ۱۴۷ عبد الرحمان الناصر ١٨١ عبد الرّحمان بن ملجم التجيبي 147-10A عبد السلام اللاخمي ٢١١ عبد شبس ۹۷

عبد الصمد بن على ٢١٥

شببان ۱۰۰ عقيل بن فارح وقيل فالح ٩٤ ما عمرو بن الحارث بن مصاص ٧٥ ٧٥ عمرو بن سعد بن ابی وقساص 100 199-1910 عمرو بن سعيد ابو امية الاشدي 1.0-1.1 عمرو بن شعیب ۹۷ عمرو بن العاصى ١٥٠ ١٥٩ ١٩١ ١٩٨ عمرو بن عامر مزيقيا ١٠٢-٩٠ عمرو بن مسعود ۱۳۳۱ ۱۳۳۱ عمرو بن مضاض ۱۱ ١٣٢ عمرو بن المضلل ١٣١١ عمرو بن معدی کرب ۸۴ ۱۴۵ ۱۵۸ ابو عمرو بن العلا ١٣٩ عملوت ۵۳ ۵۳ ۵۴ ۵۳ عمير بن الحباب ابوالمغلس ٧ ١٨٩ عمير بن صابي بن التحارث البرجمي 72—70 عنترة ١٢٢ ١٣٩ ١٣٩ ١٣٨ عنز وهي زرقاء اليمامة ٥٩-١١ ٩٨ lov mie عوف بن سبيع ١٢٨ عیسی بن جعفر ۲۵۰ عیسی بن مصعب ۱۹۰ ۱۹۰ عیسی بن موسی ۳۹۰ ابو عیسی ۱۸۱ عمر بن عبيد الله بن معمر ١٩٣ عبينة بن حصن ١٢٨ غالب بن عبد الله الاسدى ١٤٣١ الغيرا ااا غبشان بن اسماعيل ٥٠ الغرى والغريان ١١٣١ ١١١١ غسان ۹۷ ارض غسان ۱.۹ عمرو بن تميم بن مرة ٣٣ ٢٣ عمرو بن جرموز ۱۵۰ اها-۱۵۴ ا عقار ٥٤

عقبة بن الحارث بن عامر بن اعمرو بن الحارث بن ذهل بن نوفل ۱۳۴ ۱۳۵ عک ۱.۲ ابن العلا ابو عمرو ١٢٩ ابن ابي العلا احمد ٢١٥ ابو العلا ١٨١ علبا بن الجرث ١١٨ على بن الحسين ١٨٧ على بن الحصين ١١٥ على بن العباس الرومي ١٩١٣ ٢٠٠٣ على بن عبد ألعزيز ١٩٠٠ على بن عيسى بن ماهان ton tov-tot the على بن محمد بن بسام ٣٠٠ على بن ابي طالب ١١ ١١٥٠ ا١٥٠ ام عمرو ٩٠ ١٥٠ 62 195-lon ابو على ٣٩٠ علية بنت المهدي ٢٣٥ عمار بن ياسر ابو اليقظان ١٥٧ 62 IOA ابن عمار ۱۳۲ عمارة الوقاب ١٢٢ عمانُ ٩١ 52 العمر ٢٣٢ عمر ڪسري الا عمر بن التخطاب ١٢ ١٨٠ ١٥٠ ١٥١ عمر بن عبد العزيز ١١٢ ابن عمر ۱۹۹ عمرو التعلبي ااا عمرو بن الأسلع ١٢٦ ١٢٧ عمرو بن الاعتم ١٠٠ عمرو بن تقن ۱۲۳

القليس ٨٩ قیس بن زهیر ۲۱۱–۱۲۷ ۱۲۱ قیس بن مکشوح المرادی ۱٥٨ قيل ۹۴ ۹۳ ۹۲ ابنو قيلة ١.٢ ا صاعل (قبيلة) ١١٨ ڪثير بن ابي جمعة ٢٠١ كعب الأحبار وهو كعب بن ماتع 154 100 41 الكلب ١٠ 49 الكلبي ٧٩ ام كلثوم ١٩٠ كلهستان ٢٥٩ كليب وائل ١٠١٤-١٠٨ الكملة ١٢٣ ڪنانة بن بشير ١٤٨ بنو ڪنانڌ ١١٩ اکندکان ۱۳–۲۳ ڪندڻ ۹۷ الكندى يعقوب بن اسحاق ۴۸ كونر الخادم ٢٥٣ لبد آآ لبيد ۱۴ لخم ۷۷ لطيم الشيطان وهو عمرو بن سعيد الاشدق ٢٠٢ لقمان بی عاد ۱۰۳ ۹۸ ۹۹ ۹۸ ۱۰۳ ۱۰۳ لقيط الآيادي ٣٢ بنو اللودقة ٩٧ ٧٩ ابو لولوة النصراني ١٥٥ ١٥٩ ليلغ الهربر ١٤٩ ماء السماء ٩٩ ابن الماء ١٩١ امارب ۹۷ ۹۸

الغوير ٣ الفاروق وهو عمر بن الخطاب ١٥٥ القياص ١٠٥ فاطمة بنت الخرشب الانمارية ١٢٣ القيد ٢٠ فاضح ۷۰ الفاكة بن المغيرة المخزومي ١٧٠ ١٧٠ الفنج بن خاقان ٣٩٣ ــ٣٩٩ فجر السعمى ٢٩١ (cf. p. 74, 75) ٢٣٩—٢٢٩ فخ العرزدي ١٠٨ ١٤٨ ١٩٩ ١٩٩ الفروق ۱۲۸ (cf. p. 58) الفروق الفصل بن الربيع ٢٤٩ الفضل بن سهل ۲۵۹ ۲۵۸ ۱۲۹۱ الفضل بن يحيى البرمكي 754-15F فور ۱۵ ۱۹ قاردون ۲۷ القاسم بن على بن حمود ٢٠١ ابو الْقاسم ١٠ ابو قبيس (موضع) ١٩٥ قبيصة بن أبي ذويب ٢٠٥ أبن قتيبة أبو محمد ١٥ ٥٩ ٥٠ ٨٠ PV 150 AT A. V9 قحطان ۳۹ قحطبة بن شبيب ٢١۴ قدار بن سالف ١٥٨ 62 قدية ١٥٨ أم قرفة ١٢٢ قرواش ۱۲۹ قصير ٩٤-٩٤ قطام بنت علقة بن تيم الرباب ١٥٩ قطب النحوى الا قطى بن عبد الله بن الحارث ابو عبد الله ١٨٩ قعاد احدى الجرادتين ٥٠ الععقاع بن عمرو ١٤٠٩-١٤٠١

قعيقعان ٧٠ و١٩

محمد بن عبد الرحمان ١٨٩ محمد بن غسان ۱۳۳۷ محمد بن مروان الجعدى ٢٢١ محمد بن وأسع ٢٢٩ محمد بن ياقوت الموتمن ٢٧٩ الماختار بن ابى عبيد الثقفى ابو اسحاق ۱۹۴–۱۹۴ مدرار بن اليسع ٢٩٢ مذحج ۹۷ مرة بن ذهل بن شيبان ١٠٥ ما مرَاجلَ ام المامون ٣٩٦ مرثد بن سعد ۹۳ ه ۹۹ ۹۹ ۹۸ مرج رافط ۱۸۴ ۱۸۵ مالك بن فارح وقيل فالح ٩٠ ١٥ ابن مرحانة وهو عبيد الله بن زیاد ۱۹۴ ۱۹۹ ۱۸۷ امردق ۴۱ ابن مردودة (?) الطائمي ١٣٣ مروان الجعدى ٢٢٠ـ المامون تعداد من تسمى بهذا مروان بن الحكم ١٣١٩ ١٨٣ ٢٠٨ ٢٠٨ مروان بن محمد ۱۱۴ ۲۱۵ ابو مزاحم الكاتب ٢٩٧ مزيقيا عمرو بن عامر ١٠٢-١٠١ المستعين تعداد من تسمي بهذا السم 999 مسجد الرمان بطليطلة ٣.٣ 16 NO VA ON OF FR FF VA NO NO PA مسلم بن عقبة المرى ٢.٢ المحلة في رملة اخت عبد مسلم بن عقيل بن ابي طالب 141 411 ابو مسلم عبد الرحمان ۲۲۰–۲۲۰ مسلمة عم الحكم الربضي ١٨١

مارية ه مأرية مولاة حجر بن ابي اهاب محمد بن على الآسال ١١٨ ١١٨ Ime مازن ۵۴ ابن ماسویه ۲۹۹ ماش ۲۰ ساه ماکسی ۱۸۱ مالک (قبیلة) ۱۱۸ مالک بن اسما 77 مالک بن بدر ۱۲۹ مالک بن حذیفة ۱۲۲ مالک بن زهير ١٢٢ ١٢٣ مالک بن سبیع ۱۲۵ مالك بن عمرو بن عامر مزيقيا ١٠١ مرثد بن ابي مرثد ١٣٠ مالك بن عوف النصري ١٥٦ مالک بن فهم ۱.۲ مالک بن مسمع ۱۹۳۰ مالك بنّ المنذّر ١٩٣ مالك بن نويرة ١٢٣٠ الاسم ۱۲۷۷ المامون عبد الله ٢٥٠-٢٩٢ ٢٩١-٢٧٧ المبيقب ١٢٥ ١٢٥ المانكير ٥١ مانی ۲۷ ۲۸ ۲۹ مبارك التركى ٢٩٣ المتلمش ٩٤ المتوكل جعفر بن المعتصم المستعين ١٩٩-٢٩٩ 19. 194-14 ابو محجن الثقفي ١٤٠ ١١٥ المحل هو عبد الله بن الزبير ١٩٨ الله بن الزبير ١٩٨

محمد بن حزم الانصاري ۱۴۸

محمد بن الحنفية ١٨٧ ١٨١ ١١١ مسلمة بن عبد الملك ٢٢٢

محمد بن حميد ٢٩١

امکران ۳۸ ابن ملجم وهو عبد الرحمان المنتشر الباهلي 55 المنتصر محمد بن المتوكل P9. 144_144 المنتصر مدرار بن اليسع ٢٩٢ ابو منذر قد مر في الحارث بن عباد منصور بن زیان ۱۹۹ المنصور تعداد من تسمى بهذا الاسم ٢٠٩ م١ المنصور أبو جعفر ٢٣٩ ٢٨٠ ٢٩٠ ٢٩٢ المهتدى محمد بن الواثف ٣٠٠٠ المهدى (ابن تومرت) ٢ المهَلب بن ابي صفرة ١٩٣ ١٩٩ امهلهل ۱.۴ ۱۸۰۱–۱۱۷ الموتمى تعداد من تسمى بهذا 18mm AV1 PV1 الموتمن القاسم ٢٩٠ ٢٩٨ ٢٧٨ غزوة موتة ١٣٨ موسى آلناطق بالحق ٣١٧ موسى بن الامين ٢٥٤ موسی بن عیسی ۲۲۵ مونس الخادم ٣.٣ ٣.٩ المويد ١٣٧ ميمون بن قيس الاعشى ١٠١١ ١١١١ نائلة ٣٠ انابت بن اسماعیل ۷۴ ۷۰ النابغة الجعدى ١٠٠ 55 النابغة الذبياني ١٣٢ الناشي ابو العبآس ۴۸ ناصر آلدولة بن حمدان ١٨١

المسيب بن علس ٦٠ المصعب بن الزبير ١٩١٨ ١٩١ الملاقي ١٠١ 7.1 198 مصاص الاصغر ١١ مضاض بن عمر ۷۰ مصر الحمرا السسال مصر عم جيش بن ابي الجيش 1,1 المطابخ ٧٠ معاوية الخير ١١٥ معاوید بن بکر ۱۳–۹۹ معاوية بن عمرو بن عتبة ٢١٠ معاویة بن ابی سفیان ۱۵۷ اه 1.4 P.W 1.1 P. 199 1AF-149 المعتنز ٢٩٣ ١٩٧ ١٩١١-١٠٣ المعتزَّ من بني ابن ابي عامر ٢٩٩ المهجبة ١٠٩ المعتضد الم ١٨٩ ١٩٩ ١٠٠١ المعتمد ابو العباس احمد ١٨١ ٢٨١ مهرد ٧٠ المعتمد محمد بن عباد ۳.۱ ابو معشر بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصي ١٩٧ معقل بن سبيع ١٢٨ المعمر ١٠٩ المعور ٢٢٣ ابو المعلس قد مر في عمير بن الحباب المغيث ٧٧ المغيرة بن الحارث بن نوفل بن عبد البطلب ١٩٠ المغيرة بن شعبة ١٥٥ ١٥٩ المغيرة بن عبد الرحمان الناصر ٢٨١ المغيرة بن محمد المهلبي ١١٠٠٥ المقتدر ٢٩٩ ٣٠٣ المقتدر احمد بن سليمان بن هود ۲.۳-۳.۳

المقداد ١٣٩١

هشام المويد ١٨١ اهلال بن علقة ۱۴۷ ۱۴۷ اهمام بن مرة ١٠٩ ١١١١ ١١١ عند بست عتبة ام معاوية ١١٦-١٧١ ابن همد فد مر في معاوية بن سفيان هود النبي ۱۳ ۷۳ ابو الهول الاحميري ٢٣٨ الهیشم بن عدی ۲۱۲ ابنو هینی در الوادف دن المعتصم ٢٩٢ بنو وانانه 65 وادى السباع ١٥٠ ١٥٣ وادى الصفا ١٢٤ ابو الوارث فاضى نصيبين ٢٦۴ ودار د٧ وصيف ٢٩٧ وصيف التركي ٣٦٣ وقد (قبيلة من عاد) ٩٩ الوليد بن عبد الملك أوا ١٥٥ ٢١٢ ٢١٦ ام هاشم بنت منصور بين زبان الوئيد بن بزيد بن عبد الملك P.9 711-P.9 إياسر ٢٣٣--١٣٣ ياقوت مواي المعتضد ٢٧٩ محبى بن اسماعيل ١٩٦ يحيى بن اكثم ١٠٠١–٢٠٢ باحیبی بن بکر ۱۳۱۰ يحبني بن خالد السرمكي ١٣١–٢٤٠ يحيى بن ذي انسون المامون PUN PUV ایحیی بن زکربا ۱۹۸

اعشام بن عبد الملك ٢١٦ ٢٢٦ ٢٧٩

هشام بن عروهٔ ۱۹۸ ۱۹۸

الناصر لحف الله قد مر في معاوية بن ابي سفيان الناطف بالتحف موسى ٢٩٧ النجارية (مواني ام سلمة زوجة عشام بن محمد ٨ اني العباس السفاح) ۲۱۷ نخسار بين الـحسر العجلي ابيو نزار بن معد ١٠ نصر بن احمد صاحب خراسان ۲۹۷ ابي النطاح ٢١٥ النعامة ١١٢ النعمان بن بشير الانصاري ١٨ الهماطاة ۴٠ المعمان بن المنذر ١٢٩ــ٣٣١ ابو النّعمان فد مر في ابراهم بن الاشتر نعيم بن عزآل ١١٣ ١١٠ النمر بن تولب ١٠ النوآر زوجة الفردن ١٩٩ الهاذي آ٢٥٥ ٢٢٦ هارون الرشيد ٣٦ مم ١٢٠٠ ٢٥٥ ورفاء بن علال ١٢٩ عارون بن ابي المجيش ١٨١ هاشم بن عتبة ١٢٥ ابو فاشم بن محمد بن الحنفيه زوجة عبد الله بن الزيبر ١٩٩٠ هاني بن عروة المرادي آالاً ١١١٠ الهداة ١٤٤ اجدی ۳۳ هرثمة بن اعين ٢٥٨-٢٩٠ هرجيد ٢٥ عرفل ۸۸ ا۹ عرمز ۱۴۳ ۱۴۴ ابو هربوة ١٧٥-١٧٩ عوبلة ١٥ ٣٥

I-B. 41

بوم ارمات ۱۴۳ بوم ابر ۱۱۱۱ إبوم البيدا ١.۴ بوم جبانه السبيع ١٩٢ ايوم خراز ١٠۴ إيوم الدّار ١٩٨ 71 موم الذنائب ١١٣ يبوم السلان ١٠٤ بوم عماس ۱۴۵ يوم عوبرضات ١١١٣ يبوم المعروف ١٢٨ بوم قضة ١١٢ ا بوم مافط ۱۱۸ ا دوم واردات ۱۱۱۲

يحيى بن سعيد بن الحديدي ابو يوسف القاضي ٢٢٩ ابو بکر ۳.۳ يحيي بن عبد الله بن حسن ادوم اغواث ١٩٤ 16v 164 The 184 يزدجود ١٤٠٠ ١٤٠ يزبد بن معاوية ١٤٤ ١٩٩١م١٠١١ مرم تحلف اللمم ١١٢ مرم بزيد بن هبيرة ۱۱۴ يزند بن الوليد بن عبد الملك ٢١٠ موم الحنو ١١٣ بسار بن ابی التخکم ۱۹۹ بعقوب بن استحاق الكندى ۴۸ أبو معقوب أمير المومنين ٢ البعمية ١٢٥ ابو اليقطان عمار بن ماسر ١٥٠ مدا ابوم ضربة ١١١١ بفطمن بن موسى عالا عسام بمامند ۱۱-۵۳ سم بوداسف ١٠ يوسف صديق عبد الملك بن ابوم القصيبات ١١٣ مروان ۲۰۳ بوسفَ الزبيرى ٢٦٧ يوسف بن محمد من بموسف إبوم النبي ١١١٣ الثعفى ١٨٣

فهرست الكتب ٥

الفادون في النجوم لتاوون ١٣ كليلة ودمند ٢٣١ ٣٢٣ المحسطى لبطليموس ١١١ ٥٠ متخنصر الأوراق للصولي ٢٢٦ المعارف لابن قتيبة ١٠ ٨٠ ٥٩ ٨٠ 774 15 NH

تنارسخ المنخدوارزهمي ۱۰ ۲۲۹ متحتصر تماريكم المشبري لعربب كتاب نعلة وعفرة المهرة جاویدان خرد ۲۰۸ حدثان الانبيا ٢٨ ائےند ۲۸ الشي والصي ٢٨

SUITE DE LA LISTE DES SOUSCRIPTEURS.

L'Académie des sciences à St. Pétersbourg.

MM. ARNZ et Cie, libraires, à Leyde. 3 exemplaires.

Asuen et Cie, libraire, à Berlin.

D'AVEZAC, garde des archives du ministère de la marine, à Paris. COMBAREL, orientaliste, à Paris.

- B. Donn, conseiller d'état et professeur, à St. Pétersbourg.
- Ed. DULAURIER, professeur de malai et de javanais, à Paris.

ENGER, étudiant, à Bonn.

- CHR. FRAREN, conseiller d'état actuel, à St. Pétersbourg.
- G. G. FREYTAG, professeur de langues orientales, à Bonn.

FULS, libraire, à Tubingue.

- J. GOTTWALDT, bibliothécaire, à St. Pétersbourg.
- F. KLINCKSIECK, libraire, à Paris.

OLSHAUSEN, professeur, à Kiel.

- ET. QUATREMÈRE, membre de l'Institut, professeur d'hébreu au Collége royal de France etc., à Paris.
- E. ROEDIGER, professeur de langues orientales, à Halle.

Dans la liste précédente il faut rayer la Bibliothèque de l'Institut 10yal de France et celle de la ville de Leipzig, qui, à ce qu'il paraît, s'y trouvent par suite d'un mal-entendu. M. CAUSSIN DE PERCEVAL a souscrit pour un exemplaire et non pour trois.

Pag. P.A., l. 5, et p. 79, dernière note. Non-seulement les manuscrits d'Ibn-Badroun, mais aussi ceux des autres ouvrages où l'on trouve l'élégie d'Ibn-Abdoun, offrent, presque sans exception, la leçon selection; mais il s'agissait de l'expliquer.

M. Fleischer traduit: J'ai orné les oreilles de ceux que j'ai célébrés dans ce poème d'un ornement qui ôte, aux yeux des belles, toute valeur aux rubis et aux perles. A l'appui de la signification qu'il donne au verbe de l'expliquer.

M. Fleischer cite un vers, emprunté à un extrait du Roman d'Antar, que M. Rückert se propose de publier prochainement dans le journal asiatique allemand:

فانْ فلتُ فَدُّكِ عَملُ فَتَفْ صحينه بالميل والاعتدال

M. Rückert a traduit avec beaucoup d'exactitude et d'élégance : Und spräch' ich, dein Wuchs sei ein Zweig, so beschamte Dein Wuchs ihn mit Gradheit und zierlichem Neigen.

Je me range entièrement à l'opinion de M. Fleischer.

L'autre leçon que propose M. Fleischer, est celle-ci:

وما كان ما قدمته راى ملته ولكن نفينا ما اشار مشير mais nous rejetions le conseil de celui qui nous le donnait.

Dans le premier cas le مشير بسوم serait un مشير بسخير un homme qui conseille le mal, dans le second, un مشير بنخير un homme qui conseille le bien.

Pag. ۲۹۲, l. 7. M. Fleischer lit بِذَيْلِ زَبَّاء, et il prend ce dernier mot dans le sens de grand malheur.

Pag. ۲۹۳, avant dernière ligne. » Sous le ستم de la plupart des manuscrits, se cache probablement أُسْنَمَ , verbe dénomi» natif de منام , fastigium, summum, praestantissimum. Az» Zamakhscharí (al-Kasscháf, commentaire sur le premier » verset de la 55° surate) nomme le Koran : سنام المُنْزَلة : Mais il est vrai que سسا convient beaucoup mieux » avec السماوية ". يجدد M. Fleischer.

J'ai trouvé ces deux vers dans le Kitábo 'l-iktifá (man. de M. de Gayangos, fol. 210 v.), et le mot en question y est écrit أُنْشَى. Cette leçon est peut-être la véritable.

Pag. ٢٩٦, l. 19, تبعة. Faute d'impression; lisez تبعة.

Pag. ٢٩٥, l. 1. وأبرها أنما هو عاضل لها في الزواج. M, Fleischer lit وعامل لها في الزواج. Ce changement n'est pas confirmé par les manuscrits. Je n'ai plus celui de Paris, mais je suis parfaitement sûr qu'il porte في ainsi que les quatre manuscrits de Leyde, que j'ai de nouveau consultés, et où on lit très-distinctement في Ici aussi في signifie au sujet de, concernant.

Pag. ۲۹۲, l. 9. Je suis parfaitement de l'avis de M. Fleischer qui pense qu'il faut lire ici سيتنجاوز. En effet, trois manuscrits offrent cette leçon, et le سيتنجاوز de C., ainsi que ensuite que la faute remonte à une date assez reculée, vu l'accord des manuscrits.

Pag. ٢٨٨, l. 8, احقق من مناها » Le من est proprement » partitif ici, ainsi qu'il résulte d'une phrase qui se trouve chez » az-Zamakhscharí (Colliers d'or, n°, 2, p. ۳۷۰): فخفض من المنافك ، وخلّ عنك بعض خيلائك ، Un autre exemple de » la construction de من عنوائك عنون من المنافك ، se trouve chez al-Harírí » (p. ١١١, l. 7, éd. de Sacy): من تراقيك ، "M. Fleischer.

Pag. ۲۸۹, l. 20. الصبعة Faute d'impression; lisez الصبعة.

Pag. ۴۹., l. 1. M. Fleischer lit عن مبهاند , au lieu de مههاند . Ce changement ne me paraît pas nécessaire, et n'est point justifié par les manuscrits. Le man. C. seul omet في , et dans D. la phrase est altérée de cette manière : مهماند في , tes autres manuscrits offrent la leçon du texte. Je prends في dans le seus de au sujet de , concernant (de Sacy , Gramm. arabe , tom. I , p. 487 , n. 5).

Pag. ۲۹., l. 11. M. Fleischer observe avec raison qu'il faut lire سابعة et غيا (ellipse de اليلة).

Pag. 191, les deux dernières lignes. Fleischer propose deux leçons dont l'une est:

وما كان ما قدّمتُه راى مُلْتَه ولكن بَغَيْنا ما اشار مشير (ce que j'ai fait dans dans cette vie, je ne l'ai pas fait en homme frivole (insouciant), mais nous avons commis le forfait d'après le conseil d'un autre. D'après cette leçon, ما بغينا: serait تقدير serait نغينا اشار به مشيرٌ.

sulte d'un passage d'Ibn-Bassám (man. d'Oxford, fol. 72 r.) où il est synonyme de غنيت. Il y est dit qu'un personnage fut nommé à l'emploi de Kádhí, et l'auteur ajoute: فنهت لذلك Chez at- المناه عنابته واحتسب فيه جزء من عنابته Chez at- Thaálibí (p. ۴۴), ce substantif signifie administration. De là le titre de نو الوزارتين, qui est l'équivalent de فو الوزارتين; voyez la note de M. Weijers (abid., p. 69, note 4).

Il me paraît donc certain qu'il faut lire ici المنطقة,, bien que la véritable leçon ne se soit conservée dans aucun manuscrit. Quant à la leçon du man. C. ودعمنا , je la considère comme une altération de ونقباء; dans ce cas نقباء est une bonne glose de فقفة.

Pag. Pao, 1. 3. Trois manuscrits offrant is et un quatrième راكر, j'avais laissé un blanc. M. Fleischer aussi avoue qu'il ne sait comment restituer le texte; en comparant les lignes 5 et 6, il pencherait à lire Jos superbior. Il me paraît que cette l con serait peu en harmonie avec le contexte. A présent j'ai cru devoir lire النَّدَّ, et je crois que quand on lit ainsi , la phrase est parfaitement claire. Nous ne sommes que des humains; le plus haut point que nous puissions atteindre, c'est de tormer des conjectures, et il n'y a que Dieu qui sache l'avenir de science certaine; mais je ne nie pas que ce que vous avez entendu dire, soit la vérité; car etc. Je l'avoue, les traits des caractères ne favorisent pas ma conjecture; mais supposons qu'un ancien copiste ait copié l'ouvrage d'Ibn-Badroun tandis qu'un autre personnage le lui lisait à haute voix; alors son oreille l'aura trompé et il aura écrit des. est-il qu'il faut supposer deux choses: d'abord que ce copiste ait été très-ignorant puisqu'il a forgé un mot si barbare, et » s'engager à obéir à un commandement de Dieu, avec به « Az-Zamakhschari dit dans son Kasscháf (commentaire sur le » 23° verset de la 32° surate) : وقيل انما جعل الله التوراف صُدِّى ; le Kaschf (بلنى اسرائل خاصَّةً ولم يتعبّل بما فيها ولد اسمعيل « التعبّد مطاوع التعبيد وهو : التعبيد وهو : التعبيد مطاوع التعبيد وهو : اللغرام بمقتصى العبدية كانه جعله عبدا ومعناه لم يُكلَّف بما « فيها ولدُ اسمعيل ه

Pag. ۲۸۴, l. 13. Le mot كفاء que présentent trois manuscrits, m'a d'abord embarrassé. M. Fleischer a proposé de lire ه الله علاء , procurator , administrator." Il reste rait à prouver que ce mot a réellement ce sens. A présent je me tiens persuadé que فاله , mot dont les traits se rapprochent bien plus de جكماء, que مخالع, est la véritable leçon. au pluriel دُهاه , signisie proprement sufficiens; de là, celui auquel on peut entièrement abandonner la conduite d'une affaire, la tâche de gouverner une province etc. On lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 475): et ailleurs (Encyclopédie, man. 273, p. 444); من كفاة أصح به - des wézirs aux , قالوا افضل عدد الملوك صلام الوزراء الكعاه quels on peut confier l'administration de l'empire. Il ne paraîtra donc pas étonnant que كاف signifie aussi un administrateur, un ministre. En effet, on le trouve en ce sens chez at-Thaálibí (al-idjáz wa 'l-idjáz, p. 19, éd. Valeton) ما أُشَبُّهُ الدرلة الساسانية في طول ثماتها وقلَّة كُفَاتها: cù en lit M. Valeton traduit ici الا بالسماء التي رفعها الله بغير عمد très-bien ملكنا par praeclari administri; voyez aussi sa note, et le passage qu'il cite de la Vie de Timour. Le substantif signisie prendre soin de quelque chose, ainsi qu'il rédí, p. 4, éd. Aurivillius; Mirkhond, Histoire des Seldjoukides, p. 28, 40, 86; Histoire des Sámánides, p. 91, éd. Defrémery; Sadí, Gulistán, p. 2 etc. etc., et je crois à présent que le poète a réellement écrit المنتحيّر. bien qu'il me semble qu'il ait un peu sacrifié à la rime, et qu'en prose il aurait employé un autre mot.

Pag. ١٥٢, l. 12. Je ne sais comment il s'est fait que j'aie changé ici la bonne leçon des manuscrits يُنْقَلُ السلطان, changement fort malheureux et contraire à la mesure du vers.

Pag. 146, l. 11; p. 78, l. 3. Il va sans dire que ces vers sont de *Djemil*, et non de *Djerir*, ainsi que j'ai écrit par un *lapsus calami*.

Pag. tal, l. 7. Il n'est pas exact de dire qu'al-Kásim ibn-Hammoud, qui siégea sur le trône de Cordoue après le meurtre de son frère Ali ibn-Hammoud, fut tué par son neveu Idris (ibn-Ali), car un auteur contemporain, al-Homaidi (apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. to de mon édition), atteste expressément qu'al-Kásim ne fut étranglé qu'après la mort d'Idris. Mais Idris et al-Kásim moururent tous deux dans la même année (en 431; comparez Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 22 v.), ce qui peut avoir donné lieu à l'erreur d'Ibn-Badroun. Toujours est-il que la leçon des manuscrits, qui présentent en lieu de l'er tout à fait inadmissible.

Pag. ۲۸۳, l. 18. J'avais substitué ici, ainsi qu'on l'a vu par le Glossaire (p. 97), تعتب à تعتبر; mais M. Fleischer pense qu'il faut retenir la leçon des manuscrits et prononcer . تُعَبَّدُ . » Ce verbe, " dit-il, » s'emploie et parlant de l'homme, العبد «, considéré en rapport avec Dieu, العبد «, et il signifie:

aurez plein pouvoir sur ce qu'il possède et sur sa famille; et dans la huitième ligne, le père dit en parlant de l'autre prétendant: المرفع عصاه عن اهله

Pag. 191, 1. dern. M. Fleischer avoue qu'il ignore aussi ce qu'il faut lire ici.

Pag. ١٩٣٠, l. 1. M. Fleischer prend ici la quatrième forme du verbe خي, dans le sens de eminuit (super montem c. رعلي), et il lit الجنّع avec le man. A. Par ce dernier mot (truncus palmae dans le Dictionnaire) il faut entendre la croix où le Juif avait été attaché. Dans la quatrième ligne, M. Fleischer lit المتحبر avec P. et A., et il traduit ce mot par rathlos (Gübe ein Stern Kunde von dem zugetheilten Geschick, so würde ein solcher ihm Kunde gegeben haben von seinem rathlosen Kopfe).

Il est vrai que تحقير signifie fort souvent attonitus fuit, obstupuit, bien que ce sens manque dans le Dictionnaire de M. Freytag; voyez, par exemple, le vers d'al-Motamid dans mon Historia Abbadidarum, tom. I, p. 40, l. 17; Fables de Bidpai, p. 139, 221; de Sacy, Chrest arabe, t II, p. 361, 463; Kosegarten, Chrest. Arab., p. 93, 94; Mille et une Nuits, tom. I, p. 68, éd. Macnaghten; Ibno-'l-War-

avec D., ce qui forme, ajoute-t-il, une antithèse naturelle avec le mot تنصرف qui suit. Mais il me paraît impossible qu'à un mot aussi connu que جثب , les copistes de P. et de A., des deux meilleurs manuscrits, et celui de B., aient substitué des deux mots بخنیت , tandis que celui de C. a substitué aux mots بخنیت حبل , جنیت حبل . Je crois donc que le mot véritable est encore à trouver. Ce n'est pas بحثث , car je ne crois pas que l'on puisse dire بخشت حبل .

Pag. اها، الم 1. 9—11. Voici la note de M. Fleischer: » Au » lieu de الم أَنْ وَ وَالْنَى وَ وَ الْمَانَى وَالْمَانِي وَ الْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانَى وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَلِيْ وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَلِيْمَانِي وَلِيْمَانِي وَلِيْمِ وَلِيْمَانِي وَلِيْمِي وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَلِيْمِ وَالْمَانِي وَالْمَانِي وَلِيْمِي وَالْمَانِي وَلِيْمِي وَالْمَانِي وَلِيْمِي وَالْمَانِي وَلِيْمِي وَلِمِي وَلِيْ

C'est que M. Fleischer prend le mot عن أَفَّ dans le sens de mari. Il est vrai que ce mot a quelquesois ce sens, quoiqu'il signifie bien plus souvent épouse; mais ici c'est le mot بعل qui signifie mari, et je ne vois aucune raison pour que le mari soit nommé d'abord بعد et immédiatement après اعلى se prend dans tout ce passage, dans le sens de famille, tribu. Dans la cinquième ligne de cette page, le père dit à sa fille:

» détruit, - une punition exemplaire qu'il exerce envers » nous, - qu'à présent, d'autres que vous, 6 Amr, perdent » leurs enfants! (savoir, par l'inondation après la rupture de » la digue). Cette vaine opinion qu'il détruit (en conser-» vant la paronomase: eine Nichtigkeit, die er vernichtet) » est la fière sécurité de ceux qui demeurent près de la digue, et » leur méchanceté qui en est la suite). Pour obtenir un وَعْدُ مَنَ ٱللّٰه نَزَلُ وَبَساطَلٌ بَطَّلْ ؛ parfait, je prononce ainsi » Il est vrai que . وَنَكَالُّ بَنَا نَكَّلْ ، فَبغَيْرِكَ يَا عَمْرُو فَلْيَكُن الثَّكَلْ ،، « » l'omission du عائد, dans le deuxième et dans le troisième » membre, bien que permise, est dure; mais ce qui surtout » ne me plaît pas, c'est que نَكَّنْ et نَكَّنْ n'ont pas le même » mètre que اَلْثُكُنُّ et اَلْثُكُنُّ على J'aimerais donc mieux prononcer, » au lieu de نَكَال , la forme intensitive نَكَال (pour نَكَال) ; je وعد من البلغ ننزل، وبالله بَطَلْ، ونَكَّالً ، prononce donc: وعد من البلغ ننزل، « وناكلَّ c'est-à-dire) بنسا نَكُلُّ ، فبغيرك المز « » ainsi, la deuxième et la troisième période forment distincte-» ment un parallélisme antithétique: » Un homme perdu qui » périt, – et un homme porté à suivre de bons avis, qui » se laisse avertir par nous."

Je dois avouer que chacune de ces deux traductions me paraît encore douteuse.

Pag. ادا , l. 17. Le mot جنیت est sans doute fautif , car il n'y a point de phrase جنَّت . M. Fleischer lit جني حرب

signifie promettre et إدعان menacer, je n'hésiterais nullement à traduire عن par menace, ainsi que l'a fait Schultens. Il me semble que j'ai rencontré assez souvent عن dans le sens de menacer, et d'ailleurs, ce qui suit exige qu'on traduise ici une menace, et non une promesse.

هو خطب حليل وحن طويل وخلف . Pag. 1.. , 1. 7 et 8. . Schultens (Hist. Joctanid., قليل، والقليل خير مي تركه p. 173) avait traduit: Negotium longum; et moeror ingens; posterique pauci. Parum tamen melius recipere, quam abjicere, et Reiske (Primae lineae, p. 169): Est confusio et ignominia longum durans, et calamitas gravis et tò superans (vel superstes) erit paucum, et paucum tamen illud praestat non omitti atque negligi. Bien que ces deux traductions de l'oracle différent assez entre elles, ni l'une ni l'autre ne m'a paru satisfaisante; c'est pourquoi j'ai compris ce passage parmi ceux sur lesquels j'ai consulté M. Fleischer, qui m'a répondu ce qui suit: » Dans l'oracle de la devineresse, » il faut entendre par le mot خَـلَفَ, le dédommayement » (Ersatz) qu'obtiendront les tribus émigrées dans leurs nou-» velles demeures, pour la belle Arabie méridionale qu'elles » auront quittée. Un terrible malheur, une longue dou-» leur, et un mince dédommagement; mais il vaut mieux » accepter ce mince dédommagement que de le refuser." Cette troisième traduction dissère autant des deux premières que celles-ci diffèrent entre elles; mais je ne doute pas que les orientalistes ne la trouvent bien plus simple et plus naturelle.

¹⁾ Quoiqu'en disent les lexicographes arabes qui prétendent que

après غداة, et il traduit ce verbe par voir distinctement 1. J'avoue que j'ai toujours soupçonné que cette leçon était la véritable, mais je ne l'ai pas admise dans le texte, parce que je ne pouvais m'expliquer comment un verbe si connu, aurait été altéré, non-seulement par le copiste du man. B., mais même par celui du man. A. J'ai donc cru que le poète avait employé un autre verbe, moins connu, et que ce dernier avait été altéré par tous les copistes. Mais il se peut après tout qu'an-Namir ibn-Taulab ait écrit تبيّنت, d'autant plus que le man. P. présente la trace de cette leçon; seulement je n'oserais traduire ce verbe par voir distinctement, car les Dictionnaires arabes ne donnent pas ce sens à la cinquième forme du verbe باري; je traduirais faire connaître (le Kamous (p. ۱۷۴۷) dit que manifestum reddidit dans , ارضائحته وعَرَّفْتُه فبانَ signifie تَبَيَّنْتُه le Lexique de M. Freytag). Du reste ce verbe faire connaître est pris ici dans un sens absolu, et l'objet qu'Anz fait connaître, qu'elle indique, n'est nommé que dans la suite.

Pag. 45, 1, 10. » Ce vers est correct à l'exception du mot » الزمام, au lieu duquel il faut lire الزمام, ainsi que j'ai trouvé » dans le Kasscháf (commentaire sur la septième sourate, » vs. 70). Les deux vers, 1. 9 et 10, doivent se traduire ain- » si: Que Dieu daigne abreuver les fils d'Ad tous ensem- » ble de l'eau des nuages, et qu'il daigne accueillir leurs » ambassadeurs en relevant les ossements déjà desséchés, » c'est-à-dire, daigne-t-il préparer à leurs ambassadeurs, » quand ils reviendront, la joie de rencontrer ravivés les » hommes de leur tribu, déjà à demi morts!" M. Fleischer.

¹⁾ M. Fleischer ajoute: » Das Wort steht hier absolute, da blosz die » Handlung des deutlich Schauens, noch abgesehen von ihrem, erst später » zu bezeichnenden Gegenstande, hervorgehoben werden soll."

" savoir المائل إليها إ

Pag. دام. 1. 6. M. Fleischer donne de ce passage, qui m'a embarrassé, une explication bien préférable aux conjectures que j'ai proposées plus haut (p. 46, 47). Voici la note qu'il m'a communiquée: » Il faut lire, avec le man. D., انعيد , de نعي , de s' is annuntio eum (tibi) » le mot النعيد , est تمسيز de « dans انعيد ; annuntio eum (tibi) » mortuum, quatenus filius est, quum jam filius (tibi) non » sit. Je te dis: comme enfant il est à présent mort pour » toi, puici ue tu n'as plus d'enfant (après que je te l'ai » ôté), ves 'épouse plus personne après celui-ci (cet homme » qui t'a répudié). La construction de بناع برقي و corres» pond à celle de وصب بناع برقي و etc. avec cette même prépo» sition). Alors Hozailah dit: Le mariage n'a lieu qu'après » que la femme a reçu une dot, et l'on ne déshonore une » femme qu'en usant de violence envers elle 1; je ne désire » ni l'un ni l'autre."

Pag, 4., l. 16. M. Fleischer lit, avec le man. D., تُنَيِّنْتُ

¹⁾ Je me suis vu obligé de paraphraser ici. M. Fleischer: » Die Ehe » wird durch die Morgengabe, die Hurerey durch Ueberwältigung ver » mittelt."

فأنهى اليه امتناع الفرس فخرج بنفسه الى الموضع الذى كان فيه الفرس فالجمه بيده والقى لبدًا على ظهره ووضع فوقه سرجا وشدَّ حزامه ولببه فلم يتحرك الفرس بشىء من ذلك حتى اذا رفع ذنبه ليُثفره استدبره الفرس فرمحه على فواده رمحة هلك منها مكانَه ثم لم يُعاين ذلك الفرس ويقال ان الفرس ملا فروجَهُ جُريّا فلم يُدرك ولم يوقيق على السبب (السبب (Cod) فيه وخلصت الرعية منه وقالت هذا من صُنْع الله لنا ورافته بنا الله

Du reste, puisque M. Fleischer n'a cité qu'un exemple tiré d'un auteur hébreu (en syriaque on dit aussi عند), je ferai remarquer que le verbe عند se trouve dans le sens de tendre chez at-Tabarí (voyez Historia Joctanid., p. 134, l. 1), et qu'il y est construit avec l'accusatif, ainsi qu'en hébreu et en syriaque, et non avec في, seule construction qu'indiquent les Dictionnaires arabes.

Pag. ٥٣, l. 4 et 5. » Il faut écrire المنافعال ما كُنْتَ فاعلا المالية المالي

M. Fleischer prononce: ثُمُّ مَلَّأً الفوس فروجَه فَلَمْ يُدْرَكُهُ mot فُرُوج , au pluriel , فُرُوج , est expliqué de cette manière par az-Zauzani, dans son Commentaire sur la Moallakah de Lebid (p. ٣٠٠٠, vs. 48, éd. de Sacy): الغرب ما بيبن قوائم الدواب فما Le terme . بين اليدَيْن فَرْجُ مِما بين الرجلَيْن فرج والجمع فروج signisie donc: la courbure entre les deux jambes de devant, et la courbure entre les deux jambes de derriere du remplir; mais de même qu'on dit en allemand: Der Wind füllt die Segel, littéralement, le vent remplit les voiles, c'est-à-dire, tend les voiles, le verbe 🗓 en arabe, et אלה en hébreu (voyez Zacharie, chap. IX, vs. 13) signifie tendre (l'arc). Il faut donc traduire: Ensuite le cheval tendit la courbure entre ses jambes de devant et la courbure entre ses jambes de derrière (c'est-à-dire, il partit ventre à terre), et on ne l'atteignit pas.

Ce qui m'avait induit en erreur, c'est que je croyais que Dieu avait puni le cheval, parce que celui-ci avait tué le roi Yezdedjird; mais la comparaison d'autres auteurs orientaux m'a appris qu'au contraire le cheval fut considéré comme envoyé par Dieu pour punir le cruel Yezdedjird. Je trouve dans les Annales originales d'at-Tabarí, un passage où il raconte la mort de Yezdedjird en ces termes (man. 497, p. 68): مناصب مراكبه النجامه واسراجه فام يمكن احدًا منهم مرن ذلك

¹⁾ M. Fleischer ajoute: » In die Breite und in die Länge gezählt, » giebt diesz bei einem Pferde wenigstens vier, und wenn wir die Rich» tung überzwerch nehmen, sogar sechs مروعة. Galoppirt nun das Pferd,
» so » füllt" es natürlich alle jene فروج, indem es die Füsze vor- rück» und seitwarts auswirft."

me ranger sans restriction à l'opinion du plus savant philologue de l'Allemagne en fait de littérature arabe. Cependant je me suis permis, là où je n'ai pu vaincre mes doutes, ce qui a été rarement le cas, de les énoncer. J'avouerai encore que quelques corrections et quelques explications de M. Fleischer m'ont paru si simples et si naturelles, que je m'étonne comment j'ai pu me tromper sur le sens des passages auxquels elles se rapportent. Mais une bonne conjecture et une bonne interprétation sont presque toujours fort simples; il ne s'agit que de les trouver. C'est un peu l'histoire de l'oeuf de Colomb.

Du reste, j'ai profité de cette occasion pour corriger encore moi-même quelques fautes qui se trouvent dans mon édition.

Pag. ١٦, l. dern., et la note sur ce passage, p. 43, 44. Il paraît, après tout, qu'il faut lire ici براعتماله في بنيته. Ibn-Badroun a emprunté cette histoire à al-Masoudí, et dans un excellent manuscrit des Moroudj de cet auteur (man. 537 a) on trouve cette leçon, ainsi que chez l'écrivain ture Sohailí (Newádir, p. ١٨٦, éd. de Constantinople), qui a traduit al-Masoudí. Il est vrai que ces mots (comparez p. ١١, l. 11) ne peuvent indiquer rien d'autre si ce n'est que le corps du philosophe était bien proportionné, et que cette idée ne s'accorde pas très-bien avec le reste de la phrase; mais il me paraît cependant certain, par les témoignages réunis du man. 537 a, des man. C. et D. d'Ibn-Badroun, d'Ibno-'l-Athir et de Sohailí, qu'al-Masoudí a réellement écrit ainsi. D'ailleurs on se souviendra du dicton: mens sana in corpore sano.

Pag. Pv, l. 12 et 13. Mes deux conjectures sont tout à fait inadmissibles, et il est inutile de s'arrêter là-dessus. Voici comment M. Fleischer explique ce passage en retenant les leçons des manuscrits.

NOTES ADDITIONNELLES.

Il y a longtemps que j'ai envoyé à M. Fleischer, qui, ainsi que je l'ai dit, m'avait déjà communiqué quelques remarques très-utiles sur le texte d'Ibn-Badroun, une liste des passages qui m'embarrassaient encore, en le priant de vouloir bien me faire part de son opinion là-dessus; j'y ai joint un exemplaire des feuilles 36 et 37, en le priant de vouloir les lire d'un bout à l'autre; c'était surtout la feuille 36 et l'entretien qu'on y trouve, d'al-Mançour avec Schabib ibn-Schabbah, qui m'avait présenté beaucoup de difficultés; d'ailleurs je craignais m'être trop souvent écarté des leçons des manuscrits en l'imprimant. Des occupations nombreuses ont empêché mon savant ami de répondre aussitôt à mes questions, et je n'ai reçu sa réponse que lorsque cette seconde livraison était déjà imprimée. Dès que j'eus lu la lettre de M. Fleischer, j'ai cru de mon devoir d'ajouter ses observations à mon travail, d'autant plus que, m'attendant chaque jour à les recevoir, j'avais négligé à dessein de donner l'explication de quelques passages qui cependant présentent des difficultés réelles. Quant à la feuille 36, mes prévisions se sont tellement réalisées, que j'ai cru devoir la réimprimer, d'autant plus que j'y avais déjà remarqué moi-même plusieurs fautes, soit dans l'entretien d'al-Mançour avec Schabib, soit dans le catalogue des princes qui ont tué leurs oncles, catalogue où il est fait allusion à des faits qui sont loin d'être généralement connus.

Il va sans dire que le mieux que je pusse faire, c'était de I-B. 15

وفي (III), avec ب, emmener quelqu'un, p. المام.

الى (I), avec وقع (I), etre conduit par le hasard vers un lieu, p. ٩٢, ١٩١; al-Bayáno 'l-mogrib, man., fol. 21 r.; Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ٨٩ de mon édition. (Dans un autre passage d'Abdo-'l-wáhid (p. ٢٩٧), cette locution ne signifie rien d'autre que venit ad.). — الذا وقعت عينه على ال s'il lui plait, si bon lui semble, p. ٢٥٨.

se trouve ici dans tous les manuscrits); Kosegarten, Chrest. arab., p. 111. — (IV), avec على de la chose, montrer, faire connaître quelque chose à quelqu'un, p. ١٧٦; de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. ٧٩.

(V), avec , s'appuyer sur quelqu'un, p. f.f.

يم (II) se rendre vers un lieu, avec l'accusatif (voyez un vers d'Abdo-'r-rahmán Ier apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ۱۴; Ibno-'l-Abbár, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat., fol. 33 v.: لحق بطرابلس ميمما ديار مصر ; Ibno-'l-Khatíb, Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 182 v.: يتّم بابّ الفرج, p. 49.

جن (V) se disperser, p. to.; Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 55, 195; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. 1f.. La même forme signific aussi disperser, ainsi que dans ce passage d'Ibn-Haiyán (apud Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 232 r.): حتى عمَّ تلك النُغورَ اللجلا وتوزَّع المسلمين اللهلا وخربت ديارهم ه

لاما (II). وسط فلاما, envoyer quelqu'un comme médiateur, p. 194.

(II) donner une place d'honneur à quelqu'un, p. ۴of. وسع (II). Dans la rhétorique, le terme توشيع (p. ") s'emploie quand on rattache à une proposition générale un proposition particulière; par exemple: يُشيب ابن ادم ويُشبُ l'homme vieillit et se consume en vains désirs. Suivant Djalálo-'d-dín al-Kaçwíní et at-Taftázání auxquels j'emprunte cette définition (voyez al mookhlusur, éd. de Calcutta, 1813, p. ۴٧٨), le mot ويشبُ ne semble pas exprimer ici une proposition générale, mais une proposition accessoire et subordonnée. Voyez cependant plus haut p. 42.

une sorte d'étoffe, p.ff; voyez mon Dictionnaire détaillé des noms des vétements chez les Arabes. p. 133, 134, 437 et as-Soyoutí, Lobbo 'l-lobdb, p. ۲vo. Je pense que M. Mohl se trompe quand il dit (Journal asiatique, 3° série, tom. XI, p. 260): » weschi est une étoffe de soie fabriquée à » Wesch, dans le Turkestan," et je crois qu'il vaut mieux dériver le mot waschj de la racine arabe شَرَى coloravit pinxilve pannum.

وظب (III), avec l'accusatif, étre assidument dans un endroit, p الماء.

ورى dans ce livre la 4mc forme du verbe) أوراهم انشقاق القمو est très-souvent employée au lieu de la 4r forme du verbe رأى et signifie montrer quelque chose à quelqu'un (c d. a.).

هدى (X) استهدى الله , il pria Dieu de le conduire sur la bonne vole, p. ا $_{NA}$.

كُوْنَ (adjectif) maigre, qui rapporte peu, en parlant d'un pays, p. 00. Il y a ici un jeu de mots sur la double signification du mot غزل, et il faut traduire: » Allez dresser » vos tentes dans un pays stérile et maigre, tandis que vous » serez en butte aux plaisanteries."

(VII), avec في (p. ٢١.) (ou avec على), être passionnément adonné à; voyez ma note, Hist. Abbad., I, p. 4. Cette note était déjà imprimée quand la seconde partie du second volume de l'Histoire des sultans mamlouks de M. Quatremère a paru, et j'y ai vu que ce savant (p. 101, 102) a aussi parlé de ce verbe et de sa construction.

وي (I) avec ب faire tomber quelqu'un ou quelque chose, p. 4, 184; Historia Abbadidarum, tom. I, p. 395, 414.

ا دور الهيات . عيدًة les hommes nobles; p. vo; comparez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 233, note 48.

وينم (I) marmotter des prières, p. 44.

وبل lieu malsain et stérile, p. fo.

رثب (I). Ce verbe se construit non-seulement avec على comme on trouve dans le Dictionnaire, mais aussi avec الني; voyez p. مه et les Fables de Bidpai, p. امه et la.

ونر (I). اذر ne me parlez pas de cela, p. 🗚 .

نكت (I). Ajoutez aux Dictionnaires l'infinitif نكت في المارية (p. 1919). - (IV). Ainsi que dans les autres verbes de cette classe (voyez Silv. de Sacy, Chrest. arabe, I, p. 256 et suiv.), la préposition من après انكح exprime le datif, p. ۱۷۹.

iV). Remarquez l'usage de la préposition من dans la - . p. ۲۸٥ وما انكرت من ان يكون الامر على ما بلغك : phrase (V) se déguiser, se travestir, p. Ff, FA; Hamzah d'Ispahan, Annales, p. 54, ed. Gottwaldt; Mille et une Nuits, tom. I, p. f, 4v, éd. Macnaghten; al-Mobarrad (al-Kámil, نظر الى ام عمرو بنت مروان بن الحكم: (man. 587, p. 383 وكانت صارت اليه متنكرة فراتْه وفصَتْ من محادثته وطرا تم an-Nowairi, Histoire ; انتعرفت فالمسا رجعتْ من منّى عرفها حكى غَيْرَة _ ان السلطان :. d' Egypte , man. 2 m , fol. 173 v.: :. Tohfato 'l-arous, man. 330, fol. 157 r.: خرج ليلة متنكرا كان كثيرا ما بتنكر هو ووزيره ابن عمار ويتخرجان الحزه (I), avec عن, négliger, p. ادا; Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Ibn-Khácán, (al-Kaláyid, tom. I, man.

.لم ينم عنه ولا اغفى : (306, p. 101

enchantements , p. ۲۸; ce pluriel qu'on ne نيرنجات . trouve pas dans le Dictionnaire de M. Freytag, est noté dans le Dictionnaire de Richardson. On lit dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub d'at-Thaálibi (man. 903, fol. 25 v.): صاحب Le mot نيرنجات واشجاع (أشجاع الله ومخاربق وتمويهات se trouve quelquesois dans le huitième chapitre du نيرنجات Fihrist (man. 1221). M. Weijers en rendant compte de cet ouvrage dans les Orientalia (tom. I, p. 330), a lu mal à propos السرِنجات; il faut y substituer النبرِنجات. Dans le Traité sur les fripons, les escrocs, les joueurs de passe-passe etc. (man. 119) le mot نارنجيات est employé dans le même sens. واورا الناس المخاريف من النارناجيات شم: (.On y lit (fol. 10 r.)

viler quelqu'un à parler d'une manière éloquente, p. f.".

انطر (1), avec على avoir l'inspection de quelque chose. على (1), avec على خدمة وعلى خدمة وعلى خدمة وعلى خدمة وعلى خدمة (1) il était inspecteur du palais, du harem et des esclaves d'ar-Raschid, p. ۲۳۱.

not نعبة, au pluriel نعبة. Il a déjà été observé que le mot نعبة, qui signifie proprement une vie douce et agréable, désigne aussi le paradis (voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 164, note 541). Le mot نعبة signifie proprement le plaisir, la joie, mais le pluriel نعبة signifie particulièrement (p. 11) les joies célestes, les joies du paradis.

نغذ (II) executer , p. ۱۳۳۳ (deux fois).

نفر (III) appeler quelqu'un (avec l'accusatif) devant (اللي) le juge, p. 199.

نفس (IV). نفس نفسه p. ۴۴۵; c'est ainsi qu'on lit dans tous mes manuscrits et dans le texte d'Ibn-Khallicán (tom. I, p. ov.), qui a copié Ibn-Badroun sans le citer; dans une autre relation de cette anecdote (apud de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ۴۲) on lit عنص المعالفة. La quatrième forme dans cette phrase dérive de l'adjectif نفيس, et M. de Slane a traduit très-bien: How noble his soul! — (VI) D'après cinq manuscrits, ce verbe se construit non-seulement avec , mais aussi avec l'accusatif, p. ۴۶.

نَفْتُ lieu ou l'on se cache, p. ff. Dans le Commentaire d'Ibn-Nobátah sur la lettre d'Ibn-Zaidoun, le mot
نفعتنا est employé daus le même sens; car au lieu de نفتن (apud Rasmussen, Additam. ad hist. Arab. ante Islam.,
p. o, l. 5), il faut lire avec les man., نفعنا

نفر . نغر un taitleur de pierres, un carrier, p. ۱۴۴. نفم (I), avec l'accusatif de la chose et ملي ملي, culpavit aliq. propter rem, p. ۳۴۳; Hist. Abbad., tom. I, p. 198. quez la construction avec ب p. ۳۰: بذلك je suis riche en cela.

ا ميل (I), avec على, en parlant d'un échanson, s'incliner vers quelqu'un qui se trouve couché sur un divan, lui présenter fréquemment la coupe, p. ۴۷۱. — (IV) المطبخ المال عليه المال عليه المال عليه المال عليه المال المالية المال

نثر (VIII) se disperser, p. ۴۵.; Hist. Abbad., tom. I, p. 71; 166, note 547.

ill). Les lexicographes ont oublié de faire remarquer que ce verbe se construit avec l'accusatif de la personne (combattre quelqu'un), p. 185; al-Kartás, p. 1.5, éd. Tornberg; al-Hamásah, p. 166 (dans ce vers de Djahdar, je crois qu'il faut lire أَنَاجُزُهُا au lieu de لَيْنَاجِزُهُا; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 481 etc.

نوه (I), infin. وَنَوْع , se divertir , p. ۲۹ .

inimicus fuit, obstitit, mais les Levicographes ont oublié de faire remarquer que ce verbe se construit aussi avec l'accusatif de la personne, p. 199.

نصري (III), avec l'accusatif, étre l'ami fidèle de quelqu'un, p. ۱۸۹.

نطق على لسانكه (p. ۱۱م) signific. » il » m'a parlé de son chef, en feignant de répéter des paroles » que vous lui auriez adressées." — (X), avec l'accusatif, in-I—B. 14°

لقط (VIII) manger des grains en les prenant avec le bec (comme les oiseaux), p. ۴٥٥.

را (IV) avec ب. J'ai parlé ailleurs (Historia Abbadidarum, tom. I, p. 235, 271) de l'expression المُعَمِّةُ raconter succinctement une chose; le verbe المُعَمِّةُ (p. ١١ , d'après tous les manuscrits) a le même sens.

أَدُوطُ. لوط. praeposterae Veneri vehementer addictus,

مان. Le mot مران signifie un dommage causé par un ennemi (voyez le Kartús, p. ۴۷, éd. Tornberg), et la phrase خديدة عليك خديدة المنان (construisez خايدة عليك خديدة) signifie : il vous sera bien facile de porter remède au dommage qu'il voudrait vous causer, p. ۴۴. Si l'on aime mieux lire خريبة avec d'autres manuscrits, cette expression signifie : vous pourrez aisément lui causer du dommage. Dans les deux cas, il faut sous-entendre: en lui opposant ses rivaux.

تم. قالم. قالمادًة les vivres, p. 19f. الموادّة les ressources, p. المادّة abcès, apostème, p. 19f. Pedro de Alcala, Vocabulario, an mot apostema.

مدی (VI), avec علی, continuer quelque chose, p. ۲۳۸; Hist. Abbad., tom. I, p. 173, 185, note 53.

مَّ به ذكرُ الجنة (I). مَّ مَ به ذكرُ الجنة on lui parla par hasard du paradis, p. ٩٢; مَ ناخليفة العاشر الن il lut par hasard: le dixiéme khalife etc., p. ٢٩٢.

مرزبان. Ibn-Badroun explique ce terme p. v.

مشی (III), avec l'accusatif, marcher à côté de quelqu'un, p. ۲۸۲.

(III) cheroher à tromper, p. 500.

مكر (V) devenir ou être solide, p. ff.

. Remar من (I), avec من, remplir de, p. ۳.۱. — من

- 1. 2, où il faut lire j au lieu de j) et quelquesois même en prose (Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. 43; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 48 de mon édition), cette particule est l'équivalent de of.
- א. A la page II. on trouve un idiotisme fort remarquable: مؤلف المركبي الركبي أفر كل متى الركبي معنى أفر كل من معنى الركبي à peine cut-elle prononcé ces paroles qu'al-Hárith les atteignit; on lit de même (p. ٢٢٠) خما كان الا كلا ولا حتى محت الثرة tout-à-conp la fortune fit disparaître jusqu'aux moindres traces de la gloire dont il avait joui, et dans le Dictionnaire biographique d'Ibno-'l-Khatíb (man. de M. de Gayangos, fol. 52 r.), après ce vers d'Abou-Djafar Ahmed ibn-Abbás al-Ançárí:

عيون الحوادث عَنِّى نيامُ وقصمى على الدفر شي حرامُ وشاع بيته هذا عند الناس وغاظهم: on lit les mots qui suivent حنى فاب له مصراعَه بعض الشعراء فقال

سيوطها فَكُرُّ لا ينامُ

فما كان الله كلا ولا حتى سبهت (انتبهث lisez) الحوادث المحادث المحادث المؤتّة وعَزّتَه (lisez المُضمة اتباهة (انتباهة (lisez مُنتَه نَخُوتَهُ وعَزّته Dans un autre volume (man. de la Bibliothèque royale à Paris, n°. 867, fol. 184 r. et v.): ولم بكن الا كلا ولا حتى تخطا هذا على الله ه

البني. كنين. Ce mot désigne non-seulement un carreau de brique, mais aussi une plaque carrée, nyant la forme d'un carreau de brique; voyez p. ۴1 (l. dern.), ۹۲, où il est question de plaques carrées de fer, de plomb, d'argent et d'or.

السن. السن, éloquence, p. ٢٣٠ ; نسان un homme éloquent, al-Kartás, p. ٨, éd. Tornberg.

لعب بالبزاد (I). العب chasser arec le faucon (littéralement les faucons), p. 61.

ا كبس (I), avec l'accusatif, attaquer impétueusement et tout à coup, fondre sur une armée, p. ۳٥.

(VII). La septième forme de ce verbe est l'équivalent de la première (1^{re} signification dans le Dictionnaire de M. Freytag), p. %.

une épée, p. ov, on, ol.

atta- (III), avec l'accusatif, حاثروا القومَ في ديارهم atta- quez tous ensemble la tribu dans ses tentes, p. ٥٩. — (IV), avec في parler au long sur, p. f..

ڪرٺ (VIII). Il faut observer que ce verbe se construit avec le بالاسد (p. ٢٥٢, où بالاسد se trouve dans tous les man.).

avec الى de la personne, p. ١٩٦٤; voyez mon Hist. Abbad., I, p. 250, 277. — (VII) être mis en déroute, p. الله; voyez le Glossaire sur la Chrestomathia Arabica de M. Kosegarten et la Chrestom. p. 109. Cette signification est fréquente chez les historiens.

(VI) se contenir, ne pas combattre, ainsi que la première forme (كُفّ), p. الأه.

(VI). Dans la rhétorique, le terme تكافر (p. ٣) indique que deux idées opposées se trouvent dans la même phrase, comme dans cet exemple: nous vivons et nous mourons. Voyez M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 532, dans la note.

على (I). Ce verbe, construit avec على, signifie avoir le gouvernement d'une ville, p. ff; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 439.

ید (I). Il faut remarquer la construction ڪاده بذلک , p. ٥٢.

J. Dans le Koran (voyez, par exemple, Sour. 12. vs. 35), chez les poètes (p. 44, 14.; Kitábo 'l-agáni, tom. I, p. of,

as-Soyouti apud Kosegarten, Notes sur le Kitábo 'l-agání, tom. I, p. 252) et comparez au mot جلس. — alrum deposuit, p. م٩; Schultens (Historia Joctanid., p. 115) a donné le même sens à ce verbe en traduisant un passage d'at-Tabarí, où l'on trouve la même histoire.

أَخِذُ بقلبه . قلب أe courage lui manqua, p. ١٩٣.

قلدوا (II). A la page ۳۳, tous les manuscrits portent فقلدوا , et il paraît que la phrase قلَّد الامرَ est l'équivalent de تقد الامرَ , s'occuper d'une chose avec assiduité.

. au pluriel أُقْماط , comte , p. اَنْماط ,

قنو . قناة , au pluriel قنوات , tuyau de conduite, p. ٩٢ . قنول (I), avec ب, croire à, p. ٢٠; voyez ma note dans la Historia Abbadidarum, tom. I, p. 269.

الحرب على رجل (p. ٥٥) est l'équivalent de la phrase قلم الحرب على سان (p. ١٦٠); voyez le Dictionnaire au mot قلم واحد منهم ما قامت له معم قائمة — ساني personne ne pouvait lui résister p. ١٩٩; Ibn-Batoutah, Voyages, man., fol. 70 قريم على الله على الله على أولاد والله في أولاد والله والل

sorte de plante qui croît dans l'Inde et en Chine; elle a une très-bonne odeur et sa couleur ressemble à celle de l'argent; on se sert de son écorce en guise de papier. Voyez p. ff et comparez Ibno-'l-Wardí dans le Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186.

وَتَتَلَقُ forme au pluriel قَاتَلُ , p. Im.

الله (I) avec في, nuire à, porter atteinte à, p. ٢٤; Ibn-Khaldoun apud de Sacy, Chrestom. arabe, tom. II, p. 257, l. 9; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ١٤٥, dern. ligne, et p. ١٤٧ de mon édition; an-Nowairi, Encyclopédie, man. 273, p. 592: قدم في porter atteinte à la religion musulmane; Tohfato 'l-arous, man. 426, fol. 85 r.: وهو في النوهد ولم يوع العلماء مما يقدم في النوهد عنه عالم المنافع ا

eter- قدّم (I), avec على attaquer quelqu'un, p. ۴۴. — قدّم éternité, p. ۴۸; de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ۱۱۳; p. 342.

اَقْرُاءِ; le pluriel اَقْرُاءِ (p. ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۳) désigne ce qu'on appelle communément عدّف, savoir, le temps qui doit passer avant qu'une femme divorcée puisse épouser un second mari. قرف (VIII) dévaster un pays, p. ۱۳۹.

فسم (IV). Il faut remarquer qu'après les verbes qui expriment le serment, la particule وَنَّ est souvent omise. Ainsi on lit (p. ٧١): الله بعيرا (d'après tous les manuscrits), et dans l'Histoire des Almohades par Abdo-'l-wahid (p. ١١١) de mon édition): حلف لا يفعل.

قطع النهر (I). قطع empêcher la navigation de la rivière, p. ۱۳۹۰. — (II) قطع passer la nuit (ainsi que la prémière forme; voyez Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Kosegarten, Chrestom., p. 78; Kitábo 'l-agání, I, p. ۱۳۳). — (VIII) décider, p. ۱۸..

(I). Remarquez la construction قعدت التي الارض (p. ٩٩;

فلى الشعر (V). Selon le Kamous (p. 1931), la phrase فلى الشعر signifie تدبّره واستخرج معانيه La cinquième forme (p. ۱۱۰, d'après tous les man.) signifie-t-elle gazouiller ou quelque chose de semblable?

فنيقة. ننق. (p. ٢١٩) est l'équivalent de فنيقة (molliter habita atque educata, de puellà, ainsi que dit le Dictionnaire sous ce dernier mot).

فنى. Trois man. présentent dans un vers (p. ۴۴۳) le pluriel (res caducae) qui, selon l'étymologie, semble formé d'un singulier نَفْنَيُّنْهُ.

intelligence, esprit, p. ۲۱; voyez Historia Abbad., tom. I, p. 12, 13.

فيفاء . فيفاء ; ajoutez aux Dictionnaires que ce mot forme au pluriel فَيَافِي (comparez de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 369) p. اه،

قارورة. Le pluriel قرارير, p. m. (il était assis sur un trône de cristal dont les quatre pieds, formés d'or, étaient ciselés de manière à représenter des lions) signifie du cristal. Schamso-'d-dín al-Anbári (al-Mokhtár min nawádiri 'l-akhbár, apud Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. الله فاذا هو على Si dans le passage d'Ibn-Bad-eli سربر من بلور قوائمه من نعب par un trône de verre, je ne m'y opposerai pas; c'est en ce sens que le mot قوارير se trouve dans le Coran (Sour. 27, vs. 44).

على (IV), avec على, benigne tractavit aliq., p. الراس, l. dern., où عليه se rapporte à Yásir et non pas à عليه , ainsi que semble l'avoir cru M. de Slane, qui traduit mal à propos (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. I, p. 313, l. 2): » he loo- » ked at it for some time;" p. الاه; Mille et une Nuits, tom. I, p. ام, éd. Macnaghten.

par les écrivains orientaux pour exprimer dans la vie future; voyez p. ۲۰, ۲۴۴; Fables de Bidpai, p. ۱۸۸; Ibno-'l-Khatib (Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 1 r.), en parlant de Dieu: البتلاهم اللبوم لياجينهم غلام.

لغف (X). La dixième forme de ce verbe, qui manque dans les Dictionnaires, signifie tirer son profit de la nonchalance de quelqu'un, p. امات ; Mille et une Nuits, tom. I, p. م., éd. Macnaghten.

المنافذ (ااا). صناعة المغاطين littéralement l'art de ceux qui disputent sur une proposition, c'est-à-dire, l'art de disputer sur une proposition, d'argumenter pour ou contre un sujet donné, p. h; comparez Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. 18. de mon édition.

غلو (IV). غلو il leur dit que la dot serait très-considérable, p. ۲۹۴.

inexpérimenté, p. ٣٩. غَمَّارِ

فوث (V) implorer le secours de Dieu, p. 4f, 40.

ill) détourner l'eau d'une rivière, Abdo-'l-wahid, Mistoire des Almohades, p. ۱۹۴, ۴.۹. Dans le vers cité par Ibn-Badroun (p. ٥٨) il faut traduire: » détournez toutes les eaux » et empêchez-les d'arriver au camp des ennemis, car il n'y a » point de malheur, ni de détriment, plus grave que celui-là."

غير (V) s'attrister, s'épouvanter, p. ١١.

فَجُعُدٌ . فجع malheur , calamité , p. ۱۴۱ .

الحاف. مناعد praestantia, p. ۲٥٨.

parez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, p. 244. — (VII) se fendre, p. 17.7; Hist. Abbad., tom. I, p. 15, 16, 158.

وضل (V). متفصل qui ne porte pas de cuirasse, p. ٥٩, ١٨٩; on lit dans le Raiháno 'l-albáb (man. 425, fol. 191 v.); فاتاه الملك متفصلا اى ليس عليه لبسة حبه

influence que certaines انفعالاتها بعضها ببعض (VII). نعل فعلاتها بعضها بعضها لانتها فعلاتها فعلاتها المعادة (VII).

*ance de quelqu'un ; Ibno-'l-Khatib , Dict. biographique , man. fol. 28 r. : يُعَرِّبُنُ بِهِ بِمِدِينِهِ فاس

وفسى (II). Il faut remarquer la construction avec فسى . p. ١٩٨. — (V) chercher à se consoler, p. ١٧٩.

بشد. مُشيد lieu fertile, p. fo.

عشری p. ۴۳. Ce mot semble l'équivalent de عشری; il signifie donc: long de dix coudées.

عشق. Ajoutez la troisième forme de ce verbe aux Dictionnaires (p. ۲.۷).

عصر (I). عصر عينيه. Voyez plus haut les Notes, p. 57.

No (II) mépriser, p. tvo.

se rendre , p. ۱۹۴ .

ad-Dhakhirah, man. de Gotha, De là avec من, gravem censuit ideoque se avertit a, تعاظمه عن حرب قرطبة, Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 39 r.

تميّد عمّ grossièreté, vulgarité, p. ۲۴۹.

به و المحمد (palmier), au pluriel عَمْر , p. الم

عنق (VIII) embrasser, p. ١٩٦; Fables de Bidpai, p. ١٩٥; Kosegarten, Chrest. arab., p. 16, 56; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. fq; Mille et une Nuits, tom. 1, p. fa, éd. Macnaghten.

mot عثين est aussi du genre féminin quand il désigne un oeuil, mais on a oublié d'y dire qu'il est aussi féminin quand il désigne une source; voyez p. ۴۴۹; al-Kartás, p. ۱۴, éd. Tornberg, et comparez les mots غنب et عليب.

غبر .غبر أَعْبَرُ couvert de poussière, p. الله; al-Masoudí (Moroudj, man. 537 d, p. 192): فلما كان في البيوم الرابع خرج ; al-Bayáno 'l-mogrib, man., fol. 43 r.

غَدْ. L'expression غَدْ demain est souvent employée I-B. 13 *

"الماجد" الماجد ; dans un passage du Raihano 'l-alhab que je publicrai dans le second volume de mon Historia Abbadidarum,
on lit: موصل ابن عباد مُحِدَّا اللَّى قرطبة. Dans un passage d'Ibn-Habíb (Orientalia, II, p. 226) on lit: ورحل مغزًا في الطلب
فعزًا في الطلب. M. Weijers prononce ici أغزًا في الطلب
il a taché d'expliquer cette locution; mais il faut lire sans doute

عجب (IV). عجب vanité, p. ۲.۴.

راً), avec ب, apporter promptement quelqu'un ou quelque chose, p. الله. — (II) payer promptement, p. ۴.۷, ۴.۸; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ۱۲۳۹. — (X). A la page ۴.۷, cette dixième forme semble signifier déjeuner (comparez les mots عَجَيْل عَامِول).

» se laisser emporter par ses » passions, se dépouiller de toute pudeur; cette expression » se disait ordinairement du cheval qui se débarrasse de sa » bride et s'emporte." M. de Slane, dans le Journ. asiat., 3° série, t. VII, p. 175. Ibn-Badroun, p. ۴.4; Ibn-Hazm, Traité sur l'amour, man. 927, fol. 34 v.: خلع عذارة فني من ابناء العنّانين; Ibno-'l-Khatíb, Dictionnaire biographique, man., fol. 55 v.: خيا علم الكيميا وخلع فيه علم الكيميا وخلع فيه بالعذار; un vers cité par Ibn Khácán (al-Katáyid, man. 306, tom. I, p. 92) est conçu en ces termes:

وانْ كَنْتُ خَلَّاعُ العِدَارِ فاننى لبستُ من العلياء ما ليس يُخْلَع وانْ كَنْتُ خَلَاعُ العِدَارِ فاننى لبستُ من العلياء ما ليس يُخْلَع (IV). عرس بها nuplias cum ea celebravit, p. ۲۰۰۷; Hoogvlict, Divers. script. loci, p. 51 et 76, note 88.

عرف (II) عرف , il lui fit faire la connaissance de quelqu'un, p. اهم . La 5° forme signifie faire la connais-

اطلقنا حكمك على الوالى (IV). طلق nous vous donnons plein pouvoir sur le gouverneur, p. ٢٨٩.

une coupe ou un flacon, p. ۱۱. Dans le Dictionnaire persan de Richardson, ce mot est expliqué par a cup, a flaggon, et dans celui de Meninski par poculum.

طوق (IV), avec l'accusatif, exercer du pouvoir sur quelqu'un, p. %.

أعباً (IV) mettre en bon ordre, régler, administrer, p. ٢٩٩; Hist. Abbad., p. 46, 109, note 195.

عبر (VIII), avec ب, se conformer à une loi, p. ۲۸۳. Cette forme signifie littéralement regarder avec respect; voyez la note de Weijers apud Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 10.

براً عثر على القصّة (I), avec براه بالاستان بال

عدد (IV). La phrase أَعَدُّ السيرَ , ou عَدا seul, signifie voyager avec précipitation, p. انه ; Ibn-Khaldoun (apud Hoogvliet, Divers. scriptor. loci, p. 3): فأَعَدُّ البيد السيرَ (je fais
observer, dans mes Recherches sur l'histoire d'Espagne,
tom. I, p. 159, que M. Hoogvliet n'a pas saisi le sens de cette
expression); al-Bayáno 'l-mogrib, man. fol. 31 v.; al-Harírí
(p. ٥١٥, éd. de Sacy): فارتحلت رحلة المعدَّ وسرتُ نحوه سيرَ

أَنْ لا يُصِيبُوا مُسْلَمَةً لا بِوِنا :(Encyclopédie, man. 273, p. 592) ولا باسمَ نكاحِ ه

مورة. قصورة la manière dont une chose s'est passée, p. ٢٩٦; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. vo.

صولجیان. Ce mot forme au pluriel non-seulement صوالجین, mais aussi صوالج, p. ۳۱; voyez un autre exemple de ce pluriel dans l'Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 1, p. 131.

ن (I), avec منجر, littéralement s'ennuyer de quelqu'un, p. ff.

را) ضرب المنار (I). Gottwaldt (dans ce passage de Hamzah il faut lire غزواته au lieu de غزواته, comme porte le texte). — Avec الى toucher quelque chose de temps en temps, p. الله مدون مدرس مدرس المناز (I). مدون المناز (I). مدون المناز (المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز (المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز (المناز المناز المنا

نم (I) empaqueter, p. ۲.۸.

مصمار . ضمر (p. ۱۲۱) » dégraissement ; c'est ce que l'on nom-» me training en Angleterre." M. Fresnel (Journal asiat., 3° série, tom. III, p. 342).

ضَيْحَةُ. Ce mot a le même sens que صَيْحَةُ. p. lov ; Abdo-'l-wahid, Mistoire des Almohades, p. ۲۳۳.

طبق (IV) placer un livre dans son enveloppe, p. ۲.۲.

Les Orientaux placent leurs livres dans unc enveloppe (طَبَق), faite de toile, de cuir ou de carton.

العام . طعم un repas, p. ٥٩, ١٠١; Alcoran, Sour. 2, vs. 180. العن (I). Il faut observer que ce verbe (laesit obtrectando et maledicendo aliq.) se construit aussi avec على de la personne; p. ٢٠٩; de Sacy, Chrest. arabe, I, p. ١٠٨; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. ١٢٠٠.

فبنع. تغبيم vélement de couleur, p. االله .

ومج عنده ذلك (p. ۱۸۹; Hist. Abbad., I, p. 248 et ma note p. 273), متح له ذلك (p. ۱۷۸), être certain de quelque chose.

سحف (II). تصحیف une leçon fautive, p. ۲۲٥.

صدر (II). On emploie le terme تصدير (p. ") quand un mot qui se trouve dans un vers, est répété dans la rime de ce vers. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 531.

صدى (I), avec l'accusatif, dire la vérité à quelqu'un, p. lv, ov; Fables de Bidpai, p. 115, 276; Mille et une Nuits, tom. I, p. lo, éd. Macnaghten; Proverbes d'al-Meidání, tom. I, p. 29, éd. Freytag; Kosegarten, Chrest. arab., p. 138; Abdo-'l wáhid, Histoire des Almohades, p. المدة عن نفسى وعن الجند.

رج (I). Ce verbe se construit quelquesois avec ب, p. ۴۸. (I), avec l'accusatif, renvoyer quelqu'un, p. ۴.; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 472.

صعف (IV) se prend dans la même acception que la première forme, fulmine percussit, p. 11, où tous les man. offrent أمعف.

بغه (II) former le diminutif, p. ۱۲۶۹ .

arab. gramm. hist., p. ۳۳ ; Ibn-Bassám, Historia Abbadidarum, tom. I, p. 312 et ma note sur ce passage, p. 351; faire préparer un repas, p. ٥٩, ١٠١٠. — فعلمت أنه أمر مصنوع m'aperçus que c'était une affaire concertée d'avance, p. اا.

(IV), avec l'accusatif, attigit mulierem (sensu venereo), rem habuit cum ea, p. الله. On trouve chez an-Nowairi littéralement accenderunt proelèum, p. 16th. La même forme signifie aussi arsit, car on lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 438): انشب القتال.

شغ (I) blesser la tête de quelqu'un, avec l'accusatif, p. ۴.6; ۴.0.

تشاجر الامرُ بينهما , p. fof. Cette phrase se comprendra si l'on fait attention à la 8e signification de la 1e forme du verbe شجب dans le Lexique de M. Freytag.

(IV) envoyer, p. h.; Hist. Abbad., I, p. 222 et ma note p. 430.

شدى. La 6e forme de ce verbe a la même signification que la 5e, p. ۴.۴, ۴٥٨.

شریحة. شریعی ajoutez le pluriel شریحة aux Dictionnaires (p. ۱۳۹).

بران (V). Ce verbe s'emploie proprement en parlant des branches que s'allongent, en s'éloignant du tronc de l'arbre. Quelquefois on peut le traduire par s'étendre. Voyez p. ۴..; de Sacy, Chrest. arabe, tom. II, p. 460; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ٩٨, ۴.٣; Ibn-Bassam (ad-Dha-khirah, man de Gotha, fol. 1 v.), en parlant de la guerre civile (خنلف): "وَعَلَمَتُ الْنِهَالُهَا وَتَشْعِبُ حِبْلُهَا"؛

شعر (I), avec ب, s'apercevoir du projet de quelqu'un, p. ۱۱۶.

مَّفُو . شَعْر au pluriel اشفار , les cils des paupières , p. ٢٣. شَكْل . شكل . شكل . شكل . شكل . شكل . شكل . شكل

شهد له بذلک (IV). شهد له بذلک il lui donna ces pays en présence de témoins, p. ۳۸.

elle se fit connaître, p. ۴۰ شهرت نفسَها (II) شهر

شوش (VI) se révolter , p. الله شوش

والله يصبحنا غماما (IV), avec deux accusatifs; عبر الله يصبحنا غماما Peutetre Dieu nous donnera-t-il demain des nuages. יינן (II) envoyer, p. if.; Hist. Abbad., t. I, p. 257, 294. '(III), acceder promptement à, p. וילן.

سَرِيّ superbe, p. ۴۴۹; Hist. Abbad., tom. I, p. 107, 284.

waisseau qui sert à puiser de l'eau, p. 1991. La huitième forme se trouve ici deux lois dans tous les manuscrits. — ساقية un vaisseau qui sert à puiser de l'eau, un seau, p. 1949.

سلع , collectif de سُلَعة , des blessures , p. ٥٩ .

سلكس (I). Ce verbe signifie non-seulement ivit, comme on lit dans le Dict., mais aussi abiit, praeteriit; فعى النومان dans les temps passés, p. ٩٩٠

woriser secrètement (Kosegarten, Chrestom. arab., p. 117), et la phrase سومحوا في الخراج (p. ١١) signifie: on connivait avec eux, quand ils ne payaient pas l'impôt.

(I), avec عن , entendre parler de quelqu'un, p. ۴.٩. سوت (I), raconter, p.o. Le verbe سات signifie proprement faire marcher une bête de somme. De là سات كلماً (Kosegarten, Chrest. arab., p. 54), قولا (Ibn-Khácán, Kalúyido 'l-ikyán, tom. I, man. 306, p. 82), أخبرا (an-Nowairí, Histoire d'Egypte, man. 2 m, fol. 94 v.) etc., faire marcher, c.-à-d., prononcer, un discours, raconter une histoire. Dans le passage d'Ibn-Badroun, le mot ساق, pris isolément, signifie raconter; il est vrai que quelques man. ajoutent خبرا notre man. D., mais ce mot, ajouté sans doute par quelque copiste pour rendre le sens plus clair, ne se trouve pas dans d'autres copies.

شأنكم بالرجل . شأن failes avec cet homme ce que vous voulez, p. ١٦.; on lit de même dans la Chrest. arabe de Silvestre de Sacy (II, p. 419): شانك بها.

, انشبُّوا القتالَ ; Ajoutez la 7º forme aux Dictionnaires . شب

- روح (X), استراح فی ذلک مع احد خصیان معود , il chercha à soulager sa douleur en parlant de cette affaire avec un eunuque de Modwiyah, p. lvf. Voyez sur la 10e forme du verbe من mon Hist. Abbad., tom, I, p. 157.
- روم (I). Il faut remarquer la construction رامع فسى ذلك p. ٢٩٦٠; comparez p. ٣٠٠٠٠.
- Jj. M. Kosegarten a déjà observé, dans le Glossaire qui accompagne sa *Chrestomathie arabe*, que le mot לעל désigne un bateau; la forme אלל; (p. ۴۰۷) a le même sens.
- روج). La forme زواج), épouser, manque dans le Dictionnaire (p. ١١٠, ١١١, ١١١١, ١١١١). Remarquez aussi la phrase قبل تنوياجه, où la 2º forme ne signifie pas donner en mariage, mais épouser.
- وان زاغت عن البصر : e cacher. P. ۹ زاغ quoique ces blessures se cachent aux yeux.
- رول (I) s'en aller, s'échapper, p. 160; Kosegarten, Chrest., p. 110.
- - עוש (II) faire sept fois le tour de la Cabah, p. אהן
- المجلى. به بالمجلى. De mot paraît avoir en cet endroit le même sens que مسجيل dur, et Schultens (Hist. Joctan., p. 175) l'a traduit de cette manière. Ce vers signifie donc : chaque fois qu'une pierre dure lui échappait (qu'elle tombait), elle se trouvait déjà fracassée.
- سودوية ... سو une concubine, p. ۴۴۴; Mist. Abbad, tom. I, p. 245, 268.

phrase وفطع جميع روافده عنه, il avait rompu toute liaison avec lui, p الما, est remarquable.

رفع السيعة . déposer dans, p. ٢٥. – في (I), avec رفع (phrase) p. If; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, - لم يرفع المجوس السيف عن احد ولا عن رابة (دابة (lis. بيفع المجوس السيف عن احد ولا عن رابة (دابة المجوس informer quelqu'un de quelque chose, p. PA; Freytag, Chrestom. arab. gramm. hist., p. 60; Ibn-Khallicán, tom. I, p. ۱۹۴۹, éd. de Slane. — فع فلانا, témoigner de l'estime à quelqu'un, p. r., r.o; cette phrase signifie proprement faire asseoir quelqu'un à la place d'honneur, et elle est l'équivalent de رفع محلّه, ou وفع مجلسه (p. ۲۷٥); on lit dans l'Histoire d'Espagne par al Makkari (man. de Gotha, fol. 39 v.): عن دساره عن .— Raconter, p. ٣٠٢; al Bokhárí, aç-Çahih, tom. II, man. 356, fol. 169 v.: dans ce : صَعَ لنا النبي _ اسبعَيْد ورفع زُعَيْرٌ الوسطى والسبابة sens, ce verbe se construit avec deux accusatifs, ainsi qu'on le voit par une note marginale sur les mots d'al-Bokhárí (loco laud.) قال شديدًا على النبي , et qui est conçue en ces termes:

قال الكافظ ابو قر رحمه الله يعنى أن رفعه شديدًا ١٠٠٠

رقى الرفيف ، رقى, p. 46; cette expression serait-elle l'équivalent de خفيف الرمل (voyez M. Kosegarten, Liber Cantilenarum, tonn. I, p. 167)?

رمى (I), avec ب, accuser de, p. 149; voyez la note de M. Quatremère, Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 2, p. 168, 169.

رن. چُنْ gémissement , p. ۱۹. .

رقب, (II), inspirer de la crainte, p. v; Kosegarten, Chrestom. arab., p. 107; Ibn-Khallicán, tom. I, p. هم, l. dern.; M. de Slane se trompe quand il dit dans une note sur sa traduction anglaise de ce passage (tom. II, p. 404): » The second « form of the verb مبه, does not signify to frighten."

Ce pluriel, qu'Ibno-'l-Wardi emploie également en parlant du même événement (voyez Zeitschr. für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186), doit être ajouté aux Dictionnaires.

خُر. دُخْر récompense dans la vie future, p. ۱۸۲.

نعن (IV). La quatrième forme de ce verbe signifie ordinairement s'humilier, mais elle a le sens du verbe actif humilier quelqu'un à la page on.

بافن. مَذْفَر lieu de refuge, p. ol, of.

عن (I), avec l'accusatif, penser à quelque chose, former le dessein de faire quelque chose, p. المد، — (III) avec deux accusatifs rappeler quelque chose à quelqu'un, p. المال. — parler sur des questions littéraires, p. ۴; réciter des poèmes, raconter des histoires, p. ۴۷۳; voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 425.

بط (I) lier à, avec الى, p. ١٣٠٠ – (VIII), avec بط lié à, p. ١٩; de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ١٥٩.

رجي gagnant plus, p. ٢٧٧.

راح) (II). Cette forme signifie, ainsi que la première, parler d'une manière obscure et ambiguë, p. هـ،

5) (I) rappeler quelqu'un, p. 1914; Fables de Bidpai, p. 197. — Remettre un membre disloqué, p. 10f. — (II) répéter, p. 189; comparez Hist. Abbad., I, p. 99.

نغ, (VIII) étre fou, p. ۲۰۰۰

رغب (I), avec الى, chercher à appaiser la colère de quelqu'un, p. ۱.f.

يند. Le mot رفدی, signifie ligna quae fulciunt tectum. La

موضع منخفض (VII). موضع منخفض , une vallée, p. ۴۷۷.

عناخ. خليف se construit non seulement avec فرايع se construit non seulement avec فرايع , mais aussi avec ب, p. الأمر , Abdo-'l-wahid , Histoire des Almohades , p. ۳.

منه، سخه (comparez خبس عمر عبين armée, p. ۱۹۳۰)

ال كس اليها بذلك il l'excita secrètement à commettre ce forfait, p. ١٨٣. — Avec l'accusatif et الى , envoyer secrètement, p. ١٩٩ (où il faut lire مُسَسْتُ au lieu de مُسَسْتُ p. ١٩٩; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2h, p. 475:

دس بعضهم الى بعض الم مسمم مس

دف, en finir avec un homme blessé, l'achever, p. الآب.

دڪان. J'ignore quelle partie du palais est indiquée par le terme دڪان, p. ٢٥٣, ٢٥۴.

دلف (I). Ajoutez aux Dictionnaires la forme de l'infinitif ولاف, qu'on trouve dans le poème, p. ۳۲.

دهش دهش ناساطانهٔ , p. ۴۷۳; Fákihato 'l-kholafá, p. ۴۱۱. دهش (p. ۴.۷). Ce mot, d'origine persane (le premier magistrat d'un village) désigne ici un savant.

افرابند. خاب. ie bout du turban qui pend sur les épaules et sur le dos, p. if; voyez mon Dictionnaire détaillé des nons des vêtements chez les Arabes, p. 307, 308.

بن. مذابّ (p. ۴۳), pluriel de مذابّ un chasse-mouche. I—B. 12 نكان خلان خلان. — (X) tromper, p. ۱۸۱. — خلان (I), avec نور , dévancer quelqu'un, p. ۱۲۱.

خرقة. خرقة maillot, p. fif; voyez mon Dictionnaire dét.

خازى .خزن .خزن . La forme du pluriel خازى .خزن (qu'on trouve aussi dans l'Histoire d'Espagne par an-Nowairí, man. 2 h, p. 476) a été oubliée dans le Dictionnaire. A la page ملكخرًان signifie les anges.

سنخ. نشخ une croix, p. ۱۳۵, ۱۳۹, ۱۹۸. Voyez mon Dict. dét. des noms des vêtements, p. 284. Un bâton, p. ۲۱۷.

خصل , au pluriel خصل , une chose, p. 101, 190; Freytag. Chrest. arab. gramm. hist,, p. 194; Fables de Bidpai, p. Nv. En d'autres passages (p. 194, 1.9, 194) on peut traduire condition.

لان (IV), avec l'accusatif, ne pas toucher, manquer un but. إخطأ العدوّ, Fables de Bidpai, p. ۱۳۸, et اخطأ العدوب, Ibn-Badroun, p. ۲۸٥.

(p. ١٠٠١) خطب (p. ١٠٠١) وجمة معوية النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ النخ النخ (p. ١٠٠١) وجمة النخ

خطر (p. ٣٦, ٣٩) me semble formé du singulier خطير (voyez Silv. de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, بخطر p. 364, 365) des menaces. — خطّ معرف machine de guerre, p. ١٩٨.

خفت (IV) réduire au silence, p. ۳.۷.

la révélation à Moïse, ne professait pas la religion juive; il était فينه, et Mahomet identifie la religion d'Abraham avec l'Islamisme. Comparez la définition qu'as-Schahrastání (al-milal wa 'n-nihal, tom. I, p. ۴۶, éd. Cureton) donne du mot فيفينها. Ce terme se trouve souvent dans l'ouvrage de cet auteur, soit comme substantif (tom. I, p. ۴٥, p. ١٨١, l. 17 etc.), soit comme adjectif féminin avec المالة المالة

موش مستجد الرمان به A la page ۳.۳, j'ai lu حوش مستجد الرمان, parce que les leçons des man. n'offrent aucun sens, et que le mot désigne, ainsi que l'a fait remarquer M. Quatremère (Hist. des sult. maml., tom. I, préface, p. VII), un enclos, une cour.

duire d'une langue (عن معن) en une autre (الى) p. 191. — Traduire d'une langue (عن ما عن) en une autre (الى) p. 191. Dans un passage d'Abdo-'l-wahid (p. 1944 de mon édition), le participe de la 5° forme, متحيل , signifie un traducteur. Changer en (avec deux accusatifs) p. ۴..; il faut remarquer que, dans les verbes concaves, la 3° forme s'emploie souvent au lieu de la seconde. — (IV) احالة , p. 14 et f. Ce mot semble signifier: une allusion à un fait historique, qui se trouve dans un poème.

رحية عياتي . حياة a vie! en parlant à une femme chérie, p. ۲۳۹.

ا خلاع (I), avec l'accus. et avec عن , enlever frauduleuse, ment quelque chose à quelqu'un, p. ۱۴٥.

خدمة. خدمة travail, p. ۳6; compares ma note dans le Diot. des noms des vétements, p. 198.

» avec laquelle il oignit les fesses du jeune homme.'' (Dans ce livre, écrit en langue vulgaire, l'accusatif n'a pas ordinairement de désinence particulière).

se rapporte au substantif مرا, et le pronom dans ماد à Abou-Moslim: » à cause d'un forfait » qu'Abou-Moslim avait commis (ما) et que le khalife désap» prouvait."

et il est clair que dans le passage qu'on lit p. ام , la huitième forme a la signification passive.

محبية المنظم ال

signifie la religion le Abraham, la vraie religion. Selon le Coran (voyez Sour. 3, vs. 60, 61), Abraham, l'ami de Dieu, qui vécut lorsque les Hébreux ne possédaient pas encore la loi écrite, donnée par

مست. خسيخ alors je ne vous dois rien, p. ۲.۱.

وسان الله يحسن عالميك , car Dieu approuvera votre conduite, si vous parlez de cela, p. ۱۸۴.

الرمني كف ابن عقد (I), avec deux accusatifs, مشاه الرمني كف ابن عقد , la main de son cousin germain, lui enfonça la lance dans les entrailles, p. l.v.

e permettez-vois, me permettez-vois, me permettez-vois اتاذنین فی ذکر شی حصر (I). حصر de dire une chose qui m'est venue dans l'esprit? p. ۲۷۴.

فظ (V), avec ب, garder quelque chose, p. 110.

une boîte, une cassette, p. to; Pedro de Alcala. Vocabulario, aux mots caxa pequeña et caxa de anillos; Berggren, Guide français-arabe vulgaire, au mot boîte; Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, p. 60; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 4v de mon édition. On lit dans le Traité sur les fripons, les joueurs de passepasse etc. (al-mokhtar fi kaschfi 'l-asrar, man. 119. fol. ثم عمل مِنها حبًّا على مثال الحمص ثم : 18 r.) par al-Djaubari Avec « جففها في الظل ثم رفعها في حق واحترز عليه من الهوي » ces ingrédients il prépare une boule de la grandeur d'une » fève, qu'il sèche dans un endroit où il y a de l'ombre. En-» suite il la dépose dans une boîte qu'il ferme, afin que l'air » ne puisse y entrer." Ailleurs (fol. 84 v.): ثم قعد واخرج من وسطه حق فيه قطنة مسقاة لا اعلم ما فيها ثم انه مسرح بها انوف -Ensuite il s'assit et fit sortir de sa cein الجماعة من المغاني » ture une boîte qui renfermait un petit morceau de coton, » imprégné d'une liqueur qui m'était inconnue; il frotta alors » le nez de tous les musiciens avec ce morceau de coton." Et ثم اخرج حق ثاني واخرج دهن دهن به مشق : plus bas (fol. 85 r.) » Il prit alors une autre boîte qui renfermait de l'huile,

une feuille de parchemin ou de papier, p. ۴۸; Historia Abbad., tom. I, p. 253, 254, et ma note, p. 286.

جلست الى الارض (I). Il faut remarquer la construction جلست الى الارض (comparez au mot قعد), p. 99, 91, et جلسوا الى الطعام, p. 1.1; la phrase جلس اليهما (p. 96) signifie: s'asseoir en se tournant vers quelqu'un.

جمجم (I), avec على, faire allusion à (tecte indicavit rem), p. hf.

جمع ملک الجلالقة واستبد ببلک البشکس: (I) reunir une armée, p. ۴1.; Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 6 r.: فجمع ملک الجلالقة واستبد ببلک البشکس: fol. 7 r.: جمع لذریق بن قدارله ملک الفرنی وسدار الی حدار ; voyez d'autres exemples dans mon Hist. Abbad., I, p. 283 (dans le texte auquel cette note se rapporte, il faut lire عدم au lieu de صمن ; voyez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne).

avant que, p. lva, l. 10; f.a., l. 1. Le premier passage doit se traduire ainsi: Pourquoi a-t-il répudié sa femme avant qu'il eût obtenu celle qu'il déstrait posséder, et qu'il se fût assuré d'obtenir son désir? Le mot espagnol hasta (anciennement fata ou fasta) se trouve employé deux fois en ce sens dans l'ancien Poema del Cid. Vs. 711:

Quedas sed, mesnadas, aqui en este logar; Non desrranche ninguno fata que yo lo mand.

Et vs. 2018:

Recabdado ha como tan buen varon, Que del Alcazar una salir non puede, Fata que se torne el que en buen ora násco.

عذو على مثاله .(I). ليحذو على مثاله afin qu'il imitat cet exemple ,

نج (II), avec l'accusatif, jouer d'un instrument, p. ٢٠٠۴.

ëst une espèce. تلويح ou métonymie dont le كناية

بان بنى forme au pluriel بان , p. مرا ; at-Tabarí (ap. Schultens, Historia Joctanid., p. 114) emploie la même forme du pluriel en racontant cette histoire. — بناة , au pluriel بأنيية , au pluriel en racontant cette histoire. — بناة , au pluriel بنيية , au pluriel بنيية , au pluriel بنيية وامر : (المناس بالنول وضب النبول وضب النبول وضب النبول وضب النبول وضب النبول وضب النبول وضب النبتهم المناس بالنبول وضب النبية م

بهار .بهر. Voyez sur ce mot p. المار . بهار .بهر. Extraits, tom. XIII, p. 173.

ما بالْک حیبی ... بول quelle était voire pensée, lorsque ..., p. ۲۱; ۲۲.

تبيع (II). On emploie le terme تبيع (p. ۳), quand un poète, au lieu de nommer un objet, le fait connaître par l'énumération de quelques-uns de ses attributs. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 520. — (V) questionner quelqu'un avec sévérité, p. 169.

ترجم (I) intituler un livre (avec le ب du titre), p. ٥٠; voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 216.

ثبت (IV) lancer des flèches avec justesse, p. ۴۸. — re-connaître, p. ۲۸۹.

نُوى . ثورى tombeau, p. ٣.٦; voyez Hist. Abbad., tom. I,

ثنویّ . ثنویة, au pluriel ثنویة, celui qui professe le dualisme, ۲۸, l. 6.

نار (X) déterrer , p. ٥٩٠

جبی , pluriel de جاب , receveurs de l'impôt , p. ۳۱ . جنب , nom d'unité de l'infinitif جُدْبة , p. ۳۸ .

جزو (I). Remarquez la phrase جزو, non, je vous remercie, p. ۱۱۳.

(Dans ce dernier passage la racine بدى ou بدى est employée au lieu de أبدأ بداها بذكر سهيل ... (بدأ lui parla d'abord de Sohail, p. الما ...

ابراً (V). براً الله فلان من المال (V). برا rendre compte à quelqu'un de l'argent qu'il vous a confié, et recevoir une quittance, p. ۱۸۲. La phrase تبرات البع من نعسى (p. ٢٥) semble signifier: j'ai livré ma propre personne au roi (en me châtrant).

بردية. Le pluriel برادى (p. ۴۹۹) paraît formé d'un singulier بردية , bête de somme.

ابرز (I), avec عن et avec على, dévancer quelqu'un, p. ۱۴۱, (VII), avec بسط , déclarer ouvertement, p. f..

بدال بدال J'ai émis ailleurs (Hist. Abbad., I, p. 5) l'opinion que ce mot devait se traduire par paresse, mais il signifie se livrer à des plaisirs défendus par la morale, à la débauche (p. ٢٠٩).

بطن (II). مبطّنة un habit fourre, p. ۱۳۱۱. Pedro de Alcala (Vocab. Esp. Ar.) traduit vestidura enforrada par إباس

يعث (VII) ressusciter p. ۴. .

(III) épouser une femme, p. Ivo.

بكي. الله faisant verser des larmes , p. ۲۵۴.

بلع . englouti , p. ۱۳۹۰

تبليغ (II). تبليغ, qui se trouve dans la variante a, p, ه, est une figure de rhétorique, par laquelle on indique qu'un poète a employé un mot oiscux, à cause de la rime. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 519. Cette leçon se trouve dans dix manuscrits (A., D., man. de Leyde 1601, Assel. 181 et 693, les trois man. de la Bibl. Bodl. et les deux man. d'Upsal); cependant la leçon du texte, qui ne se trouve que dans trois man. (P., B. et Bibl. royale 1487) est bien meilleure. En effet, le terme

cal. Zilal discretion, p. tvf, tay, tat.

et. En donnant les différentes formes de cette interjection, les lexicographes ont oublié la forme st., p. r.v; Mille et une Nuits, tom. I, p. o., or, or, or, éd. Macnaghten.

وابن أمير الموهنين عن بنات الاحبار, pourquoi le khalife ne pourrait-il pas aspirer à posséder comme concubines les filles des hommee libres? p. ٢١٦.

البران. A la page ۲۹, l. 4, tous mes manuscrits portent المبيان, d'où il résulte que le mot المبيان doit être considéré en cet endroit comme substantif féminin. Il est vrai qu'ailleurs (p. ۴۹, ۴۲), il est masculin, mais je n'ai pas osé changer la leçon, parce que, chez les auteurs du moyen âge, une foule de mots sont du genre féminin, qui sont masculins chez les auteurs classiques. Le Kartás en fournira des exemples nombreux. Le mot المبيان appartient d'ailleurs aux nomina domicilii et loci dont quelques-uns sont féminins (voyez Ewald, Gramm. crit., tom. I, p. 173).

بان huile qu'on tire des noix de l'arbre appelé bán, p. المنحر (V), ainsi que la 1 re forme, vaporem emisit, p. المنحر.

— Les lexicographes ont oublié de noter la forme بنخار , nom d'unité de بنخار; on trouve le pluriel بنخار p. la.

بددًا بددًا بددًا . بد. l'un après l'autre, p. ۱۳۵۰

ا بداً بامرة (I). الله jouir le premier d'une femme, p. ه. و بدأت بامرة On dit dans un sens analogue بدأت بامرة, p. of, où les mots ابدى بعملوس signifient: abandonnez-vous d'abord à Amlouk.

GLOSSAIRE.

res ne donnent que أَتَى على فلان (I). اتى عليه tuer quelqu'un (les Dictionnaires ne donnent que أُتَى على فلان (A la page ۲۱۹, l. dern., le mot عليه, signifie occisus est, et tous les manuscrits sont d'accord en cet endroit.

de l'influence que les étoiles exercent soit sur d'autres étoiles, soit sur des objets différents, p. h. Voyez la note de Hamaker sur le Fotouh Miçr, p. 99, 100; Weijers, Loci Ibn Khacanis etc., p. 44, 150. Dans un passage d'Abdo-l-wáhid (p. o de mon édition) le mot المناف signifie influence, et ailleurs (p. ۴١٠) la cinquième forme du verbe, construite avec عند , signifie ressentir l'influence de quelque chose. المناف , une figure tracée par un astrologue et d'après laquelle on prédit l'avenir. Le singulier se trouve dans un poème d'al-Motamid (Historia Abbadidarum, p. 306) et le pluriel dans l'ouvrage d'Ibn-Badroun (p. ١١٦).

إجر (VIII) espérer une récompense dans la vie future, p. 175, où il faut lire موتجرات (voyez plus haut les Notes, p. 75); comparez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, tom. I, p. 130, note 2.

¹⁾ Ce Glossaire contient l'explication des mots et des phrases qui se trouvent employés par Ibn-Badroun, et qui manquent dans le Dictionnaire de M. Freytag, ou qui ne s'y trouvent pas dans l'acception que j'ai ciu devoir leur attribuer.

Pag. ۳.۷, vs. 60. Ils excitaient l'envie de la Fortune, et les tromperies de celle-ci, auxquelles se joignaient des réves vaniteux, semblables à ceux dont se berçait le peuple d'Ad, les ont égarés et perdus, lorsqu'ils marchaient à trop grands pas sur le chemin de la gloire. Au sujet de l'expression les réves d'Ad, on lit dans l'Abrégé du Thimáro'l-koloub d'at-Thaálibí (man. 903, fol. 13 r.): احلام عاد العرب تصور من عظم خلقهم وترعم ان احلامهم على مقادير اجسامهم قال الشاعر

حانما ورثوا لقمان حكمته علما كما ورثوا الاحلام من عاد Ce vers doit se traduire ainsi: » Ils pensent que, parce qu'ils » ont acquis par droit d'héritage les songes vaniteux d'Ad, ils » ont hérité aussi de la sagesse de Lokmán."

Pag. ۳.۰, vs. 64. Le participe passif (مُدْرَكُمْ) est employé ici comme équivalent de l'infinitif (مُدْرَكُمْ).

Pag. M.A., vs. 66. On connaît l'expression اخوات كا, les soeurs du verbe ما المنافع , dont les grammairiens arabes se servent pour désigner une certaine classe de verbes. Ibn-Abdoun, en employant l'expression la socur du verbe . a en vue un verbe de proximité qui exprime être sur le point de (comparez de Sacy, Grammaire arabe, tom. II, p. 213). Le poète veut donc dire qu'il croit possible qu'un Aftaside monte de nouveau sur le trône, et qu'il espère voir bientôt toutes les circonstances favoriser un tel événement.

Pag. هم, vs. 67. » J'ai orné de rubis et de perles les oreilles » de ceux que j'ai nommés dans ce poème conjointement avec » ceux qui ont causé leur perte, bien qu'ils soient déjà illustres » par leurs éclatantes actions (على التحسان)."

fol. 86 r.). (Le man. porte par erreur لم يسمى الكلب). Comparez Freytag, Prov. Arab., t. I, p. 609, 610.

Pag. 146, l. 11. Le poète Djerir adresse la parole à deux amis qui sont censés l'accompagner: O mes deux amis qui me blâmez, épargnez-moi vos reproches! دعانى est l'impératif au duel de ودع.

Pag. ۲۹۹, l. dern. du texte et note g. Les mots شبرين في ne sont pas altérés; ils indiquent un damier carré, ayant deux empans de longueur et autant de largeur.

Pag. 1999, l. 10. Il est question ici de brides auxquelles sont attachées des sonnettes.

Pag. tv., l. 5. J'ai trouvé ce vers chez un autre auteur, et je crois me rappeler que la leçon est fautive; malheureusement j'ai perdu la note où j'avais rectifié le texte. C'est, si je ne me trompe, dans le Dictionnaire géographique d'al-Bekrí que j'avais trouvé ce vers et son explication; mais en ce moment, je ne puis consulter ce livre parce qu'il a été prêté.

Pag. ٢٠٤, l. 13. Au lieu de فعُلنا, il faut prononcer

Pag. ۲۹۲, l. 6 et note 6. Je crois qu'il faut préférer la leçon ال عباس à l'autre, ال عبال , parce que, dans le vers suivant, il est de nouveau question des Abbásides, et qu'Ibn-Abdoun ne parle d'aucune autre petite dynastie, telle que celle des Abbádides.

Pag. ۱۹۴, l. 15 أَنَّى وَكِيف, dites seulement ce qu'il faut faire.

Pag. F., l. 18, 19. M. de Slane a donné l'explication de ce vers dans une note sur sa traduction anglaise d'Ibn-Khallican (tom. II, p. 45, note 6). Ibn-Khallican le cite avec une légère différence.

Pag. 1941, l. 6. La phrase أرض نَقْسَع, se trouve assez souvent chez les auteurs arabes; voyez, par exemple, Fables de Bidpai, p. م, الحال M. de Slane (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. II, p. 464) semble avoir prononcé (طعی) quand il traduit: »I could not induce myself to do so;" mais il faut prononcer وَرَضَى et traduire: »je n'avais pas assez » cultivé mon esprit pour oser me présenter à vous." On voit du reste (voyez l. 8 et note d) que les copistes des man., à l'exception de celui du man. C., sont tombés dans la même erreur que M. de Slane.

Pag. ٢٥٢, note b. Au lieu de اسات et de المحسنس, il faut prononcer احسنت et احسنت, ainsi que j'ai imprimé plus bas (p. ۲۸۷).

Pag. ۴۵۴, note d. Le man. A. porte ici réellement ببنترک mais il faut lire ببشترک, ainsi qu'on trouve plus bas (p. ۲۸۸).

Pag. ۲۵۰, l. 5. Au lieu de غايتنى, je crois devoir lire غايتنى est l'infinitif de غني ; cf. de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. 252; II, p. ٩, 298).

Pag. ٢٥٩, l. 3. J'ai écrit par inadvertance لا قِبَلَ , mais il va sans dire qu'il faut lire لا قبَلَ

Pag. ٣١٣, 1.14. قامثل في مكافاة مصلح مسلح المحسن بالاساءة وبروى أن رجلا من طسم ارتبط كلبا وكان يطعمه ويسقيه اللبن رجاء أن يصيد به فابدأ عليه طعامه يوما ودخل البه صاحبه فوتب عليه فاغترسه فصار مثلا في كفران النعمة وثيه قيل سمّن قلبك ياكلك وقال مالك بن اسما في ذلك المعنى هم سمنوا كلبا لياكل بعضهم ولو شفروا بالحزم لم يسمنوا الكلب معضهم ولوشفروا بالحزم لم يسمنوا الكلب معضهم وكوشفروا بالحزم لم يسمنوا الكلب

que j'ai fait imprimer plus bas (p. 447). Arib a écrit un abrégé de l'Histoire d'at-Tabari, qui se trouve souvent cité dans le Bayáno 'l-mogrib. Il résulte de ce même ouvrage que le travail d'Arib (dont aucun orientaliste n'a encore parlé à ma connaissance), loin de n'être qu'un maigre abrégé, contient une foule de faits dont at-Tabari lui-même ne parle pas. Il paraît qu'Arib s'est attaché surtout à compléter les parties beaucoup trop concises de l'histoire d'at-Tabari, qui ont rapport à l'histoire d'Espagne et du Nord de l'Afrique. — Dans la ligne suivante, le mot [50.4] est peut-être altéré.

Pag. ۲۲۷, I. 5. J'ai reproché à tort à Ibn-Badroun de n'avoir pas compris le vers d'Ibn-Abdoun, et M. Fleischer m'a fait observer très-justement qu'il faut conserver la leçon des manuscrits: مُنطَر كُل واحد منهما أنه لا تاتيم منيتم بسرعة ما أتنه راحد منهما أنه لا تاتيم منيتم بسرعة الباء . M. Fleischer ajoute que le pronom عام المنية على بالمنية و به و بالمنية و بالمنابق و بالمنية و بالمنابق و

Pag. ۲۳۳, l. 16 فيال بياسر est-ce vous, Yásir? demanda ar-Raschíd.

Pag. rf., l. 18. Il faut lire ici, avec le man. C., عرَانَه Le malheur est comparé, dans cette locution, à un chameau. On peut consulter sur cette expression métaphorique, les Scolies sur les Séances d'al-Harírí (p. ١٨٨), et on la rencontre chez Abdo-'l-wáhid (Histoire des Almohades, p. ١١٣ de mon édition) et dans le Traité sur l'amour par Ibn-Hazm (man. 927, fol. 107 r.) où on lit: الْفُنْ الْفَنْنَا وَالْمُوالِّيِّ الْفَنْنَا الْفَنْنَا وَالْمُوالِّيِّ الْفَنْنَا الْمُوالِّيِّ الْمُوالِّيِّ الْفُنْنَا وَالْمُوالِّيِّ الْمُوالِّيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِيْنِ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالْيِّ الْمُوالْيِيْنِ الْمُوالْيِيْنِ الْمُوالْيِيْنِ الْمُوالْيِيْنِ الْمُوالْيُولِيْنِ الْمُوالْيِقِيْنِ الْمُوالْيِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُوالْيِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيْنِ الْمُولِيِيْنِيْنِ الْمُولِيْنِ

" ple, Fakh. Ce dernier terme se trouve aussi dans le Kámous, "où on lit " ce qui signifie sans doute: " endroit " situé dans le voisinage de la Mecque," où Abdolláh ibn" Omar est enterré. On lit chez al-Yáfií (man. de la Bibl.
" royale à Paris): " Fakh est situé à gauche de la route qui
" « conduit de Mina à la Mecque," et dans un autre manuscrit
" (Cod. Goth., n°.245): " Fakh est situé à une distance d'une
" parasange de la Mecque." [Comparez Ibn-Badroun,
p. 170, l. 14, 15]. — En effet, je trouve aussi Fakh, et non
Fadj, dans le Kámil par al-Mobarrad (man. de Leyde 587.
p. 380), dans le Hollato's-siyará par Ibno-'l-Abbár (man. de la Société asiatique de Paris, fol. 5 v.) etc.

Pag. ۲۲۴, l. 17; pag. ۲۲۵, l. 10; p. ۲۲۹, l. 13, 19. M. Weil fait remarquer qu'au lieu de صبى بن حسى بن, il faut lire بن حسى المثلث بن حسى المثلى بن حسى المثلى بن حسى المثلى بن حسى المثلى و السبط, et la table généalogique des Alides qui se trouve chez le même auteur.

Pag. 170, l. 17. Il faut rayer ici le premier , car le nom du poète est Abdolláh ibn-Mohammed ibn-Nomair at-Thakafi; voyez le Kámil par al-Mobarrad, man. 587, p. 380, où l'on trouve en entier et accompagné d'un Commentaire, le poème dont Ibn-Badroun cite le deuxième vers. Le premier est ainsi conçu:

Pag. ۱۲۵, l. 19. Au lieu de مرتجنوار, il faut lire ici مُوتَاجِرات, ainsi qu'on trouve dans le Kâmil. Voyez sur la huitième forme du verbe جا, le Glossaire.

Pag. ۲۲۹, l. 16. Au lieu de غربب il faut lire عربب, ainsi I—B. 10* Jahrb., 1847, p. 211) croit devoir lire مَنْ مَنْ ; mais les manuscrits s'opposent à ce changement, et la préposition في est employée ici للتبعيض (voyez de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 489): Il lui présenta des Omaiyades (quelques Omaiyades) qui se trouvaient en Syrie.

Pag. ř.o, l. 5. Que ce javelot fasse son devoir, ô fils de la femme aux yeux bleus! La mère d'Abdo-'l-melik était Ayischah, fille de Moawiyah ibno-'l-Mogirah ibn-abi-'l-Açi ibn-Omaiyah (Kitábo 'l-iktifá, man., fol. 98 v.).

Pag. 1.4, l. 18. La leçon المحدين est sans doute fautive, et celles que présentent les autres man. le sont aussi; mais je ne sais pas ce qu'il faut y substituer.

Pag. ۱۱۱, I. 13. Il faut lire ici نابِعَة, ainsi qu'on trouve dans le texte d'Abdo-'l-wahid.

Pag. M., l. 12 ما لي pourquoi? c'est-à-dire: pourquoi me demandez-vous cela?

Pag. ۱۲۱۱, الذي رايته عيد اكل وبجيد , que vous avez vu manger avec un appétit si extraordinaire. Ce sut par allusion à la voracité d'Abdolláh ibn-Alí que Merwán répondit: Certes, nous rencontrerons un jour les dents de ce jeune homme.

Pag. ٢٢٣, 1.1. Conservez la leçon des manuscrits, نعرف (que nous ne pouvons savoir.

Pag. Prf., l. 12, 16, 17; pag. Pro, l. 3, 5, 9, 15, 19; pag. Prq, l. 11, 16. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut lire dans tous ces endroits Fakh, et non Faj Fadj ainsi que j'ai fait imprimer. » J'ai trouvé," dit-il, » dans la plu» part des manuscrits, dans celui d'Ibn-Khaldoun par exem-

Pag. 19v, l. 16. Il faut lire التُحْبَيْبَيْن; voyez M. Weil, Geschichte der Chalifen, tom. I, p. 490, dans la note.

Pag. 19., l. 1. Ce vers était tellement altéré dans mes manuscrits que j'avais dû renoncer à l'admettre dans le texte. Mais quand le premier volume de l'histoire des khalifes de M. Weil eut paru, ce passage étant déjà imprimé, j'ai vu que ce savant orientaliste (I, p. 490) a traduit le même vers d'après le Commentaire d'as-Soyoutí sur le Mogni, et à ma demande, M. Weil a bien voulu m'en envoyer une copie. Il faut lire:

M. Weil (loco laud.) a traduit: »Pourquoi porterais-je du » secours aux deux Chubeib? je n'ai pas besoin d'eux; mon » Imam (Abd Almalik) n'est pas avaie et il n'est pas la cause » que les lieux saints soient profanés." J'oserais douter que cette traduction soit parfaitement exacte, et je proposerais de traduire ainsi: » J'ai ce qu'il me faut pour pouvoir me passer » du secours des deux Khobaib, car l'imám" etc.

Pag. الله مِنْ لَعُلْبٍ : car c'est de cette manière qu'on le trouve dans le manuscrit, très-ancien et très-correct, que possède la Bibliothèque de Leyde, du Kámil d'al-Mobarrad (p. 664). Aussi ce n'est qu'en adoptant cetto leçon que le vers présente un sens convenable: » N'y a-t-il personne qui veuille soulager mon » triste coeur, en me parlant d'al-Mohillah, la soeur d'al-» Mohill?"

Pag. 19A, p. 12. Il n'est nullement nécessaire d'ajouter ou ou روى. Al-Masoudí, par exemple, cite très-souvent de cette manière.

Pag. ۲.., l. 14. من بنى امية بالشام M. Weil (Heidelb. I-B. 10

» votre mort profitera aux Musulmans! Garde, coupez-lui la » tête!"

» Cette exécution remplit de crainte les soldats d'al-Koufah; » tous s'apprêtèrent à se mettre en voyage, et prièrent leurs » amis de leur apporter les provisions nécessaires 1."

Pag. 191, 1. 14. Al-Balát à Médine, est l'endroit qui s'étend depuis la mosquée jusqu'au marché; mais au lieu de بالجالب, il faut lire, avec le man. A., بالجالب. Voici ce que dit al-Bekrí (man. 421), à l'article al-Djináb: بكسر أوله وبالباء المعجمة بواحدة أرض لغطفان فكذا قبال أبو حاتم عن الاصمعى المعجمة بواحدة أرض لغطفان فكذا قبال أبو حاتم عن الاصمعى وقبال في موضع أخر الجناب أرض وكلب ويدلَّ أَنَّ لعذرة فيها شركةً قال (قول عنونة الجناب أرض وكلب ويدلَّ أَنَّ لعذرة فيها شركة قال (قول على البلاط الا غرت عليك وأنت بالجناب وكان فبائق يمرُّ على البلاط الا غرت عليك وأنت بالجناب وكان فبائق . On voit qu'au lieu d'al-Moçab, al-Bekrí nomme ici le petit-fils du khalife Othmán.

Pag. 1917, l. 17. M. Weil (Heidelberger Jahrbücher, p. 211) dit qu'il faut prononcer ici يُشَرُّ, à la seconde forme, et non pas ', à la première, ainsi que je l'ai fait, et il ajoute: » er » fürchtete nämlich verstümmelt zu werden." C'est là, sans doute, le sens du passage, mais c'est précisément parce que je l'ai entendu ainsi, que j'ai mis ici les voyelles qui appartiennent à la première forme. Peut-être est-il permis d'employer la seconde dans le même sens, mais, selon nos Dictionnaires, c'est la première qui s'emploie de préférence; en tous cas, ma prononciation, je crois, n'est pas fautive.

¹⁾ Le récit que je donne ici, se trouve aussi, avec quelques légères variantes, dans le Moroudj et dans le Kitábo 'l-iktifá.

» sistants se dirent: Que Dieu couvre d'opprobre les Omaiya» des, puisqu'ils confient le gouvernement de l'Irák à un homme semblable! Et Omair ibn-Dhábi al-Bordjomí alla jusqu'à dire: Est-ce que je ne vous en débarrasserai pas en lui jetant » une pierre (الا احصية لكم)? Attendez, lui répondit-on, » jusqu'à ce que nous ayons vu qui il est (فقالوا امهمل حتى)." M. Weil nomme ici Mohammed, le fils d'Omair; c'est sans doute une erreur.

En terminant son discours, al-Haddjádj dít: » L'émir des » Croyants m'a ordonné de vous payer votre solde, et de vous » envoyer vers al-Mohallab ibn-abí-Cofrah pour combattre vos » ennemis sous ses ordres; et je jure par Dieu que, si je trou-» ve, après l'espace de trois jours, un homme qui aura reçu » sa solde et qui sera resté dans la ville, je Iui couperai la » tête!" (Al-Mobarrad, p. 221; Weil, p. 433). » Quand les » soldats eurent commencé à recevoir leur solde, " continue al-Mobarrad (p. 222), wun vieillard au corps tremblant vint » trouver al-Haddjádj et lui dit: Général, vous voyez combien » je suis faible; mais j'ai un fils qui a plus de force que moi » pour entreprendre le voyage; acceptez-le donc à ma place." » Faites, ô vieillard! répondit al-Haddjadj. Quand le vieillard » fut parti, un des assistants dit al-Haddjádj: savez-vous quel » est cet homme, général? Non, répondit-il. C'est Omair » ibn-Dhábi al-Bordjomí, reprit l'autre, celui dont le père » a dit:"

» J'avais l'intention, mais je n'ai pas agi; j'étais sur le point . . . oh! plût » à Dieu que j'eusse fait pleurer les femmes d'Othmán, en tuant leur mari!"

» Et quand Othmán fut assassiné, ce vieillard a marché sur » le ventre du cadavre, et il a brisé deux de ses côtes. Rappe» lez cet homme, s'écria alors al-Haddjádj, et quand il fut
» de retour, le général lui dit. Pourquoi; vieillard, n'avez
» pas envoyé un autre à votre place vers Othmán, l'émir des
» Croyants, le jour où il fut assassiné (عربة الدار)? Vieillard,

lecture , et quand il fut arrivé aux paroles: » salut à vous," tout le monde s'écria: » Et salut à l'émir des Croyants."

A en croire Schihábo-'d-dín, dont le récit a été reproduit par Silvestre de Sacy, al-Haddjádj aurait alors donné le signal à ses soldats d'égorger les assistants, et 70,000 personnes auraient péri ce jour-là.

A l'aide d'at-Tabarí, M. Weil (p. 431, 432) a démontré péremptoirement que ce carnage affreux est de l'invention d'historiens modernes, et que loin de tuer 70,000 hommes, al-Haddjádj ne tua personne ce jour-là. Mais le quatrième jour après son arrivée à al-Koufah, il fit exécuter un seul personnage.

Le récit d'al-Mobarrad (al-Kámil, man., p. 220—229) est parfaitement d'accord avec celui d'at-Tabarí; il ne contient rien qui ressemble aux fables absurdes des historiens modernes, mais on y trouve le discours d'al-Haddjádj, accompagné de remarques historiques et philologiques très-curieuses. J'emprunterai au rare et précieux ouvrage d'al-Mobarrad, quelques détails sur le personnage qu'al-Haddjádj fit exécuter, le quatrième jour après son entrée à al-Koufah; M. Weil (voyez p. 433) ne le nomme pas et d'ailleurs il ne lui a consacré que trois lignes. Le personnage en question était Omair, le fils de Dhábi ibno-'l-Hárith al-Bordjomí dont nous venons de parler.

A en croire Schihábo-'d-dín, traduit par de Sacy, le peuple aurait jeté des pierres à al-Haddjádj après qu'il fut monté dans la chaire. M. Weil (p. 429) a fait justice de cette fable. On lit chez al-Mobarrad: » Après être monté dans la chaire, al» Haddjádj garda le silence pendant quelque temps, et les as-

¹⁾ اقرا يا غلام كتاب امير المومنين فلما بلغ الى قولة سلام اقرا يا غلام كالمومنين المومنين المومنين المومنين المومنين المومنين المومنين M. Weil (I, p. 430) pense qu'il s'agit ici de la fin de la lettre (» denn » als sich üblicherweise am Schlusse des Schreibens der Salam wiederhol- » te''); je ne puis partager cette opinion.

reusement celui-ci découvrit à temps son projet, et le punit gravement. Dans la prison, Dhábi composa ces vers:

وقائلة أنْ مات في السجن ضابي النعم الفتى تخلو به وتواصلُهْ وقائلة أنْ مات في السجن ضابي ولا تبعدن اخلاده وشمائله وقائلة لا يبعد الله ضابئًا اذا الكبش لم يوجد له من ينازله وقائلة لا يبعد الله ضابئًا اذا الخصم لم يوجد له من يقاوله فلا تنبعيني أنْ هلكتُ ملامةً فليس بعار قتل عمى لا اقاتله همت ولم افعل وكدت وليتني تركت على عثمان تبكى حلائله

Puisque j'ai parlé de Dhábi, j'espère qu'on me pardonnera une petite digression; elle servira à confirmer et à compléter un des résultats les plus neufs et les plus curieux qu'a obtenus M. Weil, dans le premier volume de son histoire des khalifes.

Quand al-Haddjádj eut été nommé par Abdo-'l-melik au gouvernement de l'Irák, l'année 75, il vint à al-Koufah, monta dans la chaire, harangua le peuple et fit réciter la lettre d'Abdo-'l-melik, qui commençait ainsi: » Au nom de Dieu, » clément et miséricordieux. De la part du serviteur de Dieu, » Abdo-'l-melik, l'émir des Croyants, aux habitants d'al-Kou-sfah; salut à vous.'' Au lieu de prononcer la formule d'usage: » Et salut à l'émir des Croyants, 'le peuple se tut. « Com-sment donc, '' s'écria alors al-Haddjádj, » l'émir des Croyants » vous salue et vous ne lui répondez rien? Est-ce là la polistesse d'un homme sensé? Par Dieu, je vous apprendrai à » être poli d'une autre manière, et je mettrai ordre à ces afsfaires! Jeune homme, '' continua-t-il en s'adressant à celui qui avait lu le commencement de la lettre, » lisez la lettre » de l'émir des Croyants.'' Le jeune homme recommença sa

¹⁾ Le man, porte par erreur בֿאָב. Ne serait-ce pas une honte de tuer un homme avec lequel je ne me bats pas?

' (ou Dhibyán) ، était de la tribu de Taimo 'l-Lát ibn-Thala-bah (تيم اللات بن ثعابة) (Kitábo 'l-iktifá fi akhbárí 'l-kho-lafá, man. de M. de Gayangos).

Du reste le premier hémistiche de ce poème est emprunté à un poème de Dhábi ibno-'l-Hárith al-Bordjomí (מוביל ליי, בי ליי, אור בי ליי, או

Dhábi avait emprunté à certains personnages une chienne; mais quand on la lui redemanda, cet homme brutal jeta l'animal à la tête de la mère de ceux qui le lui avaient prêté, et il récita un poème où se trouvait ce vers:

N'abandonnez pas votre mère, ni votre chienne, car désobéir aux mères est un grand péché!

(On voit que Dhábi met ici sur la même ligne la mère et la chienne, et qu'il appelle indirectement ceux qu'il insulte, fils d'une chienne). Sa conduite infâme excita la colère d'Othmán. Quand le khalife l'appela pour le punir, il attacha un couteau à un de ses jambes, car il voulait assassiner le khalife; heu-

¹⁾ Et non *Ilon Tiban*, ainsi qu'on lit chez M·Weil (I, p. 408). On lit également ابن ظبيار dans le man. 537 d'al-Masoudi et dans le Kitábo 'l-iktifá. Voyez sur la prononciation de ce nom, le Moschtabih d'ad-Dhahabí, man. 325.

وامكم لا تتركوها وكلبكم فإن عقوق الوالدات كبير والامات كبير والامات كبير الموالدات كبير الموالدات كبير الموالدات الموالد Faudrait-il lire تنزكوها والمنافعة الموالد ا

وارسل اليها أنَّا نحبُّ حياة يزيد: p. 411) on lit tout au long وارسل اليها أنَّا نحبُّ حياة يزيد:

Pag. الم , l. 4 et 5. Dans le man. 282 du Moroudj d'al-Masoudí (p. 411), ces paroles se trouvent écrites de cette manière: القد حادث سريمة وبلغ امنيته, et je crois qu'il faut lire dans notre texte حاقت au lieu de خابت غربته; خابت le poison qu'il m'a fait donner, a pénétré (dans mon corps); on lit de même dans les Mille et une Nuits (tom. I, p. ۳۷, éd. Macnaghten): الدراء فيم الدراء (حات فيم الدراء)

Pag, Inf, 1.9. La leçon بموت se trouve aussi dans le man. 282 d'al-Masoudí.

Pag. ۱۸۹, l. 7 et 10. Il faut corriger ici deux fautes d'impression; lisez افاً الله الله الله الله عنائة

Pag. 19., I. 17. La leçon فارنتها est peut-être fautive, et je ne sais si بكر بين واثل est ici au vocatif. Les Benou-Bekr ibn-Wâyil faisaient partie de l'armée de Moçab, et le poète Abdolláh ibn-Kais ar-Rokaiyát parle de leur trahison quand il dit (apud al-Masoudí, Moroudj, man. 537 d, p. 270; comparez M. Quatremère. Mémoire sur Abd-allah ben-Zobaïr. p. 150; M. Weil, Geschichte der Chalifen, tom. I, p. 409):

لأَوْرَتَ لَا أَأْمِصْرِيْنَ عَارًا وَذَلَةً قَتِيلًا بِهِيرِ الجَاتِليق مَقِيمُ فَمَا نَصَحَتُ لَله بكو بن واثل ولا صبرتُ عند اللقاء تميم ولُكنَّه ضاع الذمار ولم يكن بها مُصَرِيُّ يوم ذاك كريم جزى الله بدويًّا بذاك ملامةً وكونيَّهم أن المُليمَ مُليمُ لا Le meurtrier de Moçab, Obaidolláh ibn-Ziyád ibn-Dhabyán

ال اورث Le man. porte par erreur ال

²⁾ Les deux villes sont al-Baçrah et al-Koufah.

- Pag. ۱۷1, 1. 2 واختلافهم اقدًّ ما كوهس. Il y a ici une réticence: la divergence d'opinion de ceux que j'ai consultés, est la moindre chose qui me répugne; j'ai bien d'autres raisons pour le refuser, d'après ce que j'ai appris sur son compte.
- Pag. M., I. 6. Dans la rime, le terme circonstanciel d'état est mis fort souvent au nominatif (voyez-en quantité d'exemples dans le poème qui se trouve dans mon Hist. Abbad., I, p. 173 et suiv.); رجيف (de la racine وجيف) se trouve donc ici au lieu de جيف (j'aime mieux écouter les conseils de Dieu que ceux de mon coeur qui palpite et qui tremble). Cette construction étant pourtant assez dure, j'aimerais mieux lire وجعی, au lieu de رجعی
- Pag. ۱۸۴, l. 3. La phrase المبيرا ولا قبيدا signifie assez souvent pas même la moindre chose. Ibn-Khácán (al-Kaláyid, tom. I, man. 306, p. 79): المبلك من امرة قبيلا ولا دبيرا لا برايرا المبلك من امرة قبيلا ولا دبيرا devait faire, et ailleurs (I, p. 194): كا تُنْفِذُ فيه دبيرا ولا قبيلا , ne faitcs absolument rien dans cette circonstance. Comparez aussi le vers qui se trouve chez Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 101, dernière ligne des notes.
- Pag. 1/1, 1. 8. On sait qu'en Orient, un mari qui a répudié sa femme en prononçant trois fois la formule du divorce, ne peut la reprendre qu'après qu'elle a épousé un autre homme qui l'a répudiée à son tour.
- Pag. اما , l. 11. Il faut se garder de rapporter la préposition عليه au verbe عليه signifie ici à cause de ce que j'ai fait.
- Pag. اهم المجربة المجربة عبية المجربة . Il y a ici une ellipse: Le désir que j'ai de conserver la vie à Yezid, m'empêche de vous le donner pour épour. Chez al-Masoudí (Moroudj, man. 282,

dividus des Benou-Homais ibn-Amir (بنو حميس بي عام , alliés des Benou-Sahm; les hommes de cette tribu savaient manier à merveille le javelot, et à cause de leur vaillance on les nommait les coupeurs, الحرقة. Hoçain ordonna de nouveau de tuer trois individus des Benou-Salámán, alliés des Benou-Cirmah. La guerre entre les deux tribus rivales se prolongea, mais les Benou-Cirmah surpassaient de beaucoup en nombre les Benou-Sahm, la tribu de Hoçain. Celui-ci proposa à ses ennemis de conclure la paix, à condition que les Benou-Salámán les quitteraient; mais les Benou-Cirmah refusèrent d'accepter cette condition, et ils exigèrent au contraire que Hoçain leur livrât un des hommes qui se trouvaient sous sa protection, pour expier le meurtre du Djauschanide. Hoçain n'ayant pas voulu accepter cette condition, et ayant conjuré en vain les Djauschanides de conclure la paix, il fut abandonné par tous les Gatafánides et même par deux tribus Sahmides. Accompagné d'une seule tribu Sahmide, les Benou-Wathilah, et des coupeurs, les Benou-Homais, il engagea cependant le combat avec l'armée nombreuse des Benou-Cirmah et de leurs alliés. Son audace lui réussit, car il remporta une victoire éclatante, et ce fut à cette occasion qu'il récita le poème dans lequel se trouve ce vers:

Nous fendons le crâne à des hommes que nous honorons, mais qui ont été obstinés et injustes.

Pag. 19v, l. 4. Les Benou-Harb, c'est-à-dire les Omayades; Harb était le grand-père de Moáwiyah.

Pag. ۱۹۹, l. 17. Lisez تَسُسُنُ à la première forme, et comparez le Glossaire.

Pag. Iv., l. 2. Au lieu de M, je crois qu'il faut lire \$\sqrt{\sq}}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sint{\sin}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sint{\sint{\sint{\sint{\sint{\sint{\sint{\sint{\sint{\sin}

Pag. ادم, l. 10. Voyez l'explication de ce passage dans le Glossaire au mot حَتَّى.

Elle interroge chaque troupe de cavaliers sur le sort de son frère, mais Djofainah pourrait lui annoncer une nouvelle certaine.

Le Djauschanide garda ce vers dans sa mémoire, et le lendemain il se rendit de nouveau chez le Juif, et le conjura de lui dire s'il savait ce qu'était devenu son frère. Oçain lui jura qu'il n'en savait rien, mais quand le Djauschanide fut prêt à partir, le Juif récita ce vers:

Je vous jure qu'une petite pierre qui a été jetée pendant la nuit au milieu d'une terre pierreuse, n'est pas si difficile à retrouver que le fils de Djauschan?.

Le Djauschanide ayant entendu ces paroles, quitta le Juif, mais le lendemain il revint au point du jour, et le tua; puis il récita ce vers:

J'ai tué à coups de lance Oçain ibn-Hai qui se trouvait sous la protection des Benou-Sahm, tandis qu'une demi-obscurité couvrait mon forfait.

Quand Hoçain ibno-'l-Hammam, le chef des Benou-Sahm ibn-Morrah, eut été informé du meurtre d'Oçain, il ordonna aux hommes de sa tribu de tuer à leur tour Djofainah ibn-abi-Haml, autre Juif qui se trouvait sous la protection des Benou-Cirmah et qui était également un marchand de vin. Quand cet ordre eut été exécuté, les Benou-Çirmah tuèrent trois in-

الماه أخارسلها مَثَلًا يعنى بجفينة نفسه , dit Abou-'l-Faradj. Si cet anteur a voulu exprimer par là que le Juf Ogain a composé ce vers, il est certain qu'il se trompe; mais peut-être n'a-t-il pas eu cette idée. Le vers récité par le Juif, est emprunté à un ancien poème, et l'expression عند (ou منه المخبر الدعمين المخبر الدعمين المناسبة ا

اراد ان تلک الحصاة يجوز :Voici l'explication d'Abou-'l-Faradj الحصاة يجوز ان توجد وان هذا لا يوجد ابدا ه

a) C'est ainsi qu'on doit lire au lieu de يحيني.

Mobarrad que possède la Bibl. de Leyde ! (on y lit : والله ما فالله ما . Je n'ai pas menti, et l'on verra que je ne me suis pas trompé.

Pag. ١٩٦٠, 1. 9. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut prononcer ثُنَّ تَقَدَّرُهُ .

Pag. 140, l. 12 et suiv. Dans le Kitábo 'l-agáni (man. de la Bibl. royale de Paris, tom. III, fol. 224 r.) on trouve un chapitre sur Hoçain (ou al-Hoçain) ibno-'l-Hammám. Abou-'l-Faradj y cite un poème de Hoçain qui se compose de six vers, dont l'avant-dernier est celui qui se trouve chez Ibn-Badroun, et il y raconte l'histoire à laquelle le poète fait allusion. Je suis redevable à M. Defrémery d'une copie de ce récit que je vais reproduire ici.

Les Benou-Djauschan, tribu qui avait une mauvaise réputation, s'étaient mis sous la protection des Benou-Cirmah (صرمة) ibn-Morrah. Certain jour un Djauschanide, nommé Khoçailah, qui avait la coutume de sortir seul pour exercer des brigandages sur les grandes routes, ne revint pas. Sa soeur et ses frères avaient interrogé vainement tout le monde sur son sort; mais un jour qu'un frère de Khoçailah se trouvait chez certain Juif de Wádí-'l-korá, nommé Oçain ibn-Hai (عصبين بن حتى), qui était marchand de vin et qui se trouvait chez les Benou-Sahm (سهم) ibn-Morrah, et que ces deux hommes buvaient ensemble, la soeur de Khoçailah passa à cet endroit et demanda, selon sa coutume, des nouvelles sur le sort de son frère. Le Juif prononça alors ce vers:

تسائل عن اخيها كل ركب وعند جفينة الخبر اليقين

¹⁾ Man. 587, pag. 595.

un fort bon man. d'al-Masoudi (537 d, p. 27) je cross qu'il vaut mieux lire معرّد (qui n'avait pas la coutume de fuir), ainsi qu'on trouve dans la Hamásah (p. ١٩٣).

Pag. 10f., l. 1. Dans d'autres ouvrages, tels que le Moroudj d'al-Masoudí (man. 537 d, p. 28) et l'Abrégé du Thimuro 'lkoloub d'at-Thaúlibí (man. 903, fol. 82 r.), on lit: وفعد كنت وفعد كنت, et cette leçon me paraît mériter la préférence.

Pag. اشقا ها en deux mots, et اشقا ها Pag. امرة en deux mots j'ai considéré 🕒 comme une interjection. J'ai vu depuis que cette opinion est erronée, mais la faute en est à Ibn-Badroun dont l'explication n'est pas assez claire. Dans l'Abrégé du Thimaro 'l-koloub d'at-Thaalibi (man. 903, fol. 13 r.) on lit ainsi la tradition à laquelle Ibn-Abdoun fait allusion: احبر نمود هو قدار بن سالف عاقر ناقة الله يُصْرَب به المثل في الشقوة وعنى عمار بين ياسر قبال خرجنا منع رسول الله صلعم في غزوة ذات العُشَيْرة فلما ففلّنا نزلّنا منزلا فخرجتُ انسا وعلى بن ابى طالب ننظر اللي قوم يعتملون فنعشنا فنُمْنا فسَفَتْ علينا الريمُ الترابُ فما نبهنا الله رسول الله صلعم فقال لعلى يسا ابا تراب لما عليه من التراب تعام مَنْ أَشْقَى الناس ففال اخبرْني يا رسول الله فقال اشقى الناس احمر ثمود الذي عقر النافة واشقاها الذي يخصب هذه ووضع يده على لحيته من هذا ووضع يده على قرنه فكان عليا (علي الله النه النه الما يقول عند الصحر ما يمنع الشقاها ان يخصب هذه من هذا. Il résulte de ce passage qu'il faut écrire اشقاها en un seul mot, et que 🕩 est ici le pronom qui se rapporte à الناس.

Pag. ۱۹۱, l. 13. Il faut prononcer رَلَّ كُنْبُتُ , car ces voyelles se trouvent ajoutées dans l'excellent man. du Kámil par alet qu'ils eurent chassé de leur ville Merwan ibno-'l-Hacam (plus tard Merwán Ier) et les autres Omaiyades, ceux-ci s'arrêtèrent, pendant dix jours, à Dhou-Khoschob, dans les environs de Médine, et de cet endroit ils firent parvenir des lettres à Yezid pour l'informer de ce qui était arrivé et pour implorer son secours. Les habitants de Médine, ayant appris que les Omaiyades avaient député un émissaire vers le Khalife, détachèrent à la hâte un escadron de cinquante cavaliers, pour chasser de leur retraite les membres de la famille d'Omaiyah. tête de cet escadron se trouvait Mohammed ibn-Amr ibn-Hazm. Les cavaliers de Médine forcèrent les Omaiyades à quitter Dhou-Khoschob, et l'un d'entre eux piquait d'un arguillon le chameau que montait Merwan avec tant de rigueur, qu'il faillit jeter par terre son cavalier. C'est à ce fait que le poète al-Ahwaç I fait allusion dans ce vers. Voyez Kitábo 'l-agúní, tom. I, p. f., éd. Kosegarten. M. Quatremère a reproduit les faits qui se trouvent consignés dans ce passage, dans son Mémoire sur la vie d'Abdallah ben-Zobair, p. 60-62.

Pag. 164, l. 7. Le pronom dans اضرمها se rapporte au substantif sous-entendu الاحرب; voyez mon Hist. Abbad., I, p. 116, note 237.

Pag. 10th, 1. 8. Bien que la leçon معدى se trouve aussi dans

¹⁾ Le poète al-Ahwaç vivait à cette même époque. Il a composé entre autres choses, une élégie sur la mort de Yezid Ier, dont al-Masoudi (Morroudj, man. 537 d, p. 198) cite des vers.

أرض تموارنها حدوب فكلَّ مَنْ حَلَّها محروب أما عنيلا وأما هالكا

Un homme, amaigri par la vieillesse, se trouve seul, et sa tribu l'a quitté; les chameaux qui se reposent auprès du puits, le cheval à la longue queue, le bocuf qui occupe le milieu de l'aire à battre les grains, les petits renards, la bête à deux cornes, le puits, l'homme bien nouvri et robuste: rien de tout cela ne se trouve plus ici! Au lieu de ses anciens habitants, cette terre ne porte plus que des bêtes féroces, et les malheurs ont changé son état; à présent la stérilité y règne; tous ceux qui y restent, ont perdu leurs richesses; les uns ont été tués, les autres sont sur le point de mourir.

Pag. المُّكُمُّةُ (أَبُكُونَ (ou واعد signific semel iterumque easdem jactavit obiurgationes (voyez Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 67). Il est donc certain que le premier mot du second hémistiche, doit exprimer une négation, et qu'on ne peut pas lire فاصبح يبدى (al-Harírí, p. الله , ed. de Sacy). فالدوم لا يبدى , ainsi qu'on lit dans deux man. d'Ibn-Badroun et dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 903, fol. 40 r.), serait contraire à la mesure.

La rime de ces deux hémistiches (عُبِينُ et مُبِينُ) prouve que le nom du poète est Abíd ibno-'l-Abraç, et non Obaid, ainsi qu'ont prononcé de Sacy, M. Ficytag et d'autres savants. D'ailleurs ad-Dhahabí (apud Hoogyliet, libro laud., p. 147) atteste formellement qu'il faut prononcer Abíd et non Obaid. C'est donc par erreur qu'on trouve écrit عبيد dans le man. de Paris du Kitábo 'l-agání et dans celui du Kámil d'al-Mobarrad, qui appartient à la bibliothèque de Leyde.

Pag. 1ft, 1. 2. Lisez فقتلوا (faute d'impression).

Pag. Iff, l. 5. On peut retenir la leçon يتعميد

Pag. 15A, l. 13. Quand les habitants de Médine, partisans d'Ibno-'z-Zobair, se furent revoltés contre le Khalife Yezid Ier,

était déjà imprimée, que le poème d'Abid ibno-'l-Abraç n'était point perdu, car j'ai vu que M. de Sacy a fait observer, dans le quatrième volume des Notices et Extraits (p. 323), qu'il se trouve dans le man. 1455 de la bibliothèque royale, à la suite du recueil des Moallakahs que renferme ce manuscrit 1. priai aussitôt M. Defrémery de vouloir bien m'en copier le commencement. Non content de satisfaire à ce désir, mon savant ami m'a aussi copié les paroles du scoliaste qui précèdent le poème; malheureusement le man, de Paris est si incorrect et il présente tant de lacunes, que je ne puis publier ce texte; il semble en résulter cependant, qu'Abid ne commença à composer des poèmes qu'à un âge déjà avancé; qu'ayant été offensé, il pria Dieu de le venger, et que, pendant son sommeil, un ange lui apporta tout un paquet de poésies qu'il dé-فاتناه آت في المنام بكبَّة من شعر) posa dans la bouche d'Abid كتى القاها في فيع). Voici à présent le commencement du poème; on verra qu'il m'aurait été impossible de deviner le sens du premier vers que cite Ibn-Badroun, car la phrase ne s'achève qu'au troisième:

أَقَفَرَ مِنْ اعْلَمَ مَلْحُوبُ فَالْغَطَنَيَّاتُ وَأَلَكُّنُوبُ فَاللَّانُوبُ فَاللَّانُوبُ فَاللَّانُوبُ فَولِينَ 3 فَالْقَلَيْبِ فَولَاتُ قَرْنِينَ 3 فَالْقَلَيْبِ * فَعَـرْدُمُ فَفُفَالُحُرِيُّ 4 ليس بها منهُمُ عريب وبُدِّلَتْ منهُمُ 5 وحوشا وغيَّرَتْ حالَها الخطوب

¹⁾ Une copie du man. de Paris se trouve à Oxford.

²⁾ C'est ainsi que j'ai cru devoir lire d'après deux manuscrits d'Ibn-Badroun; le man. qui renferme le poème d'Abid, porte فالفطيبات.

³⁾ Le man. porte فرقين.

⁴⁾ C'est ainsi que je crois devoir lire cet hémistiche; le man. porte عيره فقعا حير.

من اهلها اوس الله الله, le man. porte من من و qui est contraire à la mesure; il paraît que من اهلها est une glose.

Pag. IIv, I. dern. Lisez ole of.

Pag. ١٣٨, l. 2. Reiske (Primae lineae, p. 227) a avoué qu'il n'a pas compris cet hémistiche qu'il avait trouvé chez an-Nowairí. Il me semble que la leçon du texte ne donne aucun sens, mais je propose de lire ainsi: وتَصْرفُ اذَا مَا فُتَّ الْحَواتُمُ وَتَعْرفُ اذَا مِا فُتَّ عِلَامًا الْحَواتُمُ لَا الْحَواتُمُ وَاللّٰهِ quand vous lirez ce billet, il vous mènera sur la bonne voie, et il vous détournera de l'erreur (en prose on dirait: وتعرف (وتعرف (وتعرف) lorsqu'un jour son cachet sera brisé, c'est-à-dire, quand un jour la langue de Haml pourra parler.

Pag. ۱۲۸, l. 10, 12 et note f. Selon al-Bekri (voyez la note de M. Wüstenfeld sur les *Primae lineae* de Reiske, p. 230), il faut prononcer الفُرُون.

Pag. 1871, l. 11. » Va, petit Noman, remplir ta destinée; » j'ai disposé pour toi des entraves que ne romprait pas le pou» lain le plus pétulant." M. Quatremère (Journ. asiatique, 3° série, som. VI, p. 493). An-Nomán était un homme petit (Ibn-Badroun, p. 1874; at-Tabarí, Annales, HIC volume, man. 497, p. 215).

Pag. 1974, l. 8 et note b. L'auteur du Kitábo 'l-agáni, le plus savant peut-être parmi les auteurs arabes qui ont étudié les anciennes traditions et les anciens poèmes, ne connaissait de ce poème que le premier hémistiche. Il est certain cependant que d'autres auteurs arabes en ont connu d'autres vers, car al-Mobarrad dans son Kámil (man. 587, p. 263) cite l'hémistiche suivant d'Abíd ibno-'l-Abraç, qui, ainsi que l'indiquent la mesure et la rime, appartient au même poème:

Heureusement je me suis aperçu, quand cette partie du texte

Pag. ۱۴., l. 10 ל מני פו n'accomplissez pas la promesse que vous lui avez faite (s se rapporte à Amro 'l-Kais), car il a dit qu'il ferait marcher contre vous jusqu'au dernier des Arabes.

Pag. W, 1. 15. La traduction de ce vers, donnée par M. Freytag dans ses Proverbia arabica (tom. II, p. 278) est inadmissible; il est vrai que ce savant l'a corrigée lui-même dans les Addenda et corrigenda (III, part. 2, p. 478); mais en adoptant la traduction de M. de Slane, il a négligé d'attribuer à ce dernier orientaliste le mérite d'avoir traduit ce vers d'une manière plus correcte. M. de Slane, dans le Journal asiatique du mois de Mai 1838 (p. 454), avait traduit le vers d'Antarah de cette manière: Non, jamais mortel ne verra un second chef tel que Mâlik devenir victime de la perfidie de certaines gens, et cela parce que deux chevaux sont entrés en lice.

Pag 180, 1. 12. » Qui vient te trouver et te dire, en con-» tractant ses paupières pour en exprimer des larmes" [la même phrase se trouve plus loin, p. 8.0]: » Nous avons donc perdu » notre sayyid, notre chef, le plus digne homme de la tribu!" M. Fresnel (Journ. asiat., 3 série, tom. IV, p. 8).

Pag. الروضع الذي هو فيه Il faut sous-entendre الموضع الذي هو فيه الموضع الذي هو فيه Il faut sous-entendre الموضع الذي M. Wüstenfeld (voyez sa note sur les Primae lineae Hist. regnor. arabic. de Reiske, p. 230, 233) الما ما ما يوم avec al-Bekrí; cette legon qui se trouve aussi dans quelques man. d'Ibn-Badroun, est également bonne (j'ai préféré يوبيم y parce que le présent se construit plus fréquemment avec لا يوبيم y parce que le présent se construit plus fréquemment avec لا ما يوبيم au qu'avec y, et qu'il est plus probable que les copistes aient changé y en la que la en y); mais ما يربيم ne peut jamais signifier wie verlassen!, ainsi que traduit M. Wustenfeld.

Pag. 1.1, l. 18. M. Fleischer pense qu'il vaut mieux conserver la leçon des manuscrits, المُحْتَى), licence poétique pour أُعْتَى, comment pourrais je me reposer, m'abandonner au sommeil. Cette explication est, sans contredit, la véritable.

Pag. N., 1. 8. Je ne comprends pas ce vers; M. Fresnel (Lettre sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, p. 21, 22) semble l'avoir trouvé écrit d'une manière essentiellement différente dans le Kitábo 'l-ikd, car sa traduction ne s'accorde pas avec le texte d'Ibn-Badroun. — Dans le vers suivant il est question des Benou Taglib, et dans le Kitábo 'l-ikd le dernier mot du premier hémistiche paraît être with, car M. Fresnel traduit: Les lances que brandissent les enfants de Taglib, sont de bonnes hampes de l'Inde, aux articles gris-cendrés (lisez bruns foncés with), préparées à Khatt-Hadjar, surmontées d'un fer bleuûtre.

Pag. ۱۱۱, 1. 3. Au lieu de بنى جسم, il faut lire بدى حُسْم, cor al Bekrí, qui cite à cette occasion ce vers de Mohalhil, atteste que Dhou-Hosom (c'est ainsi qu'il prononce) est une vallée dans le Nedjd.

Pag. 110, 1. 10 et suiv. Le poète adresse la parole à Moáwiyah: Soyez honoré par ma tribu les Taglibides, à cause de ce qui est arrivé à ma fille etc. — Al-Arákim était une tribu des Taglibides suivant Ibn Nobátah (apud Rasmussen, Addit., p. 00). On lit chez Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 117): الأَرَافِمُ وَهُم جُسَم ومالك وعَمْر وتُعْلَبُهُ والحرث عيونهم بعيون الاراقم والاراقم ضرب من الحيات في والاراقم ضرب من الحيات في والاراقم ضرب من الحيات في الحيات في

crois qu'on peut paraphraser le dernier vers (qui ne se trouve pas chez al-Kazwini) de cette manière: Ils ont été dispersés, ne pouvant même maîtriser la quantité d'eau la plus insignifiante, celle avec laquelle on abreuve un enfant qu'on vient de sevrer.

Pag. ابلغ عقالا الابيات Al-Montaschir al-Bahili ayant appris que les Benou-Djadah (بنو جعدة) avaient tué un de ses fils, attaqua cette tribu et tua trois Djadides. Les Benou-Wayil qui faisaient partie de la tribu de Bahil, implorèrent la عقسال بين خودلمك) protection d'Ikal ibn-Khowailid al-Okailí العقيلي), qui annonça aux Djadides que, s'ils persistaient dans leur désir de combattre les Benou-Wáyil, il défendrait ses alliés contre eux, mais il ajouta qu'il était prêt à leur livrer deux individus des Benou-Wayil auxquels ils pourraient appliquer la peine du talion. Les Djadides refusèrent d'accepter cette réparation, car ils voulaient combattre les Benou-Wayil. à cette occasion qu'an-Nábigah composa le poème qu'on lit dans le texte; il y adresse la parole à Ikal et lui dit que, s'il continue à accorder sa protection aux Benou-Wayil, une guerre semblable à celle de Dáhis et à celle de Basous, en sera la suite. - Les Djadides cédèrent à la fin aux instances d'Ikál et consentirent à accepter la réparation qu'il leur avait offerte. -Voyez Kitábo 'l-agání, man. de la Bibl. royale, tom. I, fol. 297 r. et v. 1. - Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 118) cite le vers کلیب لعمری et le suivant, mais il se trompe gravement en les attribuant à Mohalhil qui les aurait adressés à Djassás.

¹⁾ Je dois cette communication à l'obligeance de M. Defrémery.

'M. Fleischer (Abou-'l-fedae Hist. anteisl., p. 227) qui a avancé sur ce vers une opinion un peu étrange. وَتَنَيَّنَ) se trouve dans tous mes manuscrits d'Ibn-Badroun, à l'exception du man. C. dans lequel cette pièce de Dans le texte de Hamzah (p. 1.12) et dans vers a été omise. celui d'Abou-'l-fedá (Hist. anteisl., p. 124), on lit وَتَكَبُّ , et chez an-Nowairi فَنَفَكُمْ (voyez Schultens, Monum. vetust. Arab., p. 48, où Schultens a écrit mal-à-propos وَفَتَفَكَّر). Cette der-مفكر nière leçon est la plus facile, car la 5 forme du verbe, signifie réellement se rappeler (voyez les Mille et une Nuits, tom. I, p. v4, éd. Macnaghten); mais il me semble que la leçon présente un sens analogue. A la première forme, le verbe بان signifie manifestus fuit, à la seconde, manifestum reddidit, et à la cinquième, sibi manifestum reddidit (dans le Dictionnaire intellexit), c'est à-dire, se représenter quelqu'un, se rappeler le souvenir d'une personne.

Pag. او فنذ كرها ــ وغيرها, qui ne présentent pas ici un sens satisfaisant, 'ne sont qu'une autre rédaction des paroles qu'on lit plus haut (l. 1). فنذ كر ــ الامم.

est contraire à la mesure.

hémistiche, et qu'on doit regarder le vers comme une question, s » Kaçir ne se coupa-t-il pas le nez" etc.

Pag. %, l. 4-7. Les deux vers, récités par Amr ibn-Adí, sont le cinquième et le sixième de la Moallakah d'Amr ibn-Kalthoum. Au lieu de صدت , az-Zauzeni lit صبنت, mais la se trouve aussi dans un ouvrage d'as-Soyoutí, intitulé المرج النصر (voyez M. Kosegarten, Amrui ben kelthűm Moallaka, p. 51). Au lieu de تثلاثة, ainsi qu'on lit dans le sixième vers de cette Moallakah, Amr devait employer un autre mot, parce que deux hommes seulement se trouvaient près de lui. Si on lit الغلالة avec les man. P. et B. (A. الغلالة; D. البلاية), il faudrait considérer ce mot comme un infinitif du verbe عنّ mais cette forme de l'infinitif n'est pas en usage, et d'ailleurs le verbe عد ne se construit pas avec ب. Le changement d'Amr est donc assez malheureux. تصحبينا La leçon se trouve dans tous mes man. et dans l'ouvrage d'as-Soyoutí; mais on lit تصبحينا dans la Moallakah, et cette leçon mérite sans doute la préférence. Cependant on peut expliquer la leçon signifient, je صاحبك الذي لا تصحبينا et les mots بتصحبينا pense, » votre ami envers lequel vous n'agissez pas en amie." As-Soyoutí, en citant ces vers, fait observer que dans les » temps » d'ignorance " et chez les Musulmans, l'étiquette exigeait que le sáki donnât la coupe à celui qui se trouvait à sa droite.

. حوالمي lisez , حوالمني Pag. 90, 1. 20. Au lieu de

Pag. 91, 1. 3. Selon Hamzah d'Ispahan (p. 5.1), le prince qui bâtit al-Khawarnak, se nommait an-Nomán ibn-Amri-'l-kais, et non pas an-Nomán ibno-'l Mondhir, ainsi que l'affirme Ibn-Badroun. A en croire le même hîstorien (p. 5.5%), le poète Adí ibn-Zaid récita le poème dont Ibn-Badroun cite trois vers, à an-Nomán ibno-'l-Mondhir. Le premier verbe est sans aucun doute à l'impératif, et non pas au prétérit, comme pense

Pag. of, l. 10. نامه est une faute d'impression; il faut lire نام.

Pag. 19, l. 17 سرما; lisez مسرعا.

Pag. 9., 1. 17. Djillak ou Djillik est le nom que portait anciennement Damas, la résidence des Gassánides.

Pag. 11, l. 7 et 8. Suivant al-Bekri (Dictionnaire géographique, man. 421) et le Marácido 'l-ittilá (man. 295), Ammán ou Amán — car il est permis de prononcer ce mot de ces deux manières, et la mesure du vers exige qu'on prononce ici Amán — est le nom d'une ville du territoire de Damas. Le fleuve Yarmouk est assez connu, et Khammán est, suivant al-Bekrí, un endroit (مرصع) en Syrie. Al-Bekrí cite à cette occasion le vers de Hassán, mais cet auteur écrit le second hémistiche de cette manière:

Pag. 1f, I. 2 انسا اسفا. En publiant ce passage, je ne me rappelais pas que M. Quatremère, dans son Mémoire sur les Nabatéens (Nouveau Journal asiatique, tom. XV, p 224), avait déjà trouvé la véritable leçon. Il faut lire, suivant la correction très-ingénieuse de ce savant, بشتا بسافا, en syriaque مُعْدَا عُمْدَا ،

Pag. 1f, l. 8. Une tribu arabe avait fondu sur la station où se trouvait Baihás avec sa famille, et tous ses frères avaient été tués; mais il les vengea, et tua un grand nombre d'hommes de la tribu ennemie. A l'article d'al-Motalammis, l'auteur du Kitábo 'l-agání raconte l'histoire de Baihás, et ce récit a été traduit par M. Perron dans le Journal asiatique (3° série, tom. XI, p. 64—69). Il paraît que le vers cité par Ibn-Badroun, se lit d'une autre manière dans le manuscrit sur lequel M. Perron a rédigé son excellent travail (voyez loco laud., p. 62), mais je pense qu'en tous eas, il offre la particule La dans le premier

Pag. ۷۲, 1. dern. La leçon لونه se trouve dans tous les man.; ع est ici un pronom neutre (en hollandais: de kleur daarvan).

Pag. of, 1. 9. Al-Hadjoun et aç-Çafá sont les noms de deux montagnes, situées dans le voisinage de la Mecque.

Pag. vf, l. 14. » Nous étions respectés, de sorte que, com-» paré avec nous, aucun de nos rivaux n'était estimé." Tel est le scul sens plausible que cet hémistiche puisse présenter. Mais on peut se convaincre, en consultant les Monumenta de Schultens (p. 1) et la quatrième lettre de M. Fresnel sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme (Journal asiatique, 3 série, tom. VI, p. 200), que d'autres auteurs citent cet hémistiche d'une manière entièrement différente. Ils lisent:

نطوف بذاك البيت والاخير ظاهر

Ou bien:

نمشى به والخير انداك ظاهر ١

Pag. vf., l. 17 et 18. » Si la Fortune s'est tournée contre » nous, c'est parce qu'elle est variable et que la discorde régnait » parmi nous."

Pag. vo, l. 4 et 5. En disant عنب, le poète a sans doute en vue la Mecque. D'après une tradition qu'Ibn Badroun rapporte plus haut, les Djorhomides, après avoir quitté la Mecque, vinrent habiter Tehámah, et, suivant le Marácido 'l-ittilá (man. 295), الظّبا ou الظّبا est ومل أو موضع وقيل واد dans la province de Tehámah. Je suppose que Rámah était une endroit situé dans la même province. Je traduis donc: » Avant d'habiter » at-Thibá et Rámah, nous avons habité la Mecque depuis le » temps des Benou'' etc.

Pag. Af, 1. 3. Au lieu de الصباح, il faut lire الصباح; voyez le Kamous, p. الم

مبر العُلاما est inadmissible. Il faut lire avec A. et al-Baidháwí (I, pag. ۱۳۳۱) مُبينون الكُلاما.

Pag. ۹۹, 1.2 صدى ال مدى ال المدى ال المدى ال المدى ال etait le nom d'une idole de la tribu d'Ad; voyez p. ۳۰. ولعبود est une faute d'impression; il faut lire والعبود.

Pag. ۹۹, l. 13 ارمدا. Il faut lire peut-être ورمدا (et interitum), avec le man. A.

Pag. ۹۹, lin. 14 الا جعلتهم همده. Ces paroles sont obscures pour moi.

. فغنزلوا lisez ; فغنزلوا Pag. v., l. 1

Pag. vi, l. 6 et suivantes, اعطى الحج. J'ai dû publier ce récit tel qu'il se trouve dans mes manuscrits, mais Ibn-Badroun ne l'a pas compris, et al-Masoudí n'en a pas saisi non plus la pointe (voyez Moroudj, man. 127, p. 14). Nizár avait donné à Modhar la grande tente rouge, à Rabíah un cheval, à Iyád une esclave grisonnante et à Anmár un âne. Les quatre fils ne comprirent pas ce qu'il fallait faire du reste de l'héritage et ils se rendirent vers al-Afá, qui leur expliqua la volonté de leur père, en disant que non-seulement la tente rouge, mais encore tous les autres objets de cette couleur, appartenaient à Modhar; que Rebíah avait droit non-seulement au cheval, mais encore aux armes etc. Le récit dont il s'agit, se trouve aussi dans al-Maidaní (voyez Journal asiatique, 3º série, tom. V, p. 243) avec quelques variantes, mais cet auteur l'a compris.

Pag. ۱۲, 1.17 على هذا اعتبدا . Le pronom هذا semble se rapporter à al-Afá; nous nous en rapportons à cet homme, c'est à dire, à vous.

l'Abrégé du Thimaro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 90%, fol. 21 v.), lbn-Khallicán, tom. I, p. #f4, éd. de Slane, et les auteurs cités par M. Freytag (Arabum proverbia, tom. III, part. 2, p. 311).

Pag. of, l. dern. , avec l'accusatif signifie ici avec, et l'expression, très-énergique en arabe, ايرجى السيم وانسلعا, signifie que les flèches blessaient aussitôt qu'elles avaient été lancées. Voyez sur سَلَع le Glossaire.

Pag. 4., l. 7. Suivant une scolie sur les Séances d'al-Haríri (p. 594), Zerká al-Yemámah apergut l'armée des Himyarites après être montée sur une forteresse (الله), appelée le chien (الكلب). Au rapport d'al-Bekri (Dictionnaire géographique, man. 421), الكلب, la tête du chien, était une montagne, située dans la province appelée al-Yemámah; et cet auteur cite le vers d'al-Aschá, mais d'une manière différente. Voici les paroles du géographe: رأس الكلب على لفظ الواحد من الكلاب

ان نظرت نظرة ليست بكانبة ان يرفع الآل راس الكلب فارتفعا Le livre d'al-Bekri est un trésor inestimable pour l'ancienne géographie de l'Arabie, à laquelle son livre est consacré exclusivement, et tout me porte à croire qu'al-Bekri a raison ici, qu'il faut lire le second hémistiche ainsi qu'il l'a écrit, et adopter son explication. Mais en publiant le texte, j'ai dû naturellement imprimer les leçons que présentent les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun.

Pag. ۱۱, l. 2 الصياح بتبع » le cri de guerre: Tobba!"

Pag. ۳, l. 11. قيل بن عثر lit-on chez al-Baidhawi (tom. I, p. ۳۳, éd. Fleischer).

Pag. 4f, 1.15. M. Fleischer m'a fait observer avec raison

qu'il croyait être de mauvais augure, il envoya chercher les devins et les astrologues de son royaume et leur demanda l'explication de son songe. Les devins prièrent le prince de leur raconter son rêve, mais Rabíah répondit que celui qui ne pouvait pas le deviner, ne pouvait pas l'interpréter. On lui conseilla alors de s'adresser à Satih et à Schikk (شقى; voyez le Kamous, p. 1890, l. 2), les plus habiles devins de leur temps. Le roi suivit ce conseil. Satih, arrivé le premier, raconta le rêve du roi, et en l'expliquant, il prédit l'invasion des Ethiopiens, leur expulsion par Ibn-dhí-Yezen, l'arrivée de Mahomet et le jugement dernier. Schikk arriva ensuite et il prédit au roi les mêmes événements. - Je trouve cette anecdote dans le troisième volume des Annales d'at-Tabari (man. 497, p. 106—109), et cet auteur ajoute (p. 106): ود بسطيم ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذيُّب بن عَدى ، et ولما قسال سطيح وشف لربيعة بن نصر ذلك :(plus loin (p. 109) ـ ـ نهب ذكر ذلك في العرب وتحدّثوا حتى فشا ذكرُه وعلمه فيهم فلما نزلت المحبشة اليمن وقع الامر الذى كانوا يحددون به من امر الكاهنين قال الاعشى اعشى بنى قبيس بن تعلية الكندى في بعض ما يفول وهو ما يذكر ما وقع من امر ذَيْنَّكَ الكاهنين سطيح وشف

ما نظرت ذات اشفار كنظرتها حَقًّا كما نطق الذئبي اذ سجعا وكان سطيري انما تدعوه العرب الذئبي لانه من ولد ذئب بن عَديّ

Nous voyons donc que dans le vers d'al-Aschá, cité par Ibn-Badroun, le poète, en disant الذئبى ان سجعا, a en vue Satih le devin et les paroles en prose rimée que celui-ci adressa au roi du Yémen. On peut consulter en outre sur Satih, le troisième volume des Annales d'at-Tabarí (man., p. 180 et suiv.),

pose de lire ainsi le passage: بعده الدان ولا تنكحي » Je veux que votre enfant soit mon fils, et je » vous rendrai mère une seconde fois, mais après celui qui » était votre mari, vous n'épouserez plus personne, " c'est-à-dire: je vous veux pour concubine, mais je ne vous épouserai pas. (Voyez sur la phrase اولدها ولدا , la note de Hamaker, citée dans le Lexique de M. Freytag). Hozailah répond: Si vous désirez jouir de moi, il me faut une dot (c'est-à-dire, vous devez m'épouser), mais si vous me voulez pour concubine, vous n'obtiendrez ce que vous désirez que par la force; mais je n'ai besoin ni de l'un, ni de l'autre.

Pag. ٥٥, l. 9. Dans le Raiháno 'l-albáb (man., fol. 191 v.) on lit: فبعدا رسحقا.

Pag. ۵۷, l. dern. او يخصف نعلا. Par la longueur de la route, les sandales des Himyarites s'étaient usées, et l'on était obligé de les ressemeler.

Pag. 69, 1.8 בא בו ביים ביים ביים (Les Arabes ont un proverbe color and a pareille. Al-Maidání (Proverbes, tom. II, p. 354, éd. Freytag) et as-Schahrastání (Traité sur les religions, tom. I, p. 36, éd. Cureton) citent ce proverbe; on le rencontre également dans les Fables de Bidpai (p. 179) et dans le Commentaire sur la Hamásah (p. 16, éd. Freytag) par at-Tibrízí (ce dernier passage a déjà été cité par Weijers, Loci Ibn Khacanis etc., p. 170); un poète dans la Hamásah (loco laud) et Ibn-Zaidoun dans un de ses poèmes, y font également allusion. Mais dans notre passage, la rime a séduit le poète, et il a dit par inversion: quemadmodum tibi retribuitur, retribuis.

Pag. ه. ولا نطق الذئبي اذ سجعا 16. Rabiah ibn-Naçr اربيعة بن نصر) le Lakhmide, roi du Yémen, ayant eu un rève Pag. ۴, 1. 7. » Au lieu de طبرستان, il faut lire طبرسران, ou طبرسران, il faut lire طبرسران, ou طبسران. Voyez M. d'Ohsson, Des peuples du Caucase, » p. 8, 9, 12, 165 et 166; Klaproth, Magasin asiatique, » tom. I, p. 259, note; Nouveau Journal asiatique, tom. III, » p. 441, 447, 455, 460 (article de Klaproth)." Note communiquée par M. Defrémery.

Pag. ft, note d. M. Defrémery m'écrit: » Votre conjecture » est contredite par un passage d'Ibn-Hauval (apud d'Ohsson, » Des peuples du Caucase, p. 150; cf. M. Quatremère, His» toire des Mongols, p. 52, note), qui distingue soigneuxe» ment les Turcs Kirghizes des Turcs Tagazgaz. Le territoire
» des premiers est situé, dit-il, au-dessus de celui des Tagaz» gaz. D'ailleurs dans le passage d'Ibn-Badroun, il ne saurait
» être question des Tagazgaz, qui n'ont jamais habité, que nous
» sachions, au nord de Derbend. Je pencherais à croire qu'il
» faut lire البلغار les Bulgares, ce qui se rapproche fort de la
» leçon du man. B., البغار:"

Pag. fo, l. 7 الدال عليه بالرغبة اليه qui montre qu'il existe puisqu'il a inspiré aux hommes le désir de le connaître.

Pag. ه، الغيم ولدا الخيم الغيم العنمان. J'ai laissé le texte de ce passage obscur tel qu'il avait été établi par M. Hoogvliet, ayant pris soin toutefois d'ajouter toutes les variantes. Il est à regretter que ces paroles ne se trouvent pas chez les autres auteurs qui racontent la même histoire, savoir al-Masoudí (Moroudjo 'd-dhahab, man. 127, p. 34), Mohammed ibn-Ibráhím (Raiháno 'l-albáb, man. 425, fol. 191 r.), al-Kazwíní (Atháro 'l-bilád, p. w et suiv., éd. Wüstenseld) et an-Nowairí (Encyclopédie, man. 2 d, fol. 98 r.). Il se pourrait qu'un autre sût assez heureux pour découvrir un sens dans les mots en question, mais pour moi, j'avoue qu'ils me paraissent inintelligibles. Par la suite du récit, il paraît que le roi avait fait à Hozailah des propositions qui blessaient sa pudeur, et je pro-

je lui donne. Le Mobed dit donc: Auparavant, lorsque le roi ne s'était pas encore livré à la débauche, qu'il s'occupait encore des affaires du royaume et rendait heureux ses sujets, j'ai vu qu'il possédait d'excellentes qualités; lorsque j'ai vu ensuite qu'il s'adonnait aux plaisirs, j'ai cru que ces bonnes qualités n'étaient pas éteintes, qu'elles dormaient au fond de son coeur, et que je n'avais qu'à les éveiller. J'ai donc revêtu de la forme de l'apologue les paroles que je voulais lui adresser, etc.

Pag. ۳۲, l. 6. Lisez طبق au lieu de مطبقا.

Pag. ۳۹, l. 1 ان كان البيت La leçon جرم se trouve dans tous les manuscrits, à l'exception du man. C., mais il me semble que حزم me donne ici aucun sens. Le terme حزم signifie en général corps, mais on l'emploie surtout en parlant des corps celestes que les Arabes appellent الاجام الفلكية. Je suppose, sans toutefois pouvoir en citer des exemples, que le soleil a été nommé جرم الفلك le corps céleste (par excellence). En admettant cette supposition, les mots جبم البرية, appliqués au roi de Perse, pourraient signifier: celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, le soleil. La préposition ... me paraît, avoir le même sens من ذي كيد مكار dans la phrase royez) ناهیک میں رجل , لله درک میں رجل voyez Silvestre de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 493, et comparez surtout Historia Abbadidarum. tom. I, p. 259). Dans le mot ڪيد le tenwin a été retranché par une licence poétique (voyez la Gramm. arabe, tom. II, p. 500). Je traduis: Lorsque celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, était en Grèce, - quel prodige de ruse et quel admirable trompeur étail-il! — on le fit prisonnier etc.

-ا' Pag. ft, l. 1. Le sujet du verbe نزلت est الزقاق الما ارتفع البنا نزلت الزقاق الى ان استقرت الزقاق Athir: في قرار البحوه

Koogvliet, car ils ne présentent pas ici un sens satisfaisant. Ils signifieraient que le corps du philosophe indien était bien proportionné (comparez p. %, l. 11), ce qui n'a rien de commun avec sa sagacité, ses talents, et son savoir. En publiant le passage en question, j'avais l'intention de l'expliquer d'une autre manière, mais mon explication me paraît à présent insoutenable.

Pag. ۲., 1.17 بعللها في معلولاتها. Il paraît que le mot علة signifie iei la cause et معلولة l'effet.

Pag. %, 1. 9 خاند امس للرحم الن » choisissez-vous des épou» ses parmi vos parentes, car cela donne plus de force à la
» parenté produite par le mariage, et resserre encore les
» liens de parenté qui existent par la naissance." Les Arabes
emploient le mot حب en parlant de la parenté produite par le
mariage, et il est l'opposé du mot بنسب, ainsi que le prouve
cette phrase que j'emprunte à l'ouvrage historique intitulé alHolalo 'l-mauschiyah (man. 24, fol. 4 v.): وصنهاجة يرفعون البربر نسب الا الرحم
والما المنابهم التي حمير وليس بينهم وبين البربر نسب الا الرحم
est proxima cognatio; et il est évident que dans notre texte
le comparatif المنابع وبين المنابع وبين المنابع المنابع وبناه والمنابع المنابع وبناه والمنابع المنابع وبناه و

Pag. ۴., I. 11 صادفت ـ والبلاد » Lorsque le peuple était » encore heureux et que le pays florissait, je me suis aperçu » quel (excellent) homme c'était que le roi, dont le sort soit » heureux!" Il ne peut y avoir aucun douto sur le sens de l'expre-sion السعيد جدّه, car elle se trouve à différentes reprises dans les Fables de Bidpai (voyez p. ۴۴, ۴۰.) dans le sens que

un autre man. de la Bibl. royale (1487), et la leçon du man. N. dans le man. Sparw.

Pag. f, l. 9, et je musèlerai de cette manière les chiens qui aboient (contre moi), c-à-d., je ferai taire les envieux. On dit de même en français museler un calomniateur. Les Arabes comparent souvent les envieux et les calomniateurs à des chiens qui aboient. Dans un poème, composé par Ibn-Zaidoun à une époque où on l'avait calomnié auprès de son prince, on trouve ce vers (apud Weijers, Loci Ibn Khacanis de Ibn Zeidouno, pag. 59):

فَرَتُ عَوَتْ فرَّارْتَ رَأْرَةَ زاجِرٍ راع الكليب بها السبنتى الصيغم En français le mot aboyeur s'emploie dans un sens analogue.

Pag. ۴, l. 10. Après les mots ان أورى قدحيا, il faut ajouter la phrase وأَعْجَمُ وَدُّحَياً, qui se trouve dans A., D., 1601, Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, les deux man. d'Upsal et les quatre man. d'Oxford. Elle est l'équivalent de la phrase que M. Freytag a expliquée dans son Dictionnaire.

Pag. ٥, l. 2. Lisez avec les man. A., D., Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Marsh 606, Poc. 283, Radel., Cels. et Sparw.: من يُعْنَى بمعرفة قصَصها، رستكلم على قصَصها، Il y a des fautes dans quelques-uns des manuscrits que je viens de nommer, mais tous offrent la seconde phrase, omise mal à propos dans les manuscrits que j'ai suivis, en imprimant le texte.

Pag. o, lin. 7. قربها est la leçon de la presque totalité des manuscrits; un seul (Asselin 693) porte فرنها, et cette leçon me paraît mériter quelque considération.

Pag. ۱۹, l. dern. واعتداله في هيئته. Je crois à présent qu'il vaut mieux omettre ces mots, ainsi que l'avait fait M.

NOTES.

- Pag. ۲, ligne 14. Au lieu de وقييس عيالي , il faut lire avec d'autres manuscrits , بين فييس عيالي . Voir Eichhorn , Monum. antiq. hist. Arab. , Tab. VII , où plusieurs nom s propres sont mal écrits ; la généalogie est : Solaim , fils de Mançour , fils d'Ikrimah , fils de Khaçafah , fils de Kais-Ailán.
- Pag. ۴, l. 4. On trouvera l'explication du terme تنوشيع dans le Glossaire; cette leçon se trouve dans P., A., B., Bibl. royale 1487 et Radel.; mais six autres man. (Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Bodl. 527 (3), Cels. et Sparw.) portent (الترصيع (D. والترصيع), et je crois devoir donner la préférence à cette leçon, parce que le terme ترصيع que le terme
- Pag. ۴, l. 4. Voyez sur la variante (a) le Glossaire au mot خيليخ.
- Pag. ه, 1. 5. La véritable leçon, والتصاد, se trouve aussi dans les deux man. Asselin 181 et 693, les quatre man d'Oxford, les deux man. d'Upsal et le man. de Leyde 1601.
- Pag. ۴, l. 11 et 12. Au lieu de عطاسة il vaut mieux lire عطاسة. Dans les man. d'autres bibliothèques on trouve généralement la leçon qu'offre le man. D.: وجلاع منهم كل معطس (Bibl. royale 1478, Assel. 181 et 693, les quatre man. d'Oxford et Cels.); la leçon du man. P. se trouve également dans

تعالى قال انشدنى الامام الحافظ ابو الربيع سليمان بن موسى ابن سالم بثغر بلنسية فى شوال سنة الله قال انشدنى القاضى الفقيد ابو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن زرقون من اهل كتامة فى مسجده باشبيلية فى شعبان سنة ١٩٨٩ قال انشدنا الوزير الاجلّ ابو محمد عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون اليابرى يرثى المتوكل عمر بن المظفر بن الافطس صاحب بَطَلّيُوس بغتاج البا الموحدة والطا المهملة واللام الساكنة واليا المثناة من تحت المصمومة والوا الساكنة والسين المهملة ويرثى بنيه تغمّد الله الجميع برحمته وصلى الله على محمد وآله وهذه هى الله المتويدة الوائية

الدهر يفجع الابيات ٥

كثيرة في هذا الفنّ فادمنتُ مطالعتها ومطالعة التواريع العابُّةُ أ والمنفطعة والمخصوصة ببيلاد مخصوصة واحببت أن أضع في ذلك كتابا غريبا لم اسبق البيد ليكون احد المصنفات التي اذكر بها بعد موتى أن شاء الله فوقفت على القصيدة العبدونية الرائية التي عملها ابن عبدون في رئساء بني المظغر فوجدتُّه قد ابتدا بها من زمن دارا بين دارا وانهاها الى زمن المقتدر في سنة ٣٣٣ وانقطعت بموته فذيَّلْتُه على الوزن والفافية من زمن القاهر الي سنة ١٩٧ وذكرت نيفا واربعين دولة اخرها دولة الترك وجعلت كل وبت من أبيات هذه القصيدة كالعنوان لدولة من الدول والأشارة الى كل واقعة من الوقائع ليكون حفظها والوقوف عليها مذكرا ا لتلك الوابعة او الدولة او الحكاية التي دلَّ عليها البيت وهانا فاكر عمن القصيدة العبدونية من أولها التي قولم وأشرقت بقداها كل مفتدر ولم اتعرض الى ذكر بقية ابيات القصيدة لانها لا تعلُّق لها بالتاريخ بل هي مفصودة على رثا بني المظفر ثم اتبع ذلك بما فَيَلْنُهُ في الوزن والفائية من زمن القاهر الي زمننا هذا وسميت الكتناب عبرة اولى الابصار في ملوك الامصار وانا اسال الله التوفيق بهنّه وكرمه فاما قصيدة ابن عبدون فهي ما رويته بقراتي على شيخما الامام العالم العامل الورع الزاهد العابد الناسك تقي الدين حجة العلماء شيخ الاسلام مفتى الفرق ناصر السنّة امام المحدثين قدوة العبارنين بقية السلف قناضي القصباة بالديبار المصرية محمد امتع الله ببقائه ابن الشيخ الامام العلامة مجد الدين على بن وهب القشيري رضّه قال قراتُ على الشيخ الحافظ أبى بكر محمد بن يوسف بن موسى الاندلسي بمكة حرسها الله

¹⁾ Le man. porte par erreur = ,

²⁾ Man. ايكرا.

Ad-Dhahabi, man. 320 (2), pag. 367:

أبن الاثبر العاضى الأحمل يمين المملكة علا الدين على بن الفضى الاديب تاج الدبن احمد بن سعيد بن الاثير الحلمى ثم المممرى كاتم السر كان ابوه من اعيان الموقعين ولى صحابة الديوان مديدة وكان عمه عماد الدين اسمعيل بن سعيد صاحب ديوان الانشا بعد والده ولما ذهب السلطان الى الكرك بعث وفى خدمته علا المدين فخدم السلطان وتمكّن منه ثم صرف من كتابة السر شرف المدين ابين فضل الله الى ديوان دمشق ونصب هذا في رتبته وعظم شانه وكثرت امواله ثم انه اصابه فالج وتعلّل سنة ثم توفى في المحرم سنة ٣٠٠ وكان من ابناء الستين ه

L'ouvrage d'Ibno-'l-Athir commence ainsi:

قال العبد الفقير الى الله تعالى اسمعيل بن احمد بن سعيد بن محمد بن الاثير الشافعي رضم

الحمد للم الذي جعل خلفه لاولى البصائر عبره وعرفهم من تصرفانه في الوجود ما زادهم بوجوده تبصره وخبره الن

J'épargnerai au lecteur deux pages de phrases, absolument vides d'intérêt, et je me bornerai à transcrire la seconde' moitié de la présace, où l'auteur expose le but de son ouvrage الما الموك وغيرهم الموالية في ذلك كتابا اشهر فيه احوال الملوك وغيرهم وماجراياتهم من زمن دارا بن دارا الذي كان في زمن الاسكندر بن فيلبس اليوناني وهو قبل زمن النبي صلّعم بتسمع مسائة وثلث وثلتين سنة ذكره المخوارزمي في تاريخه وذكر ابو محمد بن قتيبة في كتاب المعارف ان بينه وبين الهجرة اربع مائة سنة وان السوق التاريخ الي زماننا هذا وهو سنه ١٩٥٠ فوقفت على كتب

¹⁾ M. Cureton a déjà publié, dans son Catalogue, une partie du morceau que je donne ici. On remanquera quelques différences dans son texte et dans le mien.

فَقَفَد وقت المعركة على حمص فى يوم الاربعا تاسع عشريين شهر ربيع الاول سنة ٩٩٩ وقد ذكرتُه وذكرتُ اباه وذكرتُ ابن اخيم هلاء المدين على بين ٠٠٠٠٠ سعيد بن الاثير فى كتاب التاريخ الكبير المقفا وفى كتاب

An-Nowairi, Histoire a'Egypte, man. 2n, fol. 62 v., 63 r.:

ورتى صحابة ديوان الانشا بعد وفاه القاضى فتح , au milieu de Ramadhán de l'année 691, حتى فتح , الانشا بعد وفاه القاضى فتح , القاضى شرف الدين القاضى نباج الدين ابي البركات سعيد بن شمس الدين ابي جعفر محمد بن الاثير الحلبي النتوحي (التنوخي الذي العلب الاشير الحلبي النتوحي (التنوخي الله تعالى وكانت وفاته يوم للخميس ناسع عشر شوال من هذه السنة بطاهر غزة ودفي هناك رحمة الله تعالى وولي بعده صحابة ديوان الانشاء ولده القاضى عماد الدين المعيل واستمر الي اخر سنة ۱۹۲ ه

Le même, *ibid.*, man. 19 B. (volume écrit de la main de l'auteur), fol. 141 r.:

وفي هذه السنة (730) توفى القاضى علا الدين على بن القاضى تساج الدين ابى النطاعر احمد بن سعيد بن محمد بن الاثير المحلبي صاحب ديوان الانشا السعيد كان (dele) وكانت وفاته في بكرة نبهار الاربعا خامس عشر المجرم بدارة بالقاهرة بجوار الجامع الازهر ودفن في يوم الخميس سادس عشر الشهر وكان قد مرض وحصل له فالج واشتد به الامر وتنزليد به المرض الي عجز عن الحركة والمطق وتحريك شي من اعصائه وعطل ان عجز عن الحركة والمطق وتحريك شي من اعصائه وعطل المحرم سنة العباشرة كما تقدم فلزم دارة في يوم الخميس رابع عشر المحرم سنة الا فكانت مدة انقطاعه سنة كاملة وولى صحابة ديوان الانشاء في ذي الحاجة سنة الا فكانت مدة ولايته ثمانية عشر سنة واياد رحمه الله تعالى الا

يرثى بها بنى الافطس سماه كمامة الزهر وصفَّفة الدرر ورايس خدَّه لبعض من اجاز له في سنة ١٨٠ ه

Il est à regretter que dans l'article d'al-Makrízí sur Imádo-'d-dín ibno-'l-Athír, quelques mots aient été coupés par le fer d'un détestable relieur, et que d'autres aient été effacés par suite de la vétusté. Le voici avec ces lacunes.

أَتَّفَ هذا الكتاب عماد الدين اسمعيل بن تاج الدبن ابي الطاهر احمد بن شرف الدين ابي البركات [سعيد بن شمس الدين ابي جعفر محمد بن سعيد بن الاثير النصف من شعبان سنه ١٥٢ بالقاهرة ونشا بها وكتب بديوان الانشاء ولنم الشيئ تقى الدبن محمد بن دقيق العيد وعلق عنه شرح عمدة الاحكام وجمع كتابا في الانشاء بلغ اربع مجلدات وجمع ديوان خطب وشرح قصيدة ابن عبدون الرائية وهو هذا السفر وقال الشعر الجيد ونثر نثرا حسنا وكتب... المليح ولما مات أبوة بالسر كتابة السر بعدة في الغور من شوال سنة ١٩١ في خدمة السلطان الملك الاشرف خليل بن قلاون في عوده من دمشق ففدم اول ذي القعدة منها واستمرّ في كتابة السرحتي توجه في التخدمة السلطانية الي الكرك فصرفه عند رحيله منها في اول جمدي الاخرة سنة ٩٢ واستدعى شرف الدين عبد الوهاب بن فصل الله من دمشق وولَّاه كتابة السر عوضه وسبب,عزامه أن السلطان أمره أن يكتب بقتل بعض الامراء فقال لقد عاهدت الله تعالى أن لا أكتب في قتل مسلم فغصب منه وضربه بالدواة ورفسه في صدره فقام وهو يقول رضيت بغضب السلطان ولا بغضب الله واستقر بعد عزله يوقع عند نواب السلطان حتى خرج مبع العسكر في غازان

¹⁾ Ici suivent dans le man. les paroles assez obscures et probablement altérées: مرثنا بد ابو عبد الله بن الصفار الضريم

Ayant vu par Casiri qu'un article sur Ibn-Abdoun se tro'avait dans la *Çilah* d'Ibn-Baschkowál, je priai mon excellent ami, M. Amari, de m'en envoyer une copie d'après le man, de la société asiatique, copié sur celui de l'Escurial. Cet article renferme, malgré sa brièveté un assez grand nombre de renseignements qui ne se trouvent pas dans le travail de M. Hoogvliet. Il est conçu en ces termes:

عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون الفهرى من اهل يابرة يكنى ايا محمد روى عن ابى الحجياج الاعلم وابى بكر عاصم بن ابوب وابى مروان بن سراج وغيرهم وله كتاب في-نصرة ابى عبيد على ابن قتيبة وكان اديبا مقدما شاعرا عالما بالخبر والاثر ومعانى الحديث اخذ الناس عنه وتوفى بيابرة منصرفا لزيبارة من له بها سنة ٢١٥ه

Je dois à M. de Gayangos un article sur Ibn-Badroun, emprunté au deuxième volume du supplément (النكية) d'Ibno'l-Abbar à la Cilah d'Ibn-Baschkowal 2. M. de Gayangos m'a copié cet article d'après le man. de la Bibliothèque nationale à Madrid, qui, à son tour, a été copié sur celui de l'Escurial.

عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحصرمي من اهل شلب يكنى ابو (ابا .lis) القاسم وابا الحسين اخذ عن مشيخة بلده وعنى بالاداب وكان كاتبا بليغا خطيبا مفوعا 3 حسن الخط جيد الصبط وله شرح في قصيدة ابي محمد بن عبدون التي

¹⁾ Catal. Bibl. Escur., tom. I, p. 63.

²⁾ Voyez Casiri, tom. II, p. 132. Ibno-'l-Abbár a aussi consacré un article à Ibn-Badroun dans son Tohfato 'l-kádim (Casiri, I, p. 99).

³⁾ Dans le man. on lit ici مفوص , mais c'est une erreur. هفوه signific éloquent, et l'expression خطبب مفيع est assez fréquente; voyez Ibno-'l-Abbar, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat. de Paris, fol. 3 v.; 101 r., etc.; as-Soyoutí, Dictionn. biographique des Gramm., n°. 505, 506 etc.

l'exemplaire dont je parle.

Cet exemplaire a appartenu d'abord à Carlyle, ensuite à M. Shakespear à Londres, de qui M. de Gayangos l'a acheté. Il contient 195 feuillets in-quarto. L'ecriture en est si courante, et les points diacritiques manquent si souvent, qu'il n'est pas toujours très-facile à lire. Quelquefois on y trouve des notes marginales, écrites par le copiste; je ne me rappelle pas d'en avoir vu qui soient de la main d'al-Makrízí.

Dans une foule de cas cet ancien exemplaire d'Ibno-'l-Athir m'a été fort utile pour l'édition du texte d'Ibn-Badroun. La nature de la première partie de cet ouvrage, m'a permis de m'en servir comme d'un sixième exemplaire d'Ibn-Badroun; malheureusement il m'a trop souvent abandonné dans les parties les plus difficiles, notamment dans les vers; car Ibno-'l-Athir les a omis pour la plupart.

Je n'ai pas examiné moi-même les deux autres exemplaires de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir qui existent en Europe. Celui du Musée britannique a été décrit par M. Cureton 1, qui pense qu'il a été écrit dans le quinzième siècle de notre ère. Ce manuscrit, bien écrit, mais qui a souffert de l'humidité, contient 101 feuillets in-quarto.

Enfin un troisième manuscrit qui se compose de deux volumes in-quarto, se trouve à la Bibliothèque royale (fonds Asselin, n°. 149) 2.

Dans les pages qui précèdent, je me suis servi de plusieurs biographies inédites; on ne sera pas fâché, je pense, d'en trouver ici les textes.

¹⁾ Catalogus Codd. manuscr. orient. qui in museo Britannico asservantur. Pars II, Codices Avabicos complectens, p. 142, 143, nº. 274.

²⁾ Voyez le Catalogue de M. Flügel dans les Wiener Jahrbücher, t. 90, Anz. Bl. p. 9.

mais à mesure que l'auteur s'avance, il entre davantage dans les détails, et là où il parle de son propre temps, son travail devient réellement précieux; aussi des historiens célèbres tels qu'an-Nowairí et al-Makrízí, n'ont pas manqué de copier textuellement cette dernière partie.

Nous possédons en Europe trois exemplaires de l'euvrage d'Ibno-'l-Athir. Celui dont je me suis servi, et qui appartient à M. de Gayangos, a été achevé de copier trente-deux ans après la composition de l'ouvrage, en 729. Malgré son antiquité, ce manuscrit est loin d'être aussi correct qu'on pourrait le désirer; mais il est remarquable parce qu'il a fait partie de la bibliothèque d'al-Makrizi. Sur la première feuille, on trouve une vie d'Ibno-'l-Athir, écrite, à ce que tout indique, par l'auteur célèbre que je viens de nommer; et l'écriture de cette notice biographique est identique avec celle des trois volumes autographes du Mokaffá que je viens de découvrir dans la bibliothèque de Leyde, et dont je parle ailleurs. Sur cette même première feuille, al-Makrizi a aussi écrit une note, coupée en grande partie par le fer du relieur, où il dit qu'il a lu le livre d'Ibno-'l-Athir. La circonstance qu'al-Makrizi a fait usage de l'exemplaire qui actuellement appartient à M. de Gayangos, n'a pas encore été remarquée. Loin de ne présenter d'autre intérêt que celui de rendre cet exemplaire assez curienx, elle nous vaut d'abord une biographie d'Ibno-'l-Athir, la meilleure que je connaisse, et écrite par un écrivain trèsrespectable. D'ailleurs, j'ai déjà dit qu'al-Makrízí, dans sa grande Histoire. a copié souvent mot à mot Ibno-'l-Athir; les philologues et les historiens sentiront facilement combien il est important d'avoir sous les yeux, et de comparer avec le Solouk, l'exemplaire même de l'ouvrage que l'auteur égyptien a mis si souvent à contribution. Il est peut-être à regretter que M. Quatremère, en traduisant l'histoire des sultans mamlouks. n'ait eu connaissance ni de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir, ni de

en l'abrégeant, il faut avouer que de temps en temps il y a ajouté quelque chose. Il nous offre, par exemple, un supplément à l'histoire de Djafar ibn-abi-Tálib (fol. 28 v. — 30 r.), à celle de Hamzah ibn-Abdo-'l-mottalib (fol. 30 v.), à celle d'Omar (fol. 35 r. — 36 r.), à celle d'Alí (fol. 38 r. — 39 r.), à celle d'Amr ibno-'l-Açí (fol. 41 v. — 42 r.) etc. Il donne des détails sur les petites dynasties, partie de son travail dans laquelle M. Defrémery vient de signaler deux erreurs. Mais toutes ces additions ne demandaient qu'une mince érudition, et le talent n'y est pour rien; à l'aide de quelques livres fort répandus alors, on pouvait sans doute étendre l'ouvrage d'Ibn-Badroun autant qu'on voulait. Je ferai encore observer qu'Ibno-'l-Athir ne connaissait que les vers qui se trouvent chez Ibn-Badroun; ceux qu'on rencontre de plus chez Abdo-'l-wáhid, semblent lui avoir été inconnus.

La seconde partie du travail d'Ibno-'l-Athir, d'une étendue plus considérable, présente un caractère assez étrange. Il a ajouté, dans le même mètre et la même rime, cinquante-et-un vers à l'élégie d'Ibn-Badroun, et il les a accompagnés d'un Commentaire. Ces vers, bien inférieurs à ceux d'Ibn-Abdoun, manquent d'ailleurs d'à-propos. Si l'élégie d'Ibn-Abdoun est mauvaise, c'est pourtant toujours une élégie; ce poème a un but. Mais les cinquante-et-un vers d'Ibno-'l-Athir n'en ont aucun. Si, sous la main de certains poètes du onzième siècle, la poésie arabe était bien déchue déjà de son ancienne splendeur, qu'était-elle devenue sous celle des rimeurs du treizième!

Cependant le Commentaire qu'Ibno-'l-Athir a ajouté à ses élucubrations poétiques, mérite plus d'attention. C'est toujours un travail historique du second ou du troisième ordre;

²⁾ Mémoire sur la famille des Sadjides, dans le Journal asiatique, 4 série, tom. IX, p. 429, 445.

me 1. Cependant le Commentaire lui-même, loin de justifier certe prétendue ignorance, loin d'être un ouvrage original, n'est qu'une reproduction, souvent abrégée, mais presque toujours littérale, de celui d'Ibn-Badroun. De pareilles supercheries littéraires étaient fort communes en Egypte à cette époque, et des exemples nombreux prouvent combien la bonne foi littéraire était rare alors. Seulement d'autres auteurs ont été plus habiles; en donnant sous leur nom des ouvrages d'autrui, ils ont du moins choisi ceux qui étaient excessivement rares; quoique l'imprimerie ne fût pas encore inventée, et que la fraude littéraire se découvrît moins promptement, il fallait pourtant savoir déguiser ses larcins. Mais que dire d'une hardiesse telle que celle dont Ibno-'l-Athir a fait preuve, en s'appropriant un ouvrage qui était déjà très-populaire et qui tendait à le devenir encore davantage? Impossible qu'un tel vol restât caché à ses contemporains. Aussi dans un ancien exemplaire, copié trente ans seulement après la mort de l'auteur, on trouve déjà sur la marge la note suivante 2: وشرح هذا القصيدة العبدونية الاديب ابو مروان عبد الملك بي عبد Et celui .الله بن بدرون الحصرمي الشلبي شرحها شوحا مستوفا qui a ajouté cette note, et qui ne me paraît autre que l'ancien copiste lui-même, ne connaissait pas seulement de nom l'ouvrage d'Ibn-Badroun; il l'avait sous les yeux, car Ibno-'l-Athir ayant omis un passage d'Ibn Badroun, son copiste l'a ajouté sur la marge 3 avec la citation من شرح ابي مروان. Il a donc dû s'apercevoir du larcin littéraire; peut-être, en véritable arabe, en jugeait-il moins sévèrement que nous ne le ferions.

Mais si Ibno-'l-Athir a reproduit l'ouvrage d'Ibn-Badroun

¹⁾ Plus bas on lira le texte de la préface, où se trouve la liste dont je parle.

²⁾ Man. de M. de Gayangos, fol. 4 r.

³⁾ Fol. 17 v.

les cours du célèbre professeur Takiyo-'d-dín ibn-Dakíki-'l-id, il écrivit sous la dictée de ce maître, un Commentaire sur l'Omdato 'l-ahkám. Cet ouvrage portait le titre de רבים היים ולנולף. A vrai dire, Ibn-Dakíki-'l-id, et non Ibno-'l-Athír, en était l'auteur. Aussi plusieurs écrivains i attribuent avec raison ce Commentaire à Ibn-Dakíki-'l-id; mais il y en a d'autres 2 qui l'attribuent à Ibno-'l-Athír qui, après tout, n'avait fait que l'écrire sous la dictée de son professeur. Mais peut-être y a-t-il ici un malentendu; peut-être le titre arabe que nous venons de rapporter, était-il propre non au Commentaire, mais à l'Omdah refondu par notre auteur.

Outre un traité, en quatre volumes, sur l'art d'écrire des lettres officielles, et une collection de documents de cette espècee, Ibno-'l-Athir écrivit un ouvrage historique sous le titre de عبرة اولى الابتعار في ملوك الامصار le guide des gens sensés, sur les rois des grandes villes, la plus importante peut-être de toutes ses compositions.

Dans la première moitié de son travail, Ibno-'l-Athir a commenté le poème d'Ibn-Abdoun, jusqu'au 42e vers inclusivement, en omettant le reste parce qu'on n'y trouve pas de faits historiques. Il faut remarquer que l'auteur ne dit pas un seul mot sur le Commentaire de son devancier Ibn-Badroun; au contraire, il fait tout pour faire croire au lecteur qu'il ignorait complétement que le poème d'Ibn-Abdoun avait déjà été commenté par un autre. C'est à cet effet peut-être, qu'il a ajouté un catalogue des personnages qui ont su par coeur le poème, liste qui remonte de Takiyo-'d-din ibn-Dakiki-'l-id, le professeur d'Ibno-'l-Athir, jusqu'à Ibn-Abdoun lui-mê-

¹⁾ Tabakáto 'l-hoffádh, cl. 20, nº. 9, éd. Wüstenfeld; ad-Dhahabí, man. 320 (2), p. 219 etc.

²⁾ Hádjí-Khalifah, tom. IV, p. 256.

l'année 709. Deux années après, en Dhou-'l-hiddjah 711, Imádo-'d-dín fut nommé, par al-melik an-nácir, chef de la chancellerie secrète, en remplacement de Scharafo-'d-dín ibn-Fadhli-lláh, qui avait été nommé chef de la chancellerie à Damas. Pendant plus de dix-huit ans, il sut conserver cet emploi et la faveur d'al-melik an-nácir; ses richesses s'augmentèrent aussi. Mais au commencement de l'année 729, il tomba en paralysie universelle. Il resta dans cet état pendant un an entier; depuis le vendredi, quatorze de Moharram (18 novembre 1328) 1, il ne quitta plus sa maison, située près le Djámi alazhar, et à la fin il rendit le dernier soupir, dans la matinée du mercredi, quinzième jour de Moharram de l'année suivante (730; 8 novembre 1329). On l'enterra le jour suivant. A l'époque de sa mort, il avait cinquante ans selon Ibn-Habíb 2, soixante selon ad-Dhahabí.

Imádo-'d-dín ibno-'l-Athír, auquel nous retournerons à présent, était, dit-on, un poète distingué, et il écrivait très-bien en prose rimée. Dans sa jeunesse il avait étudié l'Omdato 'l-ahkám, traité de jurisprudence, composé par Takiyo-'d-dín Abou-Mohammed Abdo-'l-ganí ibn-Abdo-'l-wáhid de Jérusalem. Cet ouvrage était divisé en cinq sections; la première contenait de courtes notices sur les traditionnaires qui se trouvaient cités dans le corps de l'ouvrage; la seconde, une série de traditions (appliquables au droit); la troisième, l'explication des difficultés que ces traditions présentaient; la quatrième, un traité sur l'orthographe et la prononciation de certains mots qu'on y trouvait; la cinquième, l'application de ces traditions au droit. Ibno-'l-Athír refondit ce livre et l'arrangea selon l'ordre adopté pour les livres qui traitent du droit musulman; il y admit cinq-cents traditions. Plus tard, lorsqu'il fréquenta

¹⁾ Jeudi, 14 Moharram, ainsi qu'on lit chez an-Nowairi, est une erreur.

²⁾ Orientalia, II, p. 350.

Dans le huitième siècle de l'Hégire, la famille d'Imádo-'ddín ibno-'l-Athir continua à occuper des postes importants. Son fils, Kimálo-'d-dín Abou-'l-maálí Mohammed mourut au Caire, où il remplissait le poste d'un des secrétaires de la chancellerie, l'an 721 1. Son petit-fils, Djamálo-'d-dín Abou-Mohammed Abdolláh, le fils de Kimálo-'d-dín, remplit, à trois dissérentes reprises, en 735, en 763 et en 768, les fonctions de chef de la chancellerie à Damas; il mourut au Caire en 778, âgé de soixante-quatorze ans 2. Mais ce fut surtout le frère 3 d'Imádo-'d-dín, Abou-'l-Hasan Aláo-'d-dín Alí, qui se distingua pendant le huitième siècle. Quand al-melik an-nácir se décida à résider dans la ville d'al-Karak, où il se trouvait, et à quitter le rang de sultan, l'année 708, il manda Aláo-'d-dín qui l'avait accompagné dans son voyage, et lui ordonna d'écrire une lettre aux émirs, dans laquelle il leur annonçait qu'il abdiquait la souveraineté, et les priait de lui accorder la possession d'al-Karak et d'as-Schaubek 4. Depuis cette époque, Aláo-'d-dín ibno-'l-Athír jouit d'une grande influence auprès du sultan qui, comme on sait, monta de nouveau sur le trône

¹⁾ Le même, ibid., p. 334.

²⁾ Ibid., p. 361, 411, 419, 442.

³⁾ Je ne sais ce qui a pu donner lieu à l'erreur d'al-Makrízí et d'ad-Dhahabí (voyez plus bas les textes), quand ils disent qu'Aláo-'d-dín Alí était le fils du frère d'Imádo-'d-dín. Pour pouvoir admettre ce témoignage, il faudrait que Said eût été le père et non le grand-père d'Imádo-'d-dín; telle, en effet, est l'opinion d'ad-Dhahabí, mais elle est contredite par tous les autres auteurs. D'ailleurs il résulte évidemment de la généalogie dofinée par Ibn-Habíb (Orientalia, t. II, p. 317, où il faut biffer le par après il rèsulte ; p. 350), par an-Nowairí, auteur contemporain et qui doit avoir connu Aláo-'d-dín, et par al-Makrízí lui même dans son Solouk (Hist des sult. maml. II, 2, p. 285) qu'Aláo-'d-dín était le frère d'Imádo-'d-dín.

⁴⁾ Histoire des sult. maml., II, 2, p. 285; ad-Dhahabi.

l'obliger à écrire l'arrêt de mort, était un des partisans de Baidará.

On sait qu'au commencement de l'année 693, Baidará assassina al-melik al-aschraf, mais que bientôt après, il fut tué lui-même.

Dans la suite, Ibno-'l-Athir semble avoir rempli un poste subalterne dans la chancellerie d'al-melik al-mançour. Dans son ouvrage, il fait fort souvent l'éloge de ce prince sous le règne duquel il l'écrivit. Quand al-melik an-nâçir régna pour la seconde fois, Ibno-'l-Athir partit avec l'armée, destinée à s'opposer à l'expédition de Gázán le Tatare contre la Syrie, l'année 699. On sait que dans la bataille d'Emesse, l'armée égyptienne fut mise complétement en déroute; fuyant en toute hâte et poursuivie par les Tatares vainqueurs, elle tâcha de gagner l'Egypte. Parmi ceux qu'on ne revit plus après cette désastreuse bataille, livrée le mercredi, 28° de Rebí I 699 (23 décembre 1299) 1, était Ismáil ibno-'l-Athir 2, A cette époque, il n'avait pas encore atteint sa quarante-septième année.

Deux années après, en 701, le grand-père d'Imádo 'd-dín, Scharaso-'d-dín Said, mourut à Damas 3.

¹⁾ Cette date, la seule véritable, est donnée par an-Nowairí (man. 2 n, fol. 99 r.) et par al-Makrizi (*Histoire des sultans mamlouks*, 11, 2, p. 146). Dans la biographic d'Ibno-'l-Athir par ce dernier écrivain, on trouve mercredi, 29 Rebí I, mais c'est une erreur.

²⁾ Voyez, outre les morceaux que je publie plus loin, Histoire des sult. maml. 11, 2, p. 150, 172. Dans le second endroit, on lit: » Le kâtib- » assirr. Imad-eddin — ; il venait d'être destitué." Ces derniers mots doivent sans doute être attribués à une erreur du traducteur, car il est certain qu'après l'année 692, Ibno-'l-Athir n'a pas rempli le poste de kâtibo 's-sirr, et on ne pouvait pas dire qu'en 699 il venait d'être destitué. Aussi, al-Makrizi (p. 150), en parlant de la bataille d'Emesse, l'appelle tout simplement

³⁾ Ibn-Habib dans les Orientalia, tom. II, p. 303.

le perdit sans regret, car voici comment il parle de l'aventure:

» Quand le sultan fut parti d'al-Karak pour se rendre à Pa» mas, je cessai d'entrer chez lui et de lui lire les dépêches.

» J'espère que cet événement sera pour moi un trésor aux yeux
» de Dieu, le jour de la résurrection, un témoignage en ma
» faveur, une preuve de ma foi dans le Prophète, puisque j'ai
» prononcé une parole vraie auprès d'un tyrann. Dieu sait
» combien il me répugnait de me trouver dans sa présence et
» de le servir'' 1.

Il est probable que la conduite d'Ibno-'l-Athir avait son motif dans l'amitié qu'il portait au náib Bedro-'d-din Baidará, vice-roi de l'Egypte depuis l'année 689. Ce fut précisément à cette époque que les ennemis de ce riche émir s'attachèrent à indisposer contre lui le sultan, et ils n'y réussirent que trop bien 2. Or, il faut remarquer qu'Ibno-'l-Athir, après avoir quitté le service du sultan, entra à celui de Baidará; avant lui, son père avait déjà servi le même émir 3. On pourrait donc supposer que le personnage dont le sultan voulut

¹⁾ Ibno-'l-Athír, ne raconte pas lui-même l'événement, mais une note marginale qu'on trouve dans l'exemplaire de M. de Gayangos (fol. 188 r.), est conçue en ces termes: على خليب المخط العنيق في ظبهر احد فقال انا عاهدت الكتاب أن الاشرف أمرة أن يكتب في قتل احد فقال أنا عاهدت الله أن لا أكتب في فتل مسلم دخصب السلطان وضربة بالدواة ورفسة عن محدة فقام وهو يقول رضيت بغصب السلطان ولا بغصب الله فياشر التوقيع عند نواب السلطان السلطان المسلطان السلطان السلطان المسلطان السلطان السلطان

On verra que cette note marginale fort ancienne s'accorde presque littéralement avec le récit d'al-Makrizi qu'on trouvera plus bas.

²⁾ Voyez al-Makrizi, Histoire des sult. maml., II, 1, p. 146.

واستقرَّ امرى عند النائب على :. Ibrato auli'l-abçár, fol. 188 v. عادة والدى رحمه الله ه

I - B. 4*

» quand il fut atteint de 1, et arrivé à Gaza, il mourut » dans cette ville. Il n'avait occupé son poste que pendant » l'espace de trente-et-un jours, après la mort de Fatho-'d- » din; car la mort de mon père arriva le dix-neuvième jour de » Schawwál, et celle de Fatho-'d-dín avait eu lieu l'un des dix » premiers jours de Ramadhán. J'occupai alors l'emploi de » mon père, et je lisais au sultan les dépêches qui arrivaient » par la poste. Nous fimes notre entrée dans le Caire au com- » mencement de Dhou-'l-kadah."

Mais Ibno-'l-Athir ne conserva pas longtemps son poste; il haïssait le sultan dont l'orgueil et la conduite légère lui déplaisaient. Bientôt une occasion se présenta qui le fit rompre ouvertement avec lui. Al-melik al-aschraf partit du Caire dans le mois de Djomádá I de l'année 692, se dirigeant vers Damas et Ibno-'l-Athir l'accompagna. Après s'être arrêtés d'abord à as-Schaubek et ensuite à al-Karak, il arriva, quand ils eurent quitté ce dernier endroit, que le sultan appela Ibno-'l-Athir et lui donna l'ordre d'écrire l'arrêt de mort d'un certain émir. Soit que ce personnage fût un des amis de notre auteur, soit qu'il fût persuadé de l'injustice de la sentence, Ibno-'l-Athir répondit hardiment : » Je prends Dieu pour té-» moin que je n'écrirai point l'arrêt qui condamne à la mort » un Musulman." Irrité de cette réponse, le sultan prend l'encrier, le jette à la tête du secrétaire, et lui applique un coup de pled dans la poitrine, qui le fait tomber de son siège. Ibno-'l-Athir se relève, et bravant la colère de son souverain, il s'écrie: » Je puis souffrir la colère du sultan, mais non celle » de Dieu!" On conçoit qu'après cet événement, notre auteur qui avait montré dans cette circonstance une fermeté de caractère bien rare dans les cours orientales, perdit son poste; mais il

فساتفت انت مرض من تها Le texte me paraît altéré ici. On y lit مرض من الكسوة الكسوة

du; du moins, il ne se trouve, à ma connaissance, dans aucune bibliothèque européenne.

Un autre Commentaire a été composé dans le septième siècle de l'Hégire par Imádo-'d-din ibno-'l-Athir. Puisque la vie de cet auteur n'a pas encore été exposée avec soin par les orientalistes, et qu'ils l'ont souvent confondu avec le célèbre historien Ibno-'l-Athir qui mourut en 630, j'entrerai dans quelques détails à ce sujet.

Imádo-'d-dín Abou-'l-fedá Ismáil ibn-Tádjo-'d-dín Ahmed tétait issu d'une famille illustre qui, dans l'origine, avait habité Alep; il naquit au Caire l'an 652 (1254). Il reçut dans cette capitale une éducation soignée, et fut employé, dans la suite, dans la chancellerie des dépêches. L'an 691 (1292), son père fut promu au rang de secrétaire de la chancellerie secrète, et après sa mort subite, Imádo-'d-dín fut nommé son successeur dans cet emploi important, par le sultan al-melik al-aschraf Khalíl 2. Il raconte lui-même cet événement en ces termes 3 mon père entrait à chaque moment chez le sultan, selon la coutume de Fatho-'d-dín Mohammed ibn-Abdo-'t-tháhir (and coutume de Fatho-'d-dín Mohammed ibn-Abdo

l'un ni l'autre de ces deux auteurs ne parle d'un Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun, composé par Ibno-'l-Djauzi.

¹⁾ D'après les auteurs les plus dignes de confiance, la généalogie d'Ibna-'l-Athir est: Imádo-'d-din Abou-'l-fedá Ismáil, fils de Tádjo-'d-din Abou-'t-Táhir Ahmed, fils de Scharafo-'d-din Abou-'l-barakát Said, fils de Schamso-'d-din Abou-Djafar Mohammed, fils de Said ibno-'l-Athir.

Dans les extraits d'auteurs arabes qui suivront plus loin, et dans les passages que je cite en note, on remarquera plusieurs différences quant aux titres et aux prénoms, mais la généalogie que je donne ici, est parfaitement sûte pour ce qui concerne les noms propres eux-mêmes:

²⁾ Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, pag. 144.

³⁾ Ibrato auli 'l-abçar, manuscrit, fol. 187 v., 188 r.

je cite dans les notes. Ce n'est que dernièrement, par exemple, que j'ai reçu de M. de Gayangos, l'exemplaire du Kitábo 'l-iktifá, et lorsque le texte s'imprimait, je ne pouvais consulter qu'un seul volume dépareillé du Moroudj d'al-Masoudí, qui ne contient qu'une petite portion de cet ouvrage, les au res volumes, rendus depuis, ayant été prêtés.

Dans l'Index, j'ai omis les noms propres qui se trouvent dans les Catalogues des rois, dans le premier et dans le second chapitre et dans le Commentaire sur, le treizième vers.

Il est temps à présent d'ajouter quelques renseignements sur les autres Commentateurs.

A en croire Hádjí-Khalífah ¹, un autre commentaire sur le poème d'Ibn-Abdoun aurait été composé par un contemporain d'Ibn-Badroun, le célèbre Djamálo-'d-dín ibno-'l-Djauzí, qui naquit à Bagdád en 508 ou en 510, et qui mourut dans cette capitale en 597. Je ne veux nullement révoquer en doute le témoignage du respectable bibliographe turc, mais je dois faire observer pourtant qu'aucun des nombreux biographes d'Ibno-'l-Djauzí ne fait mention de son Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun ². En tous cas l'ouvrage d'Ibno-'l-Djauzí semble per-

¹⁾ Tom. IV, p. 520.

²⁾ La vie d'Ibno-'l-Djauzí se trouve dans Ibn-Khallicán (tom. I, pag. 1991, éd. de Slane), dans le Tabakáto 'l-hoffádh (classe 17, n°. 2, éd. Wüstenseld), dans le Tabakáto 'l-mofassirin par as-Sojoutí (p. 10, éd. Meursinge). M. Meursinge, en domant quelques renseignement sur Ibno-'l-Djauzí (pag. 89, 90) a déjà cité Ibn-Khallicán et le Tabakáto 'l-hoffádh, ainsi que l'opuscule de M. Wüstenseld, Ueber die Quellen Ibn-Challikan's (pag. 42—44). A ma demande M. Defrémery a bien voulu me copier la vie d'Ibno-'l-Djauzí, qui se trouve dans l'ouvrage d'Abou-'l-mahásin, intitulé an-nodjoum az-záhirah (man. de la Bibliothèque royale, n°. 661, fol. 100 r.), et M. Greenhill a eu la bonté de parcourir pour moi l'article sur Ibno-'l-Djauzí qui se trouve dans le al-wési bi 'l-wasayát par aç-Cafadí (man. de la Bibl. Bodleienne, Seld. A. ins. 26, fol. 94 v.); mais ni

est probable qu'à cette époque le texte était déjà plus ou moins altéré.

Cette circonstance a aggravé notablement ma tâche d'éditeur. Prenant pour base du texte le plus ancien et le moins incorrect de mes manuscrits, celui de la Bibl. royale, je me suis cependant vu forcé de m'éloigner de son texte dans une foule de cas, et de lui préférer les leçons d'un ou de plusieurs des autres manuscrits, quelquefois même celles qui se trouvent dans d'autres ouvrages, quand la différence n'était pas trop grande, c'est-à-dire, quand il y a avait une raison pour supposer que le texte avait été altéré par les copistes. Dans d'autres circonstances, j'ai trouvé dans d'autres ouvrages des leçons qui me paraissent métiter la présérence, mais que je n'ai pas osé adopter, parce qu'il me semblait certain qu'Ibn-Badroun n'avait pas écrit ainsi. Il m'aurait été impossible de donner toutes les variantes, sans courir le danger d'ensevelir le texte sous une masse de variantes inutiles et ridicules; j'ai choisi celles qui me semblaient mériter quelque attention sous quelque rapport que ce fût; mais j'ai pris soin de noter toujours et constamment toutes les leçons, sans exception, du man. P. Dans les notes explicatives on trouvera encore un àssez grand nombre de corrections apportées au texte; je les dois en partie à M. Weil dont j'ai déjà mentionné l'article qu'il a consacré, dans les Annales de Heidelberg, à rendre compte de la première livraison de mon travail, et à M. Fleischer qui a bien voulu me communiquer plusieurs observations qui m'ont été très-utiles; d'un autre côté, une étude réitérée du texte, mais surtout la comparaison de quelques autres ouvrages, m'ont mis à même de corriger plusieurs fautes; dans le cas où l'on trouverait ces corrections trop nombreuses, j'alléguerai comme excuse qu'à l'époque où le texte s'imprimait (et le texte en entier, à l'exception des quatre dernières pages, a été imprimé il y a un an), je n'avais pas à ma disposition quelques-uns des ouvrages que

ce n'est nullement pour le critiquer que j'ai hasardé ces remarques'; une telle critique serait souverainement injuste, car on n'a pas le droit de juger un travail inachevé: j'ai voulu montrer tout simplement que le travail de mon prédécesseur n'était pas encore assez avancé pour qu'il pût m'être d'une utilité réelle. Dans quelques cas cependant, j'y ai remarqué des conjectures qui m'ont paru heureuses, et je les ai présentées sous le nom de mon devancier, bien certain de n'avoir donné comme de mon propre fonds rien de ce qui ne m'appartenait pas.

Tous les manuscrits que je connais, je viens de le dire, sont plus ou moins incorrects, circonstance qui s'explique par la popularité dont l'ouvrage a joui en Orient, et par les nombreuses copies qui en ont été faites; on conçoit aisément que le texte se détériorait successivement en passant par les mains de copistes de plus en plus ignorants, et dans toutes les littératures antérieures à l'invention de l'imprimerie, les ouvrages les plus fréquemment lus et copiés, sont aussi ceux qui, en général, ont été le plus altérés. Mais puisque des manuscrits anciens et copiés non-seulement par des copistes instruits, mais par des écrivains célèbres, tels que celui d'Upsal, copié par an-Nowairi, et le man. de Paris, copié par aç-Çafadi, offrent déjà un nombre de fautes assez considérable, on pourrait supposer, soit qu'Ibn-Badroun a écrit une main peu lisible, soit qu'en empruntant lui-même les renseignements qu'il donne, à des ouvrages plus anciens, il a eu sous les yeux, dans certains cas, des mauvais manuscrits. Nous ne pouvons admettre la première supposition, car nous avons vu plus haut qu'Ibno-'l-Abbár, auteur qui avait vu l'écriture d'Ibn-Badroun, atteste qu'elle était remarquable par sa beauté; mais je serais porté à faire valoir en certains cas la seconde supposition; avec mesure toutefois et avec réserve, car l'ouvrage d'Ibn-Badroun s'étant répandu promptement, et an-Nowaiti n'ayant copié son exemplaire qu'un siècle environ après la mort de l'auteur, il

il en a préparé la chute. Cependant on se bornera à retracer le mouvement général et les faits principaux, surtout ceux où Voltaire se trouvait mêlé. Mais il est un peu étrange de vou-loir écrire, avant de donner la biographie d'un écrivain, soit européen, soit oriental, l'histoire de la dynastie sous laquelle il véeut; et cette conduite est surtout peu excusable lorsque l'écrivain n'a point exercé d'influence sur la marche des événements; or, je ne sache pas qu'Ibn-Abdoun ait pris part à la politique d'une manière marquée. Mais si l'histoire des Aftasides aurait pu être supprimée, il était nécessaire, d'un autre côté, de donner quelques renseignements sur Ibn-Badroun, sur les autres commentateurs, sur leurs ouvrages et sur les manuscrits que nous en possédons. Non-seulement M. Hoogvliet n'a pas abordé cette tâche, mais on cherche vainement dans son livre le nom d'Ibn-Badroun et celui des deux autres commentateurs.

Après la mort prématurée de M. Hoogvliet, ce fut à la demande de M. Weijers que je me chargeai de continuer et d'achever son édition. Malheureusement le travail de mon prédécesseur ne m'n été presque d'aucune utilité, parce qu'il était à peine ébauché. Il est vrai que M. Hoogyliet avait copié la moitié du Commentaire, mais parce qu'il s'était attaché presque exclusivement à reproduire le texte du man. P., il m'a fallu collationner de nouveau, d'un bout à l'autre, les quatre autres manuscrits. D'ailleurs M. Hoogvliet n'avait pas encore consulté d'autres ouvrages qui peuvent servir à éclaircir les récits d'Ibn-Badroun, ou à corriger le texte de son ouvrage: chose essentielle et absolument nécessaire pour rétablir la véritable leçon en différents endroits, surtout dans les poèmes, parce que tous les manuscrits que je connais, sont mauvais, et offrent tous des fautes plus ou moins nombreuses. Enfin, M. Hoogvliet n'avait encore ajouté à son travail aucune note explicative. Sans doute, il aurait rempli à merveille ces différents devoirs d'un éditeur, si une vie plus longue lui avait été accordée, et

-plaire de l'ouvrage d'Ibn-Badroun se trouve à Saint-Pétersbourg. Le titre porte : كتاب كمامة وهي البشامة المعروفة بطوق الحمامة تصنيف الخ

L'ouvrage d'Ibn-Badroun avait depuis longtemps attiré l'attention de M. Weijers. Ce savant ayant entrepris la publication de la célèbre épître d'Ibn-Zaidoun, il se trouva que dans le Catalogue des manuscrits orientaux de la Bibliothèque de Leyde, trois manuscrits portaient par erreur le titre de cette épître, tandis que, en réalité, ils contenaient l'ouvrage d'Ibn-Badroun. M. Weijers s'aperçut de l'erreur, mais il fut amené par cela mème à examiner ce livre, et il en reconnut aisément le mérite et l'intérêt. Il engagea donc seu M. Hoogvliet à en entreprendre l'édition, et en 1839 M. Hoogvliet publia un livre fort remarquable qui ainsi que l'annonce le faux titre, devait servir de prolégomènes à l'édition du poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire d'Ibn Badroun. J'examine ailleurs, et en détail, ce travail important, et je puis me dispenser en conséquence d'en parler ici; seulement je dois faire observer que, considéré comme un travail à part, le livre de M. Hoogvliet est excellent, sauf les remarques auxquelles les détails peuvent donner lieu; mais qu'on pourrait douter s'il répond à son faux titre. En effet, si on le considère comme une Introduction au poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire, il donne trop d'un côté et trop peu d'un autre. Il ne contient que l'histoire détaillée des Aftasides, et tous les textes que M. Hoogvliet a pu recueillir sur Ibn-Abdoun. Il me paraît que la première partie de l'ouvrage aurait pu être supprimée, ou plutôt aurait dû être imprimée à part. On ne fera pas précéder, je pense, une biographie de Voltaire par un exposé très-détaillé et où rien ne manque, de l'histoire française depuis 1694 jusqu'à 1778. Il est vrai qu'on pourrait, jusqu'à un certain point, justifier cette conduite; Voltaire a agi puissamment sur son siècle, if a ébranlé quelques-uns des fondements de l'antique monarchie,

- 20°. Le peu de mots que M. le baron Hammer-Purgstall a consacrés au manuscrit qui, de sa collection, a passé dans la Bibl. impériale de Vienne, sont peu propres à nous en donner une idée favorable 1. A en croire ce savant, il porte طوفة الكمامة في التاريخ والنسب الملوك العجم : le titre barbare C'est sans doute à un Turc d'une ignorance vraiment والعب étonnante, et qui ne s'était pas même familiarisé avec les premiers éléments de la grammaire arabe, que nous devons ce galimathias; mais ce que je ne comprends pas plus que ce jargon, c'est la traduction de M. Hammer-Purgstall qui traduit le collier des feuilles du palmier (das Halsband der Palmenblatter); je ne sache pas que les feuilles du palmier portent des colliers. Ibn-Abdoun y est nommé el-Bairi au lieu d'al-Yábori, ou, selon la prononciation des Arabes occidentaux, al-Yébori (natif d'Evora), et Ibn-Badroun y porte les surnoms suivants: al-Hadhramí al-Yemaní (?) as-Sabtí (et non pas es-Sebeti comme écrit M. Hammer-Purgstall). Dans l'article de M. Hammer-Purgstall, il y a une autre erreur très-grave: l'année 753 y est indiquée comme la date de la mort d'Ibn-Badroun. J'ignore sur quelle autorité l'orientaliste de Vienne a avancé ce fait; mais il est certain qu'Ibn-Badroun vécut deux siècles 'avant la date indiquée comme celle de sa mort dans l'article de M. Hammer-Purgstall.
- 21°. Nous possédons à la Bibliothèque de Leyde ux petit man., offert en 1842 par M. Gottwaldt à M. Weijers, qui l'a déposé dans la Bibliothèque, où il porte à présent le n°. 1601. Ce man., qui contient la préface d'Ibn-Badroun et le texte d'Ibn-Abdoun, a été copié à Saint-Pétersbourg par un copiste de Bokhara en 1256 (1840). Le copiste ne connaissait l'arabe que très-imparfaitement, et sa copie est mauvaise; mais il semble résulter de l'existence de ce man. qu'un exem-

¹⁾ Voyez Wiener Jahrbücher, tom. 63, Anz. Bl. pag. 22, nº. 87.

les man. plus anciens, P. et A. Dans C. et D. on trouve, par exemple, presque constamment, ans article.

- appartient à la même famille que le man. B. Le copiste de ce mauvais man. se nommait Mohammed ibn-Ahmed al-Akkáwí (العكارى), natif de Saint-Jean d'Acre); et il résulte d'une note, écrite par un des possesseurs de ce man. et qui se trouve sur la dernière page, qu'il doit avoir été copié avant l'année 1050.
- 16°. Le man. Asselin 693 me semble le meilleur de ceux que possède la Bibl. royale après le man. P., bien qu'on y remarque un assez grand nombre de fautes. Souscription: تمت القصيدة المعروفة بالبسامة في اطواق الحمامة وجملة ابياتها أربعة وسبعون بيتا وتسمى ايصا بكامة (بكمامه الروي وصدفة الدر تساليف الشيخ الامام عبد المجيد بي عبدون البانوبي (اليابري ال) رحمة الله تعالى عليه وتم شرحها الذي شرحه الشيخ المام عبد الملك (sic) بين بدرون الحضومي الشيل الذه
- الشبلى الخ هـ 17°. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Marsh 606 (Calalogue d'Urispag. 266, n°. 1287), est mal écrit et incorrect. لشرح البشامة العظيمة: Le titre est: شرح البشامة العظيمة.
- 18°. Le man. Bodl. 527 (3) (n°. 319 du Catalogue de Nicoll, tom. II, pag. 324) n'est qu'un petit fragment de six feuillets, qui contient le commencement de l'ouvrage.
- 19°. En examinant les manuscrits orientaux de la Radcliffe library à Oxford, j'ai trouvé un mauvais manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun (Sale K 2—15 ou soit Sale 44, car les man. portent deux numéros dans cette Bibliothèque). Il ne porte point de date, car le premier et le dernier feuillet sont d'une main plus récente, mais il m'a paru écrit vers la fin de l'avant-dernier siècle. Ibn-Badroun y porte sur le titre le surnom d'Abou-'l-Kásim et de (sic)

La date des manuscrits suivants est inconnue :

14°. Le titre du man. que j'ai nommé D. dans les variantes (n°. 770 de la Bibl. de Leyde, fonds Warner 1), porte: هذا شرح راية (رائية الله (الله الله الله المسمى بسرح العيون] بدرون ; mais les mots que j'ai placés entre deux crochets , ont été ajoutés par une main plus récente, qui a rayé le mot بدرون. هذا سرح العبون شرح برسالة: La même main a ajouté plus bas ابن زيدرن. Le dernier feuillet de ce man., où se trouvait probablement la date, a été enlevé, mais on s'aperçoit aisément que ce man. est plus récent que les trois autres de Leyde; les caractères en sont laids, gros et mal formés, et le copiste était ignorant au plus haut degré; il s'est permis d'ailleurs des changements nombreux, en substituant des termes usités aux expressions un peu recherchées. Néanmoins il me paraît certain que ce man. a été copié d'après un excellent man. africain, appartenant à la même famille que le man A.; le copiste ne savait pas le lire, et il a souvent défiguré les phrases d'une manière ridicule en voulant les expliquer; en outre, il a inséré des mots qui se trouvaient probablement sur la marge de l'exemplaire qu'il copiait, à un endroit qui ne leur convenait pas; mais il n'a pas réussi à cacher toujours la bonne leçon de son original, et ses fautes mêmes m'ont quelquefois été utiles. A la page 153 le copiste s'est mis à copier par inadvertance, une histoire qui ne se trouve que vers la fin de l'ouvrage, mais s'étant aperçu de son erreur, il l'a réparée à la page 158. Cette copie a été collationnée sur un autre man. très-médiocre, et un très-petit nombre de varjantes empruntées à ce dernier, se trouvent notées sur la marge de D. avec les lettres عن (تسخد). Au reste je ferai encore observer que dans les man. plus récents, C. et D., l'article des noms propres a été omis bien plus souvent que dans

¹⁾ Nº. 1578 du Catalogue imprimé.

- 10°. 1030. Le man. B. (n°. 733, collection Warner, n°. 1579 du Catalogue de 1716 ¹) est une fort mauvaise copie, faite par un copiste ignorant et inexact. Il appartient à la même famille que le man. P., et il ne m'a été utile que dans un très-petit nombre de passages. Suscription: على يد الغقير ابراهيم بن المرحوم ابي الحسن بن النساسخ نهار على يد الغقير ابراهيم بن المرحوم ابي الحمعة المبارك ٣ شهر رجب سنة ١٣٠٠ه
- 12°. 1043. Le man. de la même Bibl., fonds Asselin n°. 181, copie assez médiocre, a été écrit par Abou-'l-Fath النجاني (?).
- 13°. 1203. Dans le man. très-recent de Gotha, n°. 573, le titre du Commentaire est: حسين المدور, المدور, Il est facile de reconnaître ici le titre véritable.

¹⁾ L'auteur du Catalogue imprimé a cru que ce man. contenait un Commentaire sur l'épître d'Ibn-Zaidoun; on voit donc que pour tous ces manuscrits d'Ibn-Badroun, le Catalogue fourmisse d'erreurs.

en lettres rouges: عبد الله بن بدرون التحصرمي على الله تعالى عنهما وهذا اخر ما انتهت اليم القصيدة الرائية الرائية المروحة بحمد الله تعالى _ _ تحريرا في اواخر شهر جمادي المشروحة بحمد الله تعالى _ _ تحريرا في اواخر شهر جمادي المروحة بنة الله سنة المراد سنة الاخرة سنة المراد و الاخرة سنة المراد و المراد و المراد المرا

¹⁾ Comparez Catalogus centuriae librorum rarissimorum, — qua — Bibl. publ. Academiae Upsalensis auxit — Sparvenfeldius, nº. 21, pag. 13—15 de la réimpression de M. Weijers (Leyde, 1836).

²⁾ Catalogus Bibliothecae Gothanae, pag. 105.

³⁾ Voyez pag. ", note (e) et pag. f, note (e).

outre, en lettres rouges qui doivent se lire de haut en bas e اتكتاب كمامة الزهر الواثق لقبا وصدفة الدر الفائق صفيما. Ce manuscrit est mauvais, ainsi que tous les autres exemplaires de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, qui se trouvent à Oxford.

- 5°. 978. Exemplaire de luxe, copié pour la Bibliothèque du sultan de Maroc, et qui se trouve à présent à l'Escurial (n. 1769; Casiri, tom. II, pag. 176).
- 6°. 996. Le man. A., appartenant à la Bibliothèque de Leyde (fonds Golius) et portant le numéro 109², est écrit en caractères africains assez lisibles; la suscription porte que le copiste s'appelait Abdolláh ibn-Solaimán ibn-Mohammed ibn-Alí al-harrát (الهرات العرات), et que la copie a été achevée في صبيحة يوم الاحد النخسامس والعشرين من صفر سنة ستة في صبيحة يوم الاحد النخسامس والعشرين من صفر سنة ستة . Le titre porte tout simplement شرح قصيدة . Ce manuscrit m'a été très-utile; il appartient évidemment à une autre famille que le man. P., et il offre souvent des leçons préférables à celles de ce dernier manuscrit. Les noms propres Amr et Omar sont écrits de la même manière dans ce man. (عمر).
- 7°. 1Q12. Le man. d'Upsal (n°. 21 de la collection de Sparwenfeld) est un volume in-quarto. L'écriture (neskhi) est très-grosse et laide; le copiste copiait à la hâte, ce qui a occasionné le déplacement de plusieurs points diacritiques. Le titre, écrit en lettres rouges à la première page, est conçu en ces termes: فخر الادبا يتيمن المولانا عمدة البلغا البو (sio) محمد عبد المجيد بن عبدون لمولانا الفقيم البليغ الاديب الناظم الناثر ابو (sio) القاسم عبد العلك بن

¹⁾ Voyez Catalogus Bibliothecas Bodleianas, tom, II, pag. 324.

²⁾ N°. 1576 du Catalogue de 1716, où l'on trouve un titre tout-à-fait faux, qui ferait croire que ce man. contient un Commentaire sur l'épûtre d'Ibn-Zaidoun.

que la Bibliothèque royale à Paris possède, sous le n°. 732, un supplément à l'ouvrage d'Ibn-Khallican, qui porte le titre et qu'il résulte d'une note sur , تالي كتاب وفيات الاعيان la première page que cet exemplaire a appartenu à aç-Cafadí. Puisqu'on peut être certain que les notes de ce genre sont toujours autographes, un moyen parfaitement sûr s'offrait pour constater si le man. P. a été écrit par aç-Cafadí ou non. J'ai donc pris le parti de prier M. Defrémery de m'envoyer un facsimile de la note en question, et je me suis persuadé que l'ecriture de cette note est identique avec celle du man. P. D'ailleurs M. Defrémery m'a donné avis que l'écriture du man. en entier, est la même que celle de la note, et qu'en comparant le Táli avec le man. P., il a bien remarqué quelques légères disférences dans la manière dont sont tracées certaines lettres, notamment le رج final dans على et على, mais qu'il a cependant reconnu que les deux manuscrits ont été écrits par le même copiste.

L'écriture du man. P. est très-belle et en grands caractères neskhis. Ce man., le plus ancien de ceux que j'ai pu consulter d'un bout à l'autre, a été la base de mon édition, et je l'ai toujours suivi dans les questions d'orthographe; ainsi, les lettres quiescentes sont souvent omises par aç-Çafadí; là où les autres man. portent بن والله المنافقة والله المنافقة والمنافقة وا

4°. 954. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Pococke 283 عمامة وهى البشامة المعروفة بدلون : a pour titre المحرفة بدلون العجم والعرب تصنيف الحمامة سقط التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب تصنيف الامام الاوحد العلامة الوزير الفاضل ابى محمد عبد المجيد بن عبدون البابرى (اليابرى (اليابرى (النابرى (التي الفاضل وتولى شرحه المخالفة عرفوا [/ sic] بنى (ببنى الافطس وتولى شرحه المخ

¹⁾ N°. 1263 du Catalogue d'Uri (p. 261).

bien doux en priant ces Messicurs, et M. Reinaud en particulier, de vouloir bien accepter l'assurance de ma plus vive reconnaissance pour l'important service qu'ils m'ont rendu, en me permettant de retenir ce manuscrit jusqu'à ce que j'eusse établi le texte du Commentaire d'Ibn-Badroun. Le titre porte: قصيدة ابيي محمد عبد المجيد بي عبددون بشرح عبد الملك -et une main plus ré, بن عبد الله بن بدرون، عفا الله عنهما cente a ajouté ببخط الصلاح الصفدى. La suscription est con-تمت القصيدة المباركة في مدة كان اخرها : que en ces termes يدوم الخميس من العشر الاوسط من شهر رمضي المعظم سنة سبع عشرة وسبع مائة بصملاً المحروسة وكتبها العبد الفقير الى الله Les mots . تعالى خليل بن ايبك غفر الله له وللمسلمين اجمعين surlignés ont été effacés et restitués par une autre main. Cependant je crois que le manuscrit a été écrit réellement par le célèbre historien et philologue Khalíl ibn-Aibek aç-Cafadí. D'abord la date qui, sans aucun doute, est authentique, coïncide avec l'époque à laquelle vécut aç-Çafadí qui mourut en 764, âgé de soixante huit ans 1. Ensuite j'ai parcouru, il y a trois ans, dans la Bibliothèque de Gotha un volume autographe et non catalogué du al-Wafi bi 'l-wafayat par aç-Casadí, et je crois me rappeler que l'écriture est identique, bien que celle du man. de Gotha soit plus courante et moins nette, ce qui, du reste, s'explique à merveille. Les auteurs arabes s'efforcent d'écrire nettement quand ils copient les ouvrages d'autrui, mais en composant eux-mêmes, ils écrivent ordinairement à la hâte, parce qu'ensuite ils font copier leur brouillon par'un copiste exercé 2. Enfin, M. de Slane 3 a fait observer

¹⁾ Voyez Ibn-Habíb dans les Orientalia, tom. II, pag. 413.

²⁾ On peut faire la même observation pour ce qui concerne le man. d'Upsal et notre man. 19 B.

³⁾ Introduction à sa traduction anglaise d'Ibn-Khallican, tom. I, p. x111.

وعونه وذلك في اليوم المبارك الحادى والعشرين من شهر جمادي الاولى من شهور سنة ثمان وسبع مائة _ وذلك بالمدرسة الناصرية بسالقاهرة المحروسة علقها لنفسه فقير رحمة ربه احمد بن عبد المحروسة علقها لنفسه فقير رحمة ربه احمد بن عبد An-Nowairi naquit en 677; il avait donc 31 ans lorsqu'il copia, pour son propre usage, au Caire, dans l'académie dite an-Náciríyah 2, le Commentaire d'Ibn-Badroun. Le man est un joli volume grand inquarto (160 feuillets); l'écriture, en caractères neskhis plus grands qu'à l'ordinaire, 'est très-belle; les voyelles sont ajoutées çà et là, parfois par une main plus récente 3.

3°. 717. Man. P. Ce manuscrit fait partie de la collection d'Asselin (n°. 697), qui se trouve aujourd'hui dans la Bibliothèque royale à Paris. A la demande de M. Weijers, MM. les conservateurs de cet établissement ont eu la bonté de communiquer ce manuscrit à M. Hoogyliet, et je remplis un devoir

¹⁾ C'est an-Nowairí lui-même qui nous fournit cette date. Voyez l'Histoire des Mongols par M. le baron C. d'Ohsson, tom. I, Exposition, pag. LVIII. Selon Ibn-Habíb (dans les Orientalia, tom. II, pag. 358), an-Nowairí mournt en 733, » âgé de cinquante ans;" mais Ibn-Habíb se trompe; il aurait dù dire: » âgé de cinquante-six ans." Je reviendrai sur la vie d'an-Nowairí dans le second volume de mon Historia Abbadidarum.

²⁾ Voy l'ouvrage de M. Wüstenfeld, Die Academien der Araber und ihre Lehrer, pag. 98, 99.

³⁾ Quand on ignorait encore l'existence de ce manuscrit, on no pouvait établir avec certitude quel volume de nos différents exemplaires dépareillés de l'Encyelopédie était autographe. On croyait, par exemple, que le man. 2 i avait été écrit de la main de l'auteur. Plusieurs raisons m'en ont fait douter, tandis que j'ai toujours cru que le man. 19 B. était réellement autographe, et que la note, d'une main plus récente, sur le titre (توبين عند الله المناف) méritait toute confiance. M. Tornberg, à qui j'ai euvoyé un fac-simile de l'écriture des deux manuscrits, m'assure que le man. d'Upsal a été écrit évidemment de la même main que notre man. 19 B.

position de l'ouvrage: le plus ancien de tous ceux qui se trouvent en Europe et le seul qui ait été écrit dans la patrie de l'auteur. Selon toute probabilité, cette ancienne copie aurait été une base excellente pour cette édition.

Manuscrit de la Bibliothèque de l'université d'Upsal, appartenant à une assez belle collection de manuscrits orientaux, léguée à cet établissement par le baron Celsing, ambassadeur de Suède près la cour ottomane. Ce manuscrit est curieux parce qu'il a été écrit par le célèbre historien an-Nowairi; la réputation dont cet anteur jouit depuis longtemps en Orient et en Europe, semble nous donner le droit de nous attendre à trouver ici une copie exacte. Cependant il n'en est point ainsi. D'abord, il a confondu sur le titre, écrit en lettres d'or, Ibn-Abdoun, le poète, avec Ibn-Badroun, le commentateur ; j'ai déjà dit qu'on retrouve la même erreur dans l'Encyclopédie, partout où an-Nowairi cite le livre dont nous nous occupons. Voici le titre du manuscrit : حتاب كهامة النرهر وصدنة الدرر تاليف الامهام العلامة الشيخ الكاتب الاديب الفاصل عيد الملك بين عبد الله بين عيدون الحصرمي الشلبي يضي الله عنه. Ensuite la copie elle-même semble loin d'être bonne; j'ai remarqué un nombre de fautes assez considérable dans la préface, et il paraît que la plupart des fautes qui déparent les passages d'Ibn-Badroun, copiés par an-Nowairí dans son Encyclopédie, ne doivent pas être attribuées aux copistes de ce dernier ouvrage, mais à an-Nowairí lui-même. Dans la préface, an-Nowairi a omis la prière pour le Mahdí, pour Abdo-'l-mouman et pour Abou-Yacoub. Elle manque également dans les manuscrits dont je parle sous les nos. 4, 17 et 19; on conçoit que les copistes de l'Egypte et de l'Asie, pays où l'on ne regardait pas Ibn-Toumart comme le Mahdí, ont omis des formules qui répugnaient à leurs croyances religieuses. A la fin ناجرت المرثية بشرحها بحمد الله تنعالي : du manuscrit on lit

connaissance de la langue arabe bien rare à cette époque. Mais on le conçoit, dans l'état actuel de la science, et surtout après les progrès rapides qu'on a faits dans les vingt-cinq dernières années, le travail de Warner, exécuté il y a presque deux siècles, a perdu beaucoup de sa valeur. A cette époque, quand ces études étaient à peine ébauchées, beaucoup de choses étaient neuves et intéressantes, qui, à présent, sont connues de tout le monde. Aussi les extraits latins de Warner se bornent pour la plupart à expliquer quels sont les personnages dont parle le poète, et ils n'entrent pas dans les détails; pour cette édition, ils ne m'ont donc été d'aucune utilité 1. Après Pococke et Warner, le premier, je crois, qui ait cité Ibn-Badroun, est Silvestre de Sacy 2. Depuis lors, M. Quatremère a cité quelquesois notre auteur dans ses disférents ouvrages.

Les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, qui se trouvent dans les bibliothèques européennes, sont les suivants 3:

1°. 639. Man. de l'Escurial n°. 1653 (Casiri, tom. II, pag. 60). Je regrette vivement de n'avoir pu consulter ce manuscrit, écrit à Séville, quatre-vingts ans environ après la com-

¹⁾ Le travail de Warner, pour lequel, à en juger par quelques extraits arabes, il s'est servi du man. B., se trouve parmi les manuscrits orientaux de la Bibl. de Lèyde, où il porte le n°. 11046, n°. 1582 du Catalogue de 1716, où on lit que ce man. contient le Commentaire de Warner sur l'épître d'Ibn-Zaidoun. C'est le n°. 1194a; mais l'auteur du Catalogue a négligé de parler de l'autre ouvrage.

²⁾ Voyez sa dissertation sur les Fables de Bidpai dans les Notices et Extraits, tom. X, p. 174.

³⁾ C'est à la bonté de MM. de Slane, Greenhill et Tornberg que je suis redevable de plusieurs renseignements sur les manuscrits de Paris, d'Oxford et d'Upsal; en me copiant la préface, ces savants m'ont mis à même de juger de la bonté de chacune de ces copies. J'aurais voulu les ranger sous certaines classes ou familles; mais sauf quelques rares exceptions, elles ne tolèrent pas cet arrangement, et j'ai été forcé de suivre l'ordre chronologique.

endroits de son immense compilation historique, l'ouvrage d'Ibn-Badroun; mais en citant cet ouvrage, il a commis l'erreur grossière de confondre le commentateur Ibn-Badroun avec le poète Ibn-Abdoun, car il cite toujours Abdo-'l-melik ibn-Abdoun '! En effet, nous verrons plus bas que la même bévue se rencontre dans un manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, copié par an-Nowairi et qui se trouve dans la Bibliothèque d'Upsal. Enfin le grand nombre de manuscrits que possèdent les bibliothèques de l'Europe, de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, prouve suffisamment que ce livre a joui en Orient d'une grande popularité. Il ne pouvait en être autrement. Ce livre, n'étant pas d'une grande étendue, pouvait se copier en un temps bien moindre que n'en demandaient les grandes compilations historiques; les anecdotes nombreuses et piquantes qu'il renferme, excitaient au plus haut degré la curiosité des lecteurs.

L'ouvrage d'Ibn-Badroun n'a pas échappé à l'attention des savants européens. Edouard Pococke l'avait déjà cité quelquefois dans son célèbre Specimen Historiae Arabum, lorsque le savant Warner, dont le nom sera toujours prononcé avec respect et reconnaissance par tous ceux qui ont été à même de se servir du riche dépôt de manuscrits orientaux qui se trouve à la bibliothèque de Leyde, puisque la plus grande moitié de ces trésors a été léguée par lui à l'université; lorsque le savant Warner composa une traduction latine du poème d'Ibn-Abdeun, accompagnée de quelques extraits, également en latin, du Commentaire d'Ibn-Badroun. J'ignore si Warner a eu l'intention de publier ce travail; toujours est-il qu'on y trouve une

¹⁾ Poyez Schultens, Historia Joctanidarum, pag. 48, 52; Eichhorn, Monumenta antiq., p. 172. Ni Schultens, ni Eichhorn n'ont remarqué cette erreur. Man. de Leyde 2 h, p. 143; مبن عبد الماحك بن عبدون الحصرمي الشلبي في كتابة المترجم بكمامة الرهر وصدفة الدر (sic) قال النزف

de la première livraison de mon édition 1. Seulement il né faut pas oublier que le livre d'Ibn-Badroun n'est pas un ouvrage d'histoire proprement dit, et qu'on ne peut attendre' de cet auteur ce qu'on pourrait exiger s'il s'agissait d'un historien. Son livre est un livre d'adab, et il s'attache de préférence à raconter des anecdotes piquantes; mais ce sont précisément ces livres (ils offrent quelque ressemblance avec les Mémoires français) qui, à côté d'ouvrages historiques plus sérieux, peuvent servir à merveille à nous faire connaître une époque; souvent quelques traits frappants, quelques détails de moeurs, quelques tableaux pleins de couleur locale, caractérisent mieux un siècle, qu'une longue et sèche énumération de faits historiques. Il est vrai qu'on pourrait adresser non sans raison quelques reproches à Ibn-Badroun. On pourrait l'accuser d'une crédulité un peu trop naïve pour ce qui concerne les apparitions surnaturelles et les miracles; mais en Orient cette espèce de foi enfantine a toujours été, et est encore, à l'ordre du jour, et bien peu d'auteurs ont su s'affranchir complétement, sous ce rapport, des préjugés de leurs contemporains.

En Orient le Commentaire d'Ibn-Badroun a joui d'une grande réputation, ét il se trouve souvent cité par les écrivains arabes. Ibn-Khallicán s'en s'est servi fréquemment, surtout dans ses articles sur les Barmékides Djafar et al-Fadhl, sans toutefois le citer partout où il le copie. Dans la vie d'Abou-Amribno-'l-Alá, le même auteur a emprunté à Ibn-Badroun le récit d'un miracle, qui serait arrivé à l'enterrement d'al-Mançour 2. Outre le court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun qui se trouve dans l'Encyclopédie d'an-Nowairi et dont nous avens déjà parlé, cet auteur a copié presque en entier, en différents

¹⁾ Heidelberger Jahrbücher, 1847, p. 208-214.

²⁾ Tom. I, p. of., éd. de, Slane.

riques auxquels Ibn-Abdoun avait fait allusion. Il n'explique que fort rarement les expressions du poète, et il n'a commenté ni le commencement, ni la fin de l'élégie, où il n'est point question de faits historiques.

Ibn-Badroun a donné à son ouvrage le titre de كمامة الزهر و le calice des fleurs et la coquille des perles 1, tandis que le poème d'Ibn-Abdoun porte le titre de البشامة le baumier 2. On l'appelle aussi الحمامة le collier de la colombe, on الرائية le poème qui fime en r, on simplement العبدونية.

En général, il faut reconnaître que l'ouvrage d'Ibn-Badroun contient beaucoup de faits qui, dans l'état actuel de la science, sont neufs et intéressants. Presque toujours l'auteur a puisé à de bonnes sources; il a consulté des historiens dignes de foi et dont les ouvrages sont en partie perdus aujourd'hui, Aussi l'orientaliste distingué qui écrit en ce moment l'histoire des Khalifes, M. Weil, a reconnu l'importance de l'ouvrage, en rendant compte, dans les Annales de Heidelberg,

ce titre manque dans plusieurs copies, qu'ordinaimement on se contente d'appeler l'ouvrage d'Ibn-Badroun شرح قصيدة ابن عبداون, et que quelques man. portent d'autres titres. Celui que j'ai donné dans le texte, repose sur l'autorité d'an Nowairí (voyez plus bas le titre du man. d'Upsal (n°. 2) qui a été copié par ce savant; Schultens, Historia Joctanid., p. 48, où il faut lire مانة على au lieu de منان بالمناز (voyez plus bas n°. 4), d'un man. de Gotha (voyez plus bas n°. 13) et d'un man. de la Bibl. royale de Paris (voyez n°. 16). Chez Hádji-Khalifah (IV, p. 520) on trouve

²⁾ Quelques man portent par erreur La souriante, leçon qui a été adoptée à tort par quelques savants suropéens. En effet, ce titre serait bien étrange pour une elégie.

'l-Hosain 1. Il naquit à Silves 2 d'une famille qui tirait son origine du Hadhramaut. Il s'appliqua à l'étude de la philologie et des belles-lettres, et il prit des leçons des principaux docteurs de sa ville natule 3. J'ai tout lieu de croire qu'ensuite il habita Séville 4. Il excellait dans l'art de composer des lettres en prose rimée, et, à en croire Ibno-'l-Abbar qui avait vu son écriture, il possédait une belle main. Nous ignorons la date de la mort d'Ibn-Badroun, ainsi que celle de sa naissance; mais nous savons par, la préface de son Commentaire historique, qu'il a écrit ce livre sous le règne du prince Almohade Abou-Yacoub (558-580). Ainsi qu'il nous l'apprend luimême, ce fut dans une assemblée de gens de lettres, où la conversation roula sur l'élégie d'Ibn-Abdoun et sur les difficultés nombreuses qu'elle présentait, qu'un des amis d'Ibn-Badroun désigna ce dernier comme étant en état de donner une explication satisfaisante de ce poème. Quelques personnes regardaient cette assertion comme une flatterie, et pour les faire taire, Ibn-Badroun se mit à l'oeuvre et écrivit son Commentaire, dans lequel il raconte fort au long les événements histo-

tre man., savoir: le man. C., le man. de Sparwenfeld, le man. de la Radcliffe library et le man. de Vienne.

¹⁾ Ibno-'l-Abbár.

²⁾ Ibno-'l-Abbar et al-Makkarı (voyez History of the Mohammedan dynasties in Spain, translated by P. de Gayangos, tom. I, pag. 62). Le man. C. porte par erreur الشلبي au lieu de الشلبي. Je pense que les leçons des autres man. ne sont que des fautes de copiste: Marsh 606 (ثم السبتي), Pococke 283, un man. de l'Escupal (1769) et le man. de Vienne السبتي (natif de Ceuta).

³⁾ Ibno-'l-Abbár.

⁴⁾ Il porte le surnom de الاشبيلي dans l'ancien man. de l'Escurial 1653, ainsi que dans un man. de la même bibliothèque (272 (2)) et dans les man. Bodl. 527 (3), Radcl., et Bibl. royale 1478. Dans le man. Asselin 693 on lit.

était-ce là ce qu'on avait le droit d'attendre? Qu'on compare avec ces exercices du savant rhéteur, qui ont dû lui couter beaucoup de travail, avec ces vers sonores qu'il remaniait sans cesse, témoin la rédaction différente des mêmes vers qu'on trouve chez Abdo-'l-wahid, les simples et touchantes élégies composées par al-Motamid, dernier prince de Séville et contemporain d'Ibn-Abdoun, dans sa prison à Agmát; quelle différence énorme! C'est que le prince déchu sentait vivement son malheur, c'est que le coeur parlait chez lui, tandis qu'Ibn-Abdoun se consola bientôt de la perte de ses anciens maîtres en entrant au service de leurs meurtriers. Mais ce furent précisément les défauts du poème d'Ibn-Abdoun qui lui ont valu sa réputation dans des temps où la littérature arabe marchait lentement vers son déclin. Il y avait là des jeux de mots bien recherchés, des métaphores plus que hardies, qui devaient plaire au gout dépravé; et puis, la race des commentateurs avait beau jeu; un vaste champ s'ouvrait pour eux, où ils pouvaient répandre à pleines mains les trésors de leur érudition et de leurs lectures; ils pouvaient raconter au long les histoires et les anecdotes auxquelles le poète faisait allusion. De cette manière l'éfégie d'Ihn-Abdoun, mauvaise en elle-même, a cependant produit des ouvrages intéressants et instructifs au point de vue historique, dont le plus ancien est le Commentaire d'Ibn-Badroun. Nous savons très-peu sur la vie de cet auteur, et le petit nombre de renseignements que j'ai pu recueillir, se borne aux faits suivants.

Abdo-'l-melik ibn-Abdolláh ibn-Badroun semble avoir porté trois surnoms, savoir Abou-Merwán 1, Abou-'l-Qásim 2 et Abou-

¹⁾ Il porte le surnom d'Abou-Merwan dans le man. D., dans deux man. de la Bibliothèque Bodléienne, dans deux de la Bibl. royale à Paris, dans un manuscrit de l'Escurial (272 (2)) et dans les notes marginales sur la Commentaire d'Ibno-'l-Athir.

²⁾ Ce surnom lui est donné par Ibno-'l-Abbar et il se trouve dans qua-

mousse du vallon, il voit le zéphyr folâtrer avec son manteau; il décrit les parties de plaisir, quand, pendant une de ces belles nuits du midi, où l'on n'entend d'autre bruit que celui des vagues, le Guadalquivir se couvre de bateaux, remplis d'une joyeuse compagnie, et que les yeux des belles filles mauresques de l'Espagne invitent au plaisir. D'autres fois on trouve dans ces poésies de nobles sentiments, l'expression hardie de la fierté arabe; harmonieuses, pleines de facilité et de grâce, elles révèlent souvent un talent original; il est à regretter toutefois qu'au lieu d'abondance, on y remarque de temps en temps la recherche d'images un peu bizarres.

Ce ne sont pas cependant ces poésies fugitives qui ont valu à Ibn-Abdoun la grande réputation dont il jouissait parmi les Arabes; c'est sa longue élégie sur la chute des Aftasides qui l'a rendu célèbre. Les écrivains arabes en font souvent l'éloge en termes pompeux, et plusieurs d'entre eux tels qu'Ibn-Bassám, Ibn-Khácán, Abdo-'l-wáhid, an-Nowairí et Ibno-'l-Khatib l'ont copiée. J'avoue que je ne ruis être de l'avis de ces auteurs quand ils en vantent les beautés. Malgré quelques vers heureux, il y a beaucoup trop d'esprit dans ce chant funèbre, et l'érudition y déborde. Au lieu de faire entendre, en vers harmonieux, le cri d'une douleur vraie et profonde, le poète passe en revue les grands hommes et les dynasties qui ont éprouvé les coups du sort; il nous donne un catalogue rimé des grands malheureux, depuis Darius le Perse jusqu'aux Aftasides de Badajoz, dans un style toujours correct et souvent élégant, mais où les jeux de mots, les images difficiles à saisir, fatiguent et ennuyent; au lieu d'émouvoir, il a dressé un misérable échafaudage d'érudition, couvert d'oripeaux; -

¹⁾ An-Nowairi (Encyclopédie, Fann II, kism IV, báb 2; man. 273, p. 400—402; man. 2a, pl. 523—527) a copié cette élégie en ajoutant après chaque vers un court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun.

'appelé au trône de Badajoz, il nomma le poète un de ses sercrétaires. Ibn-Abdoun garda cet emploi jusqu'à l'époque de la chute des Aftasides (487), où il accepta le même poste auprès de Sír ibn-abí-Bect, le général almoravide qui avait conquis Séville et Badajoz pour Yousof ibn-Téschifm. Dans la suite, il fut un des secrétaires d'Alí, fils et successeur de Yousof, qui, à cette époque, gouvernait l'Espagne et le Nord de l'Afrique. Etant retourné à Evora pour y rendre visite à sa famille et à ses anciens amis, Ibn-Abdoun mourut dans sa ville natale, l'année 529 (1134,5).

Ibn-Abdoun était doué d'une mémoire prodigieuse. On raconte, et ce récit est avéré par des témoins dignes de foi, qu'il savait par coeur tout le Kitábo 'l-agáni, le Cancionero arabe, cet immense recueil des traditions, des chants et des poèmes des anciens Arabes. Ses connaissances historiques et philologiques étaient vastes. Il écrivait avec facilité et avec élégance des lettres en prose rimée, genre de composition qui demande une connaissance parfaite des finesses du langage. Il composa aussi un livre pour défendre Abou-Obaid contre les critiques d'Ibn-Kotaibah ; mais il paraît que cet ouvrage s'est perdu. Poète habile et élégant, il n'a cependant composé qu'un assez petit nombre de poèmes; fleurs tendres et délicates, qu'il laissait éclore au hasard. Il aime à peindre le dolce far niente, quand, étendu mollement sur le tapis de

I) As-Soyoutí (man, fol. 124 v., article sur Abdolláh ibn-Moslim ibn-Kotaibah) compte parmi les ouvrages d'Ibn-Kotaibah le عبيد. Ce titre se trouve aussi chez Hádjí-Khalífah (I, p. 327), mais dans l'édition de M. Flügel on trouve Abou-Obaidah au lieu d'Abou-Obaid. Puisque le témoignage d'Ibn-Baschkowál (voyez plus bas) s'accorde avec celur d'as-Soyoutí, je suis porté à eroire qu'Abou-Obaid est la véritable leçon, et qu'Ibn-Kotaibah avait critiqué quelques assertions du célèbre grammairien Abou-Obaid Mamar (معنو) ibn-Mothanná (معنو).

INTRODUCTION.

Dans le onzième siècle de notre ère, l'aristocratie arabe en Espagne avait, après une longue lutte, vaincu à la fin la monarchie, et elle siégeait sur des trônes nouvellement érigés. Poètes et savants eux-mêmes, les aristocrates protégèrent à l'envi les arts et les lettres; ils admettaient à leur cour, dans leur intimité, les hommes de talent, en les comblant de faveurs. C'était le beau côté de cette époque, si triste sous d'autres rapports.

Un des poètes qui alors se distinguèrent le plus, fut Abou-Mohammed Abdo-'l-madjid ibn-Abdolláh ibn-Abdoun al-Fehri. Né à Evora, ville qui appartenait au territoire des Aftasides, princes de Badajoz, il montra, dès sa jeunesse, un grand talent pour la poésie. Il cultiva ces heureures dispositions sous les maîtres les plus renommés, parmi lesquels on nomme les célèbres grammairiens al-Alam 1 et Abou-Becr Açim (عاصم) ibn-Aiyoub de Badajoz, l'auteur d'un Commentaire sur les Séances d'al-Harírí 2. Le prince aftaside Omar al-Motawakkil, encore gouverneur d'Evora à cette époque, remarqua le jeune Ibn-Abdoun, et quand la mort de son frère Yahyá al-Manzor, l'eut

¹⁾ Abou-'l-Haddjádj Yousof ibn-Solaimán ibn-Yousof ibn-Isá de Santa-Maria, connu sous le nom d'al-Alam (ماها), naquit en 410 et mourut en 476. (As-Soyoutí, Dictionnaire biographique des grammairiens et des lexicographes, man. de M. Lee, fol. 178 r.)

²⁾ Le même, fol. 117 v. Ce grammairien mourut en 494.

COMMENTAIRE HISTORIQUE

SUR LE POÈME D'IBN-ABDOUN,

PAR

IBN-BADROUN,

PUBLIÉ POUR LA PREMIERE FOIS, PRÍCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION ET ACCOMPAGNÉ DE NOTES, D'UN GLOSSAIRE ET D'UN INDEX DES NOMS PROPRES,

 $P \blacktriangle R$

R. P. A. DOZY.

LEYDE,
CHEZ S. ET J. LUCHTMANS.

1846.

- .MM. Adrien de Longrérien, premier employé du cabinet des médailles et antiques de la Bibl. royale, à Paris.
 - J. D. MACBRIDE, professeur d'arabe, à Oxford.
 - C. SANDENBERGH MATTHIESSEN Jr., étudiant, à Leyde.

Don Joaquin Medrano, à Madrid.

- S. E. le Ministre de l'intérieur du royaume des Pays-bas. 10 exemplaires.
- MM. J. H. MOELLER, conseiller et bibliothécaire, à Gotha.
 - L. MOLINI, à Florence.
 - W. II. Mondey, trésorier de la société pour la publication des textes orientaux, à Londres.

Don José Moreno Nieto, à Madrid.

- J. F. VAN OORDT, professeur en théologie, à Leyde.
- C. W. OPZOOMER, professeur en philosophie, à Utrecht.

OREIL, FUSSLI et Cie., libraires à Zurich.

OTTE, libraire à Greifswald.

- J. PIJNAPPEL, lecteur de malai et de javanais, à Delft.
- J. T. REINAUD, vice-président de l'académie royale des inscriptions et belles-lettres, professeur d'arabe à l'école des langues orient., à Paris.
- G. C. RENOVARD, secrétaire de la société de géographie, à Cambridge.

En. REUSS, professeur en théologie, à Strasbourg.

- T. ROORDA, professeur de malai et de javanais, à Delft.
- A. RUTGERS, professeur de langues orientales, à Leyde.

Don EDUARDO SAAVEDRA Y MORAGA, à Madrid.

le baron M. G. DE SLANE, à Alger.

- S. VAN REYN SNOECK, libraire à Rotterdam.
- J. G. STICKEL, professeur de langues orientales, à Jéna.

CH. J. TORNBERG, professeur de langues orientales, à Upsal.

- J. H. TRITHEN, bibliothécaire au musée britannique, à Londres.
- J. J. Ph. Valeton, professeur de langues orientales, à Groningue.
- W. S. W. VAUX, employé au cabinet des médailles du musée britannique, à Londres.
- P. J. Vets, professeur de langues orientales, à Amsterdam.
- . B. VINCENT, orientaliste, à Paris.
- M. A. G. VORSTMAN, doct. en théol. et ministre du St. Evangile, à Gouda.
- M. DE VRIES, docteur ès lettres, à Leyde.
- W. A. WEIJERS, négociant à Noortwijk.
- H. H. Wilson, professeur de sanscrit, à Oxford.
- F. WUSTENFELD, professeur de langues orientales, à Goettingue.
- J. H. E. VAN DER ZANDT, étudiant en théologie, à Leyde.

MM. D. Burger, docteur ès lettres, à Amsterdam.

Don SERAFIN ESTEVANEZ CALDERON, à Madrid.

Don ALFREDO ADOLFO CAMUS, à Madrid.

- S. E. le baron van de Capellen, ancien gouverneur des Indes orientales, à Vollenhoven près d'Utrecht.
- NM. CAUSSIN DE PERCEVAL, professeur d'arabé à l'école des langues orientales et au Collége royal de France, à Paris. 3 exemplaires.
 - A. CHERBONNEAU, membre de la société asiatique, à Paris.
 - W. CURETON, bibliothécaire au musée britannique, & Londres.
 - Cu. Defrément, membre du conseil de la soc. asiat., à Paris.

Don ANTONIO DELGADO, à Madrid.

DIETERICI, docteur en philosophie, à Berlin.

- L. DUBEUX, conservateur adjoint à la Bibl. royale, à Paris.
- S. E. VAN EWIJCK, conseiller d'état, gouverneur de la Hollande septentrionale, à Harlem.
- MM. le chevalier FERRÃO DE CASTELBRANCO, à Paris.
 - H. O. FLEISCHER, professeur de langues orientales, à Leipzig.

DUNCAN FORBES, professeur de langues orientales au King's College,

Cu. Forster, Stisted Rectory, Braintree, Essex.

TH. GAISFORD, doven de Christ-Charch, à Oxford.

Don Pascual de Gavangos, professeur d'arabe à l'université de Madrid. 2 exemplaires.

- J. GEEL, professeur et bibliothécaire en chef de l'université de Leyde.
- J. GILDEMEISTER, professeur de langues orientales, à Marbourg.

le comte J. GRABERG DE HEMSÖ, chambellan et préfet de la bibliothèque de S. A. 1. le grand-duc de Toscane, à Florence.

GRANGERET DE LAGRANGE, conservateur de la Bibl. de l'Arsenal, à Paris.

W. A. GREENHILL, docteur en médecine, à Oxford.

SWIJGHUYZEN GROENEWOUD, professeur de langues orientales, à Utrecht.

le baron J. HAMMER-PURGSTALL, conseiller aulique actuel, à Vienne.

J. Fr. HESSE, à Upsal.

A. G. HOFFMANN, conseiller privé ecclésiastique et professeur' en théologie, à Jéna.

W. J. A. JONCKBLOET, docteur ès lettres, à Orgsignest.

T. W. J. JUYNBOLL, professeur de langues orientales, à Leyde.

J. KNEPPELHOUT, à Leyde.

le docteur J. LEE, à Londres.

J. VAN LEEUWEN, étudiant en théologie, à Amsterdam.

H. G. Lindgren, professeur à Upsal.

LISTE DES SOUSCRIPTEURS.

```
MM. les freres Abrahams, libraires à Middelbourg.
      M. AMARI, a Paris.
      ARTARIA et FONTAINE, libraires à Mannheim.
      C. J. VAN ASSEN, professeur en droit, à Leyde.
      Don XAVIER LEON BENDICHO, à Madrid.
La Bibliothèque de l'église des Remontrants, à Amsterdam.
                 royale, à Berlin.
 .
        »
                 de l'université, à Bonn.
        >>
 30
                 du grand-duc de Toscane, à Florence.
                                de Saxe-Cobourg-Gotha, à Gotha-
 עג
                 de l'université, à Goettingue.
                                 à Groningue.
 20
                de la ville de Harlem.
 >>
                 de l'université, à Heidelberg.
                 de l'Institut royal de France, à Paris-
 33
                                b des Pays-Bas, à Amsterdam.
                de l'université, à Leipzig.
                de la ville de Leipzig.
        D
                 de la Maison des Indes orientales, à Londres.
                royale, à Madrid.
                 de l'Athénée, à Madrid.
                 de l'université, à Marbourg.
 D
                 de la cour, à Munich.
 D
                 royale, à Paris.
 2)
                 de la Société asiatique de l'Allemagne, à Halle-Leipzig.
 D
                 royale, à Stockholm.
 3)
                 de l'université, à Upsal.
 33
                                 à Utrecht.
                 impériale, à Vienne:
```

de l'académie orientale, à Vienne.

MM.

N. BLAND, à Londres. Don José Bremon, à Madrid.

LISTE DES DONATEURS.

MVI.	Joukheer J. L. C. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDE, deputé aux		
	états de la Hollande méridionale, à Leyde.	fl.	6.
	J. Evenwijn, docteur en philosophie, négociant à Noortwijk.	fl.	6.
	le chevalier Ferrão de Castelbranco, à Paris.	fr.1	50.
	CH. FORSTER, Stisted Rectory, Braintree, Essex.	fl.	20.
S. E.	VAN GENNEP, ministre d'état, membre de la première chambre des états généraux, à la Haye.	fl.	12.
MN.	H. J. GERLINGS, secrétaire de la ville de Harlem.	fl.	6.
	W. A. GREENHILL, docteur en médecine, à Oxford. 1 livre (annuel		· ·
	H. C. VAN DER HOUVEN, conseiller d'état, membre de la pre- mière chambre des états généraux, à la Haye.	fl. 1	10.
	C. SANDENBERGH MATTHIESSEN DE PETTEN ET NOLMERBAN, député aux états de la Hollande septentifonale, à Harlem.	fl. i	50.
	J. T. Reinaud, vice-président de l'académie royale des inscrip- tions et belles-lettres, professeur d'arabe à l'école des langues orient., à Paris.	fr.	100.
	G. C. RENOUARD, secrétaire de la société de géographie, à Cambridge.	1 li	v. st.
	A. RUTGERS, professeur de langues orientales, à Leyde.	fl.	10.
S. A.	R. le comte de Syracuse, à Naples.	fr.	500.
M.		fl.	10.

COMMENTAIRE HISTORIQUE

SUR LE POÈME D'IBN-ABDOUN,

PAR

IBN-BADROUN,

PUBLIÉ POUR LA PRIMIÈRE FOIS, PRÉCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION ET ACCOMPAGNÉ, DE NOLES, D'UN GLOSSAIRE ET D'UN INDEX DES NOMS PROPRES,

PAR

R. P. A. DOZY.

LEYDE, E. J. BRILL.

1848.

OUVRAGES ARABES

PUBLIÉS PAR

R. P. A. DOZY.